

قوارع القهار

على المجسِّمة الفجار

للإمام أهل السنة والجماعة

الشيخ أحمد رضا رحمه الله تعالى

(ت ١٣٤٠هـ)

تعريب وتعليق

تاج الشريعة مفتي الهند الشيخ أختر رضا الأزهرى حفظه الله

تحقيق وترتيب

محمد أسلم رضا الشيوانى الميمنى حفظه الله

أهل السنة

لتحقيق الكتب والطباعة والنشر

Created with

 nitroPDF professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional



الموضوع: علم الكلام

العنوان: "قوارع القهّار على المجسّمة الفجّار"

التأليف: الإمام أحمد رضا

الترجمة بالعربية: الشيخ أختر رضا الأزهري

مساعدته في الإملاء تلميذه: الشيخ عاشق حسين الكشميري

التحقيق: الشيخ محمد أسلم رضا الشيواني الميمني

تنفيذ العمل والإشراف الطباعي: دار أهل السنة، كراتشي

عدد الصفحات: ٥٨٠ صفحة

قياس الصفحة: ٢٤ × ١٨

عدد النسخ: ١٠٠٠ نسخة

جميع الحقوق محفوظة للمحقق، يمنع طبع هذا الكتاب أو

جزء منه بكلّ طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة،

والنسخ والتسجيل الميكانيكي أو الإلكتروني أو الحاسوبي إلّا

بإذنٍ خطيٍّ من المحقّق.

المسجد الجامع ألماس، عزيز آباد ٨، كراتشي ٢٠٢١٣٩٣-٠٠٩٢٢١

إيميل: dar_sunnah@yahoo.com

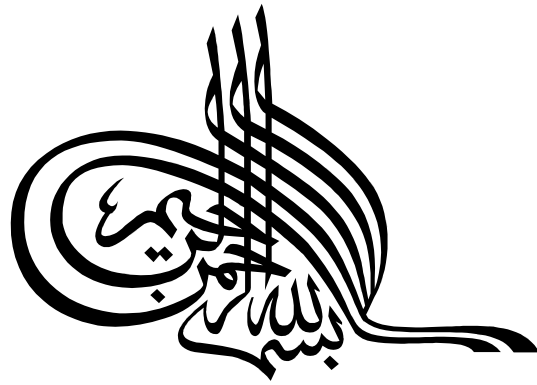
الطبعة الأولى

٢٠١٠هـ / ١٤٣١م

Created with

 nitroPDF[®] professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional



Created with

 **nitro**^{PDF} professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional

الإهداء

إلى سيّدي وسندي ومرشدي وكُنْزِي وذُخْري ليومي وغدي، العارف بالله،
جامع الشريعة والطريقة، مولانا المنعم، المرجع المتفق عليه معاصريه، وهو الذي ربّى
أولاده وتلامذته على حبّ الله تعالى ومراقبته، وحبّ النبي صلّى الله تعالى عليه وعلى
آله وصحبه وبارك وسلّم، وهو الذي أفنى شيخوخته في نصرة الإسلام وعزّ
المسلمين، لاسيّما في مجال تدريس الحديث النبوي الشريف إلى آخر عمره، وهو
الملقّب بصدر العلماء في الهند، أي: العلامة المفتي الشيخ محمد تحسين رضا خان
(ت ١٨ رجب المرجّب ١٤٢٨هـ) ابن الشيخ حسنين رضا خان ابن الشيخ حسن
رضا خان - المعروف بأستاذ الزمن - ابن الإمام المفتي نقي علي خان (ت ١٢٩٧هـ)^(١)
رضي الله تعالى عنهم أجمعين.

(١) وهو والد الإمام أحمد رضا خان، ويعتبر رئيس المتكلمين رحمهما الله تعالى.

المشرف على التحقيق
الشيخ محمد أسلم رضا الشيواني

شارك في التحقيق

محمد كاشف محمود — محمد أمجد حسين أختر

محمد أمان الله

Created with

 **nitro**^{PDF} professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional

تنبيه وبيان

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الخلق وسيّد الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسانٍ إلى يوم الدين، وبعد:

لقد أكرمنا ربُّنا -تبارك وتعالى- بأن نقوم بخدمة بعض الكتب الدينية الشرعية الإسلامية لإفادة إخواننا في الإسلام، لاسيما كتب علماء الهند، ولا سيما مؤلّفات شيخ الإسلام والمسلمين، إمام أهل السنة والجماعة، مجدد الأمة، الإمام أحمد رضا خان -عليه رحمة الرحمن-، أما مؤلّفه الذي بين أيديكم هو مسمّى بـ"قوارع القهّار على المجسّمة الفُجّار" في مسألة نفي التجسيم لله الواحد القهّار -جلّ جلاله-، كما هو بيّن من اسم الرسالة نفسها، فيأتي الإمام المؤلّف فيها بالأدلة على موقفه من القرآن الكريم، والأحاديث النبوية الشريفة، وأقوال سلفنا الصالح.

وعلماً بأنّ هذه الرسالة ألّفت أصلاً باللغة الأردية، ثمّ ترجمها بالعربية حفيدُ المؤلّف تاجُ الشريعة مفتي الهند الشيخ أختر رضا خان الأزهري -حفظه الله تعالى-، أمّا كلّ ما قمنا به في خدمة هذه الرسالة فتفصيله فيما يلي:

١- ضبطُ نصوص الرسالة على نحو ليسهل قراءته على طلبة العلم، ويجنبه الزلل في فهم المراد، كما ضبطنا الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية؛ ليسهل قراءتها على الوجه الصحيح دون لحنٍ فيها.

٢- تخريج النصوص، لاسيما الأحاديث النبوية الشريفة من مصادرها الأصلية.

٣- مقابلة النصّ أوّلاً على النسخة المترجمة بالعربية من قبل تاج الشريعة

الأزهري -حفظه الله-، وثانياً على النسخة الأردية المطبوعة قديماً مع فتاوى المؤلّف

التي اعتنى بطباعتها "رضا أكاديمي" بمبائى الهند عام ١٤١٥هـ تصويراً من النسخة القديمة.

٤- ترجمة الأعلام من المؤلفات والرّجال -رحمهم الله تعالى-، ليقف القارئ على جهودهم في خدمة الدّين، ليكونوا قدوةً لهم، فيحذو حذوهم وينسجوا على منوالهم.
٥- كما نلفت الأنظار إلى أنّنا قمنا بصنع فهرس علميّة للرسالة الكاملة، وجعلناها في نهايتها؛ تسهيلاً لوصول القارئ إلى مراده.

ترتيب الفهارس الآتية:

فهرس الآيات القرآنيّة المباركة،

فهرس الأحاديث النبويّة الشريفة،

فهرس الأعلام المترجمة،

فهرس الكتب المترجمة،

فهرس المحتويات،

فهرس المصادر،

وما توفيقنا إلاّ بالله، ولا توكلّنا إلاّ على الله، وصلىّ الله تعالى على سيّدنا

ومولانا الحبيب الأعظم محمد رسول الله، وعلى آله وصحبه ومنّ والاه.

خويدم العلم والعلماء

محمد أسلم رضا الشيوانى الميمنى غفر له

تقديم

الحمد لله الواحد الفرد الصمد العزيز الغفار القادر المقتدر الجبار القهار المتعالى عن كل عيبٍ ونقصان، المنزه عن كل ما يشينه من الجسم والجهة والمكان، والصلاة والسلام على أفضل الخلق سيّد الإنس والجان، العالم بما يكون وما كان، وعلى آله وأصحابه في كل حينٍ وآن.

أمّا بعد فإنّ من عقائد أهل السنّة والجماعة أنّ الله - سبحانه تعالى - منزّه عن كل عيبٍ ونقصان، بريءٌ عن الجسم والجسمانيات والأمكنة والجهات والأعضاء والآلات، لا يجوز عليه الصعود والنزول، والقيام والقعود، والمشي والسكون، وإنّ الآيات المحكمات يجب الإيمانُ بما ظهر من صريح نظمها، وهو من ضرورات الدين من غير تبديلٍ أو تخصيصٍ أو تأويلٍ، وأمّا آيات الصّفات المتشابهات فالأسلم والأولى أنّ علمها موكولٌ إلى الله تعالى، وإن رأى البعض أن يفسرّ بما يليق بشأنه - عزّ وعلا -، لا بما يعيبه ويشينه، لكن توهم بعض الأوهام الفاسدة الضالّة كالحشوية والمجسّمة: "أنّ الله تعالى مكاناً وجسماً ووجهةً، ويجوز عليه الجلوس والصعود"، حتّى أن قائد الوهابية الهندية إسماعيل الدهلوي أثبت في كتابه "صراط مستقيم"^(١) لشيخه الجاهل ملاقاتاً مع الله تعالى على وجه الصداقة والمصافحة يداً بيدي، وسلّم بعض خلفه المذهب

(١) "صراط مستقيم"، الباب الرابع في بيان طرق السلوك والنبوة، الخاتمة، ص ١٦٤.

الممقوت للمجسمة تصریحاً صريحاً، ورضّ أسّ هذا المذهب قائلهم القبيح في رسالة "إيضاح الحقّ الصريح" بأنّ: "اعتقاد تنزّهه تعالى عن المكان والجهة بدعةً وضلالةً"^(١). وتفوّه رجلٌ خاملٌ من منطقة "سهسوان" بفيهه النجس بحصر معنى "الاستواء" في الجلوس والصعود والاستقرار على العرش، واجترأ على القول بأنّ القائل في هذه الآية بمعنى سوى هذه المعاني الثلاثة مبتدعٌ، وعدا هذا المتعنت العنيد على شأن السبوح القدوس، وذلك بزعمه الفاسد أنّه ثبت بالآحاد الصريحة الصحيحة كون العرش مكاناً لله تعالى، تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً. جاد قلم الإمام الهمام، المجدد الأكبر الإمام أحمد رضا - قدس سرّه -، وحقّق غاية التحقيق بشأن الآيات المتشابهات، وخاصةً معنى الاستواء، وحرّر رسالة سماها بملاحظة للأرخ "قوارع الفقهار على المجسمة الفجّار" (١٣١٨هـ) ووشح بخمسة عشر عقيدة من عقائد أهل السنة بصدّد تنزيهه الله تعالى فقال:

"إنّ آيات القرآن العظيم قسماً: محكماتٌ، معانيها ظاهرةٌ من غير صعوبة، وأخرٌ متشابهات، وفي معانيها إشكال، فإمّا قولٌ مشكّلٌ لا يفهم من ظاهر نظمه شيءٌ كالخروف المقطّعات "الم" وغيرها، وإمّا قولٌ يستحيل على الله تعالى ما يفهم من ظاهره نحو: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]، أو ﴿ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الأعراف: ٥٤]، فمَنْ كان في قلبه زيغٌ استقرّ على العرش، ومَنْ كان راسخاً في العلم على هدى من ربّه فهم أنّه ثبت بآياتٍ محكماتٍ قطعاً أنّ الله تعالى منزّهٌ

(١) "إيضاح الحقّ الصريح في أحكام الميت والضرّيح"، الفصل الأوّل في حقيقة البدعة، البحث الثاني، الفائدة الأولى، ص٧٧ ملقطاً.

عن المكان والجهة والجسم والأعراض، متعالٍ عن الجلوس والصعود والاستقرار، وكلّ هذه الأمور عيبٌ في حقّ مَنْ تنزّه عن العيب.

وأصحاب الهدى على منهجين في التشابه: فالمنهج الأحسن وهو أن نفوض علم ذلك إلى الله تعالى، فقد نهانا ربُّنا عن اتِّباع الآيات المتشابهات، وقرّر أنّ الخوض في تعيين المراد ضلالٌ، هذا مذهب الجمهور من أئمة السلف، وهو الأسلم والأولى، ويقال له "مسلك التفويض"، قال أولئك الأئمة: "الاستواء معلومٌ، وهو صفةُ الله تعالى جزماً، والكيف مجهولٌ، معناه وراء أفهامنا، والإيمان به واجبٌ؛ إذ ثبت بنصّ من القرآن قطعيّ، والسؤال عنه بدعةٌ؛ لأنّ السؤال لا يكون إلاّ عن تعيين المراد، ولا سبيل إلى تعيينه. ورأى البعض أنّ الله -عزّ وجل- قد جعل الكتاب قسمين: محكمٌ ومتشابهٌ، وقال للمحكمات: ﴿هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ [آل عمران: ٧]، وظاهرٌ أنّ كلّ فرع يرجع إلى أصله، فالآية الكريمة نفسها أرشدت إلى تأويل المتشابهات وفهمتنا المعيار السديد للتأويل -فكأنّه قال لنا-: أبدأوا في هذه المتشابهات احتمالاتٍ صحيحةً ونزيهةً تعود بها إلى أصلها، أعني المحكمات وتطابقها، والتي لا يتطرق إليها الفتنة والضلال والباطل والمحال، ومع ذلك فالواجب أن لا نتيقن فيما أبدينا من المعنى بأنّه هو المراد من الله تعالى، ولكنّه إذا كان المعنى ظاهراً ونزيهاً وبريئاً ومنزهاً عن مخالفة المحكمات وسائغاً بالنظر إلى محاورات العرب، فلا بأس في بيانه على وجه الاحتمال. وهذا مسلك كثيرٍ من العلماء المتأخرين اختاروه مراعاةً للعوام، يقال له: "مسلك التأويل" وهؤلاء العلماء يؤوّلون الآية بوجوه كثيرةٍ منها أربعة وجوه نفيسة واضحة^(١).

(١) انظر: في هذه "الرسالة"، ص ٨٣-٨٨.

بعد ما بيّن الإمام الوجوه الأربعة النفيسة بشهادات العلماء الأجلة حَقَّق منهج أصحاب الهدى وقال: "ثبت بإجماع من الأئمة الأربعة بأنه لا يفسَّر "الاستواء"، وأنه يجب الإيثار به، ويجرّم البحث عن معناه، وهذه هي طريقة السلف الصالحين^(١).

روى الإمام أبو قاسم اللالكلائي في "كتاب السنة" عن سيّدنا الإمام محمد بن الحسن الشيباني محرّر المذهب الحنفي تلميذ سيّدنا الإمام الأعظم -رضي الله تعالى عنهما- قال: "اتفق الفقهاء كلّهم من المشرق إلى المغرب على الإيثار بالقرآن وبالأحاديث التي جاءت بها الثقات عن رسول الله -صلى الله تعالى عليه وسلّم- في صفة الربّ من غير تشبيه ولا تفسير، فمن فسّر شيئاً من ذلك فقد خرج عمّا كان عليه النبي -صلى الله تعالى عليه وسلّم- وفارق الجماعة؛ فإنهم لم يصفوا ولم يفسّروا، ولكن آمنوا بما في الكتاب والسنة ثم سكتوا"^(٢)، أي: عن التأويل في محل الضرورة^(٣).

وبعدما أبرز الإمام ضلال الحشوية والمجسّمة القائلين بأنّ الله تعالى مكاناً وجسماً وجهةً، أبان الفتنة الداهية للوهابية المجسّمة الأكّالين لفضلة المجسّمة الخبيثة

(١) انظر: في هذه "الرسالة"، ص ١١١-١١٥.

(٢) أي: في "شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة"، سياق ما دل من كتاب الله ﷻ وسنة رسوله ﷺ، ر: ٧٤٠، ٣/٤٣٢ بتصرف.

(٣) انظر: في هذه "الرسالة"، ص ١١٦.

بما صرّح "في صراط مستقيم"^(١) و"إيضاح الحقّ الصريح"^(٢) وعبد النوّاب البوفالي؛ فإنّهم هذوا أشدّ الهذيان، وزعموا كونَ المكان والجهة والجلوس والصعود والاستقرار على العرش وغيرها من العيوب الجسمانيّة في شأن السبوح القدّوس. وبعدها كشف الإمام ضلال الوهابية المجسّمة أنزل عليهم صاعقةً من السّماء بممتّين وخمسين ضربةً لتسوّد وجوههم، وتحيّبهم في آمالهم، وتدحض آرائهم، وتبيّن بأنّ الحقّ الصريح الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، منهج أصحاب الهدى فحسب، والفرقة الضالّة الوهابية المجسّمة عادلون عن الحقّ، وكما هم مخالفون لجميع أهل السنّة مخالفون للسلف الصالح وجمهور الأئمة من أهل السنّة والجماعة، فمن نظر بعين الإنصاف يطالع ما حقّقه الإمام الهمام، ويمعن الفكر، ويدقق النظر، ويعدل عن نفسه، ويدعن أنّ الحقّ ما أودعه الإمام الهمام، ويعلم أنّ الوهابية المجسّمة في باطلٍ صريحٍ وضلالٍ، ويجزم بحقيّة الحقّ الصريح الخالص، ويدحض رأي العنيد المتعنّت الضال العاطل، فينال بذلك حظاً وافراً من علوم الآيات المباركة وتفاسيرها الجليلة، ومن الأحاديث الكثيرة وتوضيحاتها البهيجة، ووفرة أصولها الباهرة الزاهرة، والكلام حول رجال الحديث وغيرها من العلوم الجمّة الوافرة والدالّة على أنّ الإمام

(١) "صراط مستقيم"، الباب الثالث في بيان طريق السلوك، الفصل الأوّل الهداية الثانية في بيان

أقسام الفكر، ص١٠٤.

(٢) أي: في "إيضاح الحقّ الصريح"، الفصل الأوّل في حقيقة البدعة، البحث الثاني، الفائدة

الأولى، ص٧٧.

أحمد رضا له باعٌ رحيبٌ وشأنٌ عظيمٌ في العلوم والآداب، وخاصةً في علوم الأحاديث والتفاسير وأصول الحديث ورجاله، كعلو كعبه في العلوم الجليلة الأخرى. ومختصر القول أن هذا الكتاب الجليل الشأن الباهر البرهان أنيق مفيدٌ منيعٌ موضوعه في اللغة الأردنية، وكانت الحاجة الشديدة ماسةً إلى أن يترجم إلى اللغة العربية الفصيحة ليعم نفعه، ومن بواعث الفرح والمسرة أن وارث علوم أعلى الحضرة فضيلة تاج الشريعة، مرجع العلماء والفقهاء والمحدثين رأس العلماء المحققين، سند المدققين العلامة المفتي الشيخ محمد أختَر رضا القادري الأزهري شعر بهذه الحاجة الماسة، وتصدى لأداء هذا العمل النافع المثمر، وقد كان جديراً به لنبوغه في اللغة العربية كبراعته الفائقة المدهشة العجيبة في الأردنية وغيرها من العلوم والآداب الرائجة كالحديث والتفسير وأصول الحديث ورجاله والفقهاء وأصوله والكلام وغيرها، كما يدل على ذلك مؤلفاته القيمة الثمينة وفتاواه الغالية البهيجة التي تسر الناظرين وتعجب الدارسين.

لقد أخذ فضيلة تاج الشريعة في إملاء تعريب هذا الكتاب على الأخ الفاضل محمد عاشق حسين الكشميري، حتى جاءنا بما يروق النواظر ويرهف البصائر، ويجلو العقول كأنه خطه بيمينه لا بالإملاء والتعريب، وذلك من كماله في العلوم والآداب. ومما لا يخفى أن تأليف الكتاب أمرٌ سهلٌ بالنسبة إلى التعريب، لكن فضيلة تاج الشريعة قام بتعريب الكتاب وأملى تعليقاته الهامة النافعة نحو خمس وعشرين صفحة، مع أنه أمرٌ صعبٌ عليه؛ لأنه لا يقدر لضعف كريمة على مراجعة الكتب ودراستها بنفسه، وكم من فرق بين دراستها بعينه وسماعها من أذنه، لكن الله سبحانه

رزقه ذهنًا ثاقبًا، وفكرًا صائبًا، وعلماً باهراً، وحفظاً بارزاً، ووعياً كاملاً، بأمر نفسه لنهاية استحضاره، ووفور علمه، ونقّب حفظه، ووعيه بأن يتلى الكتاب الفلاني من المواضع الفلانيّة، ثمّ أفاضت قريحته اللطيفة السليمة الصائبة الثاقبة بعد سماعها بإملاء المعاني الوافرة، والدرر الخاصّة الباهرة، والجواهر الغالية الضرورية، واللالئ المكنونة الهامّة، كما يقتضيه المقام، وتحبّه أفهام الكرام، حتّى أنّ القاري لا يخطر بباله أنّه خطّه يمينه أمّ أملاه على كاتبه، وهذا من أعظم مواهبه تعالى التي يختص بها من يشاء؛ فإنّ كثيراً من ذوي الفضل والعلم يعجزهم الإعياء في قواهم، وخاصّة في أبصارهم وأنظارهم عن أداء واجباتهم وأشغالهم العلمية، لكن فضيلة تاج الشريعة أخصّه الله تعالى بفضله ومنه وكرمه ورحمته ورأفته لخدمة الدّين المنيف الجليلة، فازدادت واجباته العلمية مما قام به فيما مضى بما يحير العقول ويدهش النفوس؛ فإنّه يملئ بفتاوى خاصّة هامة ويدعمها بنصوص الفقهاء الكرام، ويسمع فتاوى رجال الفقه والإفتاء، ويوشحها بتوقعاته الهامة بعد سماعها وإصلاحها، ويستمرّ في تأليفه وتعليقه وتعريبه وتأييده وتحقيقه وتدقيقه وتهذيبه وتنقيحه، حتّى أنّ الدكتور المحترم لائق عليّ خان الرضوي قال لهذا العاجز في شهر رمضان المبارك أنّ الناس يقولون أنّ فضيلة تاج الشريعة قد ضعفت كريمته وتأثرت حبيبتاه، لكنني لا أزال أرى وأسمع أنّ كتابه مستمرّ في طبعه ونشره مع غاية التحقيق والتدقيق والتهذيب والتنقيح، ﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ [الجمعة: ٤]، ﴿إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [فصلت: ٣٩].

إنِّي لا أريد أن أطنب المقال بهذا الصدد؛ فإنّ رجال العلم والفضل وعباقرة الفنّ والأدب بدت عليهم هذه الحقيقة الصادقة البارزة، بل قد كنت بصدد أنّ فضيلة تاج الشريعة له براعةً كاملةً باهرةً وحذاقةً عجيبةً مذهشةً بارزةً فائقةً في العلوم والآداب الرائجة، لا ينكر العاقل العادل والفاضل اللبيب الكامل أنّ تعريبه النافع الجليل الهام وتعليقه القيم المنيع الرائع الآن في أيديكم، فاحكموا بما شئتم مدحاً فيه واحتكموا، إنّما المرجو من حضرات السادات العلماء الأجلّة الثناء بالجميل، فلله الحمد على ذلك، وهو ولي كلّ خير.

جزى الله - سبحانه عزّ شأنه - وجلت الآؤه فضيلة تاج الشريعة بهذا العمل النافع للدين المبين عن سائر المسلمين ووقفه بأكثر مما وقفه، وضاعف أجره وأجر من ساعده في شؤونه العلميّة خاصّةً نجله الرشيد مولانا محمد عسجد رضا خان القادري ومولانا محمد عاشق حسين الكشميري أضعافاً مضاعفة، آمين، آمين، آمين ياربّ العالمين!، بجاه سيّد المرسلين، صلوات الله تعالى وسلامه عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين إلى يوم الدين.

محمد ناظم علي الرضوي

الأستاذ بالجامعة الأشرفية مباركفور،

أعظم جره، يو - بي، الهند

بسم الله الرحمن الرحيم

التعريف بالإمام أحمد رضا رحمه الله

هو إمام المتكلمين^(١) وقامع المبتدعين، الذاب عن حياض الدين، حجة الله للمؤمنين، وفخر الإسلام والمسلمين، والعالم المتبحر، قدوة الأنام، تاج المحققين، وشمسهم الساطعة، وقمرهم البازغ، العلامة الإمام أحمد رضا ابن الشيخ المفتي نقي علي^(٢) بريلوي الأصل، حنفي المذهب، قادري الطريقة، المحدث، المفسر، الأصولي، عبقرى الفقه الإسلامى، صاحب التصانيف الوافرة في كل علم وفن.

(١) قد التقطنا هذه الترجمة من "الإجازات المتينة"، و"الدولة المكيّة"، و"حياة أعلى حضرة"، وهو أول الكتب في ترجمة الإمام أحمد رضا لتلميذه العلامة الشيخ ظفر الدين البهاري مؤلف "الجامع الرضوي"، ومن مقدمة "الفضل الموهبي".

(٢) الشيخ الفقيه نقي علي بن رضا علي بن كاظم علي بن أعظم شاه بن سعادة يار الأفغاني البريلوي (ت ١٢٩٧هـ)، أحد الفقهاء الحنفيّة، وُلد غرة رجب سنة ست وأربعين ومئتين وألف، وأخذ عن أبيه، ثم أخذ الطريقة القادرية عن السيّد آل الرسول المارهروي، وأسند الحديث عنه سنة أربعين وتسعين، وسافر للحجّ سنة خمس وتسعين فحجّ وزار وأسند الحديث عن (مفتي مكة) الشيخ أحمد بن زيني دحلان الشافعي. وله مصنّفات منها: "الكلام الأوضح في تفسير ألم نشرح"، و"وسيلة النجاة" في السير، و"جواهر البيان في أسرار الأركان"، و"أصول الرّشاد لقمع مباني الفساد"، و"إذاعة الأثام لمانعي عمل المولد والقيام" و"تزكية الإيقان بردّ تقوية الإيمان"، وغيرها.

("نزهة الخواطر" لعبد الحي الندوي، ر: ٩٦٧، ٥٥٨/٧ ملتقطاً).

أسرة الإمام

أسرة الإمام أحمد رضا - رحمه الله تعالى - كانت أصلاً من "قندهار" الأفغانستان، فهاجر بعض أجداده إلى بلاد "الهند" في عصر المغول، ونال منصباً من الحكومة، وبعضهم رغب عن وظيفة الحكومة إلى السلوك والمجاهدة والذكر وكثرة العبادة، فأصبح عمله سنةً لأولاده، وتحوّلت الأسرة من منحى الأمراء إلى منهج الزهاد والصوفيّة والفقراء، وكان جدّه من كبار العلماء والصالحين، عمله الإفتاء والإرشاد والتصنيف والتدريس، فتتلمذ عليه كثيرٌ من أهل الهند، وأثنوا عليه. وإنّ أباه رئيس المتكلمين الشيخ المفتي نقي علي خان القادري أيضاً كان عالماً شهيراً، وصاحب الفتاوى والتصانيف الجليلة، ومنها كتابه: "الكلام الأوضح في تفسير سورة ألم نشرح".

ولادة الإمام ونشأته

وُلد الإمام أحمد رضا بمدينة "بريلي" في الهند، العاشر من شوّال سنة ١٢٧٢هـ الموافق ١٤ من حزيران سنة ١٨٥٦م، ونشأ في أسرة دينيّة وبيئة صالحة، وربّاه جدّه الكريم، إمام العلماء والصالحين، الشيخ المفتي رضا علي خان - قدس سرّه الرّحمن - المتوفّى ١٢٨٦هـ^(١) ووالده الشفيق المفتي نقي علي خان القادري - رحمه الله تعالى القوي - المتوفّى ١٢٩٧هـ.

(١) هو الشيخ رضا علي خان بن محمد كاظم علي خان بن محمد أعظم الشاه بن محمد سعادت ياز خان بهادُر، كان من أجلاء علماء ببلدة بريلي، وكان من قوم أفغان "برهيج"، وكان أباه علي مراتب الرفيعة في حضرة ملوك الدّهلي، وُلد سنة ١٢٢٤هـ، وأخذ العلوم من الشيخ خليل الرحمن في بلدة "تونك"، وتخرّج سنة ١٢٤٥هـ، وكان إماماً في الفقه وزاهداً كاملاً في =

تسمية الإمام

سَمِيَ الإمام باسم مُحَمَّد، واسمه التاريخي وفق الجَمَل "المختار" (١٢٧٢هـ)، فقد استخرج الإمام سنةً ولادته من هذه الآية: ﴿أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ﴾ [المجادلة: ٢٢]. وسَمَّاهُ جَدُّهُ الكَرِيم بـ"أحمد رضا"، فاشتهر بهذا الاسم في مشارق الأرض ومغاربها، ثم بعد ذلك لَقَّبَ الإمام نفسه بكلمة "عبد المصطفى" بمعنى الخادم والمملوك، وهذا يدلُّ على غروره القويِّ إلى السيِّد البريِّ، صلوات الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين وبارك وسلِّم.

تعلُّمه وقوَّة ذاكرته

أخذ الإمام العلوم الدينيَّة من المنقولات والمعقولات عن والده، وأخذ بعض العلوم من المشايخ الآخرين، حتَّى أكملها في السنة الرابعة عشرة من شعبان المعظَّم سنة ١٢٨٦هـ، وكان ابن أربع عشرة سنة، وذلك فضل الله يؤتيه مَن يشاء. وقد أجمع عددٌ كبيرٌ من العلماء على كونه عبقرياً وتبدو مخايل عبقريته هذه منذ صباه، فكان يستحضر كلَّ ما يدرسه أستاذه على الفور، فيقع الأستاذ في الحيرة والاستعجاب.

حَفِظَ الإمام "القرآن الكريم" في غضون شهرٍ واحدٍ، وهذا مما يدلُّ على قوَّة ذاكرته، وأخذ بعض العلوم والفنون عن أساتذته، وبعضها بمؤهلاته الوهيبة، وما اقتصر على ذلك، بل ألَّفَ المصنَّفات في كلِّ علمٍ وفنٍّ، فصنَّف أوَّل كتاب له وهو "شرح هداية النحو" باللُّغة العربيَّة في العاشرة من عمره، ثمَّ كتاباً آخر في الثالثة عشر

= التصفوف. وله تأثير في الكلام، وفضائله وشمائله لا يحصى، لا سيَّما في الزهد والقناعة والتواضع والحلم، وتوفيَّ ٢ جمادى الأولى سنة ١٢٨٦هـ. ("تذكرة علماء الهند"، ص ٦٤ تعريباً).

من عمره، ثم لم يزل يكتب ويصنّف مستمراً، حتى زاد عدد مصنّفاته على الألف. ونفس اليوم الذي أكمل فيه دراسته اشتغل فيه بكتابة الإفتاء عن مسألة الرضاة، ثم عرضه على والده الذي كان مفتياً، فسّر به لصحة الجواب وكمال وفوض إليه أمور الإفتاء كلّها، فاستمر الإمام بالإفتاء إلى خمسين سنة تقريباً.

تبحر الإمام في العلوم والفنون ونبوغه فيها

لم يكن الإمام عالماً في العلوم الدينية الرائجة المشتهرة فقط، بل كان متبحراً في كثير من العلوم الدينية والفنون الأخرى، أكثر من خمس وخمسين علماً، كما عدّها الإمام نفسه في النسخة الثانية من "الإجازات المتينة" وهي:

١. القرآن العظيم، ٢. والقراءات، ٣. والتجويد، ٤. والتفسير، ٥. وأصوله،
٦. والحديث الشريف، ٧. وأصوله، ٨. وعلم الرجال وطبقاتهم، ٩. والفقه،
١٠. وأصوله، ١١. وعلم الفرائض، ١٢. والعقائد، ١٣. والكلام المحدث للردّ
- والتفريع، ١٤. والمناظرة، ١٥. والتواريخ، ١٦. والسير، ١٧. والتصوّف،
١٨. والسُّلوك، ١٩. والأخلاق، ٢٠. واللغة، ٢١. والأدب، ٢٢. والنحو،
٢٣. والصّرف، ٢٤. والمعاني، ٢٥. والبديع، ٢٦. والبيان، ٢٧. والمنطق، ٢٨. والفلسفة
- المدلّسة، ٢٩. والحساب، ٣٠. والهندسة، ٣١. والتكسير (علم الأوفاق) ٣٢. والجدل
- المهذّب، ٣٣. وعلم الجفر، ٣٤. والهيئة، ٣٥. والهيئة الجديدة المربّعات، ٣٦. وعلم
- الزائجة، ٣٧. والحساب الستيني، ٣٨. واللوغاريثات، ٣٩. وعلم التوقيت،
٤٠. والمناظر والمرايا، ٤١. وعلم الأكر، ٤٢. والزيجات، ٤٣. والجبر والمقالة،
٤٤. والأرثاطيقي، ٤٥. والمثلث المسطح، ٤٦. والمثلث الكروي، ٤٧. والنظم العربي،

٤٨. والنظم الفارسي، ٤٩. والنظم الهندي، ٥٠. والنثر العربي، ٥١. والنثر الفارسي، ٥٢. والنثر الهندي، ٥٣. وخطّ النسخ، ٥٤. وخطّ النستعليق^(١).

واستخرج بعض المحققين في عصرنا هذا عددَ علومه من تصانيفه مئة علم، ويكفي للدلالة على تبخره في هذه العلوم والفنون تأليفه الشهادة التي وصلَ عددها إلى الألف تقريباً باللغات العديدة من العربية والفارسية ومعظمها بالأوردية؛ لأن أغلبها في جواب سؤال سائل، فلما كانت لغة أهل الهند وأسئلتهم باللغة الأردوية، فأجاب عنها الإمام بلغة السؤال نفسها؛ إذ هكذا كانت عادته، ومن يريد المزيد فليرجع إلى "اللائي المنشرة في آثار مجدد الرابعة عشرة" للدكتور المؤرخ عماد عبد السلام رؤوف البغدادي حفظه الله تعالى.

مذهب الإمام

كان الإمام أحمد رضا من العلماء الصوفية أهل السنة والجماعة قادري الطريقة، حنفي المذهب من حيث الفقه الإسلامي، وكان ماهراً حاذقاً ناظراً في جميع المذاهب الإسلامية، والدليل على ذلك رسالته "الجود الحلو في أركان الوضوء" (١٣٢٤هـ) التي نقلناها إلى العربية. وللإمام سندٌ متصلٌ إلى سيدنا رسول الله -صلى الله تعالى عليه وسلم- في جميع العلوم الإسلامية المذكورة في "الإجازات المتينة لعلماء بكة والمدينة" (١٣٢٤هـ)^(٢)، فإنها جديرة بالمطالعة.

(١) "الإجازات المتينة لعلماء بكة والمدينة"، النسخة الثانية، ص٥٣-٥٥، ٥٧، ٥٨ ملخصاً.

(٢) "الإجازات المتينة"، النسخة الثانية، ص٥٣.

البيعة والخلافة

حضر الإمام مع أبيه الكريم سنة ١٢٩٥ هـ قرية "مارهَرَه" (١) في حضرة السيّد مجمع الطريقيين ومرجع الفريقين من العلماء والعرفاء الأَطاهر، ملحق الأصاغر بالأكابر، سيّدنا الشيخ الشاه آل الرسول المارَهَرَوِي (٢) -رضي الله تعالى عنه بالرّضى السّرمدِي-؛ لأخذ الطريقة والإجازات منه، فما أن وقع نظر شيخه على الإمام وافق على إعطائه الطريقة بدون التحري والامتحان، خلافاً لما كان المعتاد في حضرته، وذلك لما لاحظته من تباشير الفضل والصلاح في جبين إمامنا الأغر الأسعد، فالإمام بايع على يده الشريفة في الطريقة القادرية، ونال منه الإجازة والخلافة في سلاسل الأولياء كلّها، وفي الحديث والعلوم والفنون جميعاً، وكان الشيخ آل الرسول من كبار تلامذة الشيخ عبد العزيز الدهلوي (٣)، نفعنا الله تعالى جميعاً ببركاتهم العالية.

(١) "مارهَرَه": قرية من قُرى "الهند"، قريب من "علي جره" تحت محافظة "إيتا" بإقليم "أتر برديس".
 (٢) هو الشيخ العالم الكبير آل الرسول بن آل بركات بن حمزة بن آل محمد الحسيني البلغرامي، ثمّ المارَهَرَوِي، أحد الأفاضل المشهورين، وُلد ونشأ بـ "مارهَرَه"، وسافر للعلم فقرأ كتب الدرسية على مولانا نور بن أنوار اللكنوي، وعلى الشيخ نياز أحمد السرهندي، وعلى غيرهما، ثمّ أسند الحديث عن الشيخ عبد العزيز بن ولي الله الدهلوي، ولازم عمّه السيّد آل أحمد، وأخذ عنه الطريقة وأسند الحديث عنه، كان شيخاً جليلاً مهاباً رفيع القدر، بارعاً في الحديث والتصوّف والطب. وتوفّي لسبع عشرة خلون من محرّم سنة ست وتسعين ومئتين وألف بـ "مارهَرَه"، فدُفن في مقبرة أسلافه. ("نزهة الخواطر"، ٦/٧).

(٣) هو الشاه عبد العزيز بن الشاه ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي الهندي الفقيه الحنفي، المتوفّي سنة ١٢٣٩ هـ. من تصانيفه: "بستان المحدثين" فارسي مطبوع، و"التحفة الإثنا =

شيوخه وأساتذته

المدرسة الأولى لتربيته وتعلّمه كانت على يد أبيه وجدّه اللذين كانا عالمين كبيرين وفاضلين جليلين، فقد بذلا قصارى جهدهما في تثقيفه وإبراز محاسنه الأخلاقية وقدراته الإبداعية، حيث تفتقت قريحته، وأثمرت جهودهما، فلم يترك أفقاً من الآفاق، بل تطلّع إلى كلّ أفقٍ جديد، وإضافةً إلى هؤلاء استفاد من العلماء والمشايخ الكبار، وها أنا أذكر أسماء مشايخ الإمام أحمد رضا الذين أخذ منهم في الحديث والفقه والعلوم والفنون المختلفة:

- ١- جدّه الأجد إمام العلماء والصالحين المفتي الشيخ رضا علي خان الأفغاني.
- ٢- شيخه في الطريقة، الشيخ السيّد الشاه آل الرسول الأحدي المارّهروي.
- ٣- والده الكريم رئيس المتكلمين الشيخ المفتي نقي علي خان القادري.
- ٤- حفيد شيخه الشيخ السيّد الشاه أبو الحسين أحمد النوري^(١).

= عشرية" في الردّ على الروافض في مجلّد مطبوع بالهند فارسي، و"سرّ الشهادتين"، و"فتح العزيز" في تفسير القرآن.

(١) العالم الصالح أبو الحسين بن ظهور حسن بن آل الرسول بن آل البركات بن حمزة المارّهروي، المشهور بأحمد النوري (ت ١٣٢٤هـ)، كان من العلماء الصوفية، وُلد ونشأ بـ"مارهه"، وأخذ الحديث والطريقة عن جدّه السيّد آل الرسول، وأخذ المسلسل بالأولية عن الشيخ أحمد حسن المرادبادي عن الشيخ أحمد بن محمد الدميّاطي عن الشيخ المعمر محمد بن عبد العزيز عن الشيخ المعمر أبي الخير بن عموس الرشيدي عن شيخ الإسلام زين الدّين زكريّا بن محمّد الأنصاري، وهو سنّد عالٍ جدّاً، وله مصنّفات كثيرة في الفروع والأصول، منها: "النور والبهاء في أسانيد الحديث وسلاسل الأولياء". ("نزّهة الخواطر"، ر: ١١، ١٧/٨ ملتقطاً).

٥- الإمام الشيخ السيّد أحمد بن زيني دحلان الشافعي المكي^(١).

٦- مفتي الحنفية بمكة المحمّية الشيخ عبد الرحمن سراج المكي^(٢).

(١) هو الشيخ أحمد بن السيّد زيني دحلان المفتي ورئيس العلماء وشيخ الخطباء الشافعي المكي توفي بالمدينة المنورة في محرّم من سنة ١٣٠٤هـ. من تصانيفه: "أسنى المطالب في نجات أبي طالب"، و"تاريخ الدول الإسلامية بالجدول المرضية" مطبوع، و"تنبيه الغافلين مختصر منهاج العابدين"، و"حاشية على متن السمرقندية" في الآداب، و"خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام من زمن النبي عليه السلام إلى وقتنا هذا بالتمام"، و"الدرر السنّية في الردّ على الوهابية"، و"رسالة الاستعارات"، و"رسالة في فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم"، و"السيرة النبوية والآثار المحمّدية" في مجلدين، و"شرح الأجرومية"، و"فتح الجواد المنان شرح العقيدة المسماة بفيض الرحمن"، و"الفتح المين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين" في مجلد، و"الفوائد الزينية" في شرح "الألفية" للسيوطي، و"منهل العطشان على فتح الرحمن" في علم القراءات، و"النصر في أحكام صلاة العصر".
("هدية العارفين"، ١٥٧/٥، ١٥٨).

(٢) هو عبد الرحمن سراج مفتي مكة المكرمة البهية، وداعيتها ومفسرها وراويها، وشيخ علمائها، وابن شيخهم، الشيخ عبد الله السراج ابن عبد الرحمن الحنفي المكي (ت ١٣١٤هـ). أحد الأجلاتها المشايخ العظام، المتصدرين لإفادة العلم والإفتاء والتدريس بالمسجد الحرام، ولد بمكة المشرفة في سنة تسع وأربعين ومئتين وألف، وحفظ القرآن المجيد وكثيراً من المتون، وأكب على كسب العلوم وتحصيلها واجتهد ولم يزل في اجتهاد في تحصيل الفروع والأصول حتى حاز منها غاية السؤل وصاروا أحد علماء هذا العصر، وفقهائه وأدبائه وشعرائه تفنّن في علومه. وأخذ عن مفتي الشافعية السيد أحمد دحلان. وأثنوا عليه ونوهوا بشأنه، وله إجازة من والده المذكور وهو يروي عن الشيخ صالح الفلاني صاحب ثبت قطف الثمر، وعن غيره ولما =

- ٧- الشيخ حسين بن صالح جَمَل اللَّيْل المَكِّي^(١).
٨. الشيخ العلامة عبد العلي الرّامفوري^(٢).
٩. الشيخ الأستاذ مرزا غلام قادر بيك^(٣). رضي الله تعالى عنهم أجمعين،
وعنّا بهم آمين، بجاه سيّد المرسلين عليه وعلى آله وصحبه أفضل الصّلاة والتسليم.

= توجه شيخه جمال لزيارة النبي ﷺ أنابه في منصب الفتوى فقام به أحسن قيام إلى عن قفل شيخه إلى البلد الحرام، ولما مات شيخه المذكور ولاه منصب الإفتاء، أمير مكة الشريف عبد الله. (مختصر من كتاب "نشر النور"، ر: ٢٦٣، ص٢٤٣، ٢٤٤ ملتقطاً).

(١) السيّد حسين جَمَل اللَّيْل بن صالح بن سالم، الشافعي المَكِّي الخطيب، الإمام بالمسجد الحرام، وُلد بـ"مكة المشرفة"، ونشأ بها، وأخذ العِلْم عن أفاضل أهلها، ولبث فيه إلى أن توفّي ١٣٠٥هـ بمكة، ودُفن في المعلاة عليه رحمة المولى.

(المختصر من كتاب "نشر النور والزهر"، ر: ١٦٩، ص١٧٧ ملتقطاً).

(٢) الشيخ الفاضل العلامة عبد العلي الحنفي الرّامفوري، (ت ١٣٠٣هـ) أحد الأفاضل المشهورين في المنطق والحكمة وسائر الفنون الرياضية، دَرَس وأفاد مدّة عمره، وأخذ عنه كثيرٌ من العلماء، منهم القاضي عبد الحقّ بن محمد أعظم الكابلي صاحب "القول المسلّم".

("نزهة الخواطر"، ر: ٢٦١، ٨/ ٢٧٤).

(٣) كتب حفيد شقيق الشيخ الحكيم مرزا غلام قادر بيك في مقالته: "ولادة الشيخ مرزا غلام قادر بيك ١ محرم ١٢٤٣هـ/ المصادف ٢٥ يوليُو ١٨٢٧م في "لكنؤ" بمنطقة "جُهوئي توله"، انتقل والده الحكيم مرزا حسن بيك من لكنؤ إلى بلدة بريلي، وأعطى لقب "مرزا" و"بيك" من السلاطين المغوليّة، فهذه المناسبة تكتب مع أسماء أكابرنا كلمة "مرزا" و"بيك". وسلسلة نسبنا يتّصل بالشيخ خواجه عبيد الله أحرار -رحمة الله عليه- إلى سيّدنا عمر الفاروق رضي الله تعالى عنه؛ فلذلك يقال لأسرتنا: "الفاروقي". كان مرزا غلام قادر بيك =

بعض تلامذته والمجازين منه

وكما كان إمامنا مجمعاً فعّالاً في الكتابة والتأليف، فألّف ما يقارب ألف مؤلّف، كذلك كان مدرسةً قائمةً بذاتها، تخرّج فيها الفقهاء والمحدّثون والدعاة، والمفكّرون. وقد ربّ ملك العلماء الشيخ ظفر الدّين البهاري^(١) -صاحب "الجامع

= يدرّس العلوم الدّينيّة بدون مقابل، وكان يحضر الطلاب عنده للدرّس في عيادته، لكن كان يدرّس -رحمه الله تعالى- الإمام أحمد رضا في بيته، ثمّ أتى وقتٌ أصرّ فيه على أخذ درس "الهداية" عن الإمام أحمد رضا، ويقول بافتخار: أنا تلميذ ملك ملوك العلم والفضل. توفي -رحمه الله تعالى- في مدينة بريلي، وكتب والدي الماجد مرزا محمد جان بيك الرّضوي في "دفتر أشعاره" تاريخ وفاته ١ محرم الحرام ١٣٣٦هـ/ المصادف ١٨ أكتوبر ١٩١٧م في ٩٠ من عمره. [انتهى كلام الشيخ مرزا عبد الوحيد بيك].

(المجلة الشهرية "سُنّي دنيا"، بريلي شريف، عدد حزيران ١٩٨٨م/ ١٤٠٨هـ).

(١) محمّد ظفر الدّين القادري ابن الملك المنشي محمّد عبد الرّزاق بن كرامت عليّ، وُلد ١٤ محرم الحرام ١٣٠٣هـ في موضع رسول فُور ميجره، "بتنه"، "عظيم آباد" بأحد أقاليم الهند "البهار" (ت ١٣٨٢هـ) بـ"بُتنة". أخذ العلوم إلى متوسّطات الكتب عن الشيخ مولانا بدر الدّين أشرف، وبعد ذلك أخذ العلوم عن شيخ المحدّثين السيّد مولانا وصي أحمد المحدّث السُّورتي -قدّس سرّه- إلى ١٣١٧هـ، وأخذ الطريقة القادرية عن أعلى الحضرة إمام أهل السنّة، مجدد الدّين والملة مولانا الشيخ أحمد رضا خان القادري البركاتي البريلوي، وقرأ عليه "صحيح البخاري" و"صحيح مسلم" من أولهما إلى آخرهما.

له مصنّفات كثيرة منها: "ظفر الدّين الجيّد"، و"الحسام المسلول على منكر علم الرّسول"، و"جواهر البيان في ترجمة الخيرات الحسان"، و"الأكسير في علم التفسير"، و"حياة أعلى حضرة"، و"الجامع الرّضوي" المعروف بـ"صحيح البهاري" في =

الرّضوي"،^(١) تلميذ الإمام أحمد رضا والمجاز منه - فهرس تلامذة الإمام، وذلك لم يقتصر على الطلاب فحسب، بل العلماء أيضاً الذين استفادوا من الإمام، كما الشيخ عبد الرحمن بن أحمد الدهان المكي^(٢) استفاد منه في علم الجفر، والشيخ عبد الرحمن

= سبعة أجزاء. (المجلة السنوية "معارف رضا" ١٤١٠هـ بإشراف الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا بكراتشي، العدد الممتاز باسم "ملك العلماء مولانا ظفر الدين البهاري"، ص٢٢٧-٢٣٣ ملتقطاً).

(١) "الجامع الرّضوي" المعروف بـ "صحيح البهاري": للشيخ ظفر الدين البهاري (ت ١٣٨٢هـ)، جمع فيه الأحاديث الموافقة للمذهب الحنفي. ("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص٢٩٩، ٣٠٥، ٣١١).

(٢) عبد الرحمن ابن المرحوم العلامة أحمد الدهان بن أسعد الحنفي المكي العالم العلامة، وُلد بمكة المشرفة سنة ١٢٨٣هـ ونشأ بها، وحفظ القرآن المجيد وجوّده، وصلى به التراويح بالمسجد الحرام، وشرع في طلب العلوم، فقرأ على الشيخ رحمة الله الكيرانوي الهندي في النحو والتوحيد والفقه وأصوله والتفسير والحديث والمعاني والبيان وغير ذلك، وحضر درس الشيخ عبد الحميد الداغستاني في "الترمذي"، وقرأ على الشيخ حضرة نور البشاوري، ولازمه ملازمة كبيرة، وتوظف بمدرسة الشيخ رحمة الله المذكور ليعلم الطلبة بها فلبث فيها بضع سنين، وقام بالوظيفة أحسن قيام، ونتج على يده كثيرٌ من التلامذة، ثم جعل من جملة العلماء الموظفين المدرسين بالمسجد الحرام من طرف أمير مكة الشريف حسين، فتصدّر للتدريس به وعرضت عليه نيابة القاضي بالمحكمة الشرعية وغيرها من الوظائف المتعلقة بالحكومة، وهو صالح دينٌ صاحب تواضع وخمول، منفردٌ عن الناس لا يرغب مخالطتهم كثيراً، توفي ليلة السبت الثاني عشر من ذي القعدة سنة ١٣٣٧هـ.

(المختصر من كتاب "نشر النور والزهر"، ص٢٤١، ٢٤٢ ملتقطاً).

الأفندي الشّامي^(١)، وحضر الشيخ السيّد حسين ابن السيّد عبد القادر الطرابلسي المدني^(٢) بلدة "بريلي" وأقام بها أربعة عشر شهراً، فتلقّى علمَ الجفّر وعلمَ الأوفاق وعلمَ التّكسير، وصنّف له الإمامُ رسالةً مسمّاةً بـ"أطايب الإكسير في علم التّكسير" باللّغة العربيّة. ولنذكر الآن بعض أسماء الذين استفادوا من الإمام من العرب ثمّ العجم.

بعض الآخذين عنه من العرب

١- محدّث المغرب الشيخ السيّد محمّد عبد الحيّ ابن الشيخ الكبير السيّد عبد الكبير الكتّاني الحسني الإدريسي الفاسي المالكي^(٣).

(١) لم نعر على ترجمته.

(٢) الشيخ السيّد حسين ابن السيّد عبد القادر الطرابلسي المدني، كان يدرّس في المسجد النبوي الشريف، وكان صاحبَ كمالٍ وتقوى وورع، ماهراً في المنقول والمعقول كالجفّر وعلم الفلك والهيئة والتوقيت والتكسير، سافر إلى مدينة "بريلي" الهند، ومكث عند الإمام أحمد رضا أكثر من سنة، وأخذ منه علمَ الأوفاق، والتكسير، والجفّر على الخصوص.
("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص ٥٨).

(٣) محمد عبد الحي بن عبد الكبير ابن محمد الحسني الإدريسي، المعروف بعبد الحي الكتّاني: وهو عالم بالحديث ورجاله، مغربي. وُلد وتعلّم بـ"فاس" (ت ١٣٨٢ هـ). وحجّ، فتعرّف إلى رجال الفقه والحديث في مصر والحجاز والشّام والجزائر وتونس والقيروان، وعاد بأحمال من المخطوطات. وكان جماعةً للكتب، ذخرت مكتبته بالنفائس، وضمّت بعد سنوات من استقلال المغرب إلى خزانة الكتب العامّة في الرباط، فرأيتُ على كثيرٍ منها تعليقات بخطّه في ترجمة بعض مصنّفها أو التنبيه إلى فوائد فيها. له تأليف منها: "فهرس الفهارس"، و"اختصار الشائل" رسالة، و"التراتب الإدارية" مجلدين. وله كتب أخرى منها: =

٢- مفتي الحنفية بمكة المحمية الشيخ صالح كمال المكي الحنفي^(١).

٣- أمين مكتبة الحرم المكي العلامة الجليل السيد إسماعيل بن خليل المكي الحنفي^(٢).

= "الكمال المتالي والاستدلالات العوالي"، و"ثلاثيات البخاري" في دار الكتب، و"الرحمة المرسلّة في شأن حديث البسملة"، و"لسان الحجّة البرهانية في الدّبّ عن شعائر الطريقة الأحمديّة الكتّانية" في التّصوّف. وكان على ما فيه من انحراف عن الجادة في سياسته، صدرأ من صدور المغرب ومرجعاً للمستشرقين خاصّةً. ("الأعلام"، ٦/١٨٧، ١٨٨، ملتقطاً).

(١) صالح بن صديق بن عبد الرحمن كمال الحنفي، المدرّس بالمسجد الحرام، وُلد بمكة المشرفّة في شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث وستّين ومئتين وألف، وبها نشأ وحفظ "القرآن العظيم" وجوده وصلّى به التراويح في المسجد الحرام، وحفظ بعضاً من المتون، ثمّ شرع في طلب العلم، فجدّد واجتهد ودأب، فقرأ في ابتداء الطلب على والده، ثمّ لآزم العلامة الشيخ عبد القادر خوقير الحنفي، فتفقّه عليه، وقرأ عليه عدّة كتب في الفقه، منها: "الدرّ المختار" مع حاشيته للمحقّق ابن عابدين، وقرأ على السيّد أحمد دحلان في التفسير والحديث والعربية وغيرها، وأجازه بسائر مروياته، وقرأ على السيّد عمر الشّامي البقاعي ثمّ المكي في النحو والمعاني والبيان والعروض وغيرها وانتفع به، ولما تفوّق في العلم وبرع وتصدّر للتدريس والإفادة وللفتوى، درّس بالمسجد الحرام. توفّي عام ١٣٣٢هـ. (المختصر من كتاب "نشر النور والزّهر"، ص٢١٩).

(٢) السيّد إسماعيل بن السيّد خليل حافظ كتب الحرم المكيّ (ت١٣٢٩هـ)، تتلمذ عند الشيخ عبد الحقّ المهاجر إله آبادي، كان من أجلة علماء الحرم الشريف، والمجاز من الإمام أحمد رضا خان -عليه رحمة الرّحمن-، وقد سافر -في سنة ١٣٢٨هـ- إلى الهند لزيارة الشيخ المجدّد الإمام أحمد رضا. ("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص٣٥، و"تاريخ الدولة المكيّة"، ص١٠٤).

٤- الشيخ السيّد مصطفى بن خليل المكيّ الحنفي^(١).

٥- الشيخ عبد القادر الكردي المكيّ^(٢).

٦- الشيخ عبد الله فريد بن عبد القادر الكردي المكيّ^(٣).

(١) هو الشريف مصطفى بن خليل المكيّ الأفندي وكان أخوه الكبير الشريف إسماعيل خليل أميناً على كتب الحرم المكيّ، استجاز شتى، فقال الإمام أحمد رضا: هل عندكم شيء من هزمة واستفاد من الشيخ أحمد رضا -قدّس سرّه- في سفره إلى الحرمين الشريفين في سنة ١٣٢٣هـ، وكان يحبّ الإمام أحمد رضا حباً شديداً كما يحبّ أخوه الكبير، ولما حضر الإمام أحمد رضا -قدّس سرّه- مكة المعظمة قاما بخدمته، وجدّ في تعظيمه وراحته وطمأنينته، وبيّض رسالة الإمام أحمد رضا المسماة بـ"كفل الفقيه الفاهم في أحكام قرطاس الدراهم"؛ لأنّه كان جميل الخط، ومرة كان عند الإمام أحمد رضا في مجلس من مجالس علماء مكة المكرمة، وهم كانوا يتكلمون في علوم جبرائيل؟ ففهم الشريف مصطفى الخليل، وقال: نعم يا سيدي! وجاء بقاء زمزم، وشرب الإمام أحمد رضا من زمزم، وأجازه الإمام أحمد رضا -قدّس سرّه- أولاً إجازة شفوية، ثم خطية بسنده المفصل، وطبع في بلدة بريلي المسمّى: "الإجازات الرضوية لمبجل مكة البهية"، وتوفي سنة ١٣٣٩هـ. ("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص١١٩-١٢١ ملتقطاً تعريباً).

(٢) ذكره في "تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص٦٧.

(٣) هو الشيخ عبد الله فريد بن عبد القادر الكردي، استجاز والده من الإمام أحمد رضا في الحديث والتفسير والفقه وأجازه الإمام أحمد رضا -قدّس سرّه- وابنه الصالح عبد الله فريد في الحديث والتفسير والفقه والعلوم الكثيرة، وحين أجاز الإمام أحمد رضا عبد الله فريد كان صغيراً، ولكن النجابة ظاهرة عليه من صغره، وكان ذكياً فطناً ولذلك حفظ متون عشرة كتب في صغره، هذا وإن الإجازة في الصغر معتبرة ومقبولة عند العلماء والصلحاء وأمرها شائع وذائع. ("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص٦٧، ٦٨ تعريباً).

٧- الشيخ السيّد عبد الله بن صدقة زيني دحلان^(١) ابن أخي الإمام الشهير سيّدنا

أحمد بن زيني دحلان المكي الشافعي.

٨- الشيخ السيّد محمد بن عثمان دحلان المكي الشافعي^(٢).

٩- الشيخ السيّد حسين بن صدقة دحلان المكي الشافعي^(٣).

١٠- الشيخ أسعد بن أحمد الدهان المكي الحنفي^(٤).

(١) عبد الله بن صدقة بن زيني دحلان، الشافعي المكي العالم الفلكي، وُلد بمكة المعظمة، في ثمان أو تسع وثمانين ومئتين وألف. ونشأ بها وحفظ القرآن المجيد، وصلى به في التراويح وصلّى به مراراً بالمسجد الحرام، وحفظ كثيراً من المتون، واشتغل بالعلم وجدّ في الطلب، فقرأ على العلماء الأعلام، منهم خاله عمر شطا، وخاله بكري شطا، ومفتي المالكية عابد، ولازمه وقرأ عليه كثيراً من العلوم، وقرأ عدة كتب في جملة فنون، ودرّس وأفاد وهو ابن أخي أحمد دحلان. وتوفي سنة ١٣٦٣هـ. (المختصر من كتاب "نشر النور والزهر"، ص٢٩٤ ملتقطاً).

(٢) ذكره في "تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص٨٤.

(٣) لم نعثر على ترجمته.

(٤) الشيخ أسعد بن العلامة أحمد بن أسعد الدهان، الحنفي المكي، وُلد بمكة المشرفة سنة ١٢٨٠هـ، ونشأ بها (ت١٣٣٨هـ)، وحفظ "القرآن المجيد" مع كمال التجويد، وصلّى به التراويح بالمسجد الحرام مراراً وتكراراً، وجدّ واشتهر في طلب العلوم، فقرأ على جملة من المشايخ العظام علماء البلد الحرام، منهم: العلامة الجليل الشيخ رحمة الله الكيرانوي الهندي، والعلامة عبد الحميد الداغستاني الشرواني، وحضرة نور محمد البشاوري الحنفي، وقرأ على إسماعيل ثواب في المنطق والتصوّف وغيرهما، وأخذ عنه خلقٌ كثيرٌ وانتفع به جمعٌ غفير، ووظّفه أمير مكة المشرفة الشريف حسين بن علي مساعد القائم مقامية في فصل القضايا =

- ١١ - الشيخ عبد الرحمن بن أحمد الدهان المكي الحنفي^(١).
 ١٢ - الشيخ عبد الرحمن الأفندي الشامي.
 ١٣ - الشيخ السيّد حسين ابن السيّد عبد القادر الأدهمي الطرابلسي المدني.
 ١٤ - الشيخ السيّد إبراهيم ابن السيّد عبد القادر الطرابلسي المدني^(٢).

= الشريعة، وجعله شيخاً على أهل مدرسة السليمانية، وصيرّه عضواً بـ"مجلس التعزيرات الشرعية"، وعرض عليه مرّة نيابة القضاء بالمحكمة الشرعية، فاعتذر ولم يقبلها، وأقامه رئيساً على هيئة "مجلس تدقيقات أمور المطوفين" بالبلد الأمين.

(المختصر من كتاب "نشر النور والزهر"، ص ١٢٩ ملتقطاً).

(١) هو عبد الرحمن بن العلامة أحمد دهان بن أسعد بن أحمد، الحنفي المكي، العالم العلامة، وُلد بمكة المشرفة في سنة ثلاث وثمانين ومئتين وألف، وبها نشأ في حفظ وصلاح وديانة، وحفظ القرآن المجيد وجوده، وصلى به التراويح بالمسجد الحرام، وشرع في طلب العلوم، فقرأ على الشيخ رحمة الله الكيرانوي في النحو، والتوحيد، والفقه، وأصوله، والتفسير، والحديث، والمعاني، والبيان، والهندسة، والحساب، وغيرها، وتصدّر للتدريس والإفادة وانتفع به كثيرون، وتخرّج به أفاضل، وتوظّف بمدرسة الشيخ رحمة الله المذكور وهي المدرسة الصولتية، وعرضت عليه نيابة القاضي بالمحكمة الشرعية وغيرها من الوظائف المتعلقة بالحكومة من طرف شريف مكة، وتوفي سنة سبع وثلاثين وثلاثمئة وألف وصلي عليه عند باب الكعبة. (المختصر من كتاب "نشر النور والزهر"، ص ٢٤١، ٢٤٢ ملتقطاً).

(٢) الشيخ السيّد إبراهيم ابن السيّد عبد القادر الطرابلسي المدني، كان عالماً تقياً زاهداً، وعندما حضر الإمام أحمد رضا المدينة الطيبة عام ١٣٢٤هـ لم يلتق به لكونه مسافراً خارج البلد، فعندما رجع وسمع فضل الإمام وكماله في العلوم والتصوّف، اشتاق إلى زيارته فسافر إلى الهند ١٣٢٥هـ، وبقي ستة أشهر عند الإمام البريلوي، وأخذ منه العلوم والسلوك. ("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص ٧٩ تعريباً).

- ١٥ - الشيخ السيّد أبو حسين محمّد بن عبد الرّحمن المرزوقي الحنفي^(١).
- ١٦ - الشيخ السيّد بكر رفيع المكي^(٢).
- ١٧ - الشيخ السيّد مأمون البرّي الأرنجاني ثمّ المدني^(٣).
- ١٨ - الشيخ السيّد محمّد سعيد ابن شيخ الدلائل العلامة الشهير السيّد محمد المغربي^(٤).
- ١٩ - محدّث الحرم الشيخ عمر حمدان المحرسي المدني^(٥).

(١) السيّد محمد المرزوقي المكنّى بأبي حسين العالم الأديب ابن عبد الرّحمن بن محبوب الحنفي المكيّ (ت ١٣٦٥هـ)، قدم والدّه مكّة من مصر في نيف وستين ومئتين وألف، وجاور بها، وطلب العلم على العلامة السيّد محمد حسين الكتبي الكبير، وتزوّج بها من ابنة ابنه العالم الفاضل محمد، وأمها ابنة مفتي المالكية بمكّة العارف بالله تعالى السيّد أحمد المرزوقي، وكانت ولادته بمكّة المشرفة، واجتهد في طلب العلم، لا سيّما الفقه، فلازم مفتي مكّة الشيخ صالح كمال، وقرأ على الشيخ حافظ عبد الله الهندي، وعلى شيخنا الجليل الشيخ عبد الحقّ الهندي الإلهابادي ثمّ المكي، وأجازه إجازةً عامّةً، ولما قدم مكّة شيخنا العلامة أحمد رضا خان البريلوي، استجازه فأجازه بسائر مروياته ومؤلفاته، وجلس للتدريس بالمسجد الحرام، ووُلي نيابة القضاء بالمحكمة الشرعيّة. (المختصر من كتاب "نشر النور والرّهر"، ر: ٤٤٧، ص ٤٠٢، ٤٠٣).

(٢) ذكره في "تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص ٥٦.

(٣) ذكره في "تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص ٧٦-٧٩.

(٤) الشيخ السيّد محمد سعيد بن محمد المغربي: ذكره الكتّاني في "فهرس الفهارس"، ١١٠٩/٢.

(٥) عمر بن حمدان المحرسي التونسي المكيّ المدني (١٢٩٢هـ - ١٣٦٨هـ / ١٨٧٥م - ١٩٤٩م) مدرّس ومحدّث، وقد لُقّب محدّث الحرمين الشريفيين، كان مجازاً من المجدّد الإمام أحمد رضا خان البريلوي عليه رحمة الله القوي، وجمع أسانيد مخرّصةً في كتابه "ذوي العرفان =

٢٠- الشيخ محمد عابد ابن العلامة الشيخ حسين المكي المالكي^(١).

٢١- الشيخ محمد علي ابن العلامة الشيخ حسين المكي المالكي^(٢).

= ببعض أسانيد عمر حمدان"، وتلميذه الشيخ محمد ياسين الفاداني المكي، قد أُلّف في حياته وجمع أحواله وأسانيده في كتابه "مطمح الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان" في ثلاث مجلّدات، ثم بعد ذلك لخصه في مجلدين.

("الإمام أحمد رضا محدّث البريلوي وعلماء مكّة المكرّمة رحمهم الله"، ص٢٣، ٦١ بتعريب).

(١) عابد بن حسين المالكي: فقيه، من أهل مكّة. تولّى إفتاء المالكية بها بعد أبيه، ونقم عليه الشريف عون لصراحتة في الوعظ فأخرجه من مكّة، فسافر إلى اليمن ومنها إلى الخليج العربي متنقلاً بين إماراته، وعاد إلى مكّة مع الحجاج متنكراً، إلى أن توفّي الشريف عون (١٣٢٣هـ) فانطلق. وألّف "هداية الناسك" تعليقاً على "توضيح المناسك" لوالده، و"رسالة في التوسّل" واستمرّ في الإفتاء إلى أن توفّي (١٣٤١هـ). ("الأعلام" للزركلي، ٣/٢٤٢).

(٢) محمد علي بن حسين بن إبراهيم المالكي المكي: فقيه نحوي مغربي الأصل. وُلد وتعلّم بمكّة. وُوّليّ إفتاء المالكيّة بها سنة ١٣٤٠، ودرّس بالمسجد الحرام، وقام برحلات إلى أندونيسية وسومطرة والملايا، وتوفّي بالطائف (١٣٦٧هـ). له زهاء ٣٠ كتاباً ما زال أكثرها مخطوطاً عند ولده عبد اللطيف المالكي بمكّة، طبع منها: "تدريب الطّلاب في قواعد الإعراب" وهما جزآن في النحو و"تهذيب الفروق" اختصر به "فروق القراني" في أصول الفقه، ومن كتبه المخطوطة: "فتاوى النوازل العصرية" و"انتصار الاعتصام بمعتمد كلّ مذهب من مذاهب الأئمّة الأعلام" و"القواطع البرهانيّة في بيان إفك غلام أحمد وأتباعه القاديانيّة".

("الأعلام"، ٦/٣٠٥، ٣٠٦).

- ٢٢- الشيخ محمد جمال ابن الشيخ محمد أمير ابن الشيخ حسين المكي المالكي^(١).
- ٢٣- الشيخ عبد الله مرداد^(٢) ابن العلامة الشيخ أحمد أبي الخير مرداد المكي الحنفي.
- ٢٤- الشيخ حسن العجيمي المكي ابن القاضي الشيخ عبد الرحمن^(٣)، من أولاد العلم الشهير العلامة الكبير الشيخ حسين بن علي العجيمي المكي.

(١) جمال بن محمد الأمير ابن مفتي المالكية بمكة البهية العلامة الشيخ حسين المالكي، العالم النبيه الفاضل النحوي النجيب الكامل، وُلد بمكة المشرفة في سنة ١٢٨٥هـ، نشأ بها وأخذ عن جماعة من أفاضل أهلها، فجدّ في الطلب، ولازم عمّه الشيخ عابد مفتي المالكية، وأخذ عنه المعقول والمنقول، ولازم العلامة الشيخ عبد الوهاب البصري ثم المكي الشافعي، وقرأ عليه في المعقول، ولما برع درّس بالمسجد الحرام، وأفاد وصنّف، وتوظّف عضواً بدائرة مجلس المعارف، ثم عُيّن أيضاً رئيساً بمحكمة التعزيرات الشرعية من طرف أمير مكة الشريف حسين بن علي. توفي عام ١٣٤٩هـ بمكة المكرمة. (المختصر من كتاب "نشر النور والزهر"، ص١٦٣).

(٢) عبد الله بن أحمد أبي الخير بن عبد الله بن محمد، ابن مرداد: فاضل، له علم بالتاريخ والتراجم، من أهل مكة، كان من خطباء المسجد الحرام، وُوّي القضاء بمكة في عهد الشريف حسين بن علي، وقتل في واقعة الطائف (١٣٤٣هـ). له "نشر النور والزهر في تراجم أفاضل أهل مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر"، اختصره عبد الله بن محمد غازي وسمّاه "نظم الدرر في اختصار نشر النور والزهر"، وله رسالة سمّاه "إتحاف ذوي التكرمة في بيان عدم دخول الطاعون مكة المعظمة". ("الأعلام"، ٧٠/٤).

(٣) الشيخ حسن بن عبد الرحمن العجيمي المكي الحنفي رحمة الله عليه (ت ١٣٦١هـ)، المدرّس، المجاز من الإمام أحمد رضا. ("الإمام أحمد رضا محدث البريلوي وعلماء مكة المكرمة"، ص٢٠ بتعريب).

- ٢٥- الشيخ السيّد سالم بن عيدروس البار باعلوي الحضرمي المكي الشافعي^(١).
- ٢٦- الشيخ السيّد علوي بن حسن الكاف باعلوي الحضرمي الشافعي^(٢).
- ٢٧- السيّد أبو بكر بن سالم البار باعلوي الحضرمي المكي الشافعي^(٣).
- ٢٨- الشيخ محمد يوسف الأفغاني الحنفي^(٤)، مدرّس بالمدرسة الصّولتية التي أسّسها الشيخ رحمة الله الكيرانوي الهندي.
- ٢٩- الشيخ السيّد محمد عمر ابن السيّد الجليل أبي بكر المكي الرّشدي طريقة^(٥).
- ٣٠- الشيخ عبد الستار بن عبد الوهاب الصّديقي الدهلوي المكي الحنفي^(٦).

(١) الشيخ السيّد سالم بن عيدروس البار العلوّي الحضرمي (١٢٩٩-١٣٢٧هـ)، أخذ من والده، والشيخ محمد سعيد بأبصيل، والشيخ صالح بأفصل، والشيخ عمر باجنيد، والشيخ السيّد حسين الحبشي. كان عالماً زاهداً ورعاً، وشغله المحبوب التبليغ والتدريس، ودرّس بالمسجد الحرام، وقد تشرف بالإجازة في العلوم والتصوّف من الإمام أحمد رضا في ١١ صفر ١٣٢٤هـ بمكّة المكرّمة. ("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص ٦١ تعريفاً).

(٢) ذكره في "تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص ٧٠.

(٣) الشيخ السيّد أبو بكر بن سالم البار الشافعي فقيه صوفي (١٣٠١-١٣٨٣هـ).

(٤) الإمام أحمد رضا محدّث البريلوي وعلماء مكّة المكرّمة رحمهم الله، ص ٢٥٩، ٢٦٠.

(٥) لم نعثر على ترجمته.

(٦) ذكره في "تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص ١١٢-١١٦.

(٦) هو عبد الستار بن عبد الوهاب بن خُدا يار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار المباركشاھوي البكري الصّديقي الحنفي الدهلوي، أبو الفيض وأبو الإسعاد، عالم بالترجم. مولده ووفاته بمكّة سنة ١٣٥٥هـ. كان من المدرّسين بالحرم المكي. له تأليف منها: "فيض الملك المتعالي"، =

٣١- الشيخ أحمد بن محمد الحضراوي المكي الشافعي^(١).

٣٢- الشيخ السيّد حسين جمال بن عبد الرّحيم^(٢).

٣٣- الشيخ أحمد بن عبد الله بن حسين ناضرين المكي الشافعي^(٣).

= و"بأبناء أوائل القرن الثالث عشر والتوالي"، و"سرد النقول في تراجم الفحول"، و"وُلاة مكة بعد الفاسي، و"نثر المآثر فيمن أدركته من الأكابر" وغير ذلك. وكان قد جعل مكتبته وقفاً قبل وفاته، ثمّ نقلت مع مؤلفاته إلى مكتبة الحرم بمكة. ("الأعلام"، ٣/ ٣٥٤).

(١) هو أحمد بن محمد بن أحمد بن عبده الحضراوي الشافعي، وُلد بشعر إسكندرية في جمادى سنة اثنين وخمسين ومئتين وألف، ولما بلغ من العمر سبع سنين قدم والده إلى مكة المعظمة وتوطّأ ونشأ بها، وحفظ القرآن الكريم، وأخذ العلم عن جملة من الأعيان، وحضراوي نسبة إلى محلّ ببلدة منصورية من أعمال مصر، وتسلك في الطريقة الشاذلية على الشيخ الفاسي ثمّ المكي، وكان عالماً فاضلاً صالحاً متواضعاً كاتباً، له من التأليف: "العقد الثمين في فضائل البلد الأمين"، و"رسالة" في فضائل زمزم، وتخريج رواية أحاديث "كشف الغمة"، وغير ذلك، وكانت وفاته بمكة سنة ألف وثلاثمئة وسبع وعشرين ودُفن بالمعلاة.

(المختصر من كتاب "نشر التور والرّهر"، ص٤٤، ٨٥).

(٢) هو الشريف حسين جمال بن عبد الرّحيم، حضر مكة المكرمة سنة ١٣٢٣هـ مع الشريف عبد الحي بن الشريف عبد الكبير الفاسي، وتشرف معه بزيارة الإمام أحمد رضا، كان شاباً صالحاً، وجدّ في طلب العلوم واستجاز من الإمام في سلاسل الطريقة الأولياء الكبار، وأجازه باللسان وأذن له أن يكتب نسخة باسمه من عند السيّد الكتّاني على نحوه ورسومه.

("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص٥٧، ٥٨ تعريباً).

(٣) لم نعثر على ترجمته.

بعض الآخذين عنه من العجم

١- حجّة الإسلام محمد حامد رضا خان النجل الأكبر للإمام أحمد رضا خان

الحنفي القادري^(١).

٢- مفتي الهند الشيخ مصطفى رضا خان النجل الأصغر للإمام^(٢).

(١) حجّة الإسلام محمد حامد رضا ابن الشيخ الإمام أحمد رضا، وُلد غرّة ربيع الأول ١٢٩٢هـ بمدينة بريلي (ت ١٣٦٢هـ)، وأخذ جميع العلوم والفنون عن والده الكريم، وأخذ الطريقة القادرية عن نور العارفين الشيخ أبي الحسين أحمد النوري -نور الله مرقد-، وكان فصيحاً بليغاً في العربية وفقهياً عظيماً في الفقه الحنفي، ودرسه مشهور. وله مصنفات منها: "الفتاوى الحامدية"، و"الصّارم الربّاني على إسراف القادياني"، و"سدّ الفرار"، و"سلامة الله لأهل السنة من سبيل العناد والفتنة"، وحاشية على "مُلاًّ جلال"، وغيرها.

("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص٤٢٣، ٢٣٦، ٢٤٩، ٢٥٢ ملقطاً وتعريباً).

(٢) مفتي الهند، الشيخ العلامة محمد مصطفى رضا خان، وُلد ٢٢ ذي الحجّة ١٣١٠هـ يوم الجمعة بـ"بريلي" (ت ١٤٠٢هـ)، وأخذ جميع العلوم والفنون عن والده الكريم الإمام أحمد رضا، وعن شقيقه الأكبر حجّة الإسلام الشيخ العلامة محمد حامد رضا خان عليه الرّحمة والرضوان، وأستاذ الأساتذة العلامة رحم إلهي المنگوري، ومولانا بشير أحمد علي كَرهي، ودرس الحديث الشريف خاصّةً عند العلامة ظهور الحسين الفاروقي الرامفوري تلميذ العلامة محمد فضل الرّحمن گنج مرادآبادي، وأخذ الطريقة القادرية عن الشيخ السيّد أبي الحسين أحمد النوري. وله مصنفات، منها: "الفتاوى المصطفوية"، و"وقعات السنّان إلى حلق المسماة بسط البنان" وغيرها من الكتب.

("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩٨ ملقطاً وتعريباً).

٣- الشيخ حسن رضا خان شقيق الإمام أحمد رضا، الصغير^(١).

٤- الشيخ محمد رضا خان شقيق الإمام، الأصغر^(٢).

٥- قاضي قضاة الهند الشيخ محمد أمجد علي الأعظمي^(٣).

(١) مولانا الشيخ العلامة حسن رضا خان شقيق صغير للإمام أحمد رضا (ت ١٣٢٦هـ)، أخذ بدايةً عن والده الكريم الإمام نقي علي خان وعن أخيه الشيخ الإمام أحمد رضا، ثم حصل له الكمال في الشعر عند فصيح الملك داغ الدهلوي في "رامفور"، له مصنفات، منها: ديوان في مدح الرسول - صلى الله تعالى عليه وسلم - المسمى بـ "ذوق نعت".
(تذكرة علماء أهل السنة"، ص ٧٨، ٧٩ تعريباً).

(٢) هو محمد رضا خان بن نقي علي خان بن رضا علي خان شقيق أصغر للإمام أحمد رضا خان كان صغيراً، وتوفي والده، ونشأ في حجر الإمام أحمد رضا خان، وأخذ العلوم عنه، وتوفي سنة ١٣٥٨هـ.
(العدد السادس من مجلة السنوية: "تجليات رضا صدر العلماء المحدث البريلوي" ص ٧٨ تعريباً).

(٣) إمام العلم والفضل رئيس الفقه صدر الشريعة، الشيخ أمجد علي بن الحكيم العلامة جمال الدين بن الفاضل مولانا خدا بخش، وُلد بـ "غوسي" بمحافظة "أعظم جره" الهند، سنة ١٢٩٦هـ (ت ١٣٦٧هـ)، قرأ القرآن المجيد والكتب البدائية من الصّرف والنحو على أخيه الكبير العلامة الشيخ محمد صديق، ثم رحل إلى بلدة جونفور وقرأ أكثر الفنون على العلامة الشهير الفاضل الجليل الشيخ هداية الله الرامفوري، ثم انتقل إلى مدرسة الحديث ببلدة "بيلي بيت" فأخذ علوم الحديث عن المحدث الشهير والإمام الكبير الشيخ وصي أحمد المحدث السورتي. له مصنفات كثيرة منها: تصنيفه المقبول "بهار شريعت" ٢٠ جزءاً، وله مجموعة الفتاوى المسماة: بـ "الفتاوى الأجدية" بأربع مجلدات، وله حاشية على "شرح معاني الآثار".
(اليواقيت المهرية"، ص ٧٩، ٨٠ ملتقطاً، و"تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٠ ملتقطاً وتعريباً).

٦- الشيخ أحمد أشرف الكجوجوي^(١).

٧- المحدث الأعظم في الهند الشيخ السيّد محمد الكجوجوي^(٢).

٨- مبلغ الإسلام الشّاه عبد العليم الصّدّيقي الميرتي^(٣).

(١) العالم الربّاني العارف بالله الشيخ الشريف أحمد أشرف ابن المحبوب الربّاني الشريف علي حسين الأشرفي الكجوجوي، وُلد يوم الجمعة ١٤ شوال المكرّم ١٢٨٦هـ، وقرأ الكُتب البدائيّة على العلماء في كجوجّه، وأكمل الدروس على المفتي لطف الله علي كرهّي. وبأيع على يدي والده. وتوفّي في حياة والده سنة ١٣٤٣هـ بسبب الطّاعون رحمه الله تعالى.

(تذكرة علماء أهل السنّة"، ص٣٠ ملقطاً وتعريباً).

(٢) المحدث الأعظم وحيد العصر، شمس الأفاضل، قدوة العلماء الرّاسخين الشيخ الشريف محمد الكجوجوي ابن الحكيم الشريف نذر أشرف، كانت ولادته في موضع "جائس" قبل صلاة الفجر ١٥ ذي القعدة ١٣١١هـ، قرأ الفارسيّة عند والده، والعربيّة في المدرسة النظاميّة، وبعد ثمانية سنين حضر في خدمة المفتي لطف الله علي كرهّي ودرس عنده "شرح التجريد" و"أفق المبين"، وأخذ الحديث الشريف عن الشيخ مطيع الرّسول عبد المقتدر البديوني، وأسلم على يده أكثر من خمسة آلاف، واستفاد منه كثيرٌ من المسلمين. ومن تصانيفه: "ترجمة القرآن الكريم" بالأردو، توفّي ١٧ رجب ١٣٨٣هـ بـ"لكنؤ"، ودُفن في "الكجوجّه".

(تذكرة علماء أهل السنّة"، ص٢٣٥، ٢٣٦ ملقطاً وتعريباً).

(٣) الشّاه عبد العليم الصّدّيقي ابن الشّاه محمد عبد الحكيم الصّدّيقي، وُلد في "ميرت" الهند ١٥ رمضان الكريم ١٣١٠هـ، يتصل نسبه بالخليفة الأول سيّدنا الصّدّيق الأكبر رضي الله تعالى عنه، كان ذكياً جدّاً، ختم القرآن الكريم وعمره أربع سنوات وعشرة أشهر وقرأ الكُتب البدائيّة من العربيّة والأردويّة والفارسيّة عند والده الكريم، وبأيع على يدي الإمام أحمد رضا، ونال منه الإجازة في العلوم والطريقة، وأسلم على يديه أكثر من خمس وأربعين ألف، =

٩- برهان الملة والدين الشيخ برهان الحق الجبلفوري^(١).

١٠- ملك العلماء الشيخ ظفر الدين البهاري، صاحب "الجامع الرضوي".

١١- الشيخ المعمّر ضياء الدين المدني^(٢).

= من تصانيفه: "المرآة بالعربية، طبع في مصر، و"ذكر الحبيب" جزءان، و"بهار الشباب"، و"المكاملة جارج برناؤشا". توفي ٢٣ ذي الحجة ١٣٧٤هـ ب"المدينة المنورة"، ودفن في "البقيع". ("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص١٥٣، ١٥٤، ١٦٢-١٦٤ ملتقطاً وتعريباً).

(١) الشيخ محمد عبد الباقي المعروف برهان الحق الجبلفوري ابن العلامة المفتي محمد عبد السلام القادري، وُلد ب"جبلفور" ٢١ ربيع الأول ١٣١٠هـ، درس الكتب البدائية عند والده الكريم، وأكمل الدراسة في دار العلوم "منظر الإسلام". من تصانيفه: "إجلال اليقين بتقديس سيد المرسلين"، و"البرهان الأجل في تقبيل أماكن الصلحاء". توفي في ١٤٠٥هـ، ودفن جانب والده الكريم. ("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص٢٧١، ٢٧٦، ٢٧٧ ملتقطاً وتعريباً).

(٢) هو الشيخ ضياء الدين أحمد القادري المدني بن عبد العظيم بن الشيخ قطب الدين القادري سلسلة، ونسبه ينتهي إلى سيدنا عبد الرحمن بن سيدنا أبو بكر الصديق رضي الله عنهما، وُلد سنة ١٢٩٧هـ في "سيالكوت". من أجداده الشيخ عبد الحكيم كان عالماً معروفاً في زمنه، وعلى "الخيالي" و"القطبي" حواشيه مشهورة. بعد حصول العلم من "لاهور" أخذ الحديث عن شيخ المحدثين العلامة وصي أحمد المحدث السورتي في مدرسة الحديث ب"بيلي بيت"، وبيع على يد الإمام أحمد رضا، ونال منه الإجازة في العلوم والسلوك. وذهب سنة ١٢٢٧هـ إلى بغداد وعاش فيها تسع سنة، وأخذ العلوم والسلوك من مشايخها الكرام منهم: الشيخ حسين الحسن الكُردي، الشيخ مصطفى القادري، الشيخ شرف الدين وغيرهم، ثم ذهب إلى المدينة المنورة في أيام السلطنة العثمانية وعاش بها سبعين سنة، وزار من العلماء والمشايخ من العالم لا يحصى كل من حضر في المدينة المنورة تشرف بزيارته، وعاش =

١٢ - الشيخ نواب سلطان أحمد خان من مدينة "بريلي" (١).

١٢ - الشيخ أحمد من "بريلي" (٢).

١٣ - الشيخ الحافظ يقين الدين من "بريلي" (٣).

١٤ - الشيخ الحافظ السيّد عبد الكريم من "بريلي" (٤).

١٥ - الشيخ السيّد منور حسين من "بريلي" (٥).

١٦ - الشيخ السيّد نور أحمد من "بنغلاديش" (٦).

١٧ - الشيخ واعظ الدين (٧).

= عيشاً طويلاً، وتوفي ٤ ذي الحجة سنة ١٤٠١هـ في المدينة المنورة، ودُفن في "البقيع" قريباً من ضريح سيّدتنا فاطمة الزهراء رضي الله تعالى عنها.

("تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص ١٤٠-١٤٣ ملتقطاً وتعريباً).

(١) ذكره في "حياة أعلى حضرة"، ١/ ١٢٥.

(٢) لم نعثر على ترجمته.

(٣) الشيخ الحافظ يقين الدين من "بريلي"، تلميذ الإمام أحمد رضا والمجاز منه في العلوم والطريقة، توفي ١١ جمادى الآخر ١٣٧٠هـ. ("تذكرة علماء أهل السنة"، ص ٢٦٣، ٢٦٤ ملتقطاً وتعريباً).

(٤) لم نعثر على ترجمته.

(٥) لم نعثر على ترجمته.

(٦) ذكره في "تذكرة خلفاء اعلمحضرت" ص ١٣.

(٧) لم نعثر على ترجمته.

- ١٨ - الشيخ السيّد عبد الرّشيد العظيماًبادي^(١).
- ١٩ - الشيخ السيّد الشّاه غلام محمد البهاري^(٢).
- ٢٠ - الشيخ السيّد حكيم عزيز غوث من "بريلي"^(٣).
- ٢١ - الشيخ نواب مرزا من "بريلي"^(٤).
- ٢٢ - الشيخ السيّد سلطان الواعظين عبد الأحد بيّلي الهندي^(٥). وغيرهم من العلماء ذوي المكانة العالية والدُّعاة البارزين، ويزيد عدد الآخذين عنه في الطريقة على
-
- (١) الشيخ الشريف عبد الرّشيد، وُلد في "عظيم آباد"، أخذ العلوم تماماً في دار العلوم "منظر الإسلام" عن الإمام أحمد رضا وغيره من الأساتذة، وبعد ما تخرّج درّس الفقه والحديث والتفسير والمنطق والفلسفة في المدارس المختلفة. ("تذكرة علماء أهل السنة"، ص١٧٢، ١٧٣ ملقطاً وتعريباً).
- (٢) لم نعثر على ترجمته.
- (٣) الشيخ حكيم عزيز غوث، حفيد الشيخ السيّد فضل غوث البريلوي، المجاز من شيخ الشيوخ السيّد آل أحمد المارهرويّ، وتلميذ خاص للإمام أحمد رضا والمجاز منه، كان متورّعاً وجواداً. ("تذكرة علماء أهل السنة"، ص١٨٣).
- (٤) لم نعثر على ترجمته.
- (٥) الشيخ عبد الأحد بيّلي بيّلي ابن الشيخ أستاذ المحدثين السيّد وصي أحمد السُّورتي، وُلد بـ"بيّلي بيت" سنة ١٢٩٨ هـ، وأكمل العلوم والفنون عند والده الكريم في مدرسة الحديث، ثم حضر في خدمة العلامة الشيخ أحمد رضا خان لأخذ الحديث الشريف، ثم درّس في مدرسة الحديث إلى آخر عمره، بايع على يدَي الإمام أحمد رضا، ونال منه الإجازة في العلوم والطريقة، وتوفّي ١٣ شعبان المعظّم ١٣٥٢ هـ بـ"الكنؤ"، ودُفن في "كنج مراد آباد". ("تذكرة علماء أهل السنة"، ص١٦٨، ١٦٩ ملقطاً وتعريباً، و"تذكرة خلفاء أعلى حضرة"، ص١٧٢).

مئة شخص، انتشروا في الهند والباكستان وفي مشارق الأرض ومغاربها، رحمهم الله تعالى أجمعين، ودامت بركاتهم وفيوضهم.

أهمّ مشاغله

قال الإمام نفسه في "الإجازات المتينة لعلماء بكّة والمدينة" في النسخة الثانية: "أما فنوني التي أنا بها ولها ورزقتُ بحُبّها شغفاً دونها، فأجد ثلاثة؛ ولنعمت الثلاثة!، أوّل الكلّ وأولى الكلّ وأعلى الكلّ وأعلى الكلّ: حماية جانب سيّد المرسلين -صلوات الله تعالى وسلامه عليه وعليهم أجمعين- من إطالة لسان كلّ وهابيٍّ مهين، بكلامٍ مهين، وهذا هو حسبي إن تقبّل ربّي، هذا هو ظنّي برحمة ربّي، وقد قال: ((أنا عند ظنّ عبدي بي))^(١)، ثمّ نكايّة بقيّة المتدعين من يدعي الدين، وما هو إلاّ من المفسدين، ثمّ الإفناء بقدر الطّاقة على المذهب الحنفي المتين المين، فهذه موثلي، وعليها معوّلي، وما أبرد على صدري أن أكون لها وتكون لي، وحسبنا الله ونعم الوكيل، نعم المولى ونعم الوالي"^(٢).

عبقريّة الإمام في الفقه الإسلامي

لا ريب أنّ الإمام أحمد رضا كان عبقرّي الفقه الإسلامي، وأضاف فيه علوماً ونفائس لا يقدرها إلاّ من طالع مصنّفاته الجليلة؛ فإنه قد قدّم للفقه الإسلامي بحوثاً ثمينة رائعةً ومصنّفاتٍ عظيمةً فخمة، وقد ألّف الإمام ثلاثمئة كتابٍ تقريباً في الفقه، كلّها تدلّ

(١) أخرجه البخاري في "صحيحه"، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: ﴿وَيُحَدِّثُكُمْ اللَّهُ نَفْسُهُ﴾ [آل عمران: ٢٨]... إلخ، ر: ٧٤٠٥، ص ١٢٧٣ بطريق أبي صالح عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي صلى الله عليه وآله: ((يقول الله تعالى: أنا عند ظنّ عبدي بي))... الحديث.

(٢) "الإجازات المتينة"، النسخة الثانية، ص ٥٧.

على عبقريته ولياقته، وجزارة علمه، وكثرة معرفته، وسعة اطلاعه، ووفور عثوره على الفقه الإسلامي فمنها: "العطايا النبوية في الفتاوى الرضوية" هذه الفتاوى العظيمة تحتوي على نحو ثلاثة وثلاثين مجلداً كبيراً، ولا شك أنها موسوعة الفقه الإسلامي ودائرة العلوم والمعارف، وعندما يطالعها العلماء يتعجبون ويتحيرون من بصيرة الإمام الفقيه، ودقة نظره وبحوثه العجيبة، وتحقيقاته المدهشة، وقد شغف كثير من علماء العالم بلياقته وعبقريته في الفقه الإسلامي، كما قال حافظ كتب الحرم الشيخ إسماعيل خليل المكي بعد ما طالع عدة أوراق من "الفتاوى الرضوية": "والله أقول!، والحق أقول! إنه لو رآها أبو حنيفة النعمان لأقرت عينه، ولجعل مؤلفها من جملة الأصحاب"^(١).

ومن مصنفاته الجليلة: "جد الممتار على رد المحتار" بست مجلدات، وهذا الكتاب من مآثره التاريخية العظيمة، ومن درر الفقه الغالية التي يفخر بها الفقه الإسلامي، وحق له الافتخار بهذا؛ ولا شك أن هذا الكتاب جليل وكثر عظيم يوضح "رد المحتار" الشهير بـ"حاشية ابن عابدين" توضيحاً جميلاً، ويكشف عن عباراته العويصة، ويحلّ مواضعه المغلقة، ويتدفق بالبحوث الوجيزة النادرة والتحقيقات العجيبة الأنيقة، فتارة يقدم بحوثاً باهرة، وأخرى ينقد "رد المحتار" نقداً عادلاً، ويعرض المسائل الخلافية فيوفق بينها وكأنه لم يكن بينها خلاف، ويأتي إلى مواضع ترد فيها الترجيح والتصحيح، فيرجح بعضها بالنصوص الصريحة والدلائل القوية، وكأنه لم يكن لغير ذلك حق ترجيح وتصحيح، ويظهر من خلال البحوث توقد ذهن المصنف وبريق فكره وتبحر علمه وسعة اطلاعه على المسائل الفقهية،

(١) "الإجازات المتينة"، كتاب العلامة الجليل السيد إسماعيل خليل المكي، ص ٣٢.

كأنها نُصِبَ عَيْنِيهِ. وتَبَيَّنُ قُوَّةُ تَمِيِزِهِ عِنْدَ التَّرْجِيحِ وَاسْتِخْرَاجِ الصَّحِيحِ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَالِ الْمُخْتَلَفَةِ وَإِبْضَاحِ الْمَسْأَلَةِ بِالذَّلَائِلِ الْقَوِيَّةِ الْجَلِيَّةِ، فَلِذَلِكَ كَلَّمَا جَرَى قَلْمُهُ السَّبَاقَ فِي مِيْدَانِ الْبَحْثِ وَالتَّحْقِيْقِ لَمْ يَكْدِ يَقِفْ عَلَى شَيْءٍ حَتَّى أَتَى بِمَا لَهُ وَمَا عَلَيْهِ.

زيارته للحرَمين الشريفين

حَجَّ الْإِمَامُ أَوَّلَ مَرَّةٍ عَامَ ١٢٩٥ هـ مَعَ وَالِدِهِ الْكَرِيمِ، فَلَمَّا رَأَى فِي الْمَطَافِ إِمَامَ الشَّافِعِيَّةِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الشَّيْخَ حَسِينَ بْنِ صَالِحِ بَجَلِ اللَّيْلِ فَابْتَدَرَ بِإِبْدَاءِ شَعُورِهِ قَائِلًا: "وَاللَّهِ! إِنِّي لِأَرَى نُورَ اللَّهِ مِنْ هَذَا الْجَبِينِ"^(١)، فَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَنْقُلَ رِسَالَتَهُ فِي مَنْاسِكِ الْحَجِّ "الْجَوْهَرَةَ الْمُضِيئَةَ" إِلَى اللُّغَةِ الْأُرْدِيَّةِ، فَنَقَلَهَا الْإِمَامُ أَحْمَدُ رِضَا ثُمَّ شَرَحَهَا خِلَالَ يَوْمَيْنِ فَسَمَّاها بـ "النِّيرَةُ الْوَضِيئَةُ"، وَعَلَّقَ عَلَيْهَا فَسَمَّاها بـ "الطَّرَةُ الرِّضِيَّةُ عَلَى النِّيرَةِ الْوَضِيئَةِ". وَفِي هَذِهِ الزِّيَارَةِ نَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ رِضَا الْإِجَازَاتِ فِي الْعُلُومِ مِنَ السَّيِّدِ الْمُحَدِّثِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ بْنَ زَيْنِي دِحْلَانَ الشَّافِعِي، وَالشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ سِرَاجِ الْمَكِّي مَفْتِي الْحَنْفِيَّةِ.

وَتَمَّ حَجُّ الْإِمَامِ أَحْمَدِ رِضَا ثَانِيَةً عَامَ ١٣٢٣ هـ فَأَعْظَمَهُ عِلْمَاءُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرَفَيْنِ وَأَكْرَمُوهُ وَاسْتَجَازُوا مِنْهُ فِي الْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْعُلُومِ وَالْفُنُونِ وَالطَّرِيقِ الصُّوفِيَّةِ، وَاسْتَفْتَاهُ بَعْضُهُمْ حَوْلَ مَسَائِلَ ذَاتِ أَهْمِيَّةٍ فَأَجَابَ عَنْهَا، مِنْهَا: مَسْأَلَةُ عِلْمِ الْمَغِيَّبَاتِ لِلنَّبِيِّ الْمُصْطَفَى صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَسْأَلَةُ الْأَوْرَاقِ النَّقْدِيَّةِ، فَأَلَّفَ الْإِمَامُ فِي هَاتَيْنِ الْمَسْأَلَتَيْنِ رِسَالَتَيْنِ، أَوْلَهُمَا: "الدَّوْلَةُ الْمَكِّيَّةُ بِالْمَادَّةِ الْغَيْبِيَّةِ" وَثَانِيَهُمَا: "كِفْلُ الْفَقِيهِ الْفَاهِمِ فِي أَحْكَامِ قِرْطَاسِ الدَّرَاهِمِ"، أَلْفَهُمَا الْإِمَامُ بَدُونِ الْمُرَاجَعَةِ إِلَى الْكُتُبِ فِي "مَكَّةِ الْمَكْرَمَةِ"؛ لِأَنَّهُ كَانَ مُسَافِرًا بَعِيدًا عَنِ كِتَابِهِ.

(١) "حياة أعلى حضرة"، الحج والزيارة (الأول)، ١/١٣٣.

بعض مؤلفات الإمام

ومؤلفات الإمام أحمد رضا كلها عظيمة الجدوى، كثيرة المنافع، جمّة الفوائد، غزيرة المعارف، ممتلئة بالبحوث المفيدة، ذاخرة بالتحقيقات العجيبة، متدفقة بالمواد النادرة، حاوية للمسائل الجديدة، الدالة على علمه العظيم، وعقله الواسع وقدراته الهائلة ومواهبه الكبرى، وكذلك من خصائص كتب الإمام أنه يعنون لكل كتابٍ بعنوانٍ لو جمعنا حروفه بحساب الجمل لتتج معنا رقمٌ يشير إلى سنة تأليف الكتاب الهجرية، ولم يختار الإمام موضوعاً إلاّ أنهاء إلى حدّ لم يدع مجالاً لمزيد من التحرير، كما سيأتي^(١) من قول الشيخ عبد الله بن محمد صدقة زيني دحلان الجيلانيّ المكيّ، ومن المناسب أن نذكر بعض مؤلفات الإمام التي ألفها بالعربيّة أصلاً:

- ١- "المعتمد المستند على المعتقد المتقد".
- ٢- "الدولة المكيّة بالمادة الغيبية".
- ٣- "الفيوضات الملكيّة لمحّب الدولة المكيّة".
- ٤- "إنباء الحّي أن كلامه المصون تبيان لكلّ شيء" (في مسألة العلوم الخمسة).
- ٥- "أجلّ الإعلام أن الفتوى مطلقاً على قول الإمام".
- ٦- "الإجازات المتينة لعلماء بكة والمدينة".
- ٧- "شائم العنبر في أدب النداء أمام المنبر".
- ٨- "كفيل الفقيه الفاهم في أحكام قرطاس الدرّاهم".
- ٩- "الكشف شافيا حكم فونوجرافيا".

(١) انظر: ص ٥٠.

- ١٠- "أزهار الأنوار من صبا صلاة الأسرار" (الصلاة الغوثية).
- ١١- "صيقل الرّين عن أحكام مجاورة الحرمين".
- ١٢- "هادي الأضحية بالشّاة الهندية".
- ١٣- "الصّافية الموحية لحكم جلود الأضحية".
- ١٤- "جدّ الممتار على ردّ المحتار".
- ١٥- "الظفر لقول زُفر".
- ١٦- "الزّلال الأنقى من بحر سبقة الأتقى".
- ١٧- "حُسام الحرمين على منحرك الكُفر والمين".
- ١٨- "فتاوى الحرمين برجف ندوة المين".
- ١٩- "الجليل الثانوي على كلية الثانوي".
- ولنذكر لسادتنا القراء أسماء مؤلّفاته المنقولة إلى العربيّة، وإن لم يجدوا فيها بدائع الشّر الفني للإمام، ولكنهم بلا شكّ سينهلون من أفكاره السّديدة وإعلامه المهمّ.
- ١- "تمهيد الإيمان بآيات القرآن".
- ٢- "الفضل الموهبي في معنى: إذا صحّ الحديث فهو مذهبي".
- ٣- "عطاء القدير في حكم التصوير".
- ٤- "الزّمزمة القمريّة في الذّب عن الخمرية" (القصيدة الخمرية "لسيدنا الإمام الشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله تعالى عنه).
- ٥- "إقامة القيامة على طاعن القيام لنبّي تهامة".
- ٦- "الزّبدة الزكيّة لتحريم سجود التحية".

- ٧- "إعلام الأعلام بأن هِنْدُوسْتَان دَارُ الإِسْلَام".
- ٨- "صِلَات الصِّفَا فِي نَوْرِ المِصْطَفَى".
- ٩- "الأمن والعلی لناعتي المصطفى بدافع البلاء".
- ١٠- "شمول الإسلام لآباء الرسول الكرام".
- ١١- "منير العين في حكم تقبيل الإبهامين".
- ١٢- "الهَادِ الكَافِ فِي حِكم الضعاف".
- ١٣- "حياة الموات في سماع الأموات".
- ١٤- "بركات الإمداد لأهل الاستمداد".
- ١٥- "طرد الأفاعي عن حمى هاد رفع الرفاعي".
- ١٦- "الوظيفة الكريمة"، (الأوراد والأذكار).
- ١٧- "حُقَّة المَرَجَانِ لمهمِّ حِكم الدُّخَان".
- ١٨- "قوارع القهار على المجسِّمة الفجَّار".
- ١٩- "قهر الديان على مرتد بقاديان".
- ٢٠- "المبين ختم النبيين".
- ٢١- "محمَّد خاتم النبيين".
- ٢٢- "السوء والعقاب على المسيح الكذاب".
- ٢٣- "الجزاز الدياني على المرتد القادياني".
- ٢٤- "إزاحة العيب بسيف الغيب".

٢٥- "أعالي الإفادة في تعزية الهند وبيان الشَّهادة"، (أي: شهادة سيِّدنا الإمام حسين رضي الله تعالى عنه).

٢٦- "كاسرُ السفية الواهم في إبدالِ قِرطاسِ الدرَّاهم".

بعض الكتب المتداولة التي علَّق عليها الإمام

١- "فواتح الرَّحموت شرح مسلّم الثبوت": لبحر العلوم اللكنوي.

٢- "الحُموي شرح الأشباه والنظائر": لشهاب الدِّين الحموي الحنفي.

٣- "ميزان الشريعة الكبرى": للإمام الشَّعراني.

٤- "كتاب الحَراج" للإمام أبو يوسف.

٥- "معين الحكّام": للإمام علاء الدِّين الطرابلسي الحنفي.

٦- "الهداية": للإمام برهان الدِّين المرغيناني الحنفي.

٧- "فتح القدير": للمحقِّق ابن الهمام الحنفي.

٨- "بدائع الصنائع": للإمام أبو بكر بن مسعود الكاساني الحنفي.

٩- "الجوهرة النيرة": للإمام أبي بكر بن علي المعروف بالحدّادي.

١٠- "مراقي الفلاح": للشيخ الشُّرنبلالي الحنفي.

١١- "البحر الرائق": لابن نجيم المصري.

١٢- "حاشية الطحطاوي على الدرِّ المختار": للسيد أحمد الطحطاوي.

١٣- "الفتاوى الهندية": لجماعة من أفاضل علماء الهند برئاسة الشيخ نظام.

١٤- "خلاصة الفتاوى": للإمام طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري.

- ١٥- "الفتاوى السراجية": للعلامة علي بن عثمان التيمي الأوشي الفرغاني الحنفي صاحب نظم بدء الأمالي.
- ١٦- "جواهر الأخلاطي": للإمام برهان الدين بن ابراهيم الأخطاطي.
- ١٧- "مجمع الأنهر": لـ "شيخ زاده".
- ١٨- "جامع الفصولين": لإسماعيل ابن القاضي الحنفي.
- ١٩- "جامع الرموز": لشمس الدين القهستاني.
- ٢٠- "تبيين الحقائق": لفخر الدين الزيلعي.
- ٢١- "رسائل الأركان": لعبد العلي محمد بن نظام الدين الأنصاري.
- ٢٢- "غنية المتملي": للشيخ إبراهيم بن محمد الحلبي.
- ٢٣- "كتاب الأنوار": للشيخ محيي الدين ابن عربي قدس سره الغالي.
- ٢٤- "رسائل العلامة ابن عابدين الشامي": للشيخ ابن عابدين.
- ٢٥- "فتح المعين": للعلامة السيد محمد أبي السعود المصري الحنفي.
- ٢٦- "الإعلام بقواطع الإسلام": للإمام ابن حجر المكي الهيتمي.
- ٢٧- "شفاء السقام": للشيخ الإمام علي بن عبد الكافي تقي الدين السبكي.
- ٢٨- "الفتاوى الخانية": للإمام الحسن بن منصور الأوزجندي قاضي خان.
- ٢٩- "الفتاوى الخيرية": للشيخ خير الدين الرملي.
- ٣٠- "العقود الدرية": لابن عابدين الشامي.
- ٣١- "الفتاوى الحديثية": للإمام ابن حجر المكي الهيتمي.
- ٣٢- "الفتاوى الزينية": لزين الدين بن إبراهيم ابن نجيم المصري.

- ٣٣- "الفتاوى الغياثية": للشيخ داود بن يوسف الخطيب.
 ٣٤- "جامع الصغار": للشيخ محمد بن محمود بن الحسين الأستروشي.
 ٣٥- "الفتاوى العزيزية" (بالفارسية): للشيخ عبدالعزيز المحدث الدهلوي.

بعض رسائل الإمام باللغة الأردوية

- ١- "النهي الأكيد عن الصلاة وراء عدي التقليد".
 ٢- "النيرة الوضیة شرح الجوهرة المضيئة".
 ٣- "الطرة الرضية على النيرة الوضیة".
 ٤- "السنیة الأنيقة في فتاوى أفریقة".
 ٥- "رعاية المذهبين في الدعاء بين الخطبتين".
 ٦- "سرور العيد في حل الدعاء بعد صلاة العيد".
 ٧- "تجلي المشكاة لإنارة أسئلة الزكاة".
 ٨- "وصاف الرجیح في بسملة التراویح".
 هذه المصنفات كلها تشهد بعبقريته في الفقه الإسلامي، بل هو إمام فيه.

بعض مميزات مؤلفاته وفتاواه بالإيجاز:

- ١- البلوغ فيها إلى نهاية البحث والتحقيق.
 ٢- تضافر الدلائل والبراهين في كتبه وتعاضدها.
 ٣- تنقيح المسائل الكثيرة الغير منقحة من حديث وقديم.
 ٤- الإكثار من المراجع والمصادر حتى ربما يزيد عدد المصادر على المئتين في مسألة واحدة.

- ٥- التوفيقُ بين الدلائل، ودفعُ التعارضِ بين الأقوال المتعارضة.
- ٦- وضعُ رسم الإفتاء (وقد صنّف فيها عدة رسائل).
- ٧- ندرَةُ الاستنباط والاستخراج من الجزئيات والكليات.
- ٨- التنبيهُ على مسامحات الفقهاء الكبار، ويُعلم ذلك بمراجعة فتاويه و"جدّ الممتار" و"كفل الفقيه" وغيرها.
- ٩- استنباط الأحكام من الكتاب والسنة وتقديم دلائلها.
- ١٠- استخراج المسائل الحديثة من القرآن والحديث وعبارات الفقهاء.
- ١١- تقوية المذهب الحنفي بأسلوب جديد.
- ١٢- التعريف بماهية الأشياء وحقائقها ليتضح الحكم الشرعي اتّصاحاً كلياً.
- ١٣- الإكثار من صور الجزئيات إلى الحدّ الذي لم يبلغه فقيهٌ.

أولاد الإمام

كان للإمام ولدان، أكبرهما: حجّة الإسلام الشيخ المفتي حامد رضا خان القادري المتوفى عام ١٣٦٢هـ، وأصغرهما: مفتي الهند الشيخ مصطفى رضا خان القادري المتوفى عام ١٤٠٢هـ، كان لهما منزلةٌ عاليةٌ في العلوم والفنون والإفتاء والسُّلوك والإرشاد، رحمهما الله تعالى وإيانا بهما.

الدكتوراه التي حازها العلماء لرسائلهم حول الإمام

حصل كثيرٌ من الباحثين على الدكتوراه ببحوثٍ ورسائلٍ تناولوا فيها شخصية الإمام أحمد رضا خان في جامعات العالم، وكثيرٌ منهم الآن في مراحل تكميل البحوث، وها أنا أذكر بعض التفاصيل عن ذلك:

١. عنوان البحث: فقيه الإسلام
اسم الباحث: الدكتور حسن رضا خان
اسم الجامعة: جامعة بَنَّة بـ"الهند"
عام البحث: ١٩٧٩ م.
٢. عنوان البحث: Devotional & Politics in British India, Ahmad Raza Khan berielvi and His Movement 187-1920
اسم الباحث: الدكتور أوشاسانيال
اسم الجامعة: جامعة كولمبيا، "نيويورك"
عام البحث: ١٩٩٠ م.
٣. عنوان البحث: الإمام أحمد رضا خان، حياته وخدماته
اسم الباحث: الدكتور طيّب علي رضا الأنصاري
اسم الجامعة: جامعة هِنْدُو، "بَنَارَس" بـ"الهند"
عام البحث: ١٩٩٣ م.
٤. عنوان البحث: "كنز الإيَّان" وتراجم القرآن بالأردية
اسم الباحث: الدكتور مجيد الله القادري
المعروفة، التقابل فيما بينها

التعريف بالإمام أحمد رضا	٥٤	قوارع الفقهار
جامعة كراتشي، بـ "باكستان"		اسم الجامعة:
١٩٩٣ م		عام البحث:
الإمام أحمد رضا خان البريلوي، أحواله وأفكاره وخدماته الإصلاحية		٥. عنوان البحث:
الدكتور الحافظ عبد الباري الصديقي		اسم الباحث:
جامعة السند "جامشورو"، بـ "باكستان"		اسم الجامعة:
١٩٩٣ م		عام البحث:
مدح الرسول بالأردية، والفاضل البريلوي		٦. عنوان البحث:
الدكتور عبد النعيم العزيري		اسم الباحث:
جامعة روهيلكند، بـ "بريلي" "الهند"		اسم الجامعة:
١٩٩٤ م		عام البحث:
الشعر في مدح الرسول ﷺ لمولانا أحمد رضا خان		٧. عنوان البحث:
الدكتور سراج أحمد البستوي		اسم الباحث:
جامعة كانفور، بـ "الهند"		اسم الجامعة:
١٩٩٥ م		عام البحث:

التعريف بالإمام أحمد رضا	٥٥	قوارع الفقهار
التنقيحات الفكرية لمولانا أحمد رضا خان		٨. عنوان البحث:
الدكتور أنور خان		اسم الباحث:
جامعة السند بـ "جامشورو"، "باكستان"		اسم الجامعة:
١٩٩٨ م		عام البحث:
تصوّر حبّ المصطفى ﷺ عند الإمام أحمد رضا		٩. عنوان البحث:
الدكتور غلام مصطفى نجم القادري		اسم الباحث:
جامعة ميسور بـ "الهند"		اسم الجامعة:
٢٠٠٢ م		عام البحث:
أحوال الإمام أحمد رضا وخدماته الأدبية		١٠. عنوان البحث:
(رسالة ماجستير)		
الدكتورة آنسة آربي المظهرية		اسم الباحث:
جامعة السند، بـ "باكستان"		اسم الجامعة:
١٩٨١ م		عام البحث:
لغة الإمام أحمد رضا العربية وخدماته		١١. عنوان البحث:
الأدبية (رسالة ماجستير)		
الدكتور محمود حسين البريلوي		اسم الباحث:

التعريف بالإمام أحمد رضا	٥٦	قوارع الفهار
جامعة المسلم بـ"علي جرّه"، "الهند"		اسم الجامعة:
١٩٩٠م		عام البحث:
الإمام أحمد رضا خان البريّلوي، الحنفي وخدماته العلميّة والأديبة (رسالة ماجستير)		١٢. عنوان البحث:
الدكتور الحافظ محمد أكرم		اسم الباحث:
الجامعة الإسلامية بهاوّلفور، "باكستان"		اسم الجامعة:
١٩٩٠م		عام البحث:
الإمام أحمد رضا خان وأثره في الفقه الحنفي (رسالة ماجستير)		١٣. عنوان البحث:
السيد مشتاق أحمد الشاه الأزهرى		اسم الباحث:
جامعة الأزهر الشريف		اسم الجامعة:
١٩٩٧م		عام البحث:
الشيخ أحمد رضا خان البريّلوي الهندي، شاعراً عربياً (رسالة ماجستير)		١٤. عنوان البحث:
الدكتور ممتاز أحمد السديدي		اسم الباحث:
جامعة الأزهر الشريف		اسم الجامعة:
١٩٩٩م		عام البحث:

١٥. عنوان البحث:

النثر الفني عند الشيخ أحمد رضا خان
(رسالة ماجستير)

اسم الباحث:

السيد عتيق الرحمن الشاه

اسم الجامعة:

الجامعة الإسلامية العالمية، "إسلام آباد"

عام البحث:

٢٠٠٣ م

وغير ذلك كثير من الباحثين الذين كتبوا عن سيرة الإمام، ولكن لا نستطيع

أن نذكر أسماءهم في مقالتنا المختصرة هذه.

مراكز البحوث العلمية بالإمام وعلومه

يوجد كثير من المراكز العلمية التي تبحث وتهتم بشخصية الإمام، فمن يريد

الاستزادة فليرجع إليها وسيستفيد منها إن شاء الله، وهذه أسماء بعض تلك المراكز:

١ - "دار أهل السنة": بكراتشي باكستان

إيميل: dar_sunnah@yahoo.com

٢ - الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا:

٢٥ يابان مينشن، ريكل جوك، صدر، كراتشي.

هاتف: ٢٧٢٥١٥٠ - ٩٢٢١ / الفاكس: ٢٧٣٢٣٦٩ - ٩٢٢١

إيميل: imamahmadraza@gmail.com

٣ - مؤسسة رضا:

الجامعة النظامية الرضوية، بلاهور باكستان.

هاتف: ٧٦٥٧٣١٤ / ٧٦٦٥٧٧٢ - ٩٢٤٢

٤- المجمع الإسلامي:

الجامعة الأشرفية، مباركفور، "أعظم جره"، up، الهند.

إيميل: aljamiatulashrafia@redifmail.com

٥- رضا أكاديمي:

٢٦/ كامبيكر إستريت "بمبائي"، الهند.

٦- مركز أهل السنة بركات رضا:

شارع الإمام أحمد رضا، فور بندر "عجرات"، الهند.

اعتراف علماء العالم بتفقه الإمام أحمد رضا وكونه مجددًا

لقد ذاع صيتُ علمه وفضله في كثيرٍ من أقطار الدنيا خصوصاً في آسيا وبلاد

العرب وأفريقية، وتأثر به عددٌ كبيرٌ من علماء العالم تأثراً كبيراً، وأعجبوا به إعجاباً

كبيراً، وأشادوا بتفقهه وإمامته وكونه مجددًا، وهذه نبذة مختصرةٌ عن بعض أقوالهم

وانفعالاتهم وكلماتهم المنوّهة بهذا الإمام العظيم اللهم ارض عنه وعنّا به آمين.

١ - يقول الدكتور إقبال^(١) الشهير بشاعر المشرق:

"لم يظهر فقيهٌ طباعٌ ذكيٌّ مثله (أي: مثل الإمام أحمد رضا البريلوي) في عهد الهند الأخير، وليس رأيي هذا إلا بعد ما طالعتُ فتاواه، وتشهد فتاواه بذكائه وفطانتَه، وجودة طبيعته، وكمال تفقّهِه، وتبحّره العلميّ في العلوم الدّينيّة شهادةً عادلةً، وعندما يقيم مولانا أحمد رضا الفاضل البريلوي رأياً يقوم عليه بالقوّة، ولا شكّ أنّه لا يُظهر رأيه إلا بعد تفكيره العميق، وخوضه الطويل؛ لأجل ذلك لا يحتاج إلى الرجوع والتبديل في فتاواه وقضائه الشرعي"^(٢)، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

(١) الدكتور محمد إقبال بن نور محمد، وُلد بـ "سيالكوت" من محافظات بنجاب، باكستان ٣ ذو القعدة ١٢٩٤هـ، بدأ في الدّراسات الابتدائية في مكتب، ثم دخل مدرسة "سكاج مشن" بـ "سيالكوت"، وتخرّج بها من دراسة الثانويّة، وتخرّج من دراسة الكليّة في العلوم الإنكليزيّة والعربيّة، ومن الدراسة الجامعيّة في الفلسفة بـ "لاهور"، وقد حصلت له الشهرة في الشّعْر، فيقال له: شاعر المشرق والفلسفي. توفّي في ٢١ إبريل ١٩٣٨، ودُفن في قريب باب المسجد الملكي بـ "لاهور". من تصانيفه: "بانك درا"، و"بال جبريل"، و"ضرب كليم"، كلّها بالأردية. ("أردو دائرة معارف الإسلامية"، ٣/٧ - ١٤ تعريباً).

(٢) انظر: "معارف رضا" السنويّة عدد: ١٤٠٧هـ، ص ١٩٣.

٢- ويكتب الطيب عبد الحي الندوي^(١)

الأمين العام سابقاً لندوة العلماء لكنؤ (والد أبي الحسن علي الندوي) في

"نزهة الخواطر":

"يندر نظيره في عصره في الاطلاع على الفقه الحنفي وجزئياته، يشهد بذلك مجموع "فتاواه" وكتابه "كفل الفقيه الفاهم في أحكام قرطاس الدارهم" الذي ألفه في مكة سنة ثلاث وعشرين وثلاثمئة وألف"^(٢).

وقد كان الإمام الفاضل البريلوي تشرف بزيارة الحرمين الشريفين مرتين، مرّة في شبابه مع والده الجليل مولانا نقي علي - رحمه الله تعالى - سنة ١٢٩٥ هـ الموافقة ١٨٧٨ م، وأخرى عام ١٣٢٣ هـ الموافقة ١٩٠٥ م. وقد لقي الإمام في سفره حفاوة بالغة وترحيبات حارة، ونال تقديراً وتوقيراً من علماء الحرمين الكريمين لا يتصور أحدٌ مقدار علمه إلا من يطالع كتابه "الدولة المكيّة" (١٣٢٣ هـ / ١٩٠٥ م) وغيرها من الكتب. وقد صنّف الإمام خلال إقامته بالحرمين الشريفين كتاباً قيمة هامة ثمينّة كما حرّر عبد الحي المذكور: "وسافر (الإمام أحمد رضا البريلوي إلى الحرمين

(١) عبد الحي بن فخر الدين بن عبد العلي الحسيني، باحث مؤرّخ هندي، ولد عبد الحي في زاوية السيّد علم الله (على بُعد ميلين من بلدة "راي بريلي" من أعمال لكنؤ)، وقرأ الفقه والأدب وبعض كُتب الطبّ في لكنؤ، واستقرّ فيها مديراً لأعمال ندوة العلماء، وتوفي ١٣٤١ هـ، ودُفن بظاهر بلدة "راي بريلي"، له تصانيف منها: "نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر" بالعربية، وصنّف بلغة الأردو تراجم وتاريخاً.

("الأعلام"، ٣/ ٢٩٠، ٢٩١).

(٢) "نزهة الخواطر"، حرف الألف، ر: ٣٢، ٥٢/٨.

الشريفين)، وذاكر علماء الحجاز في بعض المسائل الفقهيّة والكلاميّة، وألّف بعض الرسائل أثناء إقامته بالحرّمين، وأجاب عن بعض المسائل التي عرضت على علماء الحرّمين، وأعجبوا بغزارة علمه وسعة اطلاعه على المتون الفقهيّة والمسائل الخلافيّة وسرعة تحريره ودكائه^(١).

٣- رقم الشيخ مولانا محمد كريم الله المهاجر المدني قائلاً عن الإمام:

هو "الإمام الهمام المحقق المدقق سيدي وملاذي مجدّد هذا الزمان عبد المصطفى -فداه روعي وقلبي- مولانا محمد أحمد رضا خان، سلّمه الله الحنان المنان"^(٢).... وقال: "إنّي مقيم بالمدينة الأمانة منذ سنين، ويأتيها من الهند ألوف من العالمين، فيهم علماء وصلحاء أتقياء، رأيتهم يدورون في سكك البلد لا يلتفت إليهم من أهله أحد، وأرى العلماء الكبار العظماء إليك مُهرّعين، وبالإجلال مسرعين، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم"^(٣).

وكان الإمام أحمد رضا قد أرسل بعض أوراق "الفتاوى الرّضوية" إلى الشيخ إسماعيل خليل أمين مكتبته الحرم، فحرّر انطباعاته في رسالة رُقمّت في ١٦ من شهر ذي الحجة ١٣٢٥هـ - ١٩٠٧م قال: "نفّصل علينا سيّدنا بعدة أوراق من "فتاويه"، نرجو الله -عزّ شأنه- أن يسهّل ويقارب لكم الأوقات لإتمامها في أقرب حين؛ فإنّها حرّية بأن

(١) المرجع السابق، ص ٥٠ ملقطاً.

(٢) "الدولة المكيّة بالمادة الغيبية"، تقرّظ الشيخ محمد كريم الله المهاجر المدني، ص ٢٠١.

(٣) "الإجازات المتينة"، مقدّمة، ص ٣٠.

يعتنى بها، جعلها الله تعالى لكم ذُخراً ليوم المعاد، والله أقول!، والحق أقول!؛ إنه لو رآها أبو حنيفة النعمان لأقرت عينه ولجعل مؤلفها من جملة الأصحاب"^(١).

٤- وأيضاً رقم الشيخ إسماعيل خليل أمين كتب الحرم المكي قال:

"شيخنا العلامة المجدد، شيخ الأساتذة على الإطلاق، المولوي الشيخ أحمد

رضا"^(٢)... إلخ.

٥- وسطر الشيخ محمد سعيد بابصيل^(٣) مفتي الشافعية وشيخ العلماء بمكة المحمية،

بعدما قرظ كتاب "الدولة المكية" للإمام أحمد رضا:

"هذا ما تيسر لي من نصرة هذا الإمام الكامل"^(٤).

(١) المرجع السابق، كتاب العلامة الجليل السيد إسماعيل أمين كتب الحرم، ص ٣٢.

(٢) "الدولة المكية"، تقرّظ الشيخ السيد إسماعيل خليل، ص ١٣٨.

(٣) محمد سعيد بأبصيل الحضرمي المكي الشافعي، مفتي الشافعية وشيخ العلماء بمكة المكرمة،

وُلد بها عام ١٢٤٥هـ، وتلقّى من علماء المسجد الحرام في عصره، ولازم السيد أحمد زيني

دحلان وتخرّج على يديه، أخذ عن الشيخ رحمة الله الكيرانوي أيضاً، ثمّ تصدّر للتدريس

بالمسجد الحرام، وأخذ عنه الشيخ عبد القادر المنديلي وغيره، عُين أميناً، ثمّ توفّي الإفتاء، توفّي

بمكة المكرمة سنة ١٣٣٠هـ. ("الإمام أحمد رضا محدّث البريلوي وعلماء مكة المكرمة رحمهم

الله"، ص ٢٥١، ٢٥٢ ملتقطاً وتعريباً).

(٤) "الدولة المكية"، تقرّظ الشيخ محمد سعيد بن محمد بأبصيل، ص ١٤٢.

٦- وحرر الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن سراج^(١) مفتي الحنفية بـ "مكة المحمية":
 "أما بعد: فله الحمد - جلّ وعلا - قد أوجد العلماء في الأعصار والأمصار،
 وجدد بهم الدين، وأودع في قلوبهم من الأسرار والأنوار ما أوزعت به نفوسهم تمام
 التبيين، وضمايرهم كمال التحقيق واليقين، وإنّ منهم العلامة الفهامة المهام والعمدة
 الدرّاسة، ألا! إنه ملك العلماء الأعلام الذي حقّق لنا قول القائل الماهر: "كم ترك
 الأوّل للآخر"^(٢).

٧- وكتب الشيخ عبد الله بن محمد صدقة زيني دحلان الجيلاني المكي
 قائلاً عن الإمام: "صاحب التصانيف الدالة على وفرة اطلاعه وغزارة مادّته
 وطول باعه، الإمام الذي ما ترك باباً مغلقاً إلاّ فتح صياصيه، ولا أمراً مشكلاً إلاّ
 أوضح مبانيه، جناب الأستاذ الفاضل والمهام الكامل"^(٣).

(١) الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن سراج مفتي الأحناف، وُلد بمكة المكرمة سنة ١٢٩٦هـ، وأخذ
 العلوم الابتدائية عن مشاهير علماء مكة المكرمة في المدرسة الصّولتية وعن والده أيضاً،
 ورحل من مكة المكرمة إلى جدة ثمّ إلى القاهرة، ودخل في جامعة الأزهر وأخذ عن أجلة
 علمائها ومشايخها، وتوفي ١٣٦٨هـ ودُفن في عمان.

("معارف رضا" السنوية ١٤١٩هـ، ص١٧١، ١٧٥ ملقطاً وتعريباً).

(٢) "الدولة المكية"، تقرّظ الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن سراج، ص١٤٣.

(٣) المرجع السابق، تقرّظ الشيخ عبد الله بن محمد صدقة زيني دحلان، ص١٥١.

٨- وحرر السيد حسين بن العلامة السيد عبد القادر الطرابلسي قائلاً:

"العلامة النحرير، والفهامة الشهير، حامي الملة المحمدية الظاهرة، ومجدد

المئة الحاضرة، أستاذي وقوتي مولانا الشيخ أحمد رضا"^(١).

٩- وسجل السيد أحمد علي المهاجر^(٢) في "المدينة المنورة":

"المحقق المدقق العلامة الفهامة الفاضل الكامل، ذو التصانيف الشهيرة،

والتأليفات الكثيرة، مجدد المئة الحاضرة، شيخنا وأستاذنا ومولانا المولي أحمد

رضا"^(٣)... إلخ.

١٠- وقال العلامة موسى علي الشامي الأزهري الأحمدي^(٤):

"إمام الأئمة، المجدد لهذه الأمة أمر دينها، المؤيد لنور قلوبها ويقينها الشيخ

أحمد رضا"^(٥)... إلخ.

(١) المرجع السابق، تقرّظ الشيخ حسين بن عبد القادر الطرابلسي، ص ١٧٠.

(٢) أحمد بن علي الهندي الرامفوري: فقيه حنفي (ت بعد ١٣١٣هـ). له: "رسالة في أشراف

الكيلائين الحمويين القاطنين بالهند". ("الأعلام"، ١/ ١٨٣).

(٣) "الدولة المكية"، تقرّظ الشيخ أحمد علي الهندي الرامفوري، ص ١٧٩.

(٤) الشيخ الشريف موسى بن علي الشامي (كان حياً في عام ١٣٣١هـ)، كان من الشام ولكن تعلم

في جامعة الأزهر، ثم هاجر إلى المدينة المنورة، عالم مالكي، مدرّس بالمسجد النبوي.

("تاريخ الدولة المكية"، ص ١٢٤ تعريباً).

(٥) "الدولة المكية"، تقرّظ الشيخ موسى علي الشامي، ص ٢٠٤.

١١ - وإنَّ الشيخ ياسين أحمد الخياري^(١):

شيخ العلوم والطريقة، كتب وهو بحرَم سيّد الخليقة صلى الله عليه وسلم:
 ناعتاً الشيخ أحمد رضا بقوله: "هو إمام المحدثين، وحسامٌ في رقاب الملّحين،
 وحيد الزّمان، وفريد الأوان مولانا الكامل السيّد أحمد رضا"^(٢)... إلخ.

١٢ - وخطّ العلامة يوسف إسماعيل النّبّهاني^(٣):

طلب منّي بعض الأفاضل من أهل السنّة والعترة الطاهرة أهل المدينة
 المنورة، وهو السيّد أمين رضوان أن أقرظ هذا الكتاب المسمّى بـ "الدّولة المكيّة بالمادة
 الغيبية" تأليف الإمام العلامة الشيخ أحمد رضا الهندي، قرأته من أوّله إلى آخره،

(١) الشيخ ياسين أحمد الخياري (ت ١٣٤٤هـ)، وُلد في بلدة مصر المنصورة، وتعلّم في جامعة الأزهر، ثمّ هاجر إلى المدينة المنورة، حافظ القرآن الكريم، عالمٌ شافعيّ، شيخ القراء في المدينة المنورة، مدرّسٌ بالمسجد النبوي. ("تاريخ الدّولة المكيّة"، ص ١٢٥ تعريفاً).

(٢) "الدّولة المكيّة"، تقرّيب الشيخ ياسين أحمد الخياري، ص ٢٠٩.

(٣) يوسف بن إسماعيل بن يوسف النّبّهاني البيروقي الشافعي، أديب، من رجال القضاء. نسبته إلى "بني نبهان" من عرب البادية بـ"فلسطين"، استوطنوا قرية "إجزم"، وبها وُلد ١٢٦٦هـ ونشأ، وتعلّم بالأزهر بـ"مصر"، وسافر إلى "المدينة" مجاوراً، فعاد إلى قريته وتوفّي بها ١٣٥٠هـ. وإن من مؤلّفاته النفيسة: "جامع كرامات الأولياء" مجلّدان، و"أفضل الصّلوات على سيّد السّادات"، و"حجّة الله على العالمين في معجزات سيّد المرسلين"، و"الأنوار المحمّدية مختصر المواهب اللدنيّة"، و"شواهد الحقّ في الاستغاثة بسيّد الخلق" في مجلّد ضخّم، وهو من أمتع مؤلّفاته وأنفسها، و"سعادة الدارين في الصّلاة على سيّد المرسلين". ("فهرس الفهارس"، ١١٠٧/٢ - ١١٠٩ - ملتقطاً، و"الأعلام"، ١٨/٨ ملتقطاً).

فوجدته من أنفع الكتب الدينيّة وأصدقها لهجّةً، وأقواها حجّةً، ولا يصدر مثله إلاّ عن إمام كبير، وعلامةٍ نحرير، فرضي الله عن مؤلّفه وأرضاه"^(١)... إلخ.

١٣ - وقال مولانا السيّد محمد عثمان القادري^(٢):

"فريد الدّهر، ووحيد العصر، الفاضل الكامل، العالم العامل، قانع البدعة، ناصر السنّة، المحقّق المدقّق، الإمام الهمام لهذا الزّمان، مولانا الحاج سيّدي محمّد أحمد رضا"^(٣)... إلخ.

١٤ - وقال مولانا الشيخ عبد الرّحمن الدّهان:

"زبدة الفضلاء الراسخين، علامة الزّمان، واحد الدّهر والأوان، الذي شهد له علماء "البلد الحرام" بأنّه السيّد الفرد الإمام"^(٤).

١٥ - وقال مولانا الشيخ عابد بن حسين المالكي:

"لما وفق الله لإحياء دينه القويم، في هذا القرن ذي الفتن والشّر العميم، من أراد به خيراً من ورثة سيّد المرسلين، سيّد العلماء الأعلام، وفخر الفضلاء الكرام، وسعد الملة والدين، أحمد السّير والعدل الرّضا في كلّ وطرف، العالم العامل ذو الإحسان، حضرة المولى أحمد رضا"^(٥).

(١) "الدّولة المكيّة"، تقرّظ الشيخ الإمام يوسف إسماعيل النّبّهاني، ص ٢١٢.

(٢) لم نعثر على ترجمته.

(٣) "الدّولة المكيّة"، تقرّظ الشيخ السيّد محمد عثمان القادري الحيدرآبادي، ص ٢٣١.

(٤) "حسام الحرمين على منحرك الكفر والمين"، تقرّظ الشيخ عبد الرّحمن الدّهان، ص ٩٧.

(٥) "حسام الحرمين"، تقرّظ مفتي المالكيّة الشيخ عابد بن حسين، ص ٨٦.

١٦- وقال الشيخ ضياء الدين أحمد المهاجر المدني:

"إمام أهل السنة، مجدد الدين والملة، وحيد العصر، فريد الدهر، الإمام الهمام العلامة الشاه عبد المصطفى أحمد رضا قدس سره، كان مجدد هذا القرن بالحق، عماد الإسلام في الواقع، ومحافظ السنة، كان سيدنا "أعلى حضرة" عظيم البركة بطلاً جليلاً بأوصافه الدنيّة وخدماته العلميّة ومآثره التجديديّة العظيمة"^(١).

١٧- الشيخ محمد جمال بن محمد الأمير بن حسين المالكي:

"العالم العلامة المفرد، والسيد الخبر الأجدد، شيخنا الشيخ أحمد رضا خان"^(٢).

١٨- الشيخ محمد مختار بن عطار الجاوي^(٣):

"سلطان العلماء المحققين في هذا الزمان، وأنّ كلامه حقُّ صراح، فكأنه من معجزات نبينا -صلى الله تعالى عليه وسلم- أظهره الله تعالى على يد هذا الإمام، وهو

(١) انظر: مقدّمة "الفضل الموهبي"، ص ١٦، ١٧.

(٢) "الدولة المكيّة"، تقرّظ الشيخ محمد جمال بن محمد الأمير بن حسني، ص ١٥٨.

(٣) الشيخ محمد مختار بن عطار الجاوي، وُلد في أندونيسيا، ثم هاجر إلى مكّة المكرّمة في سنة ١٣٢١هـ، وهنا توفّي ١٣٤٩هـ، عارفٌ بالله عالمٌ شافعيٌّ، بارع في الفلكيات، مدرّس بالمسجد الحرام، وكان بيته أيضاً مدرسته، وأخذ منه كبار العلماء من العرب والعجم، وله مصنّفات منها: "إتحاف السادة المحدثين بمسلسلات الأحاديث الأربعين"، و"جمع الشوارد من مرويات ابن عطار"، و"الموارد في شيوخ ابن عطار".

("تاريخ الدولة المكيّة"، ص ١١٤، ١١٥ تعريباً).

سيّدنا ومولانا، خاتمة المحقّقين، وعمدة العلماء السُّنَّيين، سيّدي أحمد رضا خان، متّعنا الله ببقائه، وحماه من جميع من أراد به سوءاً، وحشره الله وإيانا في زمرة النّبّيين والصدّيقين"^(١).

١٩- الشيخ علي بن أحمد المَحْضار^(٢):

"فإنّي قد نظرتُ في هذه الرّسالة نظراً تامّاً وإمعاناً، فألفيتها في غاية من الحُسن والتحقيق والإتقان، كيف لا، وهي جمعٌ من أبحاث الله به المسلمين في هذا الزّمان...!، العلامة الكامل الشيخ الفاضل أحمد رضا خان"^(٣).

٢٠- الشيخ عبد الحميد بن محمد العطار^(٤):

"العلامة المدقّق، الدّراكة المحقّق، المولى الهمام أحمد رضا خان، أحد مشاهير علماء الهند الأعلام"^(٥).

٢١- الشيخ السيّد يوسف عطاء البغدادي^(٦):

"مولانا الفاضل صاحب العرفان، سيّدي الشيخ أحمد رضا خان القادري"^(٧).

(١) "الدّولة المكيّة"، تقرّظ الشيخ محمد مختار بن عطار الجاوي، ص ١٦٦.

(٢) لم نعثر على ترجمته.

(٣) "الدّولة المكيّة"، تقرّظ الشيخ علي بن أحمد المَحْضار، ص ١٨١.

(٤) لم نعثر على ترجمته.

(٥) "الدّولة المكيّة"، تقرّظ الشيخ عبد الحميد بن محمد العطار، ص ٢٢٤.

(٦) يوسف بن محمد نجيب العطا: عالمٌ بالحديث، بغدادي. كان مدرّس الشّعبة الدّينيّة العالية في جامعة آل البيت ببغداد. له: رسالة في علم الحديث. ("الأعلام"، ٨/ ٢٥٣).

(٧) "الدّولة المكيّة"، تقرّظ الشيخ السيّد يوسف عطاء البغدادي، ص ٢٣٠.

٢٢- الشيخ محمد أمين سويد الدمشقي^(١):

"العلامة الكبير، والفهامة الشهير، الأملعي المحقق، اللوذعي المدقق، الشيخ أحمد رضا خان"^(٢)... إلخ.

٢٣- الشيخ محمد الدمشقي^(٣):

"مرشد السالكين الملحوظ بعناية المعيد المبدئ، العالم الفاضل الشيخ أحمد رضا خان الهندي البريلوي، أسكنه الله تعالى الجنة بفضلته وكرمه، آمين!"^(٤).
كما أقر هؤلاء العلماء من العالم الإسلامي بعقريته وإمامته وتجديده، اعترف جلّ علماء أهل السنة في "الهند" و"الباكستان" عن عقريته وإمامته وتجديده، فمن يريد التفصيل عن ذلك فليراجع التقارير الجليلة في "الدولة المكيّة" و"حسام

(١) محمد أمين بن محمد بن علي سويد: فقيه مناظر، له علم بالفرائض، دمشقي المولد والوفاة (ت ١٣٥٥هـ). تعلّم يدمشق وبالأزهر، وقام برحلات إلى "تركيا" و"الهند" و"بخارى" و"اليمن" و"المغرب"، وألقى دروساً عامة في مكة المكرمة، مدة سنة، ودرّس أصول الفقه في معهد الحقوق بدمشق، وصنّف "تسهيل الحصول على قواعد الأصول"، و"علوم القرآن". ("الأعلام"، ٦/٤٤).

(٢) "الدولة المكيّة"، تقرّيب الشيخ محمد أمين سويد الدمشقي، ص ٢٣٥.

(٣) لم نعر على ترجمته.

(٤) "الدولة المكيّة"، تقرّيب الشيخ محمد الدمشقي، ص ٢٣٩.

الحرمين" و"الصّوارم الهندية"^(١)، "حياة الموات في بيان سماع الأموات"، و"فتاوى
الحرمين برجف ندوة المين" للإمام أحمد رضا.

وفاة الإمام

ارتحل هذا الإمام إلى رحمة الله في ٢٥ في صفر المظفر ١٣٤٠هـ/ ١٩٢١م وقت
صلاة الجمعة أو ان قول المؤذن: "حيّ على الفلاح" ببلدة "بريلي"، لقد صدق من
قال: "موت العالم موت العالم"، ولكن هذا المرتحل لم يكن عالماً فقط، بل كان عبقرى
الإسلام وإمام أهل السنة والجماعة، فترك فراغاً لا يملأ، ويستمر الفراغ إلى الآن،
فكما ورد: "قبض العلم يكون بموت العلماء"، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

وكان الإمام المرتحل استخرج سنة وفاته بحساب الجمل قبل ارتحاله بخمسة
أشهر في رمضان سنة ١٣٣٩هـ من هذه الآية: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِعَائِنَةٍ مِّنْ فَضِيَّةٍ
وَأَكْوَابٍ﴾ [الإنسان: ١٥]، فجزاهم الله تعالى عنّا وعن جميع المسلمين خيراً آمين بجاه
النبيّ الأمين عليه وعلى آله وصحبه أفضل الصلاة وأكرم التسليم.
وصلّى الله تعالى على خير خلقه ونور عرشه سيّدنا ومولانا محمد وآله وصحبه
أجمعين، برحمتك يا أرحم الراحمين!.

(١) "الصّوارم الهندية": لمناظر الإسلام العلامة حشمت علي خان اللكنوي (ت ١٣٨٠هـ)، جمع
فيه تصديقات علما أهل السنة والجماعة في الهند وتقاريفهم على "حسام الحرمين".

نبذة عن المترجم تاج الشريعة مفتي الهند

الشيخ أختر رضا خان الأزهري حفظه الله تعالى

مولده ومسقط رأسه:

هو الإمام القدير الشأن محمد أختر رضا خان الحنفي القادري الأزهري، وُلد يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر محرم سنة ١٣٦٢ هـ الموافق ١/٢/١٩٤٣ م بمدينة بَريلي في شمال الهند التي تبعد مسافة (٢٥٠) كيلو متراً من العاصمة دلهي في اتجاه الشرق.

نشأته ونسبه:

الشيخ -حفظه الله تعالى- وُلد في بيتٍ عامرٍ بالعلم والعلماء المعروفين في القارة الهندية منذ أكثر من مئتي سنة، حيث أنه ابن حفيد الشيخ الإمام الهمام، وحيد الزمان، فريد الأوان، المجدد لأوائل القرن الرابع عشر الهجري سيدي أحمد رضا خان الحنفي البريلوي، فنسبه إليه يصل عن طرق والديه:

فهو ابن الشيخ المفسر الأعظم بالهند مولانا محمد إبراهيم رضا المكنى بـ"جيلاني ميا"، ابن حجة الإسلام الشيخ محمد حامد رضا، ابن الشيخ أحمد رضا الحنفي البريلوي. أما من جهة أمه فإن جدّه لأُمّه هو المفتي الأعظم بالهند الشيخ محمد مصطفى رضا خان القادري الحنفي البركاتي، ابن الشيخ أحمد رضا الحنفي البريلوي.

تعلمه العلوم وأساتذته:

أخذ الشيخ -حفظه الله تعالى- الدروس الأوليّة والعلوم الابتدائية العقلية والدينية عن العلماء الأكابر المعروفين في وقته، وعن والده وجدّه لأُمّه الشيخ محمد

مصطفى، وحصل على شهادة التخرّج من "دار العلوم منظر الإسلام" بمسقط رأسه مدينة بريلي، ثم أكمل -أدامه الله- تعليمه في جامعة الأزهر الشريف بالقاهرة في الفترة ما بين ١٩٦٣م إلى ١٩٦٦م، درس فيها اللّغة العربية، وتخصّص في الأحاديث وتفسير القرآن الكريم.

حياته العملية والعلمية:

بعد عودة الشيخ -حفظه الله تعالى- من القاهرة إلى الهند انخرط في التدريس بـ"دار العلوم منظر الإسلام".

أسس بعد فترة دار الإفتاء بعد أخذ الإجازة من مرشده ومعلّمه المفتي الأعظم بالهند الشيخ مصطفى رضا، وترك التدريس بـ"دار العلوم منظر الإسلام". وقد استخلف المفتي الأعظم بالهند الشيخ محمد مصطفى رضا قبل وفاته حفيده الشيخ العلامة محمد اختر رضا، وعيّنه مفتياً عاماً بالهند، حيث رآه أهلاً لذلك.

وقد برع الشيخ في الإفتاء وحلّ المسائل المعقّدة المتعلّقة في الفقه وغيره، ولا غرو في ذلك؛ لأنّه تخرّج على يد المفتي الأعظم نفسه.

وإنّ ساحة الشيخ كثير السفر لنشر الدّين والتوعية الفكرية وعقيدة أهل السنّة والجماعة، وله تلامذة ومحبّون منتشرون ليس في الهند فحسب، بل في سائر المعمورة، ويعتبر سباحته المربي لهم، وهم ينهلون من علمه ومكانته الروحانية، وقد أعطي الشيخ لقب "تاج الشريعة" من قبل كبار العلماء.

وللشيخ ميل كبير لكتابة الشعر والمدائح وإلقائها في المحافل والمناسبات، وقد نشر ديوانه باسم: "سفينه بخشش" بمعنى: "سفينة الغفران" عام ١٩٨٦م، وتم إصدار طبعة جديدة منقحة سنة ٢٠٠٦م، والديوان يشتمل على مدائح الشيخ باللغتين العربية والأردنية، وتوجد مدائح وقصائد للشيخ لم تنشر بعد.

وللشيخ عدة تصانيف ورسائل باللغتين الأردية والعربية، وجار ترجمة بعضها من الأردية إلى العربية والإنجليزية، من هذه التصانيف:

- ١- حكم التصوير.
- ٢- الدفاع عن كنز الإيمان في جزأين.
- ٣- عمليات التلفزيون والفيديون.
- ٤- الحق المين.
- ٥- تحقيق أن أبا إبراهيم تارح لا آزر.
- ٦- تعريب رسالة "شمول الإسلام لأصول الرسول الكرام، للإمام أحمد رضا رحمه الله.
- ٧- رسالة "سدّ المشارع على من يقول أن الدين يستغني عن الشارع".
- ٨- رسالة "الصحابة نجوم الاهتداء".
- ٩- "الهاد الكاف في حكم الضعاف" هو تعريبٌ لرسالة من اللغة الأردية للإمام أحمد رضا -رحمه الله-، ونبذة من رسالة نادرة صنّفها الإمام بالعربية سمّيت مدارج طبقات الحديث التي قام سيّدي الشيخ محمد أختر -حفظه الله- بتحقيقها وجمعها والتعليق عليها.

١٠- تعريب "قوارع القهار على المجسّمة الفجّار" وهو الذي بين أيدينا.

١١- تعريب "الأمن والعلّي لناعتي المصطفى بدافع البلاء".

وإنّ دار الإفتاء بمدينة بريلي والذي يديره الشيخ بنفسه لا يعتبر دار إفتاء لمنطقته الجغرافية فقط، إنّما ساهم في تقديم الفتوى إلى سائر العالم على طريقة أهل السنّة والجماعة.

وإنّ الشيخ العلامة -أدام الله بركاته- ليس بارعاً في اللّغتين العربية والأردية، بل إنّ له ملكة عظيمة في اللّغة الإنجليزية، وقد ساهم سماحته بالإفتاء والإملاء بالإنجليزية، وصدر له كتاب فيها.

نسأل الله العليّ القدير أن يديم الصّحة والعافية لشيخنا العلامة محمد أختر رضا، ويلبسه حلل التقوى واتباع السنّة النبوية الشريفة، وأن يطيل الله في عمره، وأن يبقيه ذُخراً للإسلام والمسلمين، منصوراً على أعدائه، ويحفظه منهم، وأن ينفعنا بعلومه، وأنواره في الدارين.

وصلّى الله على سيّدنا ومولانا محمد، وعلى آله وآبائه الطيّبين، وزوجاته أمّهات المؤمنين، وأصحابه الكرام والتابعين لهم إلى يوم الدين.

خادم الشيخ الفقير إلى الله

محمد خالد المكي

قوارع القهّار
على المجسّمة الفجّار

Created with

 **nitro**^{PDF} professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional

قوارع القهار على المجسمة الفجار

بسم الله الرحمن الرحيم

سبحانك يا من تعالى عما يقول المجسمة الظالمون علواً كبيراً، صلِّ وسلِّم وبارك
على من أتانا بشيراً نذيراً، داعياً إليك بإذنك سراجاً منيراً، وعلى آله وصحابه وأهل
سنته وجماعته كثيراً كثيراً.

عقائد أهل السنة والجماعة في تنزيه الله عز وجل

- (١) الله تعالى منزّه عن كلّ عيبٍ ونقصانٍ.
- (٢) كلّ يحتاج إليه، ولا يحتاج - سبحانه وتعالى - إلى شيءٍ أصلاً في شيءٍ بأيّ جهةٍ.
- (٣) منزّه عن مشابهة الخلق.
- (٤) لا يتطرّق إليه التغيّر، هو الآن كما كان في الأزّل، ولا يزال كما كان إلى الأبد،
ولا يجوز أبداً أن يكون أولاً في طورٍ ثمّ يتطوّر إلى حالةٍ أخرى.
- (٥) ليس بجسمٍ، ولا علاقةً لشيءٍ جسمانيّ بذاته تعالى.
- (٦) لا يعرض له المقدار حتّى يقال: "إنّه بقدر كذا وكذا"، لا طويلٌ ولا عريضٌ،
ولا ذو جرمٍ، ولا سخينٌ، ولا رقيقٌ، ولا كثيرٌ، ولا قليلٌ، وفي العدّ والوزن
لا كبيرٌ ولا صغيرٌ، ولا ثقيلٌ، ولا خفيفٌ.
- (٧) هو منزّه عن الشكل، لا منبسطٌ ولا منقبضٌ، ولا مدوّرٌ ولا طويلٌ، ولا
مثلثٌ ولا مربّعٌ، ولا مستقيمٌ^(١) ولا منحرفٌ، وليس بذي صورةٍ غير ما ذكر.

(١) أي: استقامة الأجسام.

(٨) منزّة عن حدّ وطرفٍ ونهايةٍ، وليس بغير المحدود على معنى أن يكون منبسطاً لا إلى غاية، بل المراد أنّه منزّة عن المقدار وغيره من جميع الأعراض، المهم أن قولنا: "ليس بمحدود" لنفي الحدّ، وليس لإثبات المقدار إلى لا نهاية.

(٩) لم يتكوّن من شيءٍ.

(١٠) لا يمكن فرض الأجزاء أو الحصص في ذاته تعالى.

(١١) منزّة عن الجهة والطرف، كما لا يجوز أن نقول: هو عن اليمين، أو الشمال، أو تحت، كذلك لا يقال: هو "قدّام، أو وراء، أو فوق" على معنى الجهة.

(١٢) لا يجوز أن يتّصل بمخلوقٍ ويكون متعلّقاً به.

(١٣) ولا يفارق مخلوقاً بحيث يكون بينه تعالى وبين المخلوق مسافةً فاصلةً.

(١٤) لا يفتقر للمكان ولا للمحلّ.

(١٥) منزّة عن القيام والقعود والنزول والصعود والحركة والسكون وغيرها من سائر عوارض الجسم والجسمانيات.

والعقائد التنزيهية في محلّ التفصيل لا تحصى، وهذه الخمسة عشر عقيدةً التي ذكرت هاهنا بقدر الحاجة، وأصل جميع المسائل المذكورة العقائد الثلاثة المار ذكرها ابتداءً، وأصل الأصول من بين تلك الثلاثة هي العقيدة الأولى؛ فإنها خلاصة المطالب التنزيهية بأصلها ومحصلها، أدلتها جميع الآيات القرآنية التي جاء فيها تسبيحُه، وتقديسه، وتنزيهُه، واستغناؤه، وعدم مائلته، وعدم مشابهته بشيءٍ، وإن آي التسبيح كثيرة، يقول تعالى: ﴿الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ﴾ [الحشر: ٢٣]، وقال تعالى: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ﴾ [آل عمران: ٩٧]، وقال تعالى: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾

[الحديد: ٢٤]، وقال تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى: ١١]، وقال تعالى: ﴿هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا﴾ [مريم: ٦٥]، وقال تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ٤].

والآيات في هذه المطالب كثيرة، هن آيات محكمات، وهن أم الكتاب، لا خفاء في معانيها ولا إجمال، ولا تشابه أصلاً ولا إشكال، والإيمان بما ظهر من صريح نظمها وبما تجلّى من غير حجاب هو من ضرورات الدين بغير تغيير أو تبديل أو تخصيص أو تأويل، وبالله التوفيق.

اعتقاد أهل السنة بالآيات المتشابهات

قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَأَمَّنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ [آل عمران: ٧].

فقال في كتاب "موضح القرآن" (١) ما يستفاد ويفهم من الآية ما يلي: "هو أن الله لحكمة منه جعل في كل كلام بعض أقوال معناها غير محكم، فمن ضل طفق يتبع معانيها بعقله، وأما أولو العلم الراسخ ففهموا معانيها بعدما ضموا إلى آيات أخر هن أم الكتاب، فيجب على المؤمن فهمها بحسب ما يوافقها، وإن لم يجد فليفوض إلى الله فهو أعلم، وشأننا بالإيمان" (٢)، انتهى.

أقول: الأمر أن الله تعالى أنزل القرآن المجيد هدى وليبلو العباد، ﴿يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا﴾ [البقرة: ٢٦]، فالمنشأ العظيم للهداية والضلالة أن آي القرآن العظيم قسمان: محكمات معانيها ظاهرة من غير صعوبة، مثل الآيات في تنزيه الله تعالى، واستغنائها، وعدم وجود مثيل له تعالى، كالتي مر ذكرها آنفاً، وأخر

(١) "موضح القرآن في تفسير القرآن" باللغة الهندية: للشيخ عبد القادر بن الشاه ولي الله أحمد ابن

مولوي عبد الرحيم الدهلوي الهندي الحنفي، المتوفى سنة ١٢٤٢ هـ.

("هدية العارفين"، ٥/٤٨٧، و"نزهة الخواطر"، ٧/٣٢٧).

(٢) "موضح القرآن في تفسير القرآن"، آل عمران، تحت الآية: ٧، ص ٦٤.

متشابهات، في معانيها إشكالاً، فإمّا مشكّل لا يفهم من ظاهر نظمه شيء، كالحروف المقطّعات ﴿المر﴾ وغيرها، وإمّا يفهم منها ما كان محالاً على الله تعالى، نحو: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾^(١) [طه: ٥]، أو ﴿ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الأعراف: ٥٤]، فمَن كان في قلبهم زيغٌ وضلالٌ حسبوها على طريقتهم، وجعلوا يضلّون بها من لا علم له، ويبتون الفتن في الدين بأقوالهم: "انظروا: إنّ الله جالسٌ على العرش"،

(١) عن العباس بن عبد المطلب قال: كنّا عند النبيّ صلّى الله تعالى عليه وسلّم، فقال: ((هل تدرّون كم بين السماء والأرض؟)) قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: ((بينهما مسيرةُ خمسمئة عامٍ، ومن مسيرة سماءٍ إلى سماءٍ مسيرةُ خمسمئة عامٍ، وكثف كلّ سماءٍ خمسمئة عنه، وفوق السماء السابعة بحرٌ بين أعلاه وأسفله كما بين السماء والأرض، ثمّ فوق ذلك ثمانية أوغالٍ بين وركبهنّ وأظلافهنّ كما بين السماء والأرض، ثمّ فوق ذلك العرش بين أسفله وأعلاه كما بين السماء والأرض، والله سبحانه وتعالى علمه فوق ذلك، وليس يخفى عليه من أعمال بني آدم شيء)) [أخرجه الإمام أحمد في "مسنده"، حديث العباس بن عبد المطلب، ر: ١٧٧٠، ٤٤٣/١ بتصرّف]. وعن أبي ذرّ قال: قال رسول الله صلّى الله تعالى عليه وسلّم: ((ما بين السماء والأرض مسيرةُ خمسمئة عامٍ، كذلك إلى السماء السابعة والأرضون مثل ذلك، وما بين السماء السابعة إلى العرش مثل جميع ذلك، ولو حفرتم لصاحبكم ثمّ دليتموه لوجد الله ثمّةً يعني علمه)). [أخرجه البزار في "مسنده"، مسند أبي ذر الغفاري، ر: ٤٠٧٥، ٩/٤٦٠].
قوله: "يعني علمه" مدرّجٌ إمّا من الصّحابي، وإمّا من التابعي، وهو محمولٌ بكلّ حالٍ على الرفع، يعني أنّ الصّحابي سمعه من النبيّ ﷺ، وعلى هذا فالمراد أنّ الصّحابي قال: يعني النبيّ ﷺ، وعلى الثاني يرجع الضمير إلى الصّحابي، والمعنى أنّ الصّحابي فسره بعلمه، وهو يحمل قطعاً على أنّه سمعه من النبيّ ﷺ فهو مرفوعٌ بكلّ وجهٍ.

و"قد صعد العرش"، و"استقرّ على العرش"، ونسوا آياتِ محكماتِ التي هي أمّ الكتاب، ومحا تصرّيجاتها عن القلوب، والحال أنّه جاء في القرآن "الاستواء"، وليس بلازم أن يكون معناه الجلوس والصعود والاستقرار، وهذا فهمٌ من أنفسكم تحكمون به على الله، ما أنزل الله به من سلطان.

فلو جاءت في القرآن العظيم هذه الألفاظ نفسها مثل الصعود والتعود والاستقرار، لكان فرضاً قطعياً بأمر القرآن أن لا نأخذها على ظواهر معانيها التي تتوهم من هذه الألفاظ في أذهاننا؛ لأنّ هذه المعاني الظاهرة هي للأجسام، والله تعالى ليس بجسم، ولكن هؤلاء أثبتوا بضلالهم هذا المعنى نفسه، وهم الذين عناهم الله في القرآن: ﴿الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ﴾ [آل عمران: ٧].

ومن كان راسخاً في العلم على هدى من ربه، فهم أنّه ثبت قطعاً بآياتِ محكماتِ أنّ الله تعالى منزّه عن المكان والجهة والجسم والأعراض، متعالٍ عن الجلوس والصعود والاستقرار، وكلّ هذه الأمور عيبٌ في حقّ من تنزه عن العيب، وسيأتي بيانها عن قريبٍ إن شاء الله المستعان.

والله منزّه عن كلّ عيبٍ، وهذه العيوب الباطلة تنبئ عن الحاجة إلى ما هو مخلوقٌ له، أي: العرش، والله متعالٍ عن كلّ احتياجٍ، وبهذه المعاني الظاهرة يثبت مشابهته بالمخلوقات؛ فإنّ القيام والقعود والصعود والنزول والتضحضح والاستقرار من شؤون الأجسام، وهو متعالٍ عن كلّ مشابهةٍ للخلق، فما يتحصّل في أذهاننا من ظاهر المعاني بهذه الألفاظ، ليس بمرادٍ قطعاً، فالسؤال إذًا: "كيف سنفهم الآيات المشابهات؟"، الجواب: إنّ أصحاب الهدى على منهجين في التشابه، أمّا المنهج

الأول فهو قول الأكثر، حيث قالوا: إذا لم يكن ظاهر المعنى هذا مقصوداً قطعاً، ولم يكن المطلب التأويلي متعيناً ولا محدوداً، فماذا نقول من عندنا؟، فالأحسن أن نفوض علم ذلك إلى الله تعالى، وقد نهانا ربنا -تبارك وتعالى- عن اتباع الآيات المتشابهات، وقرر أن الخوض في تعيين مرادها ضلالاً، فلماذا نتجاوز الحد؟، فلنقتنع بالقدر الذي أفاده القرآن: ﴿ءَامَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا﴾ [آل عمران: ٧]، فنحن نؤمن بمراد الله تعالى بالمحكّمات والمتشابهات، فكل من عند ربنا تبارك وتعالى.

هذا هو مذهب الجمهور من أئمة السلف، وهو الأسلم والأولى، ويقال له مسلك التفويض والتسليم، وقد قال أولئك الأئمة: "الاستواء معلومٌ، وهو صفةُ الله تعالى جزماً، والكيفُ مجهولٌ؛ فإنَّ معناه فوق أفهامنا، والإيمانُ به واجبٌ؛ إذ ثبت بنصِّ قطعيٍّ من القرآن الكريم، والسؤال عنه بدعةٌ؛ لأنَّ السؤال لا يكون إلا عن تعيين المراد، ولا سبيل إلى ذلك"^(١).

وأما المنهج الثاني وهو رأي البعض أن الله -عزَّ وجلَّ- إذ جعل الكتاب قسمين: محكمٌ ومتشابه، وقال للمحكّمات: ﴿هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ [آل عمران: ٧]، أي: هنَّ أصل الكتاب، وظاهرٌ أن كلَّ فرعٍ يرجع إلى أصله، فالآية الكريمة نفسها أرشدت إلى تأويل المتشابهات، وفهمتنا المعيار السديد للتأويل بأن نشئ في هذه المتشابهات احتمالاتٍ صحيحةً نزيهةً تعود بها إلى أصلها -أي إلى المحكّمات- وتطابقها، حتّى لا يتطرق إليها الفتنة والضلال والباطل والمحال، ومع ذلك يجب

(١) انظر: "الملل والنحل"، المقدمة الخامسة في السبب الذي أوجب ترتيب هذا الكتاب، الصفاتية،

عدم تيقن ما أبدينا من المعنى بأنه هو مرادُ الله تعالى، ولكن إذا كان المعنى ظاهراً ونزياً وبرئياً ومنزهاً عن مخالفة المحكمات، وسائغاً بالنظر إلى محاورات العرب، فلا حرج من بيانه على وجه الاحتمال، والفائدة فيه أن بعض الطبائع من العوام يعسر أن تقتنع بما يقال لها من أننا لا نستطيع أن نبيّن معناها، وإذا منعوا ازدادوا حرصاً وتفكيراً، ((إن ابن آدم لحريص على ما منع))^(١)، وإذا تفكروا تورطوا في الفتنة وهووا في الضلال، فالأنسب أن تصرف أفكارهم إلى معنى لائق ومناسب يطابق المحكمات ويوافق المحاورات، حتى ينجوا من الفتنة والضلال. هذا مسلك كثير من العلماء المتأخرين اختاروه مراعاةً للعوام، يقال له: "مسلك التأويل"، وهؤلاء العلماء يؤولون الآية بوجوه كثيرة، ومنها أربعة وجوه نفيسة واضحة:

أربعة وجوه نفيسة في معنى الاستواء

الوجه الأول: أن الاستواء بمعنى القهر والغلبة، وهو ثابتٌ وظاهرٌ من لسان العرب، والعرش فوق جميع المخلوقات وأعلىها فاكتفى بذكره، والمعنى: أن الله قاهرٌ غالبٌ على جميع المخلوقات.

(١) رواه الطبراني [انظر: "المقاصد الحسنة"، حرف الهمزة، ص ١١٨، نقلاً عن الطبراني]، ومن طريقه الديلمي [أي: "الفردوس بمأثور الخطاب"، ابن عمر، ر: ٨٨٥، ١/ ٢٣١] عن ابن عمر -رضي الله تعالى عنهما- عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم. منه [أي: من الإمام أحمد رضا].

الوجه الثاني: أن الاستواء بمعنى العلو، والعلو صفة لله - عز وجل -، لا علو مكان، بل علو ملك وسلطان. ذكر هذين المعنيين الإمام البيهقي^(١) في "كتاب الأسماء والصفات"^(٢)، وستأتي^(٣) عباراته عن قريب إن شاء الله تعالى.

الوجه الثالث: أن الاستواء بمعنى القصد والإرادة، ﴿ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الأعراف: ٥٤]، أي: ثم توجه إلى العرش، يعني قصد إلى خلقه، أي: بدأ خلقه. أفاد هذا التأويل إمام أهل السنة الإمام أبو الحسن الأشعري^(٤). قال الإمام....

(١) هو أحمد بن الحسن بن علي بن عبد الله البيهقي أبو بكر الخسر وجردي الشافعي الفقيه، كانت ولادته سنة ٣٨٤ وتوفي سنة ٤٥٨ هـ. ومن تصانيفه: "إثبات عذاب القبر"، و"الجامع المصنّف في شعب الإيمان"، و"السّنن الصغيرة" في الحديث، و"السّنن الكبيرة" في الحديث، و"كتاب الأسماء والصفات"، و"كتاب البعث والنشور"، و"كتاب الزهد"، و"كتاب المعرفة"، و"المبسوط" في الفروع، و"المدخل"، و"معالم السّنن" في الحديث، و"مناقب الإمام أحمد بن حنبل"، و"مناقب الإمام الشافعي"، و"ينابيع الأصول"، وغير ذلك.

(2) "هدية العارفين"، ٦٦/٥، (٦٧).

(٢) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جا في قول الله عز وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ١٥٢/٢، ١٥٣: للحافظ الإمام أحمد بن الحسين البيهقي، المتوفى سنة ٤٥٨ هـ. ("كشف الظنون"، ٢/٣٤٢).

(٣) انظر: ص١٣٦، ١٣٧.

(٤) هو علي بن إسماعيل بن أبي بشر إسحاق بن سالم الإمام أبو الحسن الأشعري البصري المولد البغدادي المنشأ والدار، وُلد سنة ٢٦٠ وتوفي سنة ٣٢٤ هـ. من تصانيفه: "اختلاف الناس في الأسماء والأحكام والخاص والعام"، و"أدب الجدل"، و"شرح أدب الجدل"، و"الاستشهاد لما

الإسماعيل الضرير^(١): "إنه صواب". نقله الإمام السيوطي^(٢) في كتابه^(٣).....

= يلزم المعتزلة على محجتهم والاستشهاد، و"الاستطاعة في نقض استدلالات المعتزلة"، و"اعتراض الدهريين في قول الموحدون وبما فيه مقنع للمسترشدين"، و"إيضاح البرهان في الرد على أهل الزيغ والطغيان"، و"التبيين عن أصول الدين"، و"تفسير القرآن"، و"الرد على أهل المنطق ومسائل سئل عنها الجبائي"، و"كتاب في أفعال النبي عليه السلام"، و"دلائل النبوة".

("هدية العارفين"، ٥/٥٤٢-٥٤٤ ملتقطاً).

(١) هو إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الحيري (بالحاء المهملة والياء المثناة محلة بنيسابور) الضرير الشافعي الواعظ أبو عبد الله: وُلد سنة ٣٦١ وتوفي سنة ٤٣٠ هـ. صنف: "كفاية" في تفسير القرآن. ("هدية العارفين"، ٥/١٧٢).

(٢) هو عبد الرحمن بن كمال الدين أبي بكر بن محمد بن سابق الدين ابن فخر الدين عثمان بن ناظر الدين محمد بن سيف الدين خضر الخضيرى الإمام جلال الدين السيوطي المصري الشافعي، وُلد سنة ٨٠٩ وتوفي في التاسع من جمادى الأولى لسنة ٩١١ هـ. صنف من الكتب: "الإتقان في علوم القرآن"، و"الإكليل في استنباط التنزيل"، و"تاريخ الخلفاء"، و"تبييض الصحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة"، و"تدريب الراوي" في شرح "تقريب النواوي"، و"الجامع الصغير في حديث البشير النذير"، و"جمع الجوامع" في الحديث، و"الحاوي للفتاوي"، و"حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" مطبوع بمصر، و"الدر المنثور في التفسير بالمأثور" أربع مجلدات مطبوع بمصر، و"شرح الصدور بشرح أحوال الموتى والقبور"، و"اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة" مطبوع، وغير ذلك.

("هدية العارفين"، ٥/٤٣٤-٤٤١ ملتقطاً).

(٣) أي: "الإتقان في علوم القرآن": للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ. ("كشف الظنون"، ١/٧٢).

"الإتقان"^(١).

الوجه الرابع: أن الاستواء بمعنى إتمام العمل، يعني أنه تعالى أتم سلسلة الخلق على العرش، ولم يجد شيئاً خارجاً منه، فما كَوَّن في الدنيا والآخرة وما سيكُون، ليس خارجاً عن دائرة العرش؛ فإنه حاوٍ لكل مخلوق. وخير تفسيرٍ للقرآن ما كان من القرآن، فالاستواء بمعنى التمام في القرآن نفسه، قال الله تعالى: ﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَى﴾ [القصص: ١٤]، وكذلك الاستواء في قوله تعالى: ﴿كَرَّعَ أَخْرَجَ شَطْئَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ﴾ [الفتح: ٢٩] عبارة عن حالة الكمال. نقل^(٢)

(١) قاله الفراء [انظر ترجمته: ("هدية العارفين"، ٦/٤٠٠)] والأشعري وجماعة أهل المعاني، ثم قال: يبعده تعديته بـ"على"، ولو كان كما ذكره لتعدى بـ"إلى" كما في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ﴾ [فصلت: ١١]، [أي: "الإتقان"، النوع الثالث والأربعون في المحكم والمتشابه، فصل، ١١/٢ ملتقطاً]، وفيه أن حروف المعاني تنوب بعضها عن بعض، كما نص عليه في "الصحاح" [أي: "مختار الصحاح"، باب الميم، ص٣٦٧: للشيخ الإمام محمد بن أبي بكر بن عبد الله الرازي، المتوفى بعد سنة ٦٦٠هـ. ("كشف الظنون"، ١/١٣٠، و٢/٩٧)] وغيرها [انظر: "لسان العرب"، حرف الضاد، فصل الفاء، ٧/٢١٣]، وقد روى الإمام البيهقي في "كتاب الأسماء والصفات" عن الفراء: "أن تقول: كان مقبلاً على فلانٍ ثم استوى عليّ يشاتمني، و"إليّ" سواءً على معنى "أقبل إليّ وعليّ". ["كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جا في قول الله عز وجل ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ٢/١٥٤]. منه [أي: من الإمام أحمد رضا].

(٢) أي: في "فتح الباري شرح صحيح البخاري"، كتاب التوحيد، تحت باب ﴿وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾ [هود: ٧]... إلخ، ١٣/٤٦٠.

هذا التأويل للإمام الحافظ ابن حجر العسقلاني^(١) عن الإمام أبي الحسن بن خلف بن بطل^(٢)، وهذا الكلام للإمام أبي طاهر القزويني^(٣) أفاده في "سراج العقول"^(٤).

(١) هو أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الكتاني الحافظ أبو الفضل شهاب الدين العسقلاني ثم المصري الشافعي، وُلد سنة ٧٧٣ وتوفي سنة ٨٥٢ هـ. من مصنفاته: "الإصابة في تمييز الصحابة"، و"الإفصاح بتكميل النكت على ابن الصلاح" في شرح علوم الحديث، و"أبناء الغمر في أبناء العمر" في التاريخ والتراجم مجلّدتان، و"تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس"، و"بلوغ المرام من أحاديث الأحكام"، و"تخريج الأربعين النووية"، و"تقريب التهذيب" في أسماء الرجال، و"تهذيب التهذيب"، و"الدراية في منتخب أحاديث الهداية" للمرغيناني في فروع الحنفية، و"الدُرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة"، و"فتح الباري شرح صحيح البخاري" خمسة عشر مجلّداً مطبوع، و"لسان الميزان" في اختصار "ميزان الاعتدال"، و"نتائج الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار" للنووي، و"نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر" في أصول الحديث، و"نزّهة النظر في توضيح نخبة الفكر"، وغير ذلك. ("هدية العارفين"، ١٠٧/٥، ١٠٨).

(٢) هو علي بن خلف بن عبد الملك بن بطل المغربي الحافظ أبو الحسن القرطبي المالكي المعروف بابن اللجام، المتوفى سنة ٤٤٩ هـ. صنف: "الاعتصام" في الحديث، و"شرح الجامع الصحيح" للبخاري. ("هدية العارفين"، ٥/٥٥٢).

(٣) هو طاهر بن أحمد بن محمد بهاء الدين أبو محمد القزويني، المتوفى سنة ٧٥٦ هـ. من تأليفه: "سراج العقول" في علم الكلام، و"لبّ الألباب" في مراسم الأعراب.

("هدية العارفين"، ٥/٣٥٤، و"إيضاح المكنون"، ٧/٤).

(٤) "سراج العقول" في علم الكلام: لبهاء الدين أبي محمد طاهر بن أحمد بن محمد القزويني، المتوفى سنة ٧٥٦ هـ. ("إيضاح المكنون"، ٧/٤).

ونقله الإمام عبد الوهاب الشعراني^(١) في كتابه "اليواقيت والجواهر"^(٢).

ذكر كلمة الاستواء في القرآن في سبعة مواضع

أقول: ذكرت كلمة "الاستواء" في القرآن العظيم في سبعة مواضع، وكلها بعد ذكر خلق السماوات والأرض بلا فصل، ففي سورة الأعراف وسورة يونس عليه الصلاة والسلام: ﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الأعراف: ٥٤، ويونس: ٣]، وقال في سورة الرعد: ﴿اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الرعد: ٢٩]، وقال في سورة طه صلى الله تعالى عليه وسلم: ﴿تَنْزِيلًا مِّمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَىٰ﴾ [الرعد: ٢٩]، وقال في سورة الفرقان: ﴿الَّذِي خَلَقَ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ﴾ [طه: ٤، ٥]، وقال في سورة الفرقان: ﴿الَّذِي خَلَقَ

(١) هو عبد الوهاب بن أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن زرقا بن موسى بن السلطان أحمد التلمساني الفقيه المحدث الشعراني المصري الصوفي، توفي في جمادى الأولى من سنة ٩٧٣هـ. له: "السراج المنير في غرائب أحاديث البشر النذير"، و"الكبريت الأحمر في علوم الشيخ الأكبر"، و"لواقح الأنوار في طبقات السادة الأخيار"، و"لواقح الأنوار القدسية المنتخب من الفتوحات المكية"، و"مشارك الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية"، و"الميزان الشعرانية المدخلة لجميع أقول الأئمة المجتهدين ومقلديهم في الشريعة المحمدية" في مجلدين مطبوع بمصر، و"اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر"، وغير ذلك.

("هدية العارفين"، ٥/٥١٥، ٥١٦).

(٢) "اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر"، المبحث السابع عشر في معنى الاستواء على العرش، الجزء الأول، ص١٨٢، ١٨٣: للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني، المتوفى سنة ٩٧٣هـ. ("كشف الظنون"، ٢/٨٣٣).

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ ﴿[الفرقان: ٥٩]،
وقال في سورة الحديد: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ
عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الحديد: ٤].

هذه المطالب التي ذكرت من الأوّل إلى هاهنا إجمالاً، ذُكر فيها تصريحاتٌ
جليّةٌ بكلماتٍ ساميةٍ لمئاتٍ من أئمة الدّين، لو نقلناها لصار الكتاب دفترًا عظيمًا،
والفقير التزم في هذه الرّسالة أن ينقل العبارات من نفس الكتب التي ذكر أسماءها
المخالفُ المجهولُ إغواءً للعوام بصدد الرّد عليه، ليرى المسلمون إلى أيّ مدى يكون
الوهابيُّ فاقداً للحياء متهوراً، ومكّاراً، وكيّاداً، ومضلاً ونجساً؛ إذ يكتبون أسماء نفس
الكتب التي حرّرت فيها الردود الصّريحة عليهم استناداً بها لأنفسهم، وسأوضّح - إن
شاء الله العظيم - هذه البيانات كلّها في المباحث الآتية ممّا سينقل من نصوص الكتب
نفسها، فلنقتصر هاهنا على ذكر بعض العبارات المتعلقة بالآيات المتشابهات ليتبين بها
المطلب السابق، وكذلك يستبين بها أنّ آية: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ﴾ من
المتشابهات، وأنّ مذهب المخالف الغير المهذب كما هو ضلالةٌ صريحةٌ يقيناً، ومخالفٌ
لجميع أهل السنّة، فكذلك يدرك أنّه مخالفٌ للسلف الصالح وجمهور أئمة أهل السنّة
والجماعة. وبعدها علم معنى هذه الآية إجمالاً:

(١) فقد مرّت^(١) عبارة تفسير "موضّح القرآن" بالأعلى.

(١) انظر: ص ٧٩.

(٢) واسمع البيان والإيضاح من تفسير "المعالم"^(١)، و"المدارك"^(٢)، وكتاب "الأسماء والصفات"^(٣)، و"جامع البيان"^(٤)، فهذه الكتب الخمسة هي نفس الكتب التي ذكرها المخالف لنا، ففي "معالم التنزيل": "أما أهل السنة يقولون: الاستواء على العرش صفة لله تعالى بلا كيف، يجب على الرجل الإيمان به، ويكل العلم فيه إلى الله عز وجل"^(٥). ليرى المخالف ما في الكتاب المستند عنده في خصوص مسألة "الاستواء" بشأن مذهب أهل السنة، وليكف عن خرافاته لو كان عنده حياة، وليجعل عقيدته مطابقةً لاعتقاد أهل السنة.

(٣) وفيه: "ذهب الأكثرون إلى أن "الواو" في قوله: ﴿وَالرَّاسِخُونَ﴾ "واو" الاستئناف، وتمّ الكلام عند قوله: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾، وهو قول أبي بن

(١) أي: "معالم التنزيل" في التفسير: للإمام محيي السنة أبي محمد حسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي، المتوفى سنة ٥١٦ هـ. ("كشف الظنون"، ٢/٥٨٩).

(٢) أي: في "مدارك التنزيل وحقائق التنزيل"، الأعراف، تحت الآية: ٥٤، ١/٤١٦: للإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي، المتوفى سنة ٧١٠ هـ. ("كشف الظنون"، ٢/٥٢٨).

(٣) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جا في قول الله عز وجل ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ٢/١٥١.

(٤) "جامع البيان عن تأويل آي القرآن" المسمى بـ"تفسير ابن جرير"، البقرة، تحت الآية: ٢٩، ١/٢٧٥-٢٧٧: للإمام ابن جرير الطبري، المتوفى سنة ٣١٠ هـ.

("كشف الظنون"، ١/٣٦٠).

(٥) "معالم التنزيل"، الأعراف، تحت الآية: ٥٤، ٢/١٦٥.

كعب^(١) وعائشة وعروة بن الزبير - رضي الله تعالى عنهم - ورواية طاوس^(٢) عن ابن عباس - رضي الله تعالى عنهما -، وبه قال الحسن^(٣) وأكثر التابعين، واختاره.....

(١) هو أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار الأنصاري الخزرجي المعاوي، وإنما سمي النجار. روى عنه: عبادة بن الصامت، وابن عباس، وعبد الله بن خباب، وابنه الطفيل بن أبي. وكان من المواظبين على كتاب الرسائل عبد الله بن الأرقم الزهري، وكان الكاتب لعهدده ﷺ إذا عاهد وصلحه إذا صالح، علي بن أبي طالب. قال أبو نعيم: "اختلف في وقت وفاة أبي، فقيل: توفي سنة اثنتين وعشرين في خلافة عمر وقيل: سنة ثلاثين في خلافة عثمان". قال: "وهو الصحيح؛ لأن زر بن حبيش لقيه في خلافة عثمان". وكان أبيض الرأس واللحية لا يغير شيبه.

("أسد الغابة"، باب الهمزة والباء وما يثلثها، ر: ١٣٤ / ١٦٨ - ١٧١ ملتقطاً).

(٢) هو طاوس بن كيسان البياني، أبو عبد الرحمن الحميري الجندي، وقال ابن حبان: "كانت أمه من فارس، وأبوه من النمر بن قاسط". وقيل: "اسمه ذكوان وطاؤس لقب". روى عن: العبادة الأربعة، وأبي هريرة، وعائشة، وزيد بن ثابت، وزيد بن أرقم، وسراقة بن مالك، وجابر، وغيرهم، وأرسل عن معاذ بن حنبل. وعنه: ابنه عبد الله، ووهب بن منبه، وأبو الزبير، والزهري، وعمرو بن دينار، وعمرو بن مسلم الجندي، ومجاهد، وليث بن أبي سليم، وغيرهم. قال عبد الملك بن ميسرة عنه: "أدركت خمسين من الصحابة". وقال إسحاق بن منصور عن ابن معين: "ثقة"، وكذا قال أبو زرعة. وقال ابن حبان: "كان من عباد أهل اليمن، ومن سادات التابعين، وكان قد حج أربعين حجة، وكان مستجاب الدعوة، مات سنة ست ومئة". ("تهذيب التهذيب"، حرف الطاء، من اسمه طاؤس وطخفة، ر: ٣٠٨٩، ٤ / ١٠٠، ١٠١ ملتقطاً).

(٣) هو الحسن بن أبي الحسن، يسار البصري، أبو سعيد مولى الأنصار، وأمّه خيرة مولاة أم سلمة. قال ابن سعد: "وُلد لسنتين بقيتا من خلافة عمر، ونشأ بوادي القرى، وكان فصيحاً"، =

الكسائي^(١).....

= رأى علياً، وطلحة، وعائشة، وكتب للربيع بن زياد والي خراسان في عهد معاوية. روى عن: أبي بن كعب، وسعد بن عباد، وعمر بن الخطاب - ولم يدركهم-، وعن ثوبان، وعمار بن ياسر، وأبي هريرة، ولم يسمع منهم، وعن عثمان، وعلي، وأبي موسى، وأبي بكرة، وابن عمر، وابن عباس، وابن عمرو بن العاص، ومعاوية، وأنس، وجابر، وخلق كثير من الصحابة والتابعين. وعنه: وقتادة، وسماك بن حرب، وعطاء بن السائب، وآخرون.

وقال أنس بن مالك: "سلوا الحسن؛ فإنه حفظ ونسينا". وقال سليمان التيمي: "الحسن شيخ أهل البصرة". وقال أبو زرعة: "كل شيء يقول الحسن: قال رسول الله ﷺ وجدت له أصلاً ثابتاً ما خلا أربعة أحاديث". وقال محمد بن سعد: "كان الحسن جامعاً عالمًا، رفيعاً، فقيهاً، ثقةً، مأموناً، عابداً، ناسكاً". وقال ابن عليه، والسري بن يحيى: "مات سنة ١١٠هـ".

("تهذيب التهذيب"، حرف الحاء، من اسمه الحسن، ر: ١٢٨٣، ٢/٢٤٦-٢٤٨ ملتقطاً).

(١) هو علي بن حمزة بن عبد الله بن قيس بن فيروز الأسدي، مولاهم الكوفي الكسائي، أحد أئمة القراءة والتجويد في بغداد، أخذ القراءة عن حمزة الزيات مذكرة، وقرأ عليه القرآن أربع مرات، وأخذها أيضاً عن محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عيسى بن عمر والأعمش، وسمع منهم الحديث، ومن سليمان ابن أرقم، وجعفر الصادق، وابن عيينة، وغيرهم، ثم دخل البصرة وأخذ عن الخليل بن أحمد وسأله عن من أخذ اللغة. واختار لنفسه قراءة حملت عنه وعرفت به، ثم استوطن بغداد، وعلم الرشيدي، ثم علم ولده الأمين، وكانت له وجاهة تميزه عندهم. روى عنه القراءات: أبو عمر الدوري، وأبو الحارث الليث بن خالد، ويحيى الفراء، وخلف بن هشام، وغيرهم. ورووا عنه الحديث. وكانت وفاته وهو في صحبة الرشيدي بالرّي، فمات بها في سنة ثمانين، أزهه سلمة بن عاصم، ووافقه آخرون.

("تهذيب التهذيب"، حرف العين، من اسمه علي، ر: ٤٨٦٧، ٥/٦٧٧، ٦٧٨ ملتقطاً).

والفراء والأخفش^(١) - إلى أن قال - : "ومما يصدق ذلك قراءة عبد الله: إن تأويله إلا عند الله،" والراسخون في العلم يقولون آمناً، وفي حرف أبي: ويقول الراسخون في العلم آمناً به، وقال عمر بن عبد العزيز في هذه الآية: انتهى علم الراسخين في العلم بتأويل القرآن - إلى أن قالوا - : آمناً به كل من عند ربنا، وهذا القول أقيس في العربية وأشبهه بظاهر الآية^(٢).

(١) هو سعيد بن مسعدة المجاشي أبو الحسن البصري الفقيه النحوي المعروف بالأخفش الأوسط، توفي سنة ٢٢١هـ. من تصانيفه: "كتاب الأربعة"، و"كتاب الاشتقاق"، و"كتاب الأصوات"، و"كتاب الأوسط"، و"كتاب القوافي"، و"كتاب المسائل الصغير"، و"كتاب المسائل الكبير"، و"معاني القرآن". ("هدية العارفين"، ٥/٣١٩).

(٢) "معالم التنزيل"، آل عمران، تحت الآية: ٧، ١/٢٨٠.

(٤) و"مدارك التنزيل": ﴿مِنْهُ ءَايَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ﴾ [آل عمران: ٧] (١) أحكمت

(١) قال البغوي في تفسير هذه الآية: قوله: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ ءَايَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ﴾ [آل عمران: ٧] مبينات مفصلات سميت محكمات من الأحكام كأنه أحكمها فمنع الخلق من التصرف فيها لظهورها ووضوح معناها، ﴿هُنَّ أَمْ الْكِتَابِ﴾، أي: أصله الذي يعول عليه في الأحكام، ﴿وَأُخْرٌ مُّتَشَبِهَاتٌ﴾ اختلف العلماء فيها، فقال ابن عباس رضي الله تعالى عنها: المحكمات هن الآيات الثلاث في سورة الأنعام، -وذهب يسرد أقوالاً إلى أن قال-: وقيل: ولا سبيل لأحد إلى علمه، نحو الخبر عن أشراط الساعة، وخروج الدجال، ونزول عيسى عليه السلام، وطلوع الشمس من مغربها، وقيام الساعة، وفناء الدنيا، قال أحمد بن جعفر بن الزبير: المحكم ما لا يتمل من التأويل غير وجه واحد، والمتشابه ما يتمل أوجهاً، وقيل: المحكم ما يُعرف معناه وتكون حجته واضحة، ودلائله لائحة لا يشبهه، والمتشابه هو الذي يدرك علمه بالنظر، ولا يعرف العوام تفصيل الحق فيه من الباطل، وقال بعضهم: المحكم ما يستقل بنفسه في المعنى، والمتشابه ما لا يستقل بنفسه إلا برده إلى غيره.

[نفسير البغوي"، آل عمران، تحت الآية: ٧، ١/ ٢٧٨، ٢٧٩ ملتقطاً].

وقال القرطبي: قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ﴾ [آل عمران: ٧] الزيف الميل، ومنه زاغت الشمس، وزاغت الأبصار، ويقال: زاغ يزيف زيفاً إذا ترك القصد، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ﴾ [الصف: ٥]، وهذه الآية تعم كل طائفة من كافرٍ وزنديقٍ وجاهلٍ وصاحب بدعةٍ، وإن كانت الإشارة بها في ذلك الوقت إلى نصارى نجران. وقوله تعالى: ﴿فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ أَبْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَأَبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ﴾ [آل عمران: ٧].

قال شيخنا أبو العباس رحمة الله تعالى عليه: متبعو المتشابه لا يخلو أن يتبعوه ويجمعوه طلباً للتشكيك في القرآن وإضلال العوام، كما فعلته الزنادقة والقرامطة الطاعنون في القرآن، أو طلباً لاعتقاد ظواهر المتشابه، كما فعلته المجسمة الذين جمعوا ما في الكتاب والسنة مما =

= ظاهره الجسمية حتى اعتقدوا أن الباري تعالى جسم مجسم وصورة مصورة ذات وجه وعين ويد وجنب ورجل وإصبع، تعالى الله عن ذلك! أو يتبعوه على جهة إبداء تأويلاتها وإيضاح معانيها، أو كما فعل صبيغ حين أكثر على عمر فيه السؤال، فهذه أربعة أقسام:

الأول: لا شك في كفرهم، وأن حكم الله فيهم القتل من غير استتابة.

الثاني: [الصحيح] القول بتكفيرهم؛ إذ لا فرق بينهم وبين عبادة الأصنام والصّور ويستتابون، فإن تابوا وإلا قتلوا كما يفعل بمن ارتدّ.

الثالث: اختلفوا في جواز ذلك بناءً على الخلاف في جواز تأويلها، وقد عرف أن مذهب السلف ترك التعرض للتأويلها مع قطعهم باستحالة ظواهرها، فيقولون: أمرّوها كما جاءت. وذهب بعضهم إلى إبداء تأويلاتها وحملها على ما يصحّ حملها في اللسان عليها من غير قطع بتعيين مجمل منها.

الرابع: الحكم فيه الأدب البليغ، كما فعله عمر بصبيغ، وقال أبو بكر الأنباري: وقد كان الأئمة من السلف يعاقبون من يسأل عن تفسير الحروف المشكلات في القرآن؛ لأنّ السائل إن كان ينبغي بسؤاله تخليد البدعة وإثارة الفتنة فهو حقيق بالنيكير وأعظم التعزير، وإن لم يكن ذلك مقصده فقد استحق العتب بما اجترم من الذنب؛ إذ أوجد للمناققين الملحدّين في ذلك الوقت سبيلاً إلى أن يقصدوا ضعف المسلمين بالتشكيك والتضليل في تحريف القرآن عن مناهج التنزيل وحقائق التأويل. فمن ذلك ما حدّثنا إسماعيل بن إسحاق القاضي أنبأنا سليمان بن حرب عن حماد بن زيد عن يزيد بن حازم عن سليمان بن يسار أن صبيغ بن عسل قدم المدينة، فجعل يسأل عن متشابه القرآن وعن أشياء، فبلغ ذلك عمر -رضي الله تعالى عنه-، فبعث إليه عمر فأحضره، وقد أعدّ له عراجين من عراجين النخل، فلما حضر قال له عمر: من أنت؟ قال: أنا عبد الله صبيغ، فقال عمر رضي الله تعالى عنه: وأنا عبد الله عمر، ثمّ قام إليه فضرب رأسه بعرجون فشجّه، ثمّ تابع ضربه حتى سال دمه على وجهه، فقال: حسبك يا أمير المؤمنين! فقد والله! ذهب ما كنتُ أجد في رأسي، وقد اختلفت الروايات =

= في أدبه، وسيأتي ذكرها في "الذاريات". ثم إن الله تعالى ألهمه التوبة وقذفها في قلبه فتاب وحسنت توبته، ومعنى "ابتغاء الفتنة" طلب الشبهات واللبس على المؤمنين حتى يفسدوا ذات بينهم، ويردوا الناس إلى زيغهم. وقال أبو إسحاق الزجاج: معنى "ابتغاء تأويله" أنهم طلبوا تأويل بعثهم وإحيائهم، فأعلم الله - عز وجل - أن تأويل ذلك ووقته لا يعلمه إلا الله. قال: والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ﴾ [الأعراف: ٥٣]، أي: يوم يرون ما يوعدون من البعث والنشور والعذاب، ﴿يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ﴾، أي: تركوه، ﴿قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ﴾ [الأعراف: ٥٣]، أي: قد رأينا تأويل ما أنبأنا به الرسل. قال: فالوقف على قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٧]، أي: لا يعلم أحد متى البعث إلا الله. قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾ يقال: إن جماعة من اليهود منهم حي بن أخطب دخلوا على رسول الله ﷺ وقالوا: بلغنا أنه نزل عليك ﴿آلم﴾ [البقرة: ١]، فإن كنت صادقاً في مقالتك فإن ملك أمتك يكون إحدى وسبعين سنة؛ لأن "الألف" في حساب الجمل واحد، و"اللام" ثلاثون، و"الميم" أربعون، فنزل ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾، والتأويل يكون بمعنى التفسير، كقولك: "تأويل هذه الكلمة على كذا"، ويكون بمعنى ما يؤول الأمر إليه، واشتقاقه من "آل الأمر إلى كذا"، "يؤول إليه"، أي: صار، و"أولته تأويلاً"، أي: صيرته، وقد حدّه بعض الفقهاء فقالوا: هو إبداء احتمال في اللفظ مقصود بدليل خارج عنه، فالتفسير بيان اللفظ كقوله: ﴿لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢]، أي: لا شك، وأصله من الفسر، وهو البيان، يقال: فسرت الشيء [مخففاً] أفسره [بالكسر] فسراً، والتأويل بيان المعنى كقوله: "لا شك فيه عند المؤمنين"؛ أو لأنه حق في نفسه، فلا يقبل ذاته الشك، وإثبات الشك وصف الشاك. وقول ابن عباس في الجدّ أبا؛ لأنه تأول قول الله عز وجل: ﴿يَبْنِيءَ آدَمَ﴾ [الأعراف: ٢٦]. قوله تعالى: ﴿وَالرَّسُخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ [آل عمران: ٧]، =

= اختلف العلماء في ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾، فالذي عليه الأكثر أنه مقطوعٌ مما قبله، وأن الكلام تمّ عند قوله: ﴿إِلَّا اللَّهُ﴾، قال أبو نهبك الأسدي: "إنكم تصلون هذه الآية وإيها مقطوعةٌ، وما انتهى علمُ الراسخين إلا إلى قولهم: ﴿ءَامَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا﴾. قال مثل هذا عمر بن عبد العزيز، وحكى الطبري نحوه عن يونس عن أشهب عن مالك بن أنس، و﴿يَقُولُونَ﴾ على هذا خبر ﴿وَالرَّاسِخُونَ﴾، قال الخطّابي: وقد جعل الله آيات كتابه الذي أمرنا بالإيمان به والتصديق بما قسمين: محكماً ومتشابهاً، روى عن مجاهد أنه نسق ﴿وَالرَّاسِخُونَ﴾ على ما قبله، وزعم أنهم يعلمونه، واحتج له بعض أهل اللغة، فقال: معناه والراسخون في العلم يعلمونه قائلين آمناً، وزعم أن موضع ﴿يَقُولُونَ﴾ نصبٌ على الحال. وعامة أهل اللغة ينكرونه ويستبعدونه؛ لأنّ العرب لا تضمّر الفعل والمفعول معاً، ولا تذكر حالاً إلا مع ظهور الفعل، وإيها يجوز ذلك مع ذكر الفعل، كقول الشاعر:

أرسلت فيها قطماً لكا لكا يقصر يمشي ويطول باركا

أي: يقصر ماشياً، فكان قول عامة العلماء مع مساعدة مذاهب النحويين له أولى من قول مجاهد وحده، وأيضاً فإنه لا يجوز أن ينفي الله سبحانه شيئاً عن الخلق ويثبت له نفسه، ثم يكون له في ذلك شريك، ألا ترى قوله عزّ وجل: ﴿قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [النمل: ٦٥]، وقوله: ﴿لَا تُجَلِّبُهَا لَوْ قَتَبَا إِلَّا هُوَ﴾ [الأعراف: ١٨٧]، وقوله: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ [القصص: ٨٨]، فكان كلّ هذا مما استأثر الله سبحانه بعلمه لا يشركه فيه غيره، وكذلك قوله تبارك وتعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾، ولو كانت "الواو" في قوله: ﴿وَالرَّاسِخُونَ﴾ للنسق لم يكن لقوله: ﴿كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا﴾ فائدة، والله أعلم.

قلت: ما حكاه الخطّابي من أنّه لم يقل بقول مجاهد غيره، فقد روي عن ابن عبّاس أنّ الراسخين معطوفٌ على اسم الله عزّ وجل، وأثمم داخلون في علم المتشابه، وأثمم مع علمهم =

= به يقولون: آمناً به، وقاله الربيع ومحمد بن جعفر بن الزبير والقاسم بن محمد وغيرهم، و﴿يَقُولُونَ﴾ على هذا التأويل نصب على الحال من الراسخين كما قال:

الريح تبكي شجوها والبرق يلمع في الغمامة

وهذا البيت يحتمل المعنيين، فيجوز أن يكون "والبرق" مبتدأ، والخبر "يلمع" على التأويل الأول، فيكون مقطوعاً مما قبله، ويجوز أن يكون معطوفاً على الريح، و"يلمع" في موضع الحال على التأويل الثاني، أي: لامعاً، واحتج قائلو هذه المقالة أيضاً بأن الله سبحانه مدحهم بالرسوخ في العلم، فكيف يمدحهم وهم جهال، وقد قال ابن عباس: ((أنا ممن يعلم تأويله))، وقرأ مجاهد هذه الآية وقال: ((أنا ممن يعلم تأويله))، حكاها عنه إمام الحرمين أبو المعالي.

قلت: وقد ردّ بعض العلماء هذا القول إلى القول الأول فقال: وتقدير تمام الكلام [عند الله] أن معناه: وما يعلم تأويله إلا الله، يعني تأويل المتشابهات، والراسخون في العلم يعلمون بعضه قائلين: "آمناً به كل من عند ربنا" بما نصب من الدلائل في المحكم، ومكن من رده إليه، فإذا علموا تأويل بعضه ولم يعلموا البعض قالوا: "آمناً بالجميع كل من عند ربنا، وما لم يحيط به علمنا من الخفايا مما في شرعه الصالح فعلمه عند ربنا"، فإن قال قائل: قد أشكل على الراسخين بعض تفسيره حتى قال ابن عباس: لا أدري ما الأواه ولا ما غسلين، قيل له: هذا لا يلزم؛ لأن ابن عباس قد علم بعد ذلك، ففسره ما وقف عليه، وجواباً أقطع من هذا وهو أنه سبحانه لم يقل: "وكل راسخ" فيجب هذا، فإذا لم يعلمه أحد علمه الآخر. ورجح ابن فورك أن الراسخين يسلّمون التأويل، وأظن في ذلك وفي قوله عليه السلام لابن عباس: ((اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل)) ["المسند"، مسند عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، ر: ٢٣٩٧، ١/ ٥٧٢] ما يبيّن لك ذلك، أي: علمه معاني كتابك. والوقف على هذا يكون عند قوله: ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾، قال شيخنا أبو العباس أحمد بن عمر: وهو الصحيح؛ فإن تسميتهم راسخين يقتضي أنهم يعلمون أكثر من المحكم الذي يستوي في =

= علمه جميع من يفهم كلام العرب، وفي أي شيء هو رسوخهم إذا لم يعلموا إلا ما يعلم الجميع، لكن المتشابه يتنوع، فمنه ما لا يعلم البتة كأمر الروح والساعة مما استأثر الله بغيبه، وهذا لا يتعاطى علمه أحد لا ابن عباس ولا غيره، فمن قال من العلماء الحدائق بأن الراسخين لا يعلمون علم المتشابه، فإنها أراد هذا النوع، وأما ما يمكن حمله على وجوه في اللغة ومناح في كلام العرب فيتأول ويعلم تأويله المستقيم، ويزال ما فيه مما عسى أن يتعلق من تأويل غير مستقيم، قوله في عيسى: ﴿وَرُوحٌ مِّنْهُ﴾ [النساء: ١٧١] إلى غير ذلك، فلا يسمى أحد راسخاً إلا بأن يعلم من هذا النوع كثيراً بحسب ما قدر له، وأما من يقول: إن المتشابه هو المنسوخ فيستقيم على قوله إدخال الراسخين في علم التأويل، لكن تخصيصه المتشابهات بهذا النوع غير صحيح. والرسوخ: الثبوت في الشيء، وكلُّ ثابت راسخٌ، وأصله في الأجرام أن يرسخ الجبل والشجر في الأرض، قال الشاعر:

لقد رسخ في الصدر مني مودة ليلي أبت آياتها أن تفسيرا

ورسخ الإيوان في قلب فلان يرسخ رسوخاً، وحكى بعضهم: رسخ الغدير: نضب ماؤه، حكاه ابن فارس فهو من الأضداد، "رسخ" و"رضخ" و"رصن" و"رسب" كله ثبت فيه. وسئل النبي ﷺ عن الراسخين في العلم، فقال: ((هو من يرت يمينه وصدق لسانه واستقام قلبه)) ["المعجم الكبير"، ما أسند أبو أمامة، عبدالله بن يزيد بن آدم عن أبي أمامة، ر: ٧٦٥٨، ١٥٢/٨]، فإن قيل: كيف كان في القرآن متشابهاً والله يقول: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ [النحل: ٤٤]، فكيف لم يجعله كله واضحاً؟، قيل: له الحكمة في ذلك -والله أعلم- أن يظهر فضل العلماء؛ لأنه لو كان كله واضحاً لم يظهر فضل بعضهم على بعض، وهكذا يفعل من يصنّف تصنيفاً يجعل بعضه واضحاً وبعضه مشكلاً، ويترك للجثوة موضعاً؛ لأن ما هان وجوده قلّ بهاؤه، والله أعلم.

["تفسير القرطبي"، آل عمران، تحت الآية: ٧، الجزء الرابع، ص ١٦-٢٢ ملتقطاً]. =

= قال في "المسامرة شرح المسامرة": "حكم المتشابه انقطاع رجاء معرفة المراد منه في هذا الدار" دار التكليف "والإلّا"، أي: وإن لا يكن ذلك بأن كان معرفته في هذه الدار مرجوةً "لكان قد علم" لمن حصلت له من العباد، وذلك ينافي القول بأنّ الوقف في الآية على قوله: "إلّا الله" وهو قول الجمهور، واعلم أنّ كلام إمام الحرمين في "الإرشاد" ["الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد"، باب القول فيما يجب لله تعالى من الصفات، فصل الدليل على قدم الباري تعالى، ص ٢٢، ٢٣] يميل إلى طريق التأويل، ولكنّه في "الرسالة النظامية" اختار طريق التفويض، حيث قال: "والذي نرتضيه رأياً وندين الله به عقلاً، أتباع سلف الأمة؛ فإنهم درجوا على ترك التعرّض لمعانيها" ["الرسالة النظامية"، باب في الإلهيات، الكلام فيما يجب لله تبارك وتعالى، فصل، ص ٣٢]، وكأنّه رجع إلى اختيار التفويض لتأخر الرسالة. ومال الشيخ عزّ الدّين بن عبد السّلام إلى التأويل فقال في بعض "فتاواه": "طريقة التأويل بشرطها أقربها إلى الحقّ"، ويعني بشرطها أن يكون على مقتضى لسان العرب. وتوسّط ابن دقيق العيد فقال: "يقبل التأويل إذا كان المعنى الذي أوّل به قريباً مفهوماً من تخاطب العرب، ويتوقّف فيه إذا كان بعيداً"، وجرى شيخنا المصنّف على التوسّط بين أن تدعو الحاجة إليه لخلل فهم العوام وبين أن لا تدعو الحاجة لذلك.

["المسامرة شرح المسامرة"، الأصل الثامن: إنّه تعالى استوى على العرش، ص ٣٦، ٣٧]. يستفاد مما أسلفنا أمورٌ: أحدها: يتحصّل بارتكاز النظر في قول البغوي في تفسير المحكمات: "مبيّيات مفصّلات سمّيت محكمات من الإحكام، كأنّه أحكمها فمنع الخلق من التصرّف فيها؛ لظهورها ووضوح معناها". ["معالم التنزيل"، آل عمران، تحت الآية: ٧، ١/ ٢٧٨]. إذا نظرت فيه فإنّك تعلم بأدنى تأمل أنّ الحشوية وهم الوهابية في كلّ زمانٍ وفي زمننا خاصّةً يعكسون الأمر، فعن المحكمات يعدلون، وللمتشابهات يتبعون، وبالتأويل في غير =

= محلّه والتحريرف يشتغلون، ثمّ إتهم يرموننا معشر أهل السنّة بما نحن عنه برآء وهم فيه متورّطون، وهذا كلّ ظاهر لمن راجع "مختصر العلو" للألباني.

ثانيها: ما يتجلّى بالتأمّل في حدّ التشابه بأوجه مختلفة، فعرفه أولاً بما استأثر الله بعلمه، ولا سبيل لأحدٍ إلى علمه، ومثل له بنحو الخبر عن أشراف الساعة، وخروج الدجال، ونزول عيسى -عليه الصّلاة والسّلام- وطلوع الشمس من مغربها، وقيام الساعة، وفناء الدنيا، وحدهً بحدّ آخر فقال: قال أحمد بن جعفر بن الزبير: "المتشابه ما يهتمل أوجهاً"، فأفاد أنّ المتشابه لا ينحصر في أمرٍ واحدٍ، بل ينقسم قسمين:

أحدهما: ما لا سبيل إلى علمه كوقت قيام الساعة، هذا مما لا ينكر أحدٌ أنّ الله استأثر بعلمه فلم يُطلع أحداً إلاّ من ارتضى، وهو المصطفى ﷺ، قال الله تعالى: ﴿عَلِمَ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدًا ۖ إِلَّا مَن آرَضَىٰ مِن رَّسُولٍ﴾ [الجن: ٢٦، ٢٧].

وثانيهما: ما يهتمل أوجهاً يعرفها العلماء، ويعتقدون أنّ المتشابه عن الظاهر معدولٌ، وأنّه على بعض الوجوه السائغة محمولٌ، وهذا تأويلٌ كما لا يخفى على ذوي العقول، وظاهر أنّ هذا القدر متفقٌ عليه بين السلف والخلف، فاعتقاد التأويل لا خلف فيه لأحدٍ غير أنّ السلف لم يبدوا التأويل إلاّ قليلاً؛ لاستغنائهم عنه؛ لصفاء أذهانهم؛ وسلامة قلوبهم؛ وكونهم في أمنٍ على العامّة، فرأوا السكوت أصلاً إلاّ عند الضرورة، أمّا الخلف فأكثروا من التأويل عند ما اشتدّت الحاجة إليه؛ دفعاً لشبه المبتدعين، وردّاً لكيدهم في نحورهم، وإحماداً للفتنة، وإبقاءً على عوام أهل السنّة، وما بأشبه السلف من التأويل مفصّلٌ في كتب التفسير، وقدم بعض الأمثلة عن ابن عبّاس -رضي الله تعالى عنهما- وغيره الشيخ عيسى مانع الحميري في كتابه القيم "الإجهاز على منكري المجاز"، وهو كتابٌ مستطابٌ حافلٌ في هذا الباب يتعيّن مطالعته، ونقل عن النبي ﷺ في قوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ﴾ [طه: ٥] تأويلاً نذكره -إن شاء الله تعالى- =

= في محله، وأيضاً في "رفع الغاشية عن المجاز والتأويل وحديث الجارية للعلامة النضال بن إبراهيم آله رشي طرف صالح منه فليراجع.

ثالثها: إذا تقرّر هذا فلا خلفَ بين السلف والخلف، فما رماهم به الألباني في "مختصر العلو" من مخالفة السلف وعدولهم عن سننهم، الخلفُ عنه برآء.

رابعها: الخلاف إنّما هو صوريّ وليس بحقيقيّ، والقول بالتأويل قولٌ لكلّ من السلف والخلف، وهو للخلف قولٌ صوريّ، وللـسلف قولٌ ضروريّ عند التحقيق، أعني أنّ السلف لو كانوا في زمن الخلف ورأوا ما صار إليه العوام لا اضطروا إلى إبداء التأويل، فهو قولٌ للسلف ضروريّ بهذا الاعتبار، وقد بيّن القول الصوري والضروري وحقّق كلاّ منهما وأورد الشواهد بهذا الصدد جدّنا الشيخ الإمام أحمد رضا - قدس سرّه - في رسالته "أجلى الإعلام أنّ الفتوى مطلقاً على قول الإمام".

[انظر: "الفتاوي الرضوية"، ضمن الرسالة: "أجلى الإعلام"، المقدمة الخامسة، ١/ ١٠٩-١١٣].
خامسها: يتّضح لك بالتأمّل في قوله: "هو الذي يدرك علمه بالنظر، ولا يعرف العوام تفصيل الحقّ فيه من الباطل"، أنّ الخاصّة وهم العلماء الأمناء العرفاء بحقائق التأويل يدركون المتشابه، ويعلمون تأويله، ويعرفون تفصيل الحقّ من الأباطيل، وهم الراسخون في العلم الذين عناهم الله في التنزيل، كما حكى عن ابن عباس ومجاهد وغيرهما رضي الله تعالى عنهم. ويؤيّد دعاء النبي ﷺ لابن عباس رضي الله تعالى عنهما: ((اللهم فقّهه في الدين وعلمه التأويل)) ["المسند"، مسند عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، ر: ٢٣٩٧، ١/ ٥٧٢]، والرّواية الأخرى عن ابن عباس - رضي الله تعالى عنهما - بالنسبة لما استأثر الله بعلمه كقيام الساعة والبعث.

سادسها: أنّ المتشابه لا بدّ أن يردّ إلى غيره من المحكم، ولكن الوهابية ينتكسون، فعلى المتشابه يكبّون، وله يتبعون، وبظاهره يعملون، هذا كلّه جليّ لا خفاء به على من طالع =

= "مختصر العلو" للألباني، وما أشعر فيه من إبقاء اليدين والعين والقدم والنزول وغيره مما ظاهره التجسيم والحلول على حقيقته، ومع ذلك يزعم أنه ومعشره الوهابية للسلف متبعون وهم عنهم بريؤون.

سابعها: غير خافٍ على من تأمل في نظم الآية وما ذكر عن القرطبي من التفصيل أن التأويل المذموم ما اقترن بابتغاء الفتنة أو ما عدى إلى الفساد في الدين، أما التأويل بشرطه -ولا سيما عند الضرورة- فهو معزّل عن الذم، ولا ياباه إلا من يبغى الفتنة والتفريق بين المسلمين. ثامنها: لا خفاء على المتأمل قليلاً فيما ذكرنا عن القرطبي أن التأويل هو الصحيح، ولذا مال الشيخ عزّ الدين ابن عبد السلام إلى التأويل، فقال في بعض فتاواه: "طريقة التأويل بشرطها أقربها إلى الحق"، ويعني بشرطها أن يكون على مقتضى لسان العرب، كذا في "المسامرة شرح المسامرة". وأشار في "المسامرة" إلى إبداء الوفاق حيث قال: "وتوسّط ابن دقيق العيد فقال: يقبل التأويل إذا كان المعنى الذي أول به قريباً مفهوماً من تخاطب العرب، ويتوقف فيه إذا كان بعيداً"، فليكن الوفاق على أحد الحالين، وليحمل المنع وفاقاً على الآخر، ونهج على الوفاق بأحسن وجه الإمام القرطبي حيث قال: "قلت: وقد ردّ بعض العلماء هذا القول إلى القول الأوّل فقال: وتقدير تمام الكلام "عند الله" أن معناه: وما يعلم تأويله "إلا الله"، يعني تأويل المتشابهات، والراسخون في العلم يعلمون بعضه قائلين: ﴿أَمَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا﴾ بما نصب من الدلائل في المحكم، ومكّن من رده إليه، فإذا علموا تأويل بعضه ولم يعلموا البعض، قالوا: لَمَنَّا بالجميع كل من عند ربنا"، وإذا أمكن الوفاق فليكن هو المحمل لما سينقل المصنّف العلام من حكاية الاتفاق عن اللالكائي في "السنة"، وليقيد الإطلاق في قوله: "اتفق الفقهاء"... إلخ؛ دفعا للشقاق.

تاسعها: يظهر بتذكّر ما أسلفنا عن القرطبي من قوله: "متبعو المتشابه لا يخلو أن يتبعوه ويجمعه طلباً للتشكيك في القرآن -إلى قوله-: أو طلباً لاعتقاد ظواهر المتشابه... إلخ، أن مصداق ذلك هم الحشوية الوهابية الذين يذهبون إلى التشبيه والتجسيم تبعاً لسلفهم في =

= ذلك ابن تيمية وابن القيم، وتصديق هذا في عدة مواضع من "مختصر العلو" للألباني، وإليك أنموذجاً من كلامه في مقدّمة الكتاب:

"اعلم أيها القاري الكريم! أنّ هذا الكتاب قد عالَج مسألة هي من أخطر المسائل الاعتقادية، ألا وهي مسألة علو الله - عزّ وجل - على خلقه، ما كان لمسلم أن ينكر مثلها في الثبوت، لو لا أنّ بعض الفرق المنحرفة عن السنّة فتحوا على أنفسهم وعلى الناس من بعدهم باب التأوِيل، فلقد كاد الشيطان به لعدوه الإنسان كيداً عظيماً، ومنعهم به أن يسلكوا صراطاً مستقيماً، كيف لا وهم قد اتفقوا على أنّ الأصل في الكلام أن يحمل على الحقيقة، وأنّه لا يجوز الخروج عنها إلى المجاز إلاّ عند تعذّر الحقيقة، أو لقرينة عقلية أو عرفية أو لفظية كما هو مفصّل في محله، ومع ذلك فإنك تراهم يخالفون هذا الأصل الذي أصّلوه - إلى أن قال -: ذلك ما صنعه كلّ الفرق المتأولة، الذين ينكرون حقائق الأسماء والصفات الإلهية من المعتزلة وغيرهم ممن تأثر بهم من الخلف - إلى قوله -: الأول: قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾ [الفجر: ٢٢]، فقيل في تأويلها: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ﴾.

وقيل غير ذلك من التأوِيل، كذلك أولوا قوله تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ [البقرة: ٢١٠]، فقال بعضهم: يأتيهم الله بظلل، فنفى بذلك حقيقة الإيتان اللاتق بالله تعالى، بل غلا بعض ذوي الأهواء فقال: قوله تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ﴾ حكاية عن اليهود، والمعنى أنهم لا يقبلون دينك إلاّ أن يأتيهم الله في ظلل من الغمام ليروه جهرة؛ لأنّ اليهود كانوا مشبهةً يجوزون على الله المجيء والذهاب". نقله الكوثري في تعليقه على "الأسماء والصفات"، ص ٤٤٧، ٤٤٨ [وفي نسخة التي لدينا، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز وجل: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ [البقرة: ٢١٠]، ص ٤١٣] عن الفخر الرازي وأقره.

= فتأمل هداي الله وإياك! كيف أنكر مجيء الله الصريح في الآيتين المذكورتين. [كذا في مقدّمة "مختصر العلو"، موضوع الكتاب وخطورته، ص ٢٠-٢٢ ملتقطاً]. الأزهرى غفر له].

أقول: لا يخفى من صنيعه أنّ العلو عند هذا الألباني وشيعته هو العلو بمعنى الصعود والاستقرار حيث أصرّ في سائر كلامه على حمل اللفظ على حقيقته في الأسماء والصفات، ثمّ خالف نفسه حيث نقل فيما بعد عن والد إمام الحرميين ما يناقضه: "إذا علمنا ذلك واعتقدناه تخلصنا من شبهة التأويل، وعمارة التعطيل، وحماسة التشبيه والتمثيل، وأثبتنا علو ربنا سبحانه وفوقيته واستواءه على عرشه كما يليق بجلاله وعظمته، والحقّ واضح في ذلك، والصدور تنشرح له؛ فإنّ التحريف تأباه العقول الصحيحة، مثل تحريف الاستواء بالاستيلاء وغيره -إلى قوله-: وكذلك التشبيه والتمثيل حماقة وجهالة، فمن وفقه الله تعالى للإثبات بلا تحريف، ولا تكييف، ولا وقوف، فقد وقف على الأمر المطلوب منه إن شاء الله تعالى".

["مختصر العلو"، ومسألة الحرف والصوت في القرآن المجيد، ص ٢٧] [الأزهرى].

أقول: لا يخفى عليك أنّ الذى نقله عن والد الإمام الجويني متناقض متخالف لآحقه مع سابقه، قد جمع بين التشبيه ونفيه وبين إثبات التأويل بنفي التشبيه وقوله في العلوم والفوقية والاستواء على العرش كما يليق بجلاله وعظمته، وبين إنكار التأويل الذي فرّ منه ورمى غيره ممن ليس على منهجه بالتحريف من أجله. فهذا يسيرٌ مما يدلّك على أنّ الألباني وطائفته الوهابية لظواهر المتشابهة متبعون، هم الذين عناهم الله تعالى بقوله: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ﴾ [آل عمران: ٧]، وإيهم عن طريق السلف ناكبون، وإن زعموا أنّهم سلفيون، فالسلف والخلف بعدهم مضوا على التنزيه ونفي التشبيه والتسليم، والوهابية جروا على التشبيه والتجسيم، ولا حوك ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. هذا، ولنوجه على شيعة الألباني أسئلة في كلامه فنقول:

(١) ما الذى ألجأ الألباني إلى أن زاد على الإتيان المضاف إلى الله شيئاً، فقال: "الإتيان

=

اللائق به"؟.

- (٢) = وإذ قد أضاف كلمة "اللائق به" إلى الإتيان، فقد صرف اللفظ عن ظاهره، وهل هذا إلا تأويل...؟!، وإذ قد أول فقد صار هو ومن رماهم بالتحريف وسماهم المؤولة سواء!، فماذا ينقم من الخلف ومن تبعهم...؟! أيجوز له ما لا يجوز لغيره...؟!.
- (٣) ها أنت ذا قلت: "الإتيان اللائق به"، وإذ قلت هذا فقد عدلت عن حقيقة الإتيان، فما بالك تأبى التأويل وأنت بنفسك باشرته، وما لك تلح على الحقيقة وهي هاهنا متعذرة؟! ولو لا ذلك لما أضفت معنى زائداً إلى الإتيان، وهل هذا منك إلا جمع بين المتناقضين...!.
- (٤) ما الذي يلجئك إلى إنكار أن يكون قوله: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ﴾ بمعنى "يأتيهم بظلل"، ولا تأويل على هذا الوجه، والإتيان على حقيقته، وكون "في" بمعنى "الباء" غير مستنكر؛ لأن حروف الجر تنوب بعضها عن بعض، هل هذا إلا تحكم واتباع للهواء!، فكيف تبرئ نفسك وتسمي أكابر العلماء أهل الأهواء، سبحانك هذا بهتان عظيم...!.
- (٥) هلا قرأت القرآن، هذا ربنا يقول -جل من قائل- هاهنا في "سورة البقرة": ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ﴾... الآية [البقرة: ٢١٠]، وقال في "سورة النحل": ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرٌ رَبِّكَ﴾... الآية [النحل: ٣٣]، ألم يرد كل هذا في واقعة واحدة...؟! بل، فبعضها على بعض محمول البتة، وإذا كان كذلك، صار هذا مفسراً لذلك المتشابه، فما لك تأبى هذا الوجه وهو تفسير للقرآن بالقرآن...؟!، أليس هذا رداً منك لبعض القرآن...؟! أليس رداً لبعض رداً لكل القرآن...!.
- (٦) وكيف تعترض على القائل بذلك وتقول: "ونفى بذلك حقيقة الإتيان اللائق بالله تعالى"؟!.
- (٧) وبعد فأنت ترمي الأبرياء بالغلو واتباع الهوى...!.
- (٨) أتعقل ما تقول...؟!، أم تهذي من غير فهم، فلا تبالي إن كذب آخر مقالك سابقه، بل لا تشعر...؟! ألم تعترف إذ قلت: "الإتيان اللائق به" أن حقيقة الإتيان المعهودة لا =

= تتأتى في حق الله تعالى، بلى قد اعترفت! ولو لا ذلك لما زدت ما زدت، ومع ذلك تدعي أن الحقيقة ممكنة هنا...!، وهل هذا إلا جمع بين المتناقضين، التنزيه، والتشبيه، وإعمال الحقيقة، والعدول عن الحقيقة، والتأويل، وإنكار التأويل، ثم إنك تنفوه بنفي التشبيه والتمثيل، ومع ذلك تصر على الحقيقة، هل هذا متابعة السلف...؟، هل التنزيه والتفويض يعنى إمرار اللفظ على ظاهره؟، إذا كان كذلك ففيما التنزيه...؟! ولماذا يقال بالتفويض...؟!، إن هذا إلا خبط وكذب وضلال، أنتم فيه متورطون، وترمون به معشر أهل السنة، وهم عنه بريئون، ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ [الشعراء: ٢٢٧]، وحان لي أن أختم المقال بما يتبين به من هو أحق بالكذب، وأولى بالضللال، وأشبه باليهود لاعتقاده حقيقة المجيء في حق الله تعالى، وإن ناقض نفسه وزعم التنزيه، ونفى التشبيه، هذا الألباني يقول وهو بصدد الرد على من قال إن الآية نزلت في اليهود: "ولم يكنف بهذا، بل نسب القول بتجويز المجيء على الله إلى اليهود، وأن الآية نزلت في حقهم ضلالاً وكذباً، أما الضلال فواضح من تحريف الآيات المستلزم الطعن في الأئمة الذين يؤمنون بمجيء الله تعالى يوم القيامة، وأما الكذب؛ فإن أحداً من العلماء لم يذكر أن الآية نزلت في اليهود، بل السياق يدفع ذلك"... إلخ.

[أي: في "مختصر العلو"، المقدمة، ص٢٢].

ناهيك بهؤلاء الأئمة الذين استند بهم الألباني، وتقول عليهم بما ترى، وادعى أن أحداً من العلماء لم يذكر... إلخ، وكفى بهم مكذبين له فيما زعم.

وهذا الطبري الذي استند به الألباني قائلاً في تفسيره عن ابن عباس في قوله تعالى:

﴿ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَآفَّةً﴾ [البقرة: ٢٠٨]: "يعني أهل الكتاب"، [أي: في "تفسيره

الطبري"، البقرة، تحت الآية: ٢٠٨، ٤٤٢/٢] واستند بنحوه السيوطي في "الدر المنثور"

[الدر المنثور"، البقرة، تحت الآية: ٢٠٨، ٥٧٩/١]، وأبو السعود [أي: في "إرشاد العقل

السليم"، البقرة، تحت الآية: ٢٠٨، ٣٧٣/١]، والقرطبي [أي: في "الجامع لأحكام

عبارتها بأن حفظت من الاحتمال و الاشتباه، ﴿هُنَّ أُمَّ الْكِتَابِ﴾ أصل الكتاب تحمل المتشابهات عليها وترد إليها، ﴿وَأُخْرُ مُتَشَبِهَاتٍ﴾ مشتبهات محتملات مثال ذلك: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾، فالاستواء يكون بمعنى الجلوس وبمعنى القدرة والاستيلاء، ولا يجوز الأول على الله تعالى بدليل المحكم، وهو قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى: ١١]، ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ﴾ ميل عن الحق وهم أهل البدع، ﴿فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ﴾ فيتعلقون بالمتشابه الذي يحتمل ما يذهب إليه المبتدع مما لا يطابق المحكم، ويحتمل ما يطابقه من قول أهل الحق، ﴿مَنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ﴾ طلب أن يفتنوا الناس دينهم ويضلّوهم ﴿وَأَبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ﴾ وطلب أن يؤوّلوه التأويل الذي يشتهونه ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾، أي: لا يهتدي إلى تأويله الحق الذي يجب أن يُحمل عليه إلا الله، اهـ مختصراً^(١).

فليفتح الضالّ عينيه ولينظر كيفية الردّ الواضح المنير على ضلالته بهذا التقرير النزيه والآية والتفسير، والحمد لله ربّ العالمين.

= القرآن"، البقرة، تحت الآية: ٢٠٨، الجزء الثالث، ص٢٦]، وعن القرطبي في هذه الآية كلام حسن لا نطيل بذكره من شاء الاطلاع عليه فليراجع ثمّ. [الأزهري].
(١) "مدارك التنزيل"، آل عمران، تحت الآية: ٧، ١/١٦٢، ١٦٣.

(٥) قال الإمام البيهقي في كتاب "الأسماء والصفات": "الاستواء فالمتقدمون من أصحابنا - رضي الله تعالى عنهم - كانوا لا يفسرونه ولا يتكلمون فيه كنعو مذهبهم في أمثال ذلك"^(١).

(٦) وفيه: "حكينا عن المتقدمين من أصحابنا ترك الكلام في أمثال ذلك، هذا مع اعتقادهم نفي الحد والتشبيه والتمثيل عن الله سبحانه وتعالى"^(٢).

(٧) وفيه عن يحيى بن يحيى^(٣): "كنا عند مالك بن أنس فجاء رجل فقال: يا أبا عبد الله! ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ فكيف استوى؟، قال: فأطرق مالك

(١) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ٢/١٥٠.

(٢) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب في قول الله عز وجل لعيسى عليه السلام: ﴿إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ﴾ [آل عمران: ٥٥]... إلخ، ٢/١٦٩.

(٣) هو يحيى بن يحيى بن كثير بن وسلاس بن شمالال الليثي، مولاهم الأندلسي القرطبي أبو محمد الفقيه. روى عن: مالك "الموطأ" إلا يسيراً منه؛ فإنه شك في سماعه فرواه عن زياد بن عبد الله شبطون عن مالك، وكان قد سمع منه "الموطأ" في حياة مالك و والليث، وابن عيينة وغيرهم. وعنه: ابنه عبيد الله، وبقي بن مخلد، ومحمد بن وضاح، ومحمد بن العباس بن الوليد، وغيرهم. قال ابن عبد البر: "وكان فقيهاً، وحسن الرأي". وقال: "وكان ثقة عاقلاً، حسن الهدى والسمت"، قال: "ولم يكن له بصر بالحديث". وقال ابن بشكوال: "كان مجاب الدعوة". وقال غير واحد: "مات في رجب سنة أربع وثلاثين".

("تهذيب التهذيب"، حرف الياء، من اسمه يحيى، ر: ٧٩٤٩، ٩/٣١٥، ٣١٦ ملتقطاً).

رأسه حتى علاه الرحمضاء، ثم قال: الاستواء غير مجهول، والكيف غير معقول، والإيمان به واجب، والسؤال عنه بدعة، وما أراك إلا مبتدعاً، فأمر به أن يخرج^(١).

(٨) وأيضاً فيه عن عبد الله بن صالح بن مسلم^(٢): "سئل ربيعة الرأي عن قول الله تبارك وتعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ كيف استوى؟، قال: الكيف غير معقول، والاستواء غير مجهول، ويجب عليّ وعليك الإيمان بذلك كله"^(٣).

(١) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ٢/١٥٠، ١٥١.

(٢) هو عبد الله بن صالح بن مسلم بن صالح، أبو صالح العجلي الكوفي المقرئ، والد أحمد صاحب التاريخ. روى عن: الحسن بن صالح، وحماد بن سلمة، وابن أبي الزناد، وأبي خيثمة، وأبي الاحوص، وعلي بن حمزة الكسائي، وابن المبارك، ومبارك بن سعيد الثوري، وجماعة. وعنه: البخاري فيما قيل، وابنه أحمد، والفضل بن سهل، ومحمد بن عبد الرحيم البزار، وأبو زرعة، وأبو حاتم، وأحمد بن حازم بن أبي عزرة، وغيرهم.

قال الأثرم عن أحمد: "كان يحدث ببغداد ويقرأ ما كتبت عنه، وكأنه فيها ظننت لم يعجبه". وقال إبراهيم بن الجنيد عن ابن مَعين: "ما أرى كان به بأس". قال عبد الخالق بن منصور عن ابن مَعين: "ثقة"، وكذا قال: ابن خراش، وقال أبو حاتم: "صدوق". وذكره ابن حبان في "الثقات"، وقال: مستقيم الحديث. قال العجلي: وُلد أبي سنة (١٤١هـ)، وتوفي سنة إحدى عشرة ومئتين.

("تهذيب التهذيب"، حرف العين، من اسمه عبد الله، ر: ٣٤٧٥، ٤/٣٤٢، ٣٤٣ ملتقطاً).

(٣) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ٢/١٥١.

(٩) وفيه عن الإمام أحمد بن أبي الخواري^(١) عن الإمام سفيان بن عيينة^(٢) أنه

قال: "ما وصف الله تعالى من نفسه في كتابه فتفسيره: تلاوته والسكوت عليه"^(٣).

وزاد بطريق إسحاق بن موسى الأنصاري^(٤): "ليس لأحد أن يفسره بالعربية

(١) هو أحمد بن عبد الله بن ميمون بن العباس بن الحارث التغلبي، أبو الحسن بن أبي الخواري
الدمشقي الغطفاني الزاهد، كوفي الأصل. روى عن: ابن نمير، وسليم بن مطير، وابن عيينة،
والوليد بن مسلم، وحفص بن غياث، وأبي معاوية، وخلق. وعنه: أبو داود، وابن ماجه،
وأبو زرعة، وأبو حاتم، وابن أبي داود، ومحمد بن خريم البرزاز، وخلق.
قال ابن معين: "أظن أهل الشام يسقيهم الله به الغيث". قال أحمد: "مولدي سنة
١٦٤هـ". وقال أبو زرعة الدمشقي: "توفي مدخل رجب سنة ٢٤٦هـ".

"تهذيب التهذيب"، حرف الألف، من اسمه أحمد، ر: ٦٨، ١/٧٧، ٧٨ ملتقطاً.
(٢) هو سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون الهلالي أبو محمد الكوفي المحدث، وُلد سنة ١٠٧ وتوفي
سنة ١٩٨ هـ. له: "أجزاء" في الحديث، و"تفسير القرآن". ("هدية العارفين"، ٣١٨/٥).
(٣) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز
وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ١٥١/٢.

(٤) هو إسحاق بن موسى بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن يزيد الأنصاري الخطمي، أبو
موسى المدني. روى عن: ابن عيينة، والوليد بن مسلم، وجريير بن عبد الحميد، وأبي ضمرة،
وابن وهب، ومعاذ بن معاذ، ومعن بن عيسى القزاز، وغيرهم. وعنه: مسلم، والترمذي،
والنسائي، وابن ماجه، وابنه موسى بن إسحاق الحافظ القاضي، وابن خزيمة، وأبو زرعة،
وأبو حاتم، وغيرهم.

ولا بالفارسية^(١).

(١٠) وفيه عن الحاكم^(٢) أنه عرض صحيفة العقائد للإمام أبي بكر أحمد بن

إسحاق بن أيوب^(٣)، المكتوب فيها مذهب أهل السنة، ففيها: "الرحمن على العرش..."

= قال السنائي: "أصله كوفي وكان في العسكر ثقة". وقال الخطيب: "ورد بغداد وحديث بها وكان ثقة". وقال ابن عساكر: "وأي القضاء بنيسابور"، وقال يحيى بن محمد الذهلي: "هو من أهل السنة"، قال البغوي: "مات سنة ٢٤٤ هـ بجمص".

("تهذيب التهذيب"، حرف الألف، من اسمه إسحاق، ر: ٧١٤، ١/٢٦٧).

(١) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفة الكلام وما يستدل به، باب ما جاء في إثبات العين، ٤٢/٢.

(٢) هو محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي أبو عبد الله الحاكم النيسابوري المعروف بابن البيع، وُلد سنة ٣٢١ وتوفي سنة ٤٠٥ هـ بنيسابور. من مصنفاته: "أربعين في الحديث"، و"تراجم الشيوخ"، و"رحلتان إلى الحجاز والعراق"، و"السياق في ذيل تاريخ نيسابور"، و"فضائل العشرة المبشرة"، و"فضائل فاطمة الزهراء رضي الله عنها"، و"فوائد الشيوخ"، و"مدخل إلى علم الصحيح"، و"المستدرک على الصحيحين" في الحديث، و"مناقب الإمام الشافعي"، و"مناقب الصديق ﷺ". ("هدية العارفين"، ٤٨/٦).

(٣) هو أحمد بن إسحاق بن أيوب النيسابوري الصبغي وقيل: الصيفي أبو بكر الفقيه الشافعي كانت، ولادته سنة ٢٥٨ وتوفي سنة ٣٤١ هـ. صنف: "فضائل الخلفاء الأربعة"، و"كتاب الأحكام"، و"كتاب الأسماء والصفات"، و"كتاب الإمامة"، و"كتاب المبسوط".

("هدية العارفين"، ٥/٥٤).

استوى بلا كيف^(١).

(١١) وكذلك فيه: "والآثار عن السلف في مثل هذا كثيرة، وعلى هذه الطريقة يدلّ مذهب الشافعي -رضي الله تعالى عنه-، وإليها ذهب أحمد بن حنبل والحسين بن الفضل البجلي^(٢) ومن المتأخرين أبو سليمان.....

(١) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ١٥٢/٢.

(٢) هو الحسين بن الفضل ابن عمير: العلامة، المفسر، الإمام، اللغوي، المحدث، أبو علي البجلي الكوفي، ثمّ النيسابوري، عالم عصره، وُلد قبل الثمانين ومئة. وسمع: يزيد بن هارون، والحسن بن قتيبة المدائني، وشبابة بن سوار، وأبا النضر هاشم بن القاسم، وهوذة بن خليفة، وإساعيل بن أبان، وطائفة. حدّث عنه: أبو الطيب محمد بن عبد الله بن المبارك، ومحمد بن القاسم العتكي، وأحمد بن شعيب الفقيه، ومحمد بن يعقوب بن الأخرم، وآخرون.

قال الحاكم: "الحسين بن الفضل بن عمير بن قاسم بن كيسان البجلي، المفسر، إمام عصره في معاني القرآن، أقدمه ابن طاهر معه نيسابور، وابتاع له دار عزرة، فسكنها، وهذا في سنة سبع عشرة ومئتين، فبقي يعلم النَّاس، ويفتي في تلك الدار إلى أن توفّي، ودُفن في مقبرة الحسين بن معاذ، في سنة اثنتين وثمانين ومئتين، وهو ابن مئة وأربع سنين، وقبره مشهور يزار، وشيعة خلق عظيم". قال: "تسعفتي بثلاثة: الحسين بن الفضل، وأبو سعيد الضرير، وأبو إسحاق القرشي"، قال: "أسعفناك وقد أخليت العراق من الأفراد". قال محمد بن صالح بن هانئ: "توفّي الحسين في شعبان، سنة اثنتين وثمانين ومئتين، وهو ابن مئة وأربع سنين، وصلى عليه محمد بن النضر الجارودي". ("سير أعلام النبلاء"، ر: ٢٥٥٨، ٩/٢٢٦-٢٢٨ ملتقطاً).

الخطابي^(١) (٣).

وبحمد الله تعالى ستأتي الرواية عن الإمام الأعظم، ودونك هذه الروايات عن الأئمة الثلاثة، فثبت أنه إجماع من الأئمة الأربعة أن لا يفسر الاستواء، وأنه يجب الإيذان به، ويجرم البحث عن معناه، وهذه هي طريقة جميع السلف الصالحين.

(١٢) وفيه عن الإمام الخطابي: "ونحن أحرى بأن لا نتقدم فيما تأخر عنه من هو أكثر علماً وأقدم زماناً وسناً، ولكن الزمان الذي نحن فيه قد صار أهله حزينين: منكرو لما يروى من نوع هذه الأحاديث رأساً، ومكذب بها أصلاً، وفي ذلك تكذيب للعلماء الذين رَووا هذه الأحاديث، وهم أئمة الدين، ونقله السنن، والواسطة بيننا وبين رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، والطائفة الأخرى مسلمة للرواية فيها ذاهبة في تحقيق الظاهر منها مذهباً، يكاد يفضي بهم إلى القول بالتشبيه، ونحن نرغب عن الأمرين معاً، ولا نرضى بواحدٍ منهما مذهباً، فيحق علينا أن نطلب لما يرد من هذه الأحاديث إذا

(١) هو أحمد وقيل: حمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب الإمام أبو سليمان الخطابي البستي، وُلد سنة ٣٠٨ وتوفي سنة ٣٨٨هـ. من تصانيفه: "إصلاح غلط المحدثين"، و"إعلام السنن"، وشرح أسماء الله الحسنى، و"عجالة العالم من كتاب المعالم" في اختصار "معالم السنن" له، و"غريب الحديث"، و"معالم السنن" في شرح "سنن أبي داود"، و"معرفة السنن والآثار"، و"كتاب الجهاد"، و"كتاب العزلة"، و"كتاب النجاح"، وغير ذلك. ("هدية العارفين"، ٥/٥٩).

(٢) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز

وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ٢/١٥٢.

صحّت من طريق النقل والسند تأويلاً، يخرج على معاني أصول الدين ومذاهب العلماء، ولا تبطل الرواية فيها أصلاً، إذا كانت طرقها مرضيةً ونقلتها عدولاً^(١).

(١٣) روى الإمام أبو القاسم اللالكائي^(٢) في "كتاب السنة"^(٣) عن سيدنا

الإمام محمد، رئيس المذهب الحنفي، تلميذ سيدنا الإمام الأعظم - رضي الله تعالى عنهما - قال: "اتفق الفقهاء كلهم من المشرق إلى المغرب على الإيمان بالقرآن والأحاديث التي جاء بها الثقات عن رسول الله - صلى الله تعالى عليه وسلم - في صفة الرب من غير تشبيه ولا تفسير، فمن فسّر شيئاً من ذلك فقد خرج عما كان عليه النبي - صلى الله تعالى عليه وسلم -، وفارق الجماعة؛ فإثمهم لم يصفوا، ولم يفسروا، ولكن آمنوا بما في الكتاب والسنة ثم سكتوا"^(٤).

(١) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفة الكلام وما يستدل به، باب ما ذكر في القدم والرجل، ٨٦/٢.

(٢) هو الحافظ أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري الفقيه الشافعي المعروف باللاالكائي، توفي بدينور سنة ٤١٨هـ. له من التصانيف: "رجال الصحيحين للبخاري ومسلم"، و"سنن في الحديث"، و"مختصر شرح السنة" للبعوي.

("هدية العارفين"، ٦/٣٩٢).

(٣) "كتاب السنة": للحافظ أبو القاسم اللالكائي، المتوفى سنة ٤١٨هـ.

("كشف الظنون"، ٢/٣٦٦).

(٤) أي: "اعتقاد أهل السنة"، سياق ما دلّ من كتاب الله عز وجل وسنة رسول الله ﷺ... إلخ، ر: ٧٤٠، ٤٣٢/٣ ملتقطاً.

والطريف أنّ الذهبي^(١) نفسه نقل قول الإمام محمد هذا، وذكر إجماع الأئمة الأجماد في "كتاب العلو"^(٢)، وقال: "روى اللالكائي وأبو محمد ابن قدامة^(٣) هذا الإجماع عن محمد في كتابيهما"^(٤).

(١) هو محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني، المصري، الإمام، الحافظ، شمس الدين، أبو عبد الله الذهبي، المحدث، المؤرخ، وُلد سنة ٦٧٣ وتوفي سنة ٧٤٨هـ. من مصنفاته: "تاريخ الإسلام" في اثني عشر مجلداً، و"التبيان في مناقب عثمان بن عفان"، و"التجريد في أسماء الصحابة"، و"تذكرة الحفاظ" في مجلدين مطبوع، و"سير النبلاء" في التاريخ والتراجم في عشرين مجلداً، و"العبر في خبر من غبر"، و"العلو للعلي الأعلى الغفار في إيضاح الأخبار"، و"فتح المطالب في مناقب علي ابن أبي طالب"، و"الكاشف" في أسماء الرجال، و"ميزان الاعتدال في نقد الرجال" مجلدين مطبوع في الهند، وغير ذلك.

("هدية العارفين"، ٦/١٢٣، ١٢٤).

(٢) أي: "العلو للعلي الأعلى الغفار في إيضاح الأخبار": لشمس الدين أبي عبد الله الذهبي، المتوفى سنة ٧٤٨هـ. ("هدية العارفين"، ٦/١٢٣).

(٣) هو عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن قدامة ابن مقدام بن نصر الجماعيلي المقدسي ثمّ الدمشقي الصالحي موفق الدين أبو محمد الفقيه الحنبلي، ولد سنة ٥٤١ وتوفي سنة ٦٢٠هـ. من تصانيفه: "الاستبصار في نسب الأنصار"، و"البراهين في مسألة القرآن"، و"التبيين في أنساب القرشيين"، و"عمدة الأحكام" في الفروع، و"فضائل الصحابة"، و"كتاب التوابين"، و"مسألة العلو"، و"منهاج القاصدين في فضائل الخلفاء الراشدين".

("هدية العارفين"، ٥/٣٧٦).

(٤) "العلو"، طبعة أخرى تالية لمن مضى، عبد الله بن إدريس أحد الأعلام، ر: ٤١٤، ص ١٥٣.

بل قد نقله^(١) ابنُ تيمية^(٢) المخذول نفسه، والله الحمد وله الحجّة السامية.

(١٤) وكذلك في "المدارك" تحت سورة طه: "والمذهبُ قول علي رضي الله تعالى عنه: "الاستواءُ غير مجهولٍ، والتكليفُ غير معقولٍ، والإيمانُ به واجبٌ، والسؤالُ عنه بدعة؛ لأنّه تعالى كان ولا مكان، فهو على ما كان، قبل خلق المكان، لم يتغيّر عمّا كان"^(٣). فليصر الضالّ هذه العبارة من مستند نفسه وليسدد إيمانه.

(١٥) وفيه نقل تحت "سورة الأعراف" نفس هذا القول عن الإمام جعفر الصادق والإمام حسن البصري والإمام الأعظم أبي حنيفة والإمام مالك رضي الله تعالى عنهم^(٤).

(١) أي: في "الفتاوى الكبرى"، كتاب في الردّ على الطوائف الملحدة والزنادقة والجهمية والمعتزلة والرافضة، الوجه الثامن: إنّ هذا خلاف إجماع سلف الأمة... إلخ، ٦/٣٣٤.

(٢) هو أحمد بن شهاب الدّين عبد الحلّيم بن مجدّ الدّين عبد السّلام بن عبد الله بن الخضر بن تيمية تقي الدّين أبو العبّاس الحرّاني، ثمّ الدمشقي الحنبلي، وُلد سنة ٦٦١ وتوفي سنة ٧٢٨ هـ. من تصانيفه: "إثبات الصّفات والعلو والاستواء" مجلّدين، و"اقتضاء الصّراط المستقيم في ردّ على أهل الجحيم"، و"ثبوت النّبوات عقلاً ونقلاً والمعجزات والكرامات"، و"الدّرة المضيئة في فتاوى ابن تيمية"، و"الصّارم المسلول على شاتم الرّسول"، و"عصمة الأنبياء الفرقان بين الحقّ والبطلان"، و"منهاج السّنة النّبوية في نقض كلام الشيعة والقدريّة"، وغير ذلك.

(٣) "هدية العارفين"، ٥/٨٨، ٨٩.

(٣) "مدارك التنزيل"، طه، تحت الآية: ٥، ٥٥/٢.

(٤) "مدارك التنزيل"، الأعراف، تحت الآية: ٥٤، ١/٤١٦.

- (١٦) وهذا المعنى نفسه في "جامع البيان"^(١) تحت "سورة يونس":
 "الاستواء معلومٌ، والكيفية مجهولةٌ، والسؤال عنه بدعة"^(٢).
- (١٧) ونقل نفس المعنى تحت "سورة الرعد" عن السلف الصالح: "قال
 السلف: الاستواء معلومٌ، والكيفية مجهولة"^(٣).
- (١٨) وكتب في تفسير "سورة طه": "سئل الشافعي عن الاستواء فأجاب:
 آمنتُ بلا تشبيه، واتهمتُ نفسي في الإدراك، وأمسكتُ عن الخوض فيه كلَّ
 الإمساك"^(٤).
- (١٩) وكتب تحت "سورة الأعراف": "أجمع السلفُ على أن استواءه على
 العرش صفةٌ له بلا كيفٍ، نؤمن به ونكل العلم إلى الله تعالى"^(٥).
- (٢٠) والطريف أنه قد كُتِبَ تحت "سورة الأعراف": "إنَّا لا نعلم شيئاً من
 معناه"^(٦)، ثم كتب تحت "سورة الفرقان": "قد مرَّ في "سورة الأعراف" تفصيل

(١) أي: "جامع البيان في تفسير القرآن": لمحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الحسيني
 والحسيني الإيجي الشافعي (ت ٩٠٥هـ). ("الأعلام"، ٦/ ١٩٥).

(٢) "جامع البيان"، يونس، تحت الآية: ٣، ١/ ٢٩٢.

(٣) "جامع البيان"، الرعد، تحت الآية: ٢، ١/ ٣٤٥.

(٤) "جامع البيان"، طه، تحت الآية: ٥، ٢/ ١٥، ١٦.

(٥) "جامع البيان"، الأعراف، تحت الآية: ٥٤، ١/ ٢٢٣.

(٦) "جامع البيان"، الأعراف، تحت الآية: ٥٤، ١/ ٢٢٣.

معناه^(١). وكذلك في تفسير "سورة السجدة": "قد مرّ في سورة الأعراف"^(٢)، وأيضاً كتب في "سورة الحديد": "قد مرّ تفصيله في سورة الأعراف وغيرها"^(٣).

انظر: كيف بين أن تفصيل معناه قدر ما مرّ فقط، فبانّت وقاحةً شديدةً أن يذكر الوهابية المجسمة "كتاب الأسماء"، و"المعالم"، و"المدارك"، و"جامع البيان" استناداً لأنفسهم، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

ضلالة الوهابية المجسمة

قد علمت عقيدة أهل السنة في الصفات المتشابهات، وهي أن نصينا فيها أناً آمنًا بما هو المراد لله تعالى، وأن الله منزّه قطعاً عن المعنى الذي يتحصّل في أفهامنا من ظاهر اللفظ، ولا اطلاع لنا على مراد الله تعالى، لذلك لا نقدر أن نقول في معناه شيئاً، وإن قلنا على سبيل التأويل فإننا نقول ما يليق بشأن قدوسيّ لربنا تبارك وتعالى، ويطابق الآيات المحكمات. وقد رزق الله أهل السنة والجماعة الصراط المستقيم، وهو أوسط الطرق دائماً، وعلى جنبه الإفراط والتفريط عقبتان هائلتان مهلكتان، فلذلك أهل السنة والجماعة في أكثر المسائل على وسط بين الفرقتين المتناقضتين نحو الراضية

(١) "جامع البيان"، الفرقان، تحت الآية: ٥٩، ٢/٨٩.

(٢) "جامع البيان"، السجدة، تحت الآية: ٤، ٢/١٥٧.

(٣) "جامع البيان"، الحديد، تحت الآية: ٤، ٢/٣٣٦.

والناصر، أو الخارجي والمرجى، أو القدري والجبري، أو الباطني والظاهري، أو الوهابي والمبتدع، أو عبّاد إسماعيل^(١) وعبّاد القبور، وعلى هذا القياس.

كذلك ثمة خرج فرقتان: "معطلة" و"مشبهة"، أمّا المعطلة - ويقال لهم أيضاً: "جهميّة" - فأنكروا الصفات المتشابهات رأساً، حتّى إنّ قائدهم الأوّل جعد بن درهم^(٢) المردود كان يقول: "ما اتخذ الله إبراهيم - عليه الصّلاة والتسليم - خليلاً، ولا

(١) أي: هم الذين غالون في اتباع عقيدة الإسماعيل الدهلوي غاية الغلو الذي هو إمامهم ومؤسس جماعتهم في البلاد الهندية.

(٢) هو الجعد بن درهم (ت نحو ١١٨ هـ)، من الموالي: مبتدع، له أخبار في الزندقة، سكن الجزيرة الفراتية، وأخذ عنه مروان بن محمد لما ولي الجزيرة في أيام هشام بن عبد الملك، فنسب إليه، أو كان الجعد مؤدّبه في صغره، ومن أراد ذمّ مروان لقبه بالجعدي، نسبة إليه. قال الذهبي: "عداده في التابعين، مبتدع ضال، زعم أنّ الله لم يتخذ إبراهيم خليلاً ولم يكلم موسى، فقتل على ذلك بالعراق يوم النحر"، وقال ابن الأثير: "كان مروان يلقّب بالجعدي؛ لأنّه تعلّم من الجعد بن درهم مذهبه في القول بخلق القرآن، والقدر، وقيل: كان الجعد زنديقاً شهد عليه ميمون بن مهران، فطلبه هشام، فظفر به، وسيره إلى خالد القسري - في العراق - فقتله"، وقال الزبيدي: "الجعد بن درهم مولى سويد بن غفلة: صاحب رأي أخذ به جماعة بالجزيرة، وإليه نسب مروان، فيقال له الجعدي، وكان إذ ذاك والياً بالجزيرة"، وقال ابن تغري بردي في كلامه على مروان: "كان يعرف بالجعدي، نسبة إلى مؤدّبه جعد بن درهم"، وقال الديار بكرى: "مؤدّبه وأستاذه". ("الأعلام"، ٢/١٢٠).

كلم موسى عليه الصلاة والتسليم"^(١). فهؤلاء الضلال صاروا بإفراطهم محرومين من

النصيب في الآية الكريمة: ﴿ءَامَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا﴾ [آل عمران: ٧].

وجاءت "المشبهة" على طرف النقيض لهم في غاية من التفريط، -ويقال لهم أيضاً: "حشوية" و"مجسمة"-، فاتخذ هؤلاء الخبثاء عقيدة صراحةً ب"أنَّ الله تعالى مكاناً وجسماً وجهةً، وإذا كان كذلك فالصعودُ والنزولُ والقيامُ والعودُ والمشئُ والسكونُ كلُّ ذلك ثابتٌ له سبحانه وتعالى"^(٢). فهم المردودون الذين قال فيهم القرآن العظيم: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ﴾ [آل عمران: ٧]، ووصفهم بأنهم ضلالٌ ذوو فتنةٍ. واعلم أخي العزيز! أنَّ الوهابية النجسة أكَّالون لفضلة جميع الفرق الضالَّة، أخذوا شيئاً فشيئاً من العقائد الضالَّة من شتى الفرق، وهكذا وفوا نصيبهم، فهم هاهنا أيضاً مستمرِّين في عاداتهم، فهذا قائدهم إسماعيل^(٣) لما أثبت في كتابه "صراط غير

(١) انظر: "التاريخ الكبير"، باب الحاء، ر: ١٤٣، ١/٦٤.

(٢) انظر: "الملل والنحل"، المشبهة، الجزء الأول، ص ٩٣-٩٥.

(٣) هو إسماعيل (إمام الوهابية الهندية) بن عبد الغني ابن ولي الله بن عبد الرحيم الدهلوي، وُلد ب"دهلي" لاثنتي عشرة من ربيع الثاني سنة ثلاث وتسعين ومئة وألف، لأزم أحمد بن عرفان، وأخذ عنه الطريقة، أمّا مصنفاته: "الصراط المستقيم" للفارسي، و"إيضاح الحق الصريح في أحكام الميت والصريح"، و"تقوية الإيمان" بالهندي، قُتل من ذي القعدة سنة ست وأربعين ومئتين وألف بمعركة "بالاكوت". ("نزهة الخواطر"، ٧/٦٦-٧١ ملتقطاً).

مستقيم^(١) لقاء شيخه الجاهل^(٢) مع الله تعالى على وجه الصداقة والمصافحة يداً بيد^(٣)، فاتخذ بعض خلفه الاعتقاد الصريح بالمذهب الممقوت للمجسمة المبهوت، ورص أس هذا المذهب قائدهم القبيح في رسالته "إيضاح الحق الصريح"^(٤) بأن "اعتقاد تنزّهه تعالى عن المكان والجهة بدعة وضلالة"^(٥)، ففي الردّ عليه قدّمت "الكوكبة الشهائية"^(٦)

- (١) أي: "صراط مستقيم": لإسماعيل بن عبد الغني الدهلوي، قُتل من ذي القعدة سنة ست وأربعين ومئتين وألف بمعركة "بالاكوت". ("نزّهة الخواطر"، ٧/٦٦-٧١).
- (٢) هو أحمد بن عرفان بن نور، وُلد في صفر سنة إحدى ومئتين وألف، كان لا يرغب إلى تلقي العلوم المتعارفة، فلم يحفظ من القرآن الكريم إلا سوراً عديدة، ومن الكتابة إلا نقش المفردات والمركبات. ("نزّهة الخواطر"، ٧/٣٢، ٣٣ ملتقطاً).
- (٣) "صراط مستقيم"، الباب الرابع في بيان طرق السلوك والنبوة، الخاتمة، ص ١٦٤.
- (٤) أي: "إيضاح الحق الصريح في أحكام الميّت والضريح"، لإسماعيل بن عبد الغني الدهلوي، قُتل من ذي القعدة سنة ست وأربعين ومئتين وألف بمعركة "بالاكوت". ("نزّهة الخواطر"، ٧/٦٦-٧١).
- (٥) "إيضاح الحق الصريح"، الفصل الأول في حقيقة البدعة، البحث الثاني، الفائدة الأولى، ص ٧٧ ملتقطاً.
- (٦) أي: "الكوكبة الشهائية على كفريات أبي الوهابية"، للإمام أحمد رضا (ت ١٣٤٠هـ). قد طبعت هذه الرسالة مع فتاواه المسماة بـ "العطايا النبوية في الفتاوى الرضوية"، ١٥/١٦٧-٢٣٧.

تحريراً من "تحفه اثنا عشرية"^(١) للشيخ عبد العزيز^(٢): "أنه لا مكان يفتقر إليه الله تعالى في عقيدة أهل السنة والجماعة، ولا تجوز عليه جهة، لا فوق ولا تحت"^(٣).
ومن كتاب "البحر الرائق"^(٤)، و"الهندية"^(٥): "هذه العبارة يكفر بإثبات المكان لله تعالى"^(٦).

- (١) "تحفة الإثنا عشرية" في الردّ على الروافض: للشاه عبد العزيز بن الشاه ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي الهندي الفقيه الحنفي، المتوفى سنة ١٢٣٩ هـ. ("هدية العارفين"، ٥/٤٧٢).
- (٢) هو الشاه عبد العزيز بن الشاه ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي الهندي الفقيه الحنفي، المتوفى سنة ١٢٣٩ هـ. من تصانيفه: "بستان المحدثين" فارسي مطبوع، و"التحفة الإثنا عشرية" في الردّ على الروافض في مجلد مطبوع بالهند فارسي وطبع في تركيا مترجماً بالعربية، و"سرّ الشهادتين"، و"فتح العزيز" في تفسير القرآن. ("هدية العارفين"، ٥/٤٧٢).
- (٣) "تحفة الإثنا عشرية"، الباب الخامس في بيان الإلهيات، ص١٤١.
- (٤) "البحر الرائق شرح كنز الدقائق": لزین الدین بن إبراهيم بن محمد الشهير بـ"ابن نُجیم المصري"، توفي ٩٧٠ هـ. وصل فيه إلى آخر كتاب الدعوى، كذا ذكره في بعض تصانيفه، لكن في النسخ المتداولة ما يدلّ على أنّه بلغ إلى باب الإجارة الفاسدة.
("كشف الظنون"، ١/٢٢٣، ٢/٤٣٤).
- (٥) أي: "الفتاوى الهندية"، وتسمى "الفتاوى العالمكيريّة": جمعها جماعة من أفاضل علماء الهند برئاسة الشيخ نظام بأمر السلطان أبي المظفر محيي الدين محمد أورنك زيب عالمكير (ت١١١٨ هـ).
("الأعلام"، ٦/٤٦).
- (٦) "البحر الرائق"، كتاب السير، باب أحكام المرتدين، ٥/٢٠٢ ملتقطاً، و"الفتاوى الهندية"، كتاب السير، الباب التاسع في أحكام المرتدين، ٢/٢٥٩.

ومن فتاوى الإمام الأجل القاضي خان^(١): "رجلٌ قال: الله على السّماء يعلم أنّه ليس عندي شيءٌ، يكون كُفراً؛ لأنّ الله تعالى منزّهٌ عن المكان"^(٢).
ومن "فتاوى الخلاصة"^(٣): "لو قال: خُذ الرمح واصعد على السّماء وحارب الله" يكفر^(٤)؛ لأنّه أثبت المكان لله تعالى.

وإن رجلاً سَهَسَوانياً من أفرّاح متولدةٍ من هؤلاء المجسّمة الوقحين المسيئين للأدب، هو عبد النّوّاب البوفالي القنّوجي^(٥) المتوفّي ١٣٠٧هـ، هو الذي ابتداءً وأسّس وأيقظ هذه الفتنة النائمة ابتداءً، وأخذ يدّعي عيوبَ الجسمانية والمكانية في حقّ السّبوح

- (١) "فتاوى قاضي خان": للإمام فخر الدّين حسن بن منصور الأوزجندی الفرّغاني، المتوفّي سنة ٥٩٢هـ. وهي مشهورة مقبولة معمول بها متداولة بين أيدي العلماء والفقهاء، وكانت هي نصب عين من تصدّر للحكم والإفتاء. ("كشف الظنون"، ٢/٢١٨).
- (٢) "الفتاوى الخانية"، كتاب السير، باب ما يكون كُفراً من المسلم وما لا يكون، الجزء الرابع، ص٤٧٠.
- (٣) "خلاصة الفتاوى": للشيخ الإمام طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري، المتوفّي سنة ٥٤٢هـ. وهو كتاب مشهور معتمد. ("كشف الظنون"، ١/٥٥١).
- (٤) "خلاصة الفتاوى"، كتاب ألفاظ الكفر، الفصل الثاني في ألفاظ الكفر ما يكون كُفراً وما لا يكون، الجنس الثاني، الجزء الرابع، ص٣٨٤.
- (٥) هو محمد صديق خان بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني البخاري أبو الطيب القنّوجي الهندي زوج ملكة بوفال، وُلد سنة ١٢٤٨ وتوفّي سنة ١٣٠٧هـ. له من التصانيف: "أبجد العلوم" في ثلاث أجزاء مطبوع، و"الاحتواء على مسألة الاستواء"، و"مسك الختام من شرح بلوغ المرام"، و"الموعظة الحسنة بما يخاطب به في شهور السنة"، وغير ذلك. ("هدية العارفين"، ٦/٣٠٢، ٣٠٣).

القدوس -جل جلاله-، وورد سؤال في الرابع من محرم الحرام سنة ألف وثلاثمئة وثمانين عشر ١٣١٨ هجرية في هذا الباب، وفي الأمرين الآخرين المتعلقين بهذا الرجل، فأجبنا بنفس الحكم بغاية من الإجمال، فبعد شهرين إلا ربعاً ٢٦ من شهر صفر ورد تحريراً قلقاً، كأنه تصويرٌ ناطقٌ بالضلالة والجهالة والسفاهة، لا يقبل الالتفات إلى مثل هذه الهذيان، ولكن كتبنا هذا في عدة سطورٍ لوجه الله تعالى؛ حفظاً لعقائد العوام ونصرةً للسنة والإسلام، فليُنظر أهلُ الحق بعين الإنصاف، ولا يلتفتوا لصالٍ مكّارٍ في أمر العقائد، وما توفيقِي إلا بالله، عليه توكلتُ وإليه أنيب^(١).

السؤال: ماذا يقول علماء الدين في امرءٍ يقول: "إن الله جالسٌ على العرش، ولا يوجد في مكانٍ آخر، ما حكمه شرعاً؟".

الجواب: إن الله تعالى منزّهٌ عن المكان والجهة والجلوس وغيره من جميع عوارض الجسم والجسمانيات والعيوب والنقائص، وأمّا اللفظ الذي تفوّه به هذا المرء ينبى عن ضلالٍ شديدٍ، يجب عليه التوبة، وليجعل عقيدته مطابقةً لأهل السنة، والله الهادي.

وهذا نقلُ التحرير المشتمل على الضلالة من النجدي البقير

السؤال: "كون الله غير مستوٍ إلا على العرش".

الجواب: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]، أي: إن الله تعالى جلس أو صعد أو استقرّ على العرش، من قال في هذه الآية معنى سوى هذه المعاني الثلاثة فهو

(١) وفي هذا المقام ينقل الإمام أحمد رضا -عليه رحمة الملك المنعم- الفتيا التي ذكرها آنفاً، التي حرّرها على إثر مسألة وردت عليه من قاضي محلّة بسَهَسُونِ أرسلها إليه الحاج فرحت علي، وصورة السؤال كما يلي.

مبتدع، وذكره الله تعالى في سبعة مواضع من كلامه الكريم، انظر: "فتح الرحمن" تفسير القاري للشيخ ولي الله المحدث الدهلوي، وتفسير "موضح القرآن" تأليف الشاه عبد القادر الدهلوي، و"الترجمة اللفظية" للشاه رفيع الدين الدهلوي، و"كتاب الأسماء والصفات" لليهقي، و"كتاب العلو" للإمام الذهبي، و"تفسير ابن كثير" و"معالم التنزيل" و"جامع البيان" و"المدارك" وغيرها. وكون الله تعالى محيطاً لكل شيء فهو من حيث العلم فقط، فقال تعالى: ﴿أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ [الطلاق: ١٢]، وقد ثبت بالأحاديث الصريحة الصحيحة كون العرش مكاناً لله تعالى، كما قال في حديث المعراج عند البخاري: ((وهو في مكانه))، وورد في الحديث عن "مسند أحمد" في باب الاستغفار والتوبة من "المشكاة": ((وعزتي وجلالي وارتفاع مكاني))^(١)... إلخ. نعم، يجب السكوت في الصفات التي سكت عنها كلام الشارع، فبعض أهل مدينة "بريلي"^(٢) الذين لا نصيب لهم من علم المنقول وعقائد أهل الحق جعلوا بقوة ضلالتهم المعتدلة لهذه العقيدة الصحيحة ضالاً، وما لهم به من علم، فينبغي لأهل الإسلام أن يتجنبوا مثل هذا المرء^(٣).

(١) "مشكاة المصابيح"، كتاب الدعوات، باب الاستغفار والتوبة، الفصل الثاني، ر: ٢٣٤٤، ٢/٣٦.

(٢) هي بلدة مشهورة في شمال الهند، التي تبعد مسافة ٢٥٠ كيلو متراً من العاصمة "دهلي" في اتجاه الشرق.

(٣) انتهى كلام الوهابي المجسم.

الضرب القهاري

أيها المسلمون! انظروا ماذا ملأ هذا الضالّ في تحريره المارّ من الجهالات والضلالات والتناقضات والسفاهات والافتراءات على الله والرّسول والبهتان على العلماء والكتب:

أولاً: ادعى أنّ من قال في الاستواء بمعنى سوى القعود والصعود والاستقرار فهو مبتدعٌ، واستشهاداً لذلك ذكر أسماء الكتب التسع بغاية الجرأة والوقاحة.
ثانياً: زعم أنّ الإحاطة الإلهية من حيث العلم فقط، مع أنّه لم يجز هنا ذكر هذه المسألة، ولكنّه قصد بهذا البيان تبريراً لضلالته في زعمه أنّ الله على العرش، وهو ليس إلاّ عليه.

ثالثاً: ملأ فيه سباً للسبوح القدوس -جلّ وعلا- بأنّ المكان ثابت له، والعرش مكانه، وإثباتاً له بسلاطة اللسان نقل الحديتين.

رابعاً: كانت هذه الدعاوي الثلاث منطوقة العبارة، وأشعر بمفهوم الاستثناء: "أنّ الاستواء على العرش بمعنى القعود والصعود والاستقرار مطابق للسنة."

خامساً: لم يقتنع بجعل معبوده يقعد ويصعد ويستقر، بل أشعر بمفهوم لفظ: "نعم، يجب السكوت في الصفات التي سكّت عنها كلام الشارح" أن يحمل جميع المتشابهات كالاستواء على المعاني التي تفهم من ظواهرها.

سادساً: ومع ذلك أصل الدّعى: "أنّ الله تعالى ليس في مكانٍ سوى العرش".
فلنختبر -بعونه الله تعالى- هذه الأقاويل الست بصفحاتٍ سنّةٍ حسب الترتيب، وفي الصفحة السابعة نتعرّض للبيان الإجمالي في المسألتين الباقيتين، وبالله التوفيق.

الصفحة الأولى

ادعى الضالّ: "أنّ من قال في الاستواء بمعنى سوى القعود والصعود والاستقرار فهو مبتدع"، واستشهاداً لذلك عدّ أسامي تلك الكتب التسع.

الضرب الأوّل: لولا أنّ الفقير ألزم نفسه بالاستناد من الكتب التي عدّها فقط هذا الضالّ، لصفعته صفعَةً تجعله ثاوياً ومتفرّشاً للدم والتراب، فلتنظر الأقوال المذكورة في الأعلى إجمالاً، فهو كم من أئمة الدّين والسنة جعلهم مبتدعين، منهم الإمام أبو الحسن علي بن بطّال، والإمام ابن الحجر العسقلاني، والإمام أبو طاهر القزويني، والإمام العارف الشعرائي، والإمام جلال الدّين السيوطي، والإمام إسماعيل الضرير، حتّى إمام أهل السنة سيّدنا الإمام أبي الحسن الأشعري - رضي الله تعالى عنهم أجمعين -، فاحسب هذه الضربات على الأقلّ سبعة، بل ثلاثة عشر؛ فإنّه ستأتي أقوال الأئمة النّسفي^(١)، والبيهقي، والبغوي^(٢)، وعلي بن محمد أبي الحسن

(١) هو عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدّين أبو البركات النّسفي الحنفي، توفّي سنة ٧١٠ هـ. من تصانيفه: "اعتماد الاعتقاد"، و"شرح الهداية" للمرغيباني في الفروع، و"عمدة العقائد" في الكلام، و"فضائل الأعمال"، و"الكافي شرح الوافي" له، و"كنز الدقائق" في الفروع، و"مدارك التنزيل وحقائق التأويل" في تفسير القرآن مطبوع بمصر، و"المستصفي شرح النافع المستوفى" في الفروع، و"المصفي في مختصر المستصفي" له، و"منار الأنوار" في الأصول، و"الوافي" في الفرع. ("هدية العارفين"، ٥/ ٣٧٩).

(٢) هو الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء أبو محمد البغوي من أعمال هرة الفقيه الشافعي، توفّي سنة ٥١٦ هـ. من تصانيفه: "إرشاد الأنوار في شمائل النّبي المختار"، و"ترجمة الأحكام" في الفروع، و"التهذيب" في الفروع، و"الجمع بين الصحيحين البخاري و =

الطبري^(١)، وأبي بكر بن فورك^(٢)، وأبي منصور بن أبي أيوب^(٣)؛ فإن هؤلاء أيضاً مبتدعين على قول هذا المبتدع، وقد مرّت عشرون ضربةً، فصارت الجملة ثلاثة وثلاثين ضربةً، فلتتقدّم إلى الأمام ولنختبر أمره عند من استند عليهم.

الضرب ٣٤: في "المدارك" -الذي استند عليه المبتدع الضال- تحت "سورة السجدة" اختار محصل "الاستواء على العرش" بمعنى إحدائه وخلقه، وهذا قريب إلى نفس المعنى الثالث المازّ بالأعلى.

= مسلم، و"شرح السنّة" في الحديث، و"الكفاية" في الفقه، و"الكفاية" في القراءة، و"مصايح السنّة" في ٤٧١٩ حديثاً، و"معالم التنزيل في تفسير القرآن" مطبوع، و"معجم الشيوخ". ("هدية العارفين"، ٥/٢٥٦).

(١) هو علي بن محمد بن علي الطبري الأملي عماد الدين أبو الحسن البغدادي الشافعي المعروف بالكيا الهراسي الفقيه، وُلد سنة ٤٥٠ هـ وتوفي ببغداد سنة ٥٠٤ هـ. صنّف: "أحكام القرآن"، و"تعليق في الأصول"، و"شفاء المسترشدين في مباحث المجتهدين"، و"لوامع الدلائل في زوايا المسائل"، و"نقد مفردات الإمام أحمد". ("هدية العارفين"، ٥/٥٥٧).

(٢) هو محمد بن الحسن بن فورك الأصبهاني أبو بكر الأنصاري الشافعي عالم نيسابور كان أصولياً أشعرياً واعظاً، توفي سنة ٤٠٦ هـ. من تصانيفه: "تفسير القرآن"، و"دقائق الأسرار"، و"شرح أوائل الأدلة" للكعبي في الأصول، و"طبقات المتكلمين"، و"مشكل الآثار"، و"نظامي" في أصول الدين. ("هدية العارفين"، ٦/٤٨).

(٣) هو محمد بن الحسن بن أبي أيوب، الأستاذ أبو منصور، حجّة الدين، صاحب البيان والحجّة والنظر الصحيح، المتكلم، النيسابوري، فهو إمام باهر ذكي، تلمذ لابن فورك، وكان فقيراً نزهاً قانعاً، مصنفاً. توفي في ذي الحجة سنة إحدى وعشرين وأربعمئة.

("سير أعلام النبلاء"، ر: ٤١٥١، ١١/٣١٥).

الضرب ٣٥^(١): وجعل معنى الاستواء: الاستيلاء والغلبة والقهر في سائر المواضع الخمسة، سوى سورة السجدة وسورة الفرقان، حيث سكت عن تفسير الاستواء مطلقاً، ففي تفسير سورة الحديد: "﴿ثُمَّ أَسْتَوَى﴾ استوى....."

(١) جمع معظم ما ذكر في كتب التفسير أو كلاً الإمام أبو جعفر الطبري، فقد ذكر في الاستواء وجوهاً، وأتى بشواهد من اللغة، ويستفاد من كلامه أن الاستواء حقيقة لغوية أو عرفية بالمعاني التي ذكرها، واختار هو نفسه من بين الوجوه الاستواء بمعنى العلو والارتفاع، وصرح بأنه علو ملك وسلطان، لا علو انتقال وزوال، وإليك ما قاله ﷺ فيما يلي: قال أبو جعفر: "الاستواء في كلام العرب منصرف على وجوه، منها: انتهاء شباب الرجل وقوته، فيقال إذا صار كذلك: قد استوى الرجل، ومنها: استقامة ما كان فيه أود من الأمور والأسباب، يقال: منه استوى فلان أمره إذا استقام له بعد أود، ومنه قول الطرماح بن حكيم:

طال على رسم مهدد أبده وعفا واستوى به بلده

يعني استقام به، ومنها: الإقبال على الشيء بالفعل، كما يقال: استوى فلان على فلان بما يكرهه ويسوءه بعد الإحسان إليه، ومنها: الاحتياز والاستيلاء كقولهم: استوى فلان على المملكة، بمعنى احتوى عليها وحازها، ومنها: العلو والارتفاع كقول القائل: استوى فلان على سريره، يعني به علوه عليه، وأولى المعاني بقول الله جلّ ثناءه: ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٩]، علا عليهن وارتفع فدبرهن بقدرته وخلقهن ﴿سَبَّعَ سَمَوَاتٍ﴾ [البقرة: ٢٩]، والعجب ممن أنكر المعنى المفهوم من كلام العرب في تأويل قول الله: ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ﴾ الذي هو بمعنى العلو والارتفاع هرباً عند نفسه من أن يلزمه بزعمه إذا تأوله بمعناه المفهوم، كذلك أن يكون إنما علا وارتفع بعد أن كان تحتها إلى أن تأوله بالمجهول من تأويله المستنكر، ثم لم ينجح مما هرب منه، فيقال له: زعمت أن تأويل قوله: ﴿أَسْتَوَى﴾ = أقبل، فكان مدبراً عن السماء فأقبل إليها؟، فإن زعم أن ذلك ليس بإقبال فعل، ولكنه =

= إقبال تدبير، قيل له: فكذلك فقل: علا عليها علو ملك وسلطان، لا علو انتقال وزوال.
["جامع البيان"، البقرة، تحت الآية: ٢٩، ١/ ٢٧٦، ٢٧٧.]

بمرأى منك ما قاله الإمام الطبري، والإمام الطبري يعتمد ويستند إليه الألباني كما هو ظاهر من كلامه في مقدمة "مختصر العلو"، وقد أسلفنا النقل عنه والطبري معتمد الألباني أفاد: أن الاستواء لا ينحصر حقيقة في الاستعلاء، بل يطلق لغة وعرفاً على معانٍ أخرى، كل حقيقة لغوية أو عرفية للاستواء، فما للألباني يعين ثم يزعم أنه هو وطائفته يتابعون السلف، والسلف لم يعينوا ولم يقطعوا، وقد عدّ الطبري من جملة الوجوه: الاستيلاء والاحتياز، واستشهد له بقول العرب: "استوى فلان على المملكة" بمعنى احتوى عليها وحازها، فأفاد أنه يقال: "استوى بمعنى استوى قولاً مطلقاً، لا كما احتج الألباني بما زعم ابن الأعرابي أنه لا يقال استوى حتى يكون للرجل مضاد في الشيء، وقد مضى قول الشاعر:

قد استوى بشر على العراق بغير سيف ودم مهران

شاهداً بخلاف ما زعم، والمثبت مقدماً على النافي، والحافظ حجة على من لم يحفظ، وما بال الألباني وشيعته يصرون على أن يكون العلو بمعنى العلو المحسوس والاستقرار زعماً منه أن ذلك حقيقة العلو، والعلو كما يقال في علو المكان، كذلك يطلق إطلاقاً شائعاً على علو الملك والسلطان، فهو هذا المعنى مجاز متعارف أو حقيقة عرفية، والألباني نفسه شهد على نفسه بما يقول: "إن الأصل في الكلام أن يحمل على الحقيقة، وأنه لا يجوز الخروج عنها إلى المجاز إلا عند تعذر الحقيقة أو لقرينة عقلية أو عرفية أو لفظية". ["مختصر العلو"، ص ٢٠]، فما له يلج على حقيقة العلو بمعنى واحد، وله معنى آخر كما ظهر، وهو حقيقة عرفية كما سلف، وبتعذر الحقيقة اعترف الألباني نفسه في مثل هذا حيث أضاف كلمة "اللائق به" إلى "الإتيان"، فقال "الإتيان اللائق به" [أي: "مختصر العلو"، ص ٢٢]، وقام دليل عقلي على تنزهه - سبحانه وتعالى - عن الجهة والمكان والانتقال والزوال، فلماذا لا يعدل عن الحقيقة اللغوية إلى العرفية أو إلى المجاز، وأنت بنفسك اعترفت أنه يصار إلى المجاز عند تعذر الحقيقة أو لقرينة عقلية =

﴿عَلَى الْعَرْشِ﴾^(١).

وفي تفسير سورة الرعد: "استولى بالاقْتدار ونفوذ السلطان"^(٢).

وفي تفسير سورة الأعراف: "أضف الاستيلاء إلى العرش، وإن كان

- سبحانه وتعالى - مستولياً على جميع المخلوقات؛ لأن العرش أعظمها وأعلىها"^(٣).

الضرب ٣٦: نقل في تفسير "سورة طه" بعد ذكر معنى الاستيلاء وجهاً آخر

هو أنه: "لما كان الاستواء على العرش وهو سريرُ الملك مما يردف الملك، جعلوه كنايةً

عن الملك، فقال: استوى فلانٌ على العرش، أي: مَلَك، وإن لم يقعد على السرير البتة،

وهذا كقولك: "يد فلانٍ مبسوطةٌ"، أي: جوادٌ، وإن لم يكن له يدٌ رأساً"^(٤).

= أو عرفية، وهاهنا كلُّ من التعدُّر والقريظة العقلية والعرفية متوفّر، بل واللفظية في محكمات القرآن كقوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى: ١١] متوفّر، وهل هذا إلاّ تحكّم واتباعٌ للهوى الذي ترمي به غيرك ممن استوى على طريق الهدى والصراط السوي، وليمعن النظر من كان له نظر، كيف أول الإمام الطبري العلوّ إلى علوِّ ملكٍ وسلطانٍ، ونفى أن يكون علو انتقالٍ وزوالٍ، هذا الذي يعتمدُه الألباني ويعده من الأئمة الذين يؤمنون بمجيء الله تعالى يوم القيامة على حدّ قوله في المقدّمة.

(١) "مدارك التنزيل"، الحديد، تحت الآية: ٤، ٦٤٥ / ٢.

(٢) "مدارك التنزيل"، الرعد، تحت الآية: ٢، ٦٢٩ / ١.

(٣) "مدارك التنزيل"، الأعراف، تحت الآية: ٥٤، ٤١٦ / ١.

(٤) "مدارك التنزيل"، طه، تحت الآية: ٥، ٥٥ / ٢.

فالحاصل: أن الاستواء على العرش بمعنى الملك لا يلزمه القعود حقيقةً البتة، إذا كان هذا متعارفاً في شأن الخلق، وهم يجوز عليهم كل من القيام والقعود، فما أظلمه من ظلمٍ صريحٍ أن يؤخذ ذلك القعود حقيقةً في شأن الخالق عز وجل!.

الضرب ٣٧: قد مرَّ^(١) من "المعالم" تحت "سورة الأعراف": "أنَّ طريقة أهل السنَّة السكوتُ، إنَّما نعلم أنَّ الاستواءَ صفةٌ من صفات الله تعالى، وعلمُ معناه مفوَّضٌ إلى الله تعالى"^(٢)، كانت هذه طريقة السلف الصالحين. وأوَّل الاستواء بالعلو تحت "سورة الرعد"^(٣)، وهذا معنى ثانٍ مرَّ بالأعلى.

الضرب ٣٨: أفاد الإمام البيهقي في "كتاب الأسماء والصفات" مسلكاً للأئمة المتقدمين في الاستواء مرَّ بيأته سابقاً^(٤)، ثمَّ قال: "وذهب أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعري إلى أنَّ الله -تعالى جلَّ ثناؤه- فعل في العرش فعلاً سَمَّاه استواءً، كما فعل في غيره فعلاً سَمَّاه رزقاً ونعمةً أو غيرهما من أفعاله، ثمَّ لم يكيّف الاستواء إلاَّ أنَّه جعله من صفات

(١) انظر: ص ٩٠.

(٢) "معالم التنزيل"، الأعراف، تحت الآية: ٥٤، ٢/١٦٥.

(٣) "معالم التنزيل"، الرعد، تحت الآية: ٢، ٦/٣.

(٤) انظر: ص ١٠٩-١١٥.

الفعل لقوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الحديد: ٤]، و"ثم" للتراخي، والتراخي إنما يكون في الأفعال، وأفعال الله تعالى توجد بلا مباشرة منه إياه ولا حركة^(١).

محصل ما قال الإمام الأشعري: أن الله -عز وجل- فعل بالعرش فعلاً سماً الاستواء، كما فعل بنا وبكم وبزيد وعمرو وأفعالاً وسماً رزقاً أو نعمة أو غيرهما، ولا نعلم كيفية ذلك الفعل الذي هو الاستواء، والقدر المعلوم المتيقن لنا بالضرورة أن الله في أفعاله لا ملابسة له بالخلق، ولا مساس، ولا اتصال، ولا حركة، كما هو شأن الصعود والعود وغيرهما، والدليل على كون الاستواء فعلاً قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الحديد: ٤]، فُعلم أن الاستواء حادث لم يكن قبل، ويجوز الحدوث في الأفعال، وصفات الذات منزّهة عن الحدوث، فثبت أن الاستواء ليس صفة ذاتية لله تعالى، بل فعل من أفعاله، لا نعلم كيفيته.

الضرب ٣٩: نقل عن أبي الحسن علي بن محمد الطبري وغيره من الأئمة المتكلمين: "القديم سبحانه عال على عرشه، لا قاعد، ولا قائم، ولا ماس، ولا مبين عن العرش، يريد به مباينة الذات التي هي بمعنى الاعتزال أو التباعد؛ لأن المماسية والمباينة التي هي ضدّها، والقيام والعود من أوصاف الأجسام، والله -عز وجل-

(١) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز

وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ﴾ [طه: ٥]... إلخ، ١٥٢/٢.

أحد، صمد، لم يلد، ولم يولد، ولم يكن له كفواً أحد، فلا يجوز عليه ما يجوز على الأجسام تبارك وتعالى" (١).

أي: هو صاحب علو منزلة، لا علو مكان، وهو ليس جالساً فوق العرش، ولا قائماً، ولا مماساً له، ولا مفارقاً منه كالأجسام بأن يكون على طرف منه، أو يكون في مكان على بُعد منه؛ فإن التماس والتفارق والقيام والقعود صفات للأجسام، والله أحد، صمد، لم يلد، ولم يولد، ولم يكن له كفواً أحد، فما يجوز على الأجسام لا يجوز على الله تعالى.

الضرب ٤٠: ونقل عن الإمام الأستاد أبي بكر بن فورك أنه حكى عن بعض أئمة أهل السنة: "استوى بمعنى علا، ولا يريد بذلك علواً بالمسافة والتحيّز والكون في مكان متمكناً فيه، ولكن يريد معنى قول الله عز وجل: ﴿ءَأْمِنْتُمْ مَن فِي السَّمَاءِ﴾ [الملك: ١٦]، أي: من فوقها على معنى نفي الحد عنه، وأنه ليس مما يحويه طبقاً أو يحيط به قطر" (٢).

وقال الإمام البيهقي: "قلت: وهو على هذه الطريقة من صفات الذات، وكلمة "ثم" تعلقت بالمستوى عليه، لا بالاستواء، وهو كقوله عز وجل: ﴿ثُمَّ اللَّهُ شَهِدَ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ﴾ [يونس: ٤٦]، يعني ثم يكون عملهم فيشاهده، وقد أشار أبو الحسن علي بن إسماعيل إلى هذه الطريقة حكايَةً فقال: وقال بعض أصحابنا: إنه

(١) المرجع السابق.

(٢) المرجع السابق، ١٥٢/٢، ١٥٣.

صفة ذاتٍ، ولا يقال: "لم يزل مستويًا على عرشه"، كما أنّ العلم بأنّ الأشياء قد حدثت من صفات الذات، ولا يقال: لم يزل عالماً بأنّ قد حدثت ولما حدثت بعد"^(١).

الضرب ٤١: ثمّ نقل عن إمام أهل السنّة^(٢) قدّس سرّه: "وجوابي هو الأوّل:

وهو أنّ الله مستوٍ على عرشه، وأنّه فوق الأشياء بئسّ منها بمعنى أنّها لا تحلّه، ولا يحلّها، ولا يمسه، ولا يُشبهها، وليست البينونة بالعزلة، تعالى الله ربّنا عن الحلول والمماسّة علواً كبيراً"^(٣).

انظر: أئمة أهل السنّة كيف يستأصلون الجلوس والصعود والاستقرار.

الضرب ٤٢: ثمّ نقل عن إمام أهل السنّة: "وقد قال بعض أصحابنا: إنّ

الاستواء صفة الله تعالى بنفي الاعوجاج عنه"^(٤).

أقول: على هذا التقرير يكون الاستواء من الصفات السلبية كالغني، أي: لا

يحتاج إلى أحدٍ، كذلك "المستوي"، أي: لا اعوجاج فيه، وتكون "على" ظرفاً مستقراً،

وهو يفيد نفسَ علو الملك والسلطان و"ثمّ" للتراخي في الذكر، كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ

(١) المرجع السابق.

(٢) أي: أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعري.

(٣) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز

وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ١٥٣/٢.

(٤) المرجع السابق.

كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا ﴿[البلد: ١٧]، وقوله تعالى: ﴿خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [آل عمران: ٥٩]، والله تعالى أعلم.

الضرب ٤٣: ثم نقل عن الإمام الأستاذ أبي منصور ابن أبي أيوب أنه كتب إلي: "أن كثيراً من متأخري أصحابنا ذهبوا إلى أن الاستواء هو القهر والغلبة^(١)،

(١) أقول: ويلازمه العلو والملك، ويجمع كل ذلك الاستيلاء، ولذلك فسّر كثير من المفسرين قوله: "استوى" بمعنى استولى، وقد مرّت نصوصهم ولا عبرة بما زعم ابن الأعرابي أنه لا يقال: "استوى" حتى يكون للرجل فمضاد في الشيء، ونقله في "لسان العرب" عنه ونصّه: "قال داود بن علي الأصبهاني: كنت عند ابن الأعرابي فأتاه رجل فقال: ما معنى قول الله عز وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]؟ فقال ابن الأعرابي: هو على عرشه كما أخبر، فقال: يا أبا عبد الله! إنما معناه: "استوى"، فقال ابن الأعرابي: ما يدريك؟، العرب لا تقول: "استوى" على الشيء حتى يكون له مضاد، فأيهما غلب فقد استوى، أما سمعت قول النابغة: إلا لملك، أو من أنت سابقه سبق الجواد، إذا استوى على الأمد [لسان العرب، حرف الواو والياء من المعتل، فصل السين المهملة، ١٤ / ٤١٤].

ويردّه قول الشاعر:

قد استوى بشرٌ على العراق من غير سيفٍ ودمٍ مهراق

فإن الشاعر نطق بكلمة استوى حيث لم يكن مضاداً لبشر، والشاعر من أهل اللسان، وصريح مفاد البيت أن الاستواء كما يجيء بمعنى المغالبة، كذلك يطلق على مجرد الغلبة، وهو اللاتق به - سبحانه وتعالى - ويلازمه الاستعلاء. فالاستيلاء والاستعلاء والقهر والغلبة كل متقارب، ولكن الألباني يأبى إلا الاستعلاء المحسوس الذي هو من شأن الأجسام، من أجل ذلك انطلق بنفي أن يكون الاستواء بمعنى الاستيلاء، واحتج بقول ابن الأعرابي، ولا تقوم به حجة.

ومعناه: أن الرّحمن غلب العرش وقهره، وفائدته الإخبار عن قهره مملوكاته، وأنها لم تقهره؛ وإنما خصّ العرش بالذكر لأنه أعظم المملوكات، فنّبّه بالأعلى على الأدنى، قال: والاستواء بمعنى القهر والغلبة شائع في اللغة كما يقال: استوى فلان على الناحية إذا غلب أهلها، وقال الشاعر في بشر بن مروان: ع

قد استوى بشرٌ على العراق من غير سيفٍ ودمٍ مهراق

يريد أنه غلب أهله من غير محاربة^(١).

أيها الوهاية الضلال! رأيتم هذه الكتب نفسها التي قدّمتموها استناداً لأنفسكم، كيف خلصتكم إلى عاقبة أمركم...! فأين الحياء منكم...!.

الصفحة الثانية

وهذى الجاهلُ الفاقدُ للعقل بقوله: "إنّ الإحاطة الإلهية من حيث العلم فقط"، وأنكر به قدرة الله عزّ وجل، وعمي عن صفة البصر لله -جلّ جلاله-، وخالف الكتب المستندة عند نفسه، وناقض وخالف تحريره المسيء للأدب، فلتستمع وجوه ذلك:

الضرب ٤٤: قال الله تعالى: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ فِي مَرِيَّةٍ مِّن لِّقَاءِ رَبِّهِمْ أَلَّا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ﴾ [فصلت: ٥٤].

الضرب ٤٥: قال الله تعالى: ﴿وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا﴾ [النساء: ١٢٦].

الضرب ٤٦: قال الله تعالى: ﴿وَاللَّهُ مِن وَّرَائِهِمْ مُّحِيطٌ﴾ [البروج: ٢٠].

(١) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ١٥٣/٢.

أفاد في الآيات الثلاث المار ذكرها بكون الله تعالى محيطاً، وأما آية الإحاطة

علماً فهي منفردة: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ [الطلاق: ١٢].

الضرب ٤٧: في "ترجمة القرآن الرفيعة" (١): "ألا إنهم في شك من لقاء ربهم!

ألا إنه بكل شيء محيط!" (٢).

الضرب ٤٨: ثم فيه: "الله محيط بكل شيء" (٣).

الضرب ٤٩: وفيه أيضاً: "الله محيط بهم من وراءهم" (٤).

الضرب ٥٠: وفي "موضح القرآن": "ألا إنهم في ريب من لقاء ربهم!، ألا

إنه محيط بكل شيء!" (٥).

الضرب ٥١: وفيه تحت الآية الثالثة: "والله محيط بهم من حولهم" (٦).

فهذان المترجمان اللذان استندت بهما أضافا هذه الإحاطة إلى الله - عز وجل - نفسه.

(١) أي: "ترجمة القرآن" باللغة الأردنية، الترجمة الحرفية أي: ترجمة تحاكيه: للشيخ رفيع الدين

الدهلوي (ت ١٢٣٣هـ). ("تذكرة علماء هند"، ص ٦٦، و"معجم المؤلفين"، ١/ ٧٢٣).

(٢) "ترجمة القرآن"، حم السجدة، الآية: ٥٤، ص ٥٨٠.

(٣) "ترجمة القرآن"، النساء، الآية: ١٢٦، ص ١١٦.

(٤) "ترجمة القرآن"، البروج، الآية: ٢٠، ص ٧١٨.

(٥) "موضح القرآن"، حم السجدة، الآية: ٥٤، ص ٦٢٦.

(٦) "موضح القرآن"، البروج، الآية: ٢٠، ص ٧٧٣.

الضرب ٥٢: وكذلك فيه تحت الآية الثانية: "كل شيء في قدرة الله"^(١). أخذ الإحاطة باعتبار القدرة.

الضرب ٥٣: وفي "جامع البيان" تحت الآية الأولى: "الكل تحت علمه وقدرته"^(٢).

الضرب ٥٤: وتحت الآية الثانية: "بعلمه وقدرته"^(٣).

الضرب ٥٥: وفي "المدارك" تحت الآية الثالثة: "عالم بأحوالهم وقادر عليهم، وهم لا يعجزونه"^(٤).

الضرب ٥٦: في "كتاب الأسماء والصفات": "المحيط راجع إلى كمال العلم والقدرة"^(٥).

فهؤلاء الذين تستند إليهم، انظر كيف أبطلوا زعمك: "أن الإحاطة بالعلم فقط".

الضرب ٥٧: وبصر الله تعالى محيطاً أيضاً، قال تعالى: ﴿إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ﴾

[الملك: ١٩].

الضرب ٥٨: وسمعهُ أيضاً محيطاً بالأشياء^(٦).

(١) "موضح القرآن"، النساء، الآية: ١٢٦، ص ١٢٦.

(٢) "جامع البيان": لمحمد بن عبد الرحمن، حم السجدة، الآية: ٥٤، ٢/٢٥٢.

(٣) "جامع البيان"، النساء، الآية: ١٢٦، ١/١٤٦.

(٤) "المدارك"، البروج، تحت الآية: ٢٠، ٢/٧٩٣.

(٥) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب ذكر الأسماء التي تتبع نفي التشبيه عن الله تعالى جده، ١/٨١.

(٦) كما حققه المؤلف في منهيات "سبحان السبوح".

الضرب ٥٩: وقدرته - عز وجل - محيطاً أيضاً، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [البقرة: ٢٠].

الضرب ٦٠: وخالقيته - جل جلاله - أيضاً محيطاً، قال تعالى: ﴿خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَأَعْبُدُوهُ﴾ [الأنعام: ١٠٢].

الضرب ٦١: وكذلك مالكيته تعالى محيطاً، قال تعالى: ﴿بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ [المؤمنون: ٨٨].

وهذا الوهابي العديم العقل أنكر إحاطة جميع هذه الصفات الإلهية، إذ زعم إحاطته - عز وجل - من حيث العلم فقط، لو كان له عينان فليصر أنه كم من آية ردها في غشاوة من جهالته المتوغلة.

وبالجملية إذا أخذنا مذهب الأئمة المتقدمين، فقد آمننا أن علم المولى تعالى محيط، كما قال في "سورة الطلاق"، ومعلوم لنا معنى إحاطة العلم أنه: ﴿لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ﴾ [سبأ: ٣].

والمولى تعالى محيط كما قال في "سورة النساء"، و"سورة فصلت"، و"سورة البروج"، وإحاطته فوق عقولنا: ﴿ءَامَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا﴾ [آل عمران: ٧].

وإذا سلطنا مسلك المتأخرين، فكما أن الله تعالى محيط من حيث العلم، كذلك هو محيط من حيث القدرة، والسمع، والبصر، والملك، والخلق وغير ذلك، فحصر الإحاطة في العلم فقط إنكاراً لجميع هذه الصفات والآيات.

الضرب ٦٢: والسفيه سيعترف بعد أسطرٍ أنّه لا يُسكّت في الصفات الواردة في كلام الشّارع، فهنا كيف يقول بالسُّكوت عن إحاطة ذاته تعالى...!، وهذا تناقضٌ عجيب...!، فكأنّه لا ذاكرةً للوهابي.

الصفعة الثالثة

أصل الصفعة صفعةٌ تقيم القيامة تعود بها ضلالةُ المجسمة كُحلاً هذى الضالُّ الفاسدُ الديانةً هذياناً صريحاً: "أنّ لمعبوده مكاناً، وهو يسكن العرش"، تعالى الله عمّا يقول الظالمون علواً كبيراً.

الضرب ٦٣: قد مرّ^(١) قول الشاه عبد العزيز -رحمه الله تعالى- الذي هو الجدُّ الأعلى لإمام الوهابية الهندية المجسمة إسماعيل الدهلوي -عليه ما عليه- في الطريقة، وأستاذه وأبوه -أي: عمّه-: يقول "أنّه لا مكانَ يفتقر إليه الله تعالى في عقيدة أهل السنة والجماعة"^(٢)، فكفت فتواه لجعله مبتدعاً.

الضرب ٦٤ إلى ٦٧: وقد مرّت^(٣) عباراتُ "البحر الرائق" و"الهندية" و"قاضي خان"^(٤) و"فتاوى الخلاصة"^(٥): "أنّه يكفر بإثبات المكان لله....."

(١) انظر: ص١٢٢، ١٢٣.

(٢) "تحفة الإثنا عشرية"، الباب الخامس في بيان الإلهيات، ص١٤١.

(٣) انظر: ص١٢٣، ١٢٤.

(٤) "الفتاوى الخانية"، كتاب السير، باب ما يكون كفراً من المسلم وما لا يكون، الجزء الرابع، ص٤٧٠.

(٥) "خلاصة الفتاوى"، كتاب ألفاظ الكفر، الفصل الثاني في ألفاظ الكفر ما يكون كفراً وما لا يكون، الجنس الثاني، الجزء الرابع، ص٣٨٤.

تعالى" (١).

كانت هذه الخمس بالأعلى، وهاك من طراز الأصل، أي: أولاً نعاقبه بالكتب التي استند بها لنفسه، ثم نطعن كبد المجسمة بسهام من دلائل قاطعة عقلية ونقلية نافذة من الدرع إلى الكبد، وبالله التوفيق والوصول إلى ذرى التحقيق.

الضرب ٦٨: ففي "المدارك" تحت سورة الأعراف: "إنه تعالى كان قبل العرش ولا مكان، وهو الآن كما كان؛ لأن التغيير من صفات الأكوان" (٢).

الضرب ٦٩: كذلك صرح في تفسير سورة طه: "بأن العرش ليس مكاناً لله، فإنه تعالى منزّه عن المكان". وقد مرّت العبارة فيما سبق (٣).

الضرب ٧٠: وقال في تفسير سورة يونس: "أي: استولى، فقد يقدّس الديان عن المكان، والمعبود عن الحدود" (٤).

تُفّ وألف تُفّ على العين التي لا تستحي حين التفوّه بمثل هذه الأقوال الخبيثة، وحين ذكر أسماء هذه الكتب المباركة في معرض الاستشهاد...!

(١) "البحر الرائق"، كتاب السير، باب أحكام المرتدين، ٢٠٢/٥ ملتقطاً. و"الفتاوى الهندية"،

كتاب السير، الباب التاسع في أحكام المرتدين، ٢٠٩/٢.

(٢) "المدارك"، الأعراف، تحت الآية: ٥٤، ٤١٦/١.

(٣) انظر: ص١١٧.

(٤) "المدارك"، يونس، تحت الآية: ٣، ٥٢٨/١.

الضرب ٧١: نقل الإمام البيهقي في "كتاب الأسماء الصفات" عن أبي عبد الله الحلبي^(١) تحت اسم الله المبارك "المتعالي": "معناه" المرتفع عن أن يجوز عليه ما يجوز على المحدثين، من الأزواج، والأولاد، والجوارح، والأعضاء، واتخاذ السرير للجلوس عليه، والاحتجاب بالستور عن أن تنفذ الأبصار إليه، والانتقال من مكان إلى مكان ونحو ذلك؛ فإن إثبات بعض هذه الأشياء يوجب النهاية، وبعضها يوجب الحاجة، وبعضها يوجب التغيير والاستحالة، وشيء من ذلك غير لائق بالقديم ولا جائز عليه"^(٢).

لعلك لم تندم بذكرك "كتاب الأسماء الصفات"...!، تف وألف تف على قلة حياء الوهابية المجسمة...!

الضرب ٧٢: ونقل في "باب ما جاء في العرش" عن الإمام سليمان الخطابي عليه الرحمة: "ليس معنى قول المسلمين: إن الله تعالى استوى على العرش، هو أنه مماس له، أو متمكن فيه، أو متحيز في جهة من جهاته، لكنه بائن من جميع خلقه، وإنها هو خبر جاء به التوقيف، فقلنا به ونفينا عنه التكييف؛ إذ ليس كمثله شيء، وهو السميع البصير"^(٣).

-
- (١) هو الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري الجرجاني، أبو عبد الله (ت ٤٠٣هـ): فقيه شافعي، قاض، كان رئيس المحدثين في ما وراء النهر. مولده بجرجان ووفاته في بخارى. له "المنهاج" في شعب الإيمان ثلاثة أجزاء. ("الأعلام"، ٢/ ٢٣٥).
- (٢) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب ذكر الأسماء التي تتبع نفي التشبيه عن الله تعالى جده، ٧١/ ٧٢.
- (٣) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفة الفعل، باب ما جاء في العرش والكرسي، ١٣٩/ ٢.

الضرب ٧٣: ومّرّ عنه: "أنّه ليس المراد بعلوه تعالى كونه في مكانٍ مرتفعٍ؛ فإنّ

المكان لا يحيط به"^(١).

الضرب ٧٤: وكذا مرّت القاعدة الكلّية: "أنّه ما يجوز على الأجسام لا يجوز

عليه تبارك وتعالى"^(٢).

الضرب ٧٥: ونقل فيه^(٣) الحديث عن سيّدنا أبي هريرة -رضي الله تعالى عنه-

أنّ النبي -صلى الله تعالى عليه وسلّم- بعد ما ذكر طبقات السماوات، ثمّ فوقها العرش، ثمّ طبقات الأرض قال: ((والذي نفس محمد بيده! لو أنّكم دليتم أحدكم بحبلٍ إلى الأرض السابعة لهبط على الله تبارك وتعالى))، ثمّ قرأ رسول الله -صلى الله تعالى عليه وسلّم- ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّهْرُ وَالْبَاطِنُ﴾ [الحديد: ٣]]^(٤).

(١) انظر: ص ١٣٥.

(٢) انظر: ص ١٣٤، ١٣٥.

(٣) "الأساء والصفات"، ١٤٤/٢.

(٤) أخرجه الترمذي في "جامعه"، أبواب التفسير، [باب ومن] سورة الحديد، ر: ٣٢٩٨، ص ٧٤٩، من طريق شيبان بن عبد الرحمن عن قتادة حدّثنا الحسن عن أبي هريرة قال: بينما نبي الله ﷺ جالس وأصحابه، إذ أتى عليهم سحاب فقال نبي الله ﷺ: ((هل تدرّون ما هذا؟))، فقالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((هذا العنان، هذه روايا الأرض يسوقه الله تبارك وتعالى إلى قوم لا يشكرونه ولا يدعونه))، ثمّ قال: ((هل تدرّون ما فوقكم؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((فإنّها الرقيع سقف محفوظ وموج مكفوف))، ثمّ قال: ((هل تدرّون كم بينكم وبينها؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((بينكم وبينها مسيرة خمسمئة سنة)) =

وقال الإمام البيهقي بعد ذكره الحديث: "الذي روى في آخر هذا الحديث إشارةً إلى نفي المكان عن الله تعالى، وأنَّ العبد أينما كان فهو في القرب والبعد من الله تعالى سواءً، وأنه "الظاهر" فيصح إدراكه بالأدلة، "الباطن" فلا يصح إدراكه بالكون في مكان"^(١).

شرح نفيس للحديث

أقول: أي: لو كان العرش مكاناً له تعالى، لكان الواصل إلى الأرض السابعة على غاية البعد منه تعالى، ولم يكن وصل إلى الله، والشيء المكاني يستحيل كونه في مكانين مختلفين في آن واحد، وأشنع من ذلك أن تعتقد جميع الأماكن العالية والنازلة من العرش إلى الفرش مملئةً به - سبحانه وتعالى - دفعةً؛ إذ يجوز حينئذٍ على ما يلزم من التجزئ وغيره من مئات الاستحالات؛ ولأنه حينئذٍ يصح أن يقال له تعالى: "أعلى وأسفل" - والعياذ بالله! -، فلا جرم يجب الإيثار قطعاً وبقيناً أنه لا شيء من العرش

= ثم قال: ((هل تدرّون ما فوق ذلك؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((فإن فوق ذلك سماءين وما بينهما مسيرة خمسمئة عام))، حتى عدّ سبع سموات ((ما بين كلّ سماءين ما بين السماء والأرض))، ثم قال: ((هل تدرّون ما فوق ذلك؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((هل تدرّون ما الذي تحتكم؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((فإنّها الأرض))، ثم قال: ((هل تدرّون ما الذي تحت ذلك؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((فإنّ تحتها الأرض الأخرى بينهما مسيرة خمسمئة سنة))، حتى عدّ سبع أرضين ((بين كلّ أرضين مسيرة خمسمئة سنة))، ثم قال: ((والذي نفس محمد بيده لو أنّكم دليتم [رجالاً] بحبلٍ إلى الأرض السفلى لهبط على الله))، ثم قرأ: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [الحديد: ٣].

(١) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفة الفعل، باب ما جاء في العرش والكرسي، ١٤٤ / ٢.

والفرش مكان له -عز وجل-، لا هو في العرش، ولا فيما تحت الثرى، ولا في محل. نعم، علمه تعالى وقدرته وسمعُه وبصرُه وملكُه يتعلّق بكلّ مكان، كما ذكر الإمام الترمذي^(١) في "جامعه".

الضرب ٧٦: ثمّ قال: "واستدل بعض أصحابنا في نفي المكان عنه تعالى بقول النبي صلّى الله تعالى عليه وسلّم: ((أنت الظاهر فليس فوقك شيء، وأنت الباطن فليس دونك شيء))، وإذا لم يكن فوقه شيء ولا دونه شيء، لم يكن في مكان"^(٢). رواه مسلم^(٣).....

(١) هو محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحّاك السلمي الإمام الحافظ أبو عيسى الضرير البوغى الشهير بالترمذي، المتوفى سنة ٢٧٩هـ. من مصنفاته: "الجامع الصحيح" في الحديث أحد الكتب الستة، و"الرباعيات" في الحديث، و"سائل النبي ﷺ"، و"كتاب التاريخ"، و"كتاب العلل" في الحديث.

(٢) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفة الفعل، ٢/ ١٤٤.

(٣) أي: في "صحيحه"، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب الدعاء عند النوم، ر: ٦٨٨٩، ص ١١٧٩، من طريق جرير عن سهيل قال: كان أبو صالح يأمرنا إذا أراد أحدنا أن ينام، أن يضطجع على شقه الأيمن، ثم يقول: ((اللهم ربّ السماوات وربّ الأرض وربّ العرش العظيم، ربنا وربّ كلّ شيء فائق الحبّ والنوى ومنزل التوراة والإنجيل والفرقان، أعوذ بك من شرّ كلّ شيء أنت آخذ بناصيته، اللهم أنت الأوّل فليس قبلك شيء، وأنت الآخر فليس بعدك شيء، وأنت الظاهر فليس فوقك شيء، وأنت الباطن فليس دونك شيء، اقض عنا الدّين وأغننا من الفقر)). وكان يروي ذلك عن أبي هريرة عن النبي ﷺ.

وأبو داود^(١) عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه -، والبيهقي في الاسم الأوّل والآخر^(٢).
أقول: حاصل الدليل: أن كون الله ملاً لجميع الأمكنة علوها وسفلها محالٌ بالبداهة، وإلاّ لزمّت نفس تلك الاستحالات المارّ ذكرها آنفاً، فلو كان في مكانٍ عالٍ كانت الأشياء دونه، ولو كان في مكانٍ سافلٍ كانت الأشياء فوقه، وإن كان في الوسط كانت الأشياء فوقه وتحتّه، مع أنّه صلّى الله تعالى عليه وسلّم يقول: ((ليس فوقه شيءٌ، وليس دونه شيءٌ))، فوجب أن يتنزّه المولى تعالى عن المكان.

الضرب ٧٧: لو فرض مكانٌ لله تعالى من أماكن الفرش والعرش - والعياذ بالله - فيما أن يكون الله تعالى متمكناً فيه من الأزل، أو تمكن فيه الآن؟، على التقدير الأوّل لزم كون ذلك المكان أزليّاً أيضاً، والاعتقادُ بكون مخلوقٍ أزليّاً كفرٌ بإجماع المسلمين، وعلى التقدير الثاني لزم التغيّر في ذات الله تعالى، وهذا خلاف شأن الألوهية.
الضرب ٧٨: أقول: المكان سواءً كان بُعداً موهوماً أو مجرداً أو مستويّاً، لزم كونه محيطاً بالمكين، فمحيط بعض الشيء أو مماسه إما أن يكون مكاناً لبعض الشيء،

(١) أي: في "سننه"، كتاب الأدب، باب ما يقول عند النوم، ر: ٥٠٥١، ص ٧١٠، من طريق سهيل عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي ﷺ أنّه كان يقول إذا أوى إلى فراشه ((اللهم ربّ السماوات وربّ الأرض وربّ كلّ شيءٍ فالق الحبّ والنوى منزل التوراة والإنجيل والقرآن، أعوذ بك من شرّ كلّ ذي شرٍّ، أنت آخذ بناصيته، أنت الأوّل فليس قبلك شيء، وأنت الآخر فليس بعدك شيء، وأنت الظاهر فليس فوقك شيء، وأنت الباطن فليس دونك شيء))، زاد وهب في حديثه: ((قض عني الدين وأغنني من الفقر)).

(٢) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب معاني أسماء الربّ عزّ ذكره، باب ما ذكر الأسماء التي تتبع إثبات البارئ جل ثناؤه والاعتراف بوجوه جل وعلا، ١/٣٦.

أو بعض المكان للشيء، لا يكون مكان الشيء، فالقلنسوة مثلاً لا يصح أن نقول بأنها مكانٌ للابسها، وكذلك أنت لابسٌ لحذائك، فلا يصح أن يقال: "مكانك في الحذاء"، فالعرش لو كان مكاناً لله تعالى -عياداً بالله-، لزم أن يكون محيطاً به -عز وجل-، وهذا محالٌ. قال الله تعالى: ﴿وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا﴾ [النساء: ١٢٦]، أي: الله -سبحانه وتعالى- محيطٌ لكل العرش والفرش، وإحاطته فوق عقولنا، وبالشكل الذي يليق بقُدوسيته -جل جلاله-، لا يمكن أن يحيط به غيره.

الضرب ٧٩: وكذلك يلزم بما مرّ من المفروضات أن يكون الله -عز وجل- أصغر من العرش.

الضرب ٨٠: ويلزم به أن يكون محدوداً ومحصوراً أيضاً.

الضرب ٨١: بعد هذه الشناعات قد بطل الاستخراج نفسه الذي استخرجه من الآية القرآنية بكون العرش مكاناً لله تعالى، قال في الآية: ﴿عَلَى الْعَرْشِ﴾، فلو كان العرش مكاناً لله تعالى، لكان الله تعالى في العرش -والعياد بالله تعالى-، لا على العرش.

الضرب ٨٢: أقول: إذا كان معبودك مكانياً باعتقادك، فلا يخلو عن حالتين: إما أن يساوي الجزء الذي لا يتجزى، وإما أن يكون أكبر منه، والأول باطلٌ؛ لأنه على هذا التقدير يكون أصغر من كل صغير، وأقل من ألف جزءٍ أو مئة ألف جزءٍ من ذرة رملٍ، وكذلك يتأتى به إنكارٌ مئاتٍ من الآيات والأحاديث التي وردت فيها كلمة "العين" و"اليد" و"الوجه" و"الساق" وغيرها؛ لأنّ المتشابهات لو كانت محمولةً على ظواهرها، يجب أن يراد بها المعاني المفهومة الظاهرة، والجزء الذي لا يتجزى لا يمكن أن يكون له عينٌ ويدٌ ووجهٌ ورجلٌ. وإن قيل: "ذلك الجزء نفسه يعمل عمل"

جميع الأعضاء، لذلك سمّي بهذه الأسماء " فهذا أيضاً باطل؛ لأنه أولاً: أثبتت له هذه الأشياء، وليس أنه هو نفسه هذه الأشياء.

ثانياً: ما الجواب عن قوله: ﴿بِأَعْيُنِنَا﴾ [هود: ٣٧]، وقوله: ﴿بَلْ يَدَاهُ﴾ [المائدة:

٦٤]؛ إذ لا يجوز أن يفرض إثنان في الجزء الذي لا يتجزى!، وأما قوله: ﴿مَبْسُوطَتَانِ﴾ [المائدة: ٦٤] فصراحةً إبطالٌ لِقِيلِكَ المارّ أنفاً، أين البسط من الجوهر الفرد...؟!، والثاني أيضاً باطل، أي: كونه أكبر من الجزء الذي لا يتجزى؛ فإنّ على هذا التقدير يتجزى معبودك، ويفرض فيه حصص، والمعبود الحقّ -عزّ جلاله- منزّه عن ذلك.

الضرب ٨٣: أقول: الجالس لا يخلو عن ثلاثة أحوال: إمّا أن يكون المجلس مساوياً للجالس، وإمّا أن يكون أكبر منه، حتّى يبقى الفراغ فيه بعد جلوسه، وإمّا أن يكون الجالس أصغر من المجلس بحيث لا يسع جميعه، فيخرج عنه بعض الجالس. وهذه الصور الثلاث كلّها مستحيلةٌ على الله -عزّ وجل-؛ فإنّه لو كان مساوياً للعرش جاز عليه ما جاز في العرش من الحصص، ولو كان أصغر كان العرش أحقّ أن يقال له إلهاً؛ لأنّه حينئذٍ يكون أكبر من الإله، ولو كان أكبر من العرش تعيّنت الحصص بالفعل، حصّةً منه متصلةً بالعرش، وحصّةً منه خارجةً عنه.

الضرب ٨٤: أقول: هل يستطيع الإله أن يصنع أكبر من ذلك العرش أم لا؟، إن قيل: "لا" كان عاجزاً، مع أنّ الله على كلّ شيء قدير، وإن قيل: "نعم"، فلو فرض الإله متساوياً للعرش، وإذا استطاع أن يصنع أكبر من العرش، يستطيع أن يصنع أكبر من نفسه كذلك؛ لأنّه ما كان أكبر من العرش كان أكبر منه أيضاً على التقدير المفروض المارّ أنفاً، وإن كان الإله المفروض أكبر من العرش، لم يكن أكبر في غير التناهي؛ لأنّ

الأبعاد الغير المتناهية باطلّة بالأدلة القاطعة، فلا جرم يكون أكبر من العرش بالقدر المتناهي، مثلاً: لو فرضناه مضاعفاً للعرش، ونسألك عن القدر الزائد على العرش من الربع، والثلث، والنصف، والضعفين، والأضعاف الثلاثة، هل يقدر الله تعالى على أن يصنع أكبر من العرش بهذه المقادير أم لا؟، إذا أنكرت أثبت العجز لله تعالى، وإذا أقررت تعود نفس المصيبة التي هي أن الله تعالى يستطيع أن يصنع أكبر من نفسه...!

الضرب ٨٥: أقول: لا بد أن يكون الإله المفروض أكبر من العرش حين يجلس عليه، وإلا لكان الإله والمخلوق متساوين، أو كان المخلوق أكبر منه، وإذا كان الجالس أكبر من مجلسه، لا يجلس عليه تماماً، يخرج من المجلس قدر ما كان أكبر منه، فصار فيه جزءان: جزء مماس للعرش، وجزء مباين عنه، فحينئذ يتوجه السؤال: هل كلا الجزئين إله؟، أم الإله هو أحدهما المماس للعرش، وما باين فهو مباين عن الألوهية؟، أو الأمر على عكسه؟، أو ليس واحداً منهما إلهاً، بل الإله هو مجموعهما؟، على التقدير الأول لزم وجود الإلهين، وعلى الثاني لزم التساوي بين الإله والعرش؛ لأن الإله إنما هو المماس للعرش حسب المفروض، وعلى الثالث لم يجلس على العرش؛ لأنه ما كان إلهاً هو مباين عن العرش، والذي هو مماس له ليس إلهاً، وعلى الرابع لم يكن العرش مكاناً له؛ فإنه حينئذ ليس مكاناً إلا للقدر المماس له، وهو ليس إلهاً بوحده.

الضرب ٨٦: أقول: ما كان شيئاً مكانياً، ولا يساوي الجزء الذي لا يتجزئ، لا مفر له من المقدار، والمقدار الغير المتناهي بالفعل باطل، وأفراد المقدار المتناهي غير متناهية، وإنما يعرض منها للشخص المعين هو القدر المعين، فلا جرم أن كان معبودك على مقدار مخصوص محدود، وهذا التخصيص لا محيد له عن العلة، مثلاً: إن كان

بقدر ألف ذراعٍ، فلم لم يكن بقدر ألفي ألف ذراعٍ...؟!، وإن كان بقدر ألفي ألف، فلم لم يكن بقدر ألف ذراعٍ...؟!، وعلة هذا التخصيص إما أن يكون معبودك نفسه أو غيره، إن كان غيره، فهو الإله الحق الذي جعل معبودك بقدر كذا، وإن كان نفسه علة، لزم كونه حادثاً على كل حال؛ لأن الأمور المتساوية في النسبة يتوقف ترجيح أحدها على الإرادة، وكل مخلوق بالإرادة حادث، فكان ذلك المقدار المخصوص حادثاً، والشيء المقداري يستحيل وجوده بغير مقدار، فصار معبودك حادثاً، وعلى ذلك لزم المحذور من تقدم الشيء على نفسه.

الضرب ٨٧: أقول: كل مقدار متناهٍ قابل للزيادة، فيمكن أعظم من معبودك

وأعظم ممن هو أعظم منه.

الضرب ٨٨: أقول: الجهتان فوق وتحت مفهومان إضافيان يستحيل وجود

أحدهما بدون الآخر، حتى يعقل الصبيان أنه لا يصح أن يقال لشيء: "فوق" ما لم يكن له مقابل تحت، وكان الله تعالى في الأزل ولم يكن شيء، ففي "صحيح البخاري" عن عمران بن حصين - رضي الله تعالى عنه - قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: ((كان الله تعالى ولم يكن شيء غيره))^(١)، فاستحال كون الله - عز وجل - في

(١) أخرجه البخاري في "صحيحه"، كتاب بدء الخلق، باب ما جاء في قول الله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي

يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾ [الروم: ٢٧]، ر: ٣١٩١، ص ٥٣٢، من طريق

جامع بن شداد عن صفوان بن محرز أنه حدثه عن عمران بن حصين - رضي الله عنهما - قال

دخلت على النبي ﷺ وعقلت ناقتي بالباب، فأثأه ناس من بني تميم فقال: ((اقبلوا البشري

يابني تميم))، قالوا: قد بشرتنا فأعطينا مرتين، ثم دخل عليه ناس من أهل اليمن =

الأزل فوق أو تحت، وإذ قد استحال في الأزل يبقى مستحيلاً أبداً، وإلا لزم قيام الحوادث بالله - عز وجل -، وهو محال.

في "كتاب الأسماء والصفات" نقلاً عن الإمام أبي عبد الله الحلي: "إذا قيل لله العزيز فإنما يراد به الاعتراف له بالقدم الذي لا يتهياً معه تغييره عمّا لم يزل عليه من القدرة والقوة، وذلك عائدٌ إلى تنزيهه تعالى عمّا يجوز على المصنوعين لأعراضهم بالحدوث في أنفسهم للحوادث أن تصيبهم وتغيرهم"^(١).

الضرب ٨٩: أقول: كلّ ذي جهةٍ قابلٌ للإشارة الحسية، فإن كان فوق يمكن أن يشار إليه بالإصبع "أنّه ذاك"، وإن كان تحت يمكن أن يقال: "هو ذاك"، وكلّ ما كان قابلاً للإشارة الحسية فهو متحيّزٌ، وكلّ متحيّزٍ جسمٌ أو جسمائيٌّ، وكلّ جسمٍ وجسمائيٌّ محتاجٌ، والله تعالى منزّهٌ عن الاحتياج، فوجب أن يكون منزّهاً عن الجهة، فلا فوق ولا تحت، ولا قدام ولا خلف، ولا يمين ولا يسار، فلزم قطعاً أن لا يكون في مكان.

الضرب ٩٠: إنّ العرش في غاية البُعد عن الأرض، وإنّ الله تعالى في غاية القرب من العبد، فقال تعالى: ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾ [ق: ١٦]، وقال

= فقال: ((اقبلوا البشرى يا أهل اليمن، أن لم يقبلها بنو تميم))، قالوا: قبلنا يا رسول الله، قالوا: جئناك نسألك عن هذا الأمر، قال: ((كان الله ولم يكن شيء غيره، وكان عرشه على الماء، وكتب في الذكر كلّ شيء، وخلق السماوات والأرض)). فنادى مناد: ذهب ناقتك يا ابن الحصين، فانطلقت فإذا هي يقطع دونها السراب، فوالله لوددت أني كنت تركتها.

(١) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب ذكر الأسماء التي تتبع نفي التشبيه عن الله تعالى جده، ١/ ٧١.

تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ﴾ [البقرة: ١٨٦]، فلو كان مكانُ الله على العرش، لكان الله أبعد من كلِّ بعيدٍ عنّا، وهو باطلٌ بنص القرآن.

الضرب ٩١: لو كان الله تعالى جالساً على العرش، أفيسطيع أن ينزل منه أم لا؟، إن قلت: "لا" لزم عجزه، والعاجز لا يكون إلهاً، وإن قلت: "نعم" فحينما ينزل يكون أسفل من العرش، ولزم إمكانُ كونه أسفل، والأسفل أيضاً لا يكون إلهاً.

الضرب ٩٢: أقول: لو كان لمعبودك مكانٌ، والمكان لا محيد له عن جهةٍ؛ فإن الجهات هي نفسها أمكنةٌ أو هي حدودٌ للأمكنة، فلا يخلو عن حالتين: إما أن يكون في جهةٍ فحسب كالشمس، أو يكون محيطاً من الجهات كلها كالسما، الأوّل باطلٌ لوجوه:

أولاً: هو مخالفٌ لقوله تعالى: ﴿وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا﴾ [النساء: ١٢٦].

ثانياً: ومخالفٌ لقوله تعالى: ﴿فَأَيُّنَمَا تَوَلَّوْا فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١١٥].

ثالثاً: الأرض كرويةٌ، أي: مدوّرةٌ، والعمران ثابتٌ في جميع أنحاءها، وقد بلغ الإسلامُ كلَّ مكانٍ في العالم بحمد الله تعالى، العوالم الجديدة والقديمة كلها ترتج بكلمة محمد رسول الله -صلى الله تعالى عليه وسلّم-، والشريعة المطهّرة عمّت البقاع كلها فقال تعالى: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾ [الفرقان: ١]، وفي "صحيح البخاري" عن عبد الله بن عمر -رضي الله تعالى عنهما-، قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلّم: ((إنَّ أحدكم إذا كان في الصلّاة، فإنَّ الله

تعالى قبل وجهه، فلا يتنخَّن أحدٌ قبل وجهه في الصَّلَاة))^(١)، لئن كان الله تعالى منحصرًا في جهةٍ، فأنى يكون قبل وجه كلِّ مصلٍّ في مشارق الأرض ومغاربها.

رابعاً: هؤلاء الضلال الزاعمون بالمكان والجهة لله تعالى، قد قدّم قُدوتهم ابن تيمية بنفسه وغيره الدليل على كونه تعالى في جهة الفوق: "بأنَّ المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها يرفعون أيديهم في الدِّعاء إلى رؤوسهم"^(٢)، وظاهرٌ أنَّ هذا الدليل الدليل والطلب الكليل الذي قد مزَّقه الأئمة كلِّ ممزَّق، إنّما يُثبت كونَ الله تعالى محيطاً من الجهات كلّها؛ إذ لو كان في جهةٍ واحدةٍ رفع المسلمون أيديهم في الدِّعاء إلى جهة الرأس في تلك البقعة من الأرض حيث هو باتجاه رؤوسهم، وكيف يمكن أن يرفع المسلمون أيديهم إلى رؤوسهم الذين هم ساكنون في أطراف الأرض غير تلك البقعة، بل لزم السكَّان في الجهة المقابلة أن يمدّوا أيديهم إلى أرجلهم؛ لأنَّ معبود هؤلاء المجسمة في جهة أرجلهم من مسكنهم، فبالجملة الشقُّ الأوَّل باطلٌ.

أمَّا على الثاني، فلا تكون هذه الإحاطة داخل العرش، وإلاَّ بطل الاستواء، وحينئذٍ لا يكون معبودهم فوق العرش، بل يكون تحته، لا جرم أن يكون محيطاً من خارج العرش، فحينئذٍ كان العرش في بطن معبودهم، فكيف يمكن أن يكون العرش

(١) أخرجه البخاري في "صحيحه"، كتاب الأذان، باب هل يلتفت لأمر ينزل به؟، أو يرى شيئاً أو بصاقاً في القبلة، ر: ٧٥٣، ص-١٢٢، من طريق ليث عن نافع، عن ابن عمر أنّه قال: رأى النبي ﷺ نخامة في قبلة المسجد، وهو يصلي بين يدي النَّاس فحتها، ثمَّ قال حين انصرف: ((إنَّ أحدكم إذا كان في الصَّلَاة فإنَّ الله قبل وجهه، فلا يتنخمن أحد قبل وجهه في الصَّلَاة)).

(٢) أي: في "بيان تلبيس الجهمية"، باب ذكر الاستواء، فصل، ٤١٦/٢.

مكاناً له...؟!، بل هو كان مكاناً للعرش، فبطل أيضاً الجلوس على العرش؛ لأنّه لا يطلق الجلوس على الشيء الذي في داخل المرء، هل يصح أن يقال: "إنك جالس على قلبك أو كبدك أو طحالك...؟!، هكذا تقوم حجّة الله تعالى أيها الضلال...!.

الضرب ٩٣: أقول: إنّ الشّرع المطهّر أمر المسلمين في جميع العالم بأن يتّجهوا إلى القبلة في الصّلاة، وهذا الأمر نفسه دليلٌ قطعيٌّ على أنّ الله -جلّ وعلا- منزّه عن الجهة والمكان، لو كان له تعالى جهةٌ، لكان عبثاً وباطلاً محضاً أن يسجدوا إلى جهة غيره، بدلاً عن أن يتّجهوا إلى المعبود نفسه ويقوموا بين يديه، وبدلاً عن أن يحنوا ظهورهم بين يدي عظمته، وبدلاً عن أن يرغموا الوجوه بين يديه على التراب...!، مع أنّ المعبود في مكانٍ آخر، كما أنّ مقدّم التّحية إلى ملكٍ من ملوك الدّنيا إذا اتّجه إلى جدارٍ من جدران ديوانه، وأدى إليه آداب التّحية دون الملك، وبقي قائماً متأدّباً باتجاه الجدار، فلا يقال له إلاّ ساخرٌ أو مجنونٌ.

نعم، لو كان المعبود محيطاً للأرض من الجهات كلّها، لساغ أن تحدّد جهة القبلة؛ إذ لو كان محيطاً من الجهات كلّها، لكان التوجّه نحوه في جميع الأحوال، إلاّ أنّه حدّدت جهة القبلة لقاعدة الأدب، ولكن المعبود الحقّ -جلّ جلاله- منزّه عن مثل هذه الإحاطة؛ لأنّها لا تُتصوّر إلاّ في صورتين: الأولى: "أن يكون جميع الأماكن من العرش إلى الفرش ممتلئة به، كالخلاء المملوء بالهواء". والثانية: "أن يكون محيطاً بالعالم من وراء العرش كالأفلاك، وفي وسطها خلاء فيه العرش والكرسي والسّموات والأرض والمخلوقات كلّها"، وكلا الصورتين مستحيلتان؛ أمّا الصورة الثانية فلاّنه حينئذٍ لم يبق صمداً؛ لأنّ الصمد هو من لا جوف له، ولهذا المعبود المفروض جوفٌ

كبيرٌ جدًّا، ومع ذلك لو كان خالق العالم على شكل السماء فما يُدريك أنه هو أم هي السماء العُلّيا التي يقال لها: "الفلك الأطلس" و"فلك الأفلاك"...؟!؛ لأنه إذا صحَّ التشبيه على ما فُرض، فأَيُّ دليلٍ على استحالة ذلك...؟!.

وأما الصورة الأولى فهي أشنع من الثانية وبديهة البطلان؛ لأنَّ المعبود الموهوم للمجسمة الضلال إذا ملأ جميع الأماكن من العرش والفرش، كان في كلِّ مرحاضٍ وحمّامٍ، وفي بطون الرجال وأرحام النساء، ويضع الماشون عليه الأقدام والأحذية ويمشون، ومع ذلك على هذا التقدير ما يُدريك لعله أن يكون نفس هذا الهواء المملوء في كلِّ مكان...؟!، وإذا قد بطلت الإحاطة الجسمانية بكلِّ وجهٍ، فبالضرورة يكون على طرفٍ، ولا شكَّ أنَّ سكّان كلِّ طرفٍ من أطراف كرة الأرض حينما يتجهون إلى الكعبة في الصّلاة، لا تكون وجوهُ جميعهم إلى الطرف الوحيد الذي فرضتموه مكاناً للمعبود، بل منهم من يوليُّ وجهه ذلك الشطر، ومنهم من يوليُّ ظهره، وهناك من يوجه إليه كتفه، وأحدهم يستقبله بالرأس، والآخر بالرجل، وهذا عيبٌ شديدٌ على الشريعة المطهرة، فلا جرم يجب الإيثارُ بأنّه تعالى غنيٌّ صمدٌ منزّهٌ عن المكان والجهة وجميع الأعراض، والله الحمد.

الضرب ٩٤: أقول: في "الصّحيحين"^(١) عن أبي هريرة، وفي "صحيح مسلم"

عن أبي هريرة وأبي سعيد رضي الله تعالى عنهما: قال رسول الله صلّى الله تعالى عليه

(١) أخرجه البخاري في "صحيحه"، كتاب التهجد، باب الدعاء والصّلاة من آخر الليل،

ر: ١١٤٥، ص ١٨٣، من طريق مالك عن ابن شهاب عن أبي سلمة وأبي عبد الله الأغر عن

أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلّى الله عليه وآله قال: ((ينزل ربنا تبارك وتعالى كلَّ ليلةٍ إلى السماء الدنيا =

وسلم: ((ينزل ربنا كل ليلة إلى سماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر، فيقول: مَنْ يدعوني فأستجيب له))^(١)... الحديث.

وقد ثبت بالأرصاد الصحيحة المتواترة أنّ السماء والأرض مستديرتان بشكل الكرة، والشمس في الطلوع والغروب كل آن، إذا طلعت في موضع غربت في موضع آخر، وهكذا حالها المستمر ليلاً ونهاراً، فكذلك كل من الليل والنهار موجود في جميع الأوقات باختلاف المواضع، فإذا كان هنا ثلث الليل، سيكون في محل آخر ثلث الليل بعد لحظة، الذي هو منحرف عن الأوّل إلى المغرب بمقدار خفيف، وبعد لحظة يحين ثلث الليل في محل ثالث مثل ذلك، وعلى هذا القياس...!. وعند المجسمة

= حين يبقى ثلث الليل الآخر، يقول: مَنْ يدعوني فأستجيب له! مَنْ يسألني فأعطيه! مَنْ يستغفري فأغفر له!)).

ومسلم في "صحيحه"، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الترغيب في الدعاء والذكر في آخر الليل والإجابة فيه، ر: ١٧٧٢، ص-٣٠٧، من طريق ابن شهاب، عن أبي عبد الله الأغر، وعن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة أنّ رسول الله ﷺ قال: ((ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر، فيقول: مَنْ يدعوني فأستجيب له! ومَنْ يسألني فأعطيه! ومَنْ يستغفري فأغفر له!)).

(١) أخرجه مسلم في "صحيحه"، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الترغيب في الدعاء والذكر في آخر الليل والإجابة فيه، ر: ١٧٧٧، ص-٣٠٧ من طريق جرير عن منصور عن أبي إسحاق، عن الأغر أبي مسلم يرويه عن أبي سعيد وأبي هريرة قالوا: قال رسول الله ﷺ: ((إنّ الله يمهل حتى إذا ذهب ثلث الليل الأوّل نزل إلى السماء الدنيا فيقول: هل من مستغفر! هل من تائب! هل من سائل! هل من داع! حتى ينفجر الفجر)).

يجب حملُ هذا النزول وغيره على المعنى الحقيقي، فوجب أن يكون معبودهم في سماء الدنيا نفسها دائماً أبداً، في كلِّ وقتٍ وحينٍ، طولَ السنة، ليلاً ونهاراً، وغاية ذلك أن يتسلَّل نفسه محاذياً لأولئك النَّاس كلِّما تسلَّل جزءٌ من اللَّيل، أو ينادي جالساً في محلِّ واحدٍ من السَّماء، فعلى كلِّ لو ظلَّ متجلياً على السَّماء الأولى نفسها، فمتى يحين الجلوس على العرش...؟!، وماذا يكون معنى النزول إلى السَّماء...؟!.

وهذه عشرون دليلاً جليلاً - بحمد الله - مثبتةٌ للحقِّ ومبطلَةٌ للباطل، ثلاثةٌ من إفادات الأئمة الكرام، وسبعة عشر من إفاضة المولى العلام - جلَّ جلاله -؛ فقد كتبتها ارتجالاً بدون مراجعة كتاب، كتبتُ منها أربعة عشر في جلسةٍ واحدةٍ خفيفةٍ، والثلاثة الباقية بعد الصَّلَاة في جلسةٍ ثانيةٍ، وإذا راجعتَ كتبَ الكلام لوجدتَ فيها الدلائل غير ذلك، وكثيراً منها جديداً، ولا عجبَ أن تجد بعضَها مشتركةً، ولكن ليس لي فرصة للزيادة، ولا حاجةٌ إليها، ولم ألزم نفسي في هذه الرسالة بالاستناد، إلا من الكتب المذكورة في السؤال، لذلك على هذا فليكن الاقتصار، وبه فلتكن القناعة، وفيه الكفاية والهداية بتوفيق الله تعالى، والحمد لله ربِّ العالمين. وهاك ردّاً لجهالات المخالف، أعني ما صنع من تقديم الحديثين ظناً منه أنَّهما يفيدانه، وهو في حماسيةٍ من ضلاله.

الضرب ٩٥: هذا علامة الدهر نقل الحديث عن "صحيح البخاري" مغمضاً عينيه، وقد ارتكز في ذهنه كونُ معبوده مكانياً وجسماً، فلا يرى في الحديث إلا ما كان مرتكزاً في الذهن من قبل، وهذا لفظ الحديث: ((فقال وهو مكانه: يارب! خفف عنا؛ فإن أمتي لا تستطيع هذا)). ثم هبط حتى بلغ موسى فاحتبسه موسى فقال: يا محمد! ماذا عهد إليك ربك؟، قال: ((عهد إليّ خمسين صلاةً كلَّ يومٍ وليلةٍ))، قال: إنَّ أمتك لا

تستطيع ذلك فارجع فليخفف عنك ربك وعنهم، فالتفت النبي -صلى الله تعالى عليه وسلم- إلى جبريل كأنه يستشير في ذلك، فأشار إليه جبريل أن نعم إن شئت، فعلا به إلى الجبار فقال وهو مكانه: ((يارب! خفف عنا؛ فإن أمّتي لا تستطيع هذا))^(١).

ها هنا ذكر لمكان ترقى فيه سيد العالم -صلى الله تعالى عليه وسلم-، ولكن الفاضل المجنون من فوره أرجع الضمير إلى حضرة الرب -جل وعلا-، أي: "قال النبي -صلى الله تعالى عليه وسلم- والله جالس مكانه، ولم يذهب عنه"، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم...!، لم يبصر المسكين أن كلمة: "وهو مكانه" جملة حالية وقعت بين "قال" و"مقوله"، فكيف يخترع من دون الأقرب بلا دليل أن هذا ليس حالاً للنبي -صلى الله تعالى عليه وسلم-، وإنما هو حال الله تعالى، مع أنه لم يذكر في الجملة، ولكن: ﴿مَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ﴾ [النور: ٤٠].

الضرب ٩٦: انظر "كتاب الأسماء والصفات" الذي استندت إليه، ماذا يقول في هذا الحديث...!، ورواه شريك بن عبد الله بن أبي نمر^(٢) عن سيدنا أنس بن

(١) أخرجه البخاري في "صحيحه"، كتاب التوحيد، باب ما جاء في قوله عز وجل: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ [النساء: ١٦٤]، ر: ٧٥١٧، ص: ١٢٩٦.

(٢) هو شريك بن عبد الله بن أبي نمر القرشي، وقيل: الليثي، أبو عبد الله المدني. روى عن: أنس، وسعيد بن المسيب، وأبي سلمة بن عبد الرحمن، وكريب، وعطاء بن يسار، وعبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري، وغيرهم. روى عنه: الثوري، ومالك، ومحمد بن جعفر بن أبي كثير، وزهير بن محمد التيمي، وحيد بن زياد، وأبو ضمرة أنس بن عياض، وغيرهم.

مالك - رضي الله تعالى عنه-، وخالف الثقات الحفاظ في مواضع منه، قال فيه الإمام يحيى بن معين^(١).....

= قال ابن سعد: "كان ثقة، كثير الحديث". قال الواقدي: "توفي قبل خروج محمد بن عبد الله بن الحسن بعد سنة أربعين ومئة".

("تهذيب التهذيب"، حرف الشين، من اسمه شريك، ر: ٢٨٦٥، ٣/٦٢٦، ٦٢٧ ملتقطاً).

(١) هو يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن، مولا هم أبو زكرياء البغدادي إمام الجرح والتعديل. روى عن: عبد الله بن المبارك، وابن عيينة، ووكيع، وابن أبي عدي، والقطان، وخلق. وعنه: البخاري، ومسلم، وأبو داود، ورووا هم أيضاً والباقون له بواسطة عبد الله بن محمد المسندي، وهناد بن السري -وهما من أقرانه-، ومحمد بن عبد الله ابن المبارك المخزومي، وروى عنه أيضاً أحمد بن حنبل، وابن سعد، وأبو بكر بن أبي خيثمة، ومحمد بن يحيى الذهلي، وأبو حاتم، وأبو زرعة الدمشقي، وأبو يعلى الموصلي، وآخرون.

قال أحمد بن يحيى بن الجارود وغيره: قال ابن المديني: "ما أعلم أحداً كتب ما كتب يحيى بن معين". وقال علي بن أحمد بن النضر عن ابن المديني: "انتهى العلم إلى ابن المبارك وبعده إلى ابن معين". وقال محمد بن رافع: "سمعت أحمد بن حنبل يقول: كل حديث لا يعرفه ابن معين فليس هو بحديث". وقال أبو بكر بن أبي خيثمة: "وُلد يحيى بن معين سنة ثمان وخمسين ومئة، ومات بمدينة الرسول ﷺ سنة ثلاث وثلاثين ومئتين، وله سبع وسبعون سنة إلا نحواً من عشرة أيام. وقال حبش بن مبر: "رأيت يحيى بن معين في النوم، فقلت: ما فعل الله بك؟، فقال: غفر لي، وأعطاني، وزوجني ثلاث مئة حوراء، وأدخلني عليه مرتين". قلت: وقال ابن حبان في "الثقات": أصله من سرخس، وكان من أهل الدين والفضل، ومن رفض الدنيا في جمع السنن، وكثرت عنايته بها وجمعه وحفظه إياها حتى صار علماً يقتدى به في الأخبار، وإماماً يرجع إليه في الآثار.

("تهذيب التهذيب"، حرف الياء، من اسمه يحيى، ر: ٧٩٣٠، ٩/٢٩٧-٣٠٣ ملتقطاً).

والإمام النسائي^(١): "ليس بالقوي"^(٢)، وهذا قدوتكم وقدوة غير المقلدين ابن حزم^(٣)، قال فيه من أجل هذا الحديث نفسه: "واهِ وضعيف"^(٤)، وقاله حافظ الشأن في "التقريب"^(٥): "صدوقٌ يخطئ"^(٦). لذلك قال في "كتاب الأسماء والصفات":

(١) هو أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر الحافظ أبو عبد الرحمن النسائي، وُلد سنة ٢١٤ وتوفي بالرملة سنة ٣٠٣هـ. له من التصانيف: "أغراب شعبة على سفيان، وسفيان على شعبة" في الحديث، و"خصائص علي بن أبي طالب" كرم الله وجهه، و"السنن الكبيرة" في الحديث، و"كتاب الجمعة"، و"المجتبى في مختصر السنن الكبرى" له، و"مسند مالك" في الحديث، و"مناسك الحج". ("هدية العارفين"، ٥/٤٩).

(٢) انظر: "تهذيب التهذيب"، حرف الشين، من اسمه شريك، تحت ر: ٢٨٦٥، ٣/٦٢٧، نقلاً عن ابن معين والنسائي.

(٣) هو علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح بن خلف الأموي فارسي الأصل الأندلسي أبو محمد الظاهري، وُلد سنة ٣٨٤ وتوفي سنة ٤٥٦هـ. تصانيفه: "الإحكام لأصول الأحكام"، و"جمهرة الأنساب"، و"السيرة النبوية"، و"كتاب حجة الوداع"، و"كتاب الفصل بين أهل الأهواء والنحل" ثلاث مجلدات، و"كتاب فيما خالف فيه أبو حنيفة ومالك والشافعي جمهور العلماء"، و"كشف الالتباس لما بين الظاهرية وأصحاب القياس"، و"المجلى في الخلاف العالي المحلى بالآثار في شرح المجلى" بالاختصار.

("هدية العارفين"، ٥/٥٥٣، ٥٥٤).

(٤) انظر: "ميزان الاعتدال"، حرف الشين، تحت ر: ٣٦٩٦، ٢/٢٦٩، نقلاً عن ابن حزم.

(٥) أي: "تقريب التهذيب" في أسماء الرجال: لأبي العباس حجر العسقلاني، المتوفى سنة ٨٥٢هـ. ("كشف الظنون"، ١/٣٧٨، ٢/٤٣٠).

(٦) "التقريب"، حرف الشين، تحت ر: ٢٧٨٨، ص ٢٠٨.

"وروى حديث المعراج ابن شهاب الزهري^(١) عن أنس بن مالك عن أبي ذرٍّ، وقتادة^(٢) عن أنس بن مالك عن مالك بن.....

(١) هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة بن كلاب بن مرة القرشي الزهري الفقيه، أبو بكر الحافظ المدني، أحد الأئمة الاعلام، وعالم الحجاز والشام. روى عن: عبد الله بن عمر بن الخطاب، وعبد الله بن جعفر، وأنس، وجابر، وأبي الطفيل، والسائب بن يزيد، وعروة بن الزبير، وعطاء بن أبي رباح، وعلقمة بن وقاص، وخلق كثير. وأرسل عن عبادة بن الصامت، وأبي هريرة، ورافع بن خديج، وغيرهم. روى عنه: عطاء بن أبي رباح، والأوزاعي، وابن جريج، وعبد الله بن عمر، وهشام بن عروة، ومالك، ومعمر، وسفيان بن عيينة، وآخرون.

قال ابن سعد: "قالوا: وكان الزهري ثقة، كثير الحديث والعلم والرواية، فقيهاً، جامعاً". وقال أبو الزناد: "كنا نكتب الحلال والحرام، وكان ابن شهاب يكتب كل ما سمع، فلما احتيج إليه علمت أنه أعلم الناس". وقال ابن عيينة عن عمرو بن دينار: "ما رأيت أنص للحديث من الزهري". قال أبو داود عن أحمد بن صالح: "يقولون: إن مولده سنة خمسين". وقال خليفة: "وُلد سنة إحدى وخمسين". وقال ابن يونس وغيره: "مات في رمضان سنة خمس وعشرين ومئة.

"تهذيب التهذيب"، حرف الميم، من اسمه محمد، ر: ٦٥٤٨، ٧/٤٢٠-٤٢٣ ملتقطاً).

(٢) هو عاصم بن عمر بن قتادة بن النعمان بن زيد بن عامر بن سواد بن كعب، وهو ظفر بن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس الأنصاري الظفري، أبو عمرو، ويقال: أبو عمر المدني. روى عن: أبيه، وجابر بن عبد الله، ومحمود بن لبيد، وجدته رميثة ولها صحبة، وأنس، والحسن بن محمد بن الحنفية، وعبيد الله الخولاني، وعلي بن الحسين بن علي، وغيرهم. وعنه: ابنه الفضل، وعمارة بن غزية، ومحمد بن إسحاق، ويعقوب بن أبي سلمة الماجشون، وغيرهم. =

صعصعة^(١) - رضي الله تعالى عنه-، ليس في حديث واحدٍ منهما شيءٌ من ذلك، وقد ذكر شريك بن عبد الله بن أبي نمر في روايته هذا ما يُستدلُّ به على أنه لم يحفظ الحديث كما ينبغي له^(٢).

الضرب ٩٧: وقال بعد ما بين وجوه المخالفة: "ثم إن هذه القصة بطولها إنَّها هي حكايةٌ حكاها شريك عن أنس بن مالك - رضي الله تعالى عنه - من تلقاء نفسه، لم يعزها إلى رسول الله - صلى الله تعالى عليه وسلم -، ولا رواها عنه، ولا أضافها إلى قوله، وقد خالفه فيها تفرد به رواية عبد الله بن مسعود وعائشة وأبو هريرة - رضي الله تعالى عنهم -، وهم أحفظ وأكبر وأكثر"^(٣).

الضرب ٩٨: ثم نقل عن الإمام أبي سليمان الخطابي:

= قال ابن معين وأبو زرعة، والنسائي: "ثقة". وقال ابن سعد: "كان راويةً للعلم، وله علم بالمغازي والسير، أمره عمر بن عبد العزيز أن يجلس في مسجد دمشق فيحدث الناس بالمغازي ومناقب الصحابة ففعل، وكان ثقة، كثير الحديث، عالماً، توفي سنة عشرين ومئة". وذكره ابن حبان في "الثقات"، وقال توفي سنة ١٩، وقيل: مات سنة ٦، وقيل: سنة ٢٧، وقيل سنة ٢٩. ("تهذيب التهذيب"، حرف العين، من اسمه عاصم، ر: ٣١٥٤، ٤/١٤٥).

(١) هو مالك بن صعصعة الأنصاري، المازني. روى عن النبي ﷺ حديث المعراج بطوله. وعنه: أنس بن مالك، ومات بالمدينة. ("تهذيب التهذيب"، حرف الميم، من اسمه مالك، ر: ٦٧٠٣، ٨/١٨، و"مشاهير علماء الأمصار"، ذكر مشاهير الصحابة بالمدينة، ر: ١٣٣، ص ٥١).

(٢) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز وجل:

﴿ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى ﴿١﴾ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ﴿٢﴾﴾ [النجم: ٨، ٩]، ٢/١٨٧.

(٣) المرجع السابق.

" وفي الحديث لفظة أخرى، تفرّد بها شريكٌ أيضاً لم يذكرها غيره، وهي قوله: "فقال وهو مكانه"، والمكان لا يضاف إلى الله -تعالى سبحانه-، إنّما هو مكانُ النبي -صلى الله تعالى عليه وسلّم- ومقامه الأوّل الذي أقيم فيه"^(١).

هل عسيّت أن تزول عمّا أنت عليه...!، ولكن الوهابي الضالّ قليل ما يستحي...!

الضرب ٩٩: أقول: الحديث المروي عن مسند الإمام أحمد -رضي الله تعالى

عنه- روي مرّة في مسند سيّدنا أبي سعيد الخدري -رضي الله تعالى عنه- بسندٍ كما

يلي: "حدثنا أبو سلمة^(٢)، أنا ليث^(٣)، عن يزيد بن الهاد^(٤)،.....

(١) المرجع السابق.

(٢) هو منصور بن سلمة بن عبد العزيز بن صالح، أبو سلمة الخزاعي البغدادي. روى عن: حمّاد بن سلمة، وشريك بن عبد الله النخعي، والليث بن سعد، ومالك بن أنس. روى عنه: أحمد بن حنبل، ومحمد بن عبدالله بن المبارك المخرمي، ومحمد بن عبد الرحيم البرّازي، ومحمد بن منصور الطوسي.

قال أبو بكر بن أبي خيثمة، عن يحيى بن معين: "ثقة". وذكره ابن حبان في كتاب "الثقات". قال البخاري: "يقال: مات سنة تسع أو سبع ومئتين بطرسوس".

("تهذيب الكمال"، باب الميم، من اسمه منصور، ر: ٦٧٨٨، ١٨ / ٣٩١، ٣٩٢ ملتقطاً).

(٣) هو الليث بن سعد بن عبد الرحمن أبو الحرث الفهمي، الحنفي إمام أهل مصر في الفقه والحديث، وُلد سنة ٩٢ وتوفي بمصر سنة ١٧٥هـ. من تصانيفه: "كتاب التاريخ"، "كتاب المسائل في الفقه".

(٤) هو يزيد بن عبدالله بن أسامة بن الهاد الليثي، أبو عبد الله المدني. روى عن: عبد الله بن دينار، محمد بن كعب القرظي، وعمرو ابن أبي عمرو مولى المطلب، والزهري، وأبي مرة مولى =

عن عمرو^(١)، عن أبي سعيد الخدري^(٢)، ثم روي مرّةً أخرى هكذا: "حدّثنا يونس^(٣)،

= أمّ هانئ، وآخرين. وعنه: شيخه يحيى بن سعيد الأنصاري، والليث بن سعد، وحيوة بن شريح، وابن عيينة، وآخرون. قال ابن معين والنسائي: "ثقة". وذكره ابن حبان في "الثقات". وقال ابن سعد: "توفي بالمدينة سنة تسع وثلاثين ومئة، وكان ثقة، كثير الحديث". ("تهذيب التهذيب"، حرف الياء، من اسمه يزداد ويزيد، ر: ٨٠١٦، ٩/٣٥٤، ٣٥٥ ملتقطاً).
(١) هو عمرو بن أبي عمرو اسمه ميسرة مولى المطلب بن عبد الله بن حنطب المخزومي، أبو عثمان المدني. روى عن: أنس بن مالك، ومولاه المطلب، وعكرمة، وسعيد بن جبير، والأعرج، وغيرهم. وعنه: يزيد بن الهاد، ومالك بن أنس، وسعيد بن سلمة بن أبي الحسام، وآخرون. قال أبو زرعة: "ثقة". وقال أبو حاتم: "لا بأس به". وقال ابن سعد: "مات في خلافة أبي جعفر، وزيد بن عبيد الله المدينة".

("تهذيب التهذيب"، حرف العين، من اسمه عمرو، ر: ٥٢٥٦، ٦/١٨٩، ١٩٠ ملتقطاً).
(٢) أخرجه الإمام أحمد في "مسنده"، مسند أبي سعيد الخدري، ر: ١١٢٤٤، ٤/٥٩، من طريق أبو سلمة أنا ليث عن يزيد بن الهاد عن عمرو عن أبي سعيد الخدري قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: ((إن إبليس قال لربه: بعزّتك وجلالك! لا أبرح أغوي بني آدم مادامت الأرواح فيهم، فقال الله: فبعزّتي وجلالي! لا أبرح أغفر لهم ما استغفروني)).

(٣) هو يونس بن محمد بن مسلم البغدادي، أبو محمد المؤدب، والد إبراهيم بن يونس المعروف بحرمي. روى عن: حماد بن سلمة، وشريك بن عبد الله النخعي، والليث بن سعد، وأمّ نهار البصرية وهي تروي عن أنس بن مالك. روى عنه: إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني، وابنه إبراهيم بن محمد بن يونس بن محمد المعروف بحرمي، وأحمد بن حنبل، وأحمد بن الخليل النيسابوري، وأبو خيثمة زهير بن حرب، وعبد بن حميد، وعثمان بن محمد بن أبي شيبة، وعلي ابن المدني.

ثنا ليث الحديث سنداً ومنتناً^(١).

وفي كليهما: ((إن الله تعالى قال: بعزتي وجلالي!))، وليس فيها ذكرُ الارتفاع
المكاني أصلاً، ثم روى الحديث ثالثةً بالسند التالي: "حدثنا يحيى بن إسحاق^(٢)، أنا ابن

= قال عثمان بن سعيد الدارمي عن يحيى بن معين: "ثقة". وقال يعقوب بن شيبه: "ثقة
ثقة". وقال أبو حاتم: "صدوق". وذكره ابن حبان في كتاب "الثقات"، وقال: "مات لتسع
خلون من صفر سنة سبع ومئتين".

("تهذيب الكمال"، باب الياء، من اسمه يونس، ر: ٧٧٧٨، ٢٠ / ٥٥٨-٥٦٠ ملتقطاً).

(١) أخرجه الإمام أحمد في "مسنده"، مسند أبي سعيد الخدري، ر: ١١٣٦٧، ٤ / ٨٢، من طريق
ليث عن يزيد - يعني بن الهاد - عن عمرو عن أبي سعيد الخدري قال: سمعت رسول الله ﷺ
يقول: ((إن إبليس قال لربه عز وجل: وعزتك وجلالك! لا أبرح أغوي بني آدم مادامت
الأرواح فيهم، فقال له ربه عز وجل: فبعزتي وجلالي! لا أبرح أغفر لهم ما استغفروني)).

(٢) هو يحيى بن إسحاق البجلي، أبو زكرياء، ويقال: أبو بكر السيلحيني، ويقال: السالحي أيضاً
والسلحين قرية بقرب بغداد. روى عن: الليث، وابن لهيعة، وشريك، ويحيى بن أيوب
المصري، وغيرهم. وعنه: أحمد بن حنبل، وأبو بكر ابن أبي شيبه، وعلي بن المديني، ومحمود
بن غيلان، وآخرون.

قال حنبل بن إسحاق عن أحمد: "شيخ صالح ثقة صدوق". وقال عثمان الدارمي عن
ابن معين: "صدوق المسكين". وقال ابن سعد: "كان ثقة حافظاً لحديثه، ومات سنة عشر
ومئتين وفيها أرخه غير واحد".

("تهذيب التهذيب"، حرف الياء، من اسمه يحيى، ر: ٧٧٨١، ٩ / ١٩٦، ١٩٧ ملتقطاً).

لهيعة^(١) عن دراج^(٢)، عن أبي الهيثم^(٣)، عن أبي سعيد الخدري^(٤)، وليس فيه ذكر القسم.

(١) هو عبد الله بن لهيعة ابن عقبة بن فرعان بن ربيعة بن ثوبان القاضي، الإمام، العلامة، محدث ديار مصر مع الليث، أبو عبد الرحمن الحضرمي، الأعدولي. وُلد سنة ست وتسعين. وطلب العلم في صباه، ولقي الكبار بمصر، والحرمين. وسمع من: وعطاء بن أبي رباح، وعمرو بن دينار، وكعب بن علقمة، محمد بن المنكدر، وأبي يونس مولى أبي هريرة، وخلق كثير. وعنه: والأوزاعي، وشعبة، والثوري وماتوا قبله، والليث بن سعد، وابن المبارك، ويحيى بن إسحاق، وخلق كثير، خاتمهم ابن رمح.

قال أبو داود: "سمعت أحمد بن حنبل يقول: ما كان محدث مصر إلا ابن لهيعة". وقال زيد بن الحباب: قال سفيان الثوري: "عند ابن لهيعة الأصول، وعندنا الفروع". ولما مات ابن لهيعة قال الليث: "ما خلف مثله". وقال ابن بكير: "وُلد سنة ست وتسعين". أنه توفي سنة أربع وسبعين ومئة. وكان من أوعية العلم، ومن رؤساء أهل مصر، ومحتشميهم، أطلق.

("سير أعلام النبلاء"، عبد الله بن لهيعة بن عقبة بن فرعان، ر: ١٣٠٩، ٦/٢٨٤-٢٩٤ ملتقطاً).

(٢) هو دراج بن سمعان يقال اسمه عبد الرحمن. وروى عن: أبي الهيثم سليمان بن عمرو العتواري، وعيسى بن هلال الصديفي وغيرهم. وعنه: حيوة بن شريح، وابن لهيعة، وعمرو بن الحارث، والليث، وغيرهم. قال الدوري، عن ابن معين: "دراج ثقة". وقال ابن يونس: "كان يقص بمصر، يقال توفي سنة (١٢٦هـ)".

("تهذيب التهذيب"، حرف الدال، من اسمه دراج، ر: ١٨٨٦، ٣/٢٩، ٣٠ ملتقطاً).

(٣) هو سليمان بن عمرو بن عبدة، ويقال: عبدة الليثي العتواري، أبو الهيثم المصري. روى عن: أبي سعيد الخدري، وكان في حجره، وأبي هريرة، وأبي نصره. وعنه: دراج أبو السمح، وكعب بن علقمة، وغيرهم. قال ابن أبي خيثمة، عن ابن معين: "ثقة". وذكره ابن جبان في "الثقات". وقال العجلي: "تابعي ثقة". ("تهذيب التهذيب"، حرف السين، من اسمه سليمان، ر: ٢٦٧٤، ٣/٤٩٧ ملتقطاً).

رأساً، إنّها فيه: ((قال الربّ عزّ وجل: لا أزال أغفر لهم ما استغفروني))^(١).

الإمام الأجل حافظ الحديث عبد العظيم المنذري^(٢) ذكر هذا الحديث في "الترغيب والترهيب"^(٣) عن "مسند الإمام أحمد" و"المستدرک"^(٤) للحاكم، وإنّما هو

(١) أخرجه الإمام أحمد في "مسنده"، مسند أبي سعيد الخدري، ر: ١١٧٢٩، ٤/١٥٢، من طريق يحيى بن إسحاق أنا ابن لهيعة عن دراج عن أبي الهيثم عن أبي سعيد الخدري عن النبي ﷺ أنّه قال: ((قال إبليس: أي ربّ! لا أزال أغوي بني آدم مادامت أرواحهم في أجسادهم، قال: فقال الربّ عزّ وجل: لا أزال أغفر لهم ما استغفروني)).

(٢) هو عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة الحافظ زكي الدّين أبو محمد المنذري القيرواني ثمّ المصري الشافعي، وُلد سنة ٥٨١ وتوفيّ سنة ٦٥٦ هـ. من تصانيفه: "الأعلام بأخبار شيخ البخاري محمد بن سلام"، و"الأمالى" في الحديث، و"الترغيب والترهيب"، "التكملة في وفيات النقلة" ذيلاً على "وفيات ابن المفضلة"، و"زوال الظمأ في ذكر من استغاث برسول الله ﷺ من الشدة والعماء". و"شرح التنبيه" لأبي إسحاق الشيرازي في الفروع، و"الفوائد السفرية" في الحديث، و"كفاية المتعبّد وتحفة المتزهد" في الحديث، و"المعجم المترجم"، وغير ذلك. ("هدية العارفين"، ٥/٤٧٢، ٤٧٣).

(٣) "الترغيب والترهيب": للشيخ الإمام الحافظ زكي الدّين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري، المتوفيّ سنة ٦٥٦ هـ. ("كشف الظنون"، ١/٣٣٥).

(٤) أخرجه الحاكم في "المستدرک"، كتاب التوبة والإنابة، ر: ٧٦٧٢، ٧/٢٧٣٦، من طريق عمرو بن الحارث، عن دراج عن أبي الهيثم، عن أبي سعيد ﷺ أنّ رسول الله ﷺ قال: ((إنّ الشيطان قال: وعزّتك ياربّ! لا أبرح أغوي عبادك مادامت أرواحهم في أجسادهم، فقال الربّ تبارك وتعالى: وعزّتي وجلالي! لا أزال أغفر لهم ما استغفروني)).

نقل أيضاً: ((بعزتي وجلالي!!))^(١)، وكذلك ذكره الإمام الجليل الحافظ جلال الدين السيوطي في "الجامع الصغير"^(٢) و"الجامع الكبير"^(٣) عن الإمام أحمد وأبي يعلى^(٤) والحاكم، وكذلك ليس فيهما ذكرٌ للارتفاع المكاني. نعم، روى البيهقي الحديث في "كتاب الأسماء" بهذا الطريق الأخير عن ابن لهيعة، حيث قال: "أخبرنا علي بن أحمد بن عبدان^(٥)، أنا أحمد بن عبيد^(٦)،.....

(١) "الترغيب والترهيب"، كتاب الذكر والدعاء، الترغيب في الاستغفار، ر: ٣، ٢/٣٠٩.

(٢) "الجامع الصغير من حديث البشير النذير"، حرف الهمزة، ر: ٢٥٢٥، الجزء الأول، ص: ١٢٤. للشيخ الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ. ("كشف الظنون"، ١/٤٤٢).

(٣) أي: "جمع الجوامع" في الحديث المسمى بـ"الجامع الكبير"، حرف الهمزة، ر: ٢٧٧، ص: ٦٤٨٧. للشيخ الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ. ("كشف الظنون"، ١/٤٤٢، و١/٤٦٨، ٤٦٩).

(٤) أخرجه أبو يعلى في "مسنده"، مسند أبي سعيد الخدري، ر: ١٢٧٤، ١/٣٩٨، ٣٩٩، من طريق عمرو بن الحارث، عن أبي سعيد قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: ((إن إبليس قال لربه: بعزتك وجلالك! لا أبرح أغوي ابن آدم مادامت الأرواح فيهم، قال له ربه: فبعزتي وجلالي! لا أبرح أغفر لهم ما استغفروني)).

(٥) لم نعثر على ترجمته.

(٦) هو الإمام، الحافظ، الموجود، أبو الحسن، أحمد بن عبيد بن إسماعيل، البصري، الصفار، ابن زوجة الكديمي، ومؤلف "كتاب السنن" على المسند الذي يكثر أبو بكر البيهقي من تخريجه في تواليه. سمع: محمد بن يونس الكديمي، ومحمد بن إسماعيل الترمذي، وأبا بكر بن =

ثنا جعفر بن محمد^(١)، ثنا قتيبة^(٢)، ثنا ابن لهيعة، عن دراج، عن أبي الهيثم، عن أبي سعيد

= أبي الدنيا، وابن أبي قماش، وخلقا من هذه الطبقة، فأعلى ما عنده أصحاب يزيد بن هارون، ونحوه. حدث عنه: الدارقطني، وعلي بن أحمد بن عبدان، وطائفة. قال: "كان ثقة ثباتاً".
صنّف المسند وجوده. قلت: سمع منه ابن عبدان في سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة. وتوفي بعدها بقليل.
("سير أعلام النبلاء"، ر: ٣٢٣٦، ١٠ / ٢٤٤، ٢٤٥ ملتقطاً).

(١) هو جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض الإمام، الحافظ، الثبت، شيخ الوقت، أبو بكر الفريابي، القاضي. وُلد سنة سبع ومئتين، وقال: أول ما كتبت الحديث سنة أربع وعشرين ومئتين. وصنّف التصانيف النافعة، أرّخ مولده القاضي أبو الطاهر الذهلي. حدث عن: شيبان بن فروخ، وقتيبة بن سعيد، وأبي مصعب الزهري، وإسحاق بن راهويه، وأبي جعفر النفيلي، وأبي بكر بن أبي شيبة، وعلي بن المديني، وخلق كثير. حدث عنه: أبو القاسم الطبراني، وأبو أحمد بن عدي، وعبد الباقي بن قانع، وأبو الفضل عبيد الله بن عبد الرحمن الزهري، وهو خاتمة أصحابه.

قال أبو بكر الخطيب: "الفريابي قاضي الدينور من أوعية العلم". قال الدارقطني: "مات الفريابي في المحرم سنة إحدى وثلاثمئة".

("سير أعلام النبلاء"، ر: ٢٧١٣، ٩ / ٣٨٢-٣٨٥ ملتقطاً).

(٢) هو قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف بن عبد الله الثقفي مولاهم أبو رجاء البغلاني. وبغلان من قرى بلخ قال ابن عدي: اسمه يحيى، وقتيبة لقب. وقال ابن مندة: اسمه علي. روى عن: مالك، والليث، وابن لهيعة، وحفص بن غياث، وفضيل بن عياض، وأبي أسامة، وابن عيينة، ومروان بن معاوية، وأبي معاوية، ووکیع في آخرين. روى عنه: الجماعة سوى ابن ماجه، وروى له الترمذي أيضاً وابن ماجه بواسطة أحمد ابن حنبل، وأحمد بن سعيد الدارمي، وأبي بكر بن =

الخدري رضي الله تعالى عنه^(١).

ففيه ذكرٌ للارتفاع المكاني، ولكن في سنده ابنُ لهيعة، وكلام المحدثين فيه معلومٌ معهودٌ، وإذا كان في حديثه نزاعٌ للأئمة في باب الأحكام، فما بالك في باب الصفات الإلهية الذي هو أشدُّ الأبواب...؟!.

الضرب ١٠٠: أقول: هو مدلسٌ كما "في فتح المغيث"^(٢)، ولا يقبل المحدثون عنعنة المدلس.

الضرب ١٠١: أقول: هو يروي عن الدرّاج، والدرّاج عن أبي الهيثم، وفي.....

= أبي شيبة، ومحمد بن يحيى الذهلي، وروى عنه أيضاً علي بن المدني، ويحيى بن معين، وأبو خيثمة زهير بن حرب، وأبو زرعة، والحسن بن سفيان، وجعفر بن محمد الفريابي، وآخرون. قال ابن معين، وأبو حاتم، والنسائي: "ثقة". زاد النسائي: "صدوق". وقال أحمد بن سيار المروزي: "كان ثبتاً فيما روى صاحب سنة وجماعة سمعته يقول: وُلدت سنة (١٥٠هـ) ومات ليلتين خلتما من شعبان سنة أربعين ومئتين".

("تهذيب التهذيب"، حرف القاف، من اسمه قتيبة، ر: ٥٧١٠، ٦/٤٨٨، ٤٨٩ ملتقطاً).

(١) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الله عز وجل، باب ما جاء في إثبات العزة لله عز وجل، ١/٢٢١.

(٢) "فتح المغيث شرح ألفية الحديث"، التدليس، ١/٢٠٧، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، المتوفى سنة ٩٠٢هـ. وهو شرحٌ حسنٌ، لعلّه أحسن الشروح.

("كشف الظنون"، ١/١٧٧).

"ميزان الاعتدال"^(١) نقل توثيق الدرّاج عن الإمام يحيى فقط، وضعفه الإمام أحمد وقال لأحاديثه: "مناكير"، وقال الإمام فضلك الرازي^(٢): "ما هو ثقة"، وقال الإمام النسائي: "منكر الحديث"، وقال الإمام أبو حاتم: "ضعيف"، وقال ابن عدي بعدما روى له أحاديث: "عامتها لا يتابع عليها"، وقال الإمام الدارقطني: "ضعيف"، وقال مرة: "متروك"، هذه الأقوال كلّها في "ميزان الاعتدال"^(٣)، وأخيراً القول المنقح في بابه ما حرّره حافظ الشأن في "التقريب": "صدوق، في حديثه عن أبي الهيثم ضعيف"^(٤).

والرواية هاهنا عن أبي الهيثم نفسه، فثبت ضعفه، فأبها المحدث الكبير!، أعلى هذه البذاءة قلت الأحاديث صحيحة...؟!.

الضرب ١٠٢: هذه الضربات السبع كانت على استدلالك بالأحاديث المخصوصة، وهاك عامّة، فالحديث الذي جئت به وما ستأتي به من مثله، ستبوء

(١) أي: "ميزان الاعتدال في نقد الرجال": لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي الحافظ، المتوفى سنة ٧٤٨هـ. ("كشف الظنون"، ٢ / ٧٣١).

(٢) هو الحافظ أبو بكر الفضل بن العباس الرازي المعروف بفضلك الصائغ، المتوفى سنة ٢٧٠هـ. قال الذهبي: في "تذكرة الحافظ": "هو أحد أئمة الحديث طاف البلاد وصنف التصانيف".

(٣) "هدية العارفين"، ٥ / ٦٥١، ٦٥٢).

(٤) "ميزان الاعتدال"، حرف الدال، دراج، تحت ر: ٢٦٦٧، ٢ / ٢٤، ٢٥ ملتقطاً.

(٤) "تقريب التهذيب"، حرف الدال، تحت ر: ١٨٢٤، ص ١٤١.

بالفشل في كل ذلك؛ فإنّ "المكان" و"المنزل" و"المقام" بمعنى^(١) المكانة والمنزلة والمرتبة شاع استعمالها بحيث لا يخفى على الأدنى من ذوي العلم، ولكن ما هو علاج الجاهل الفاقد العقل.

الضرب ١٠٣: أقول: يمكن أن يكون "المكان" مصدراً ميمياً، فحينئذ يكون حاصله: كون، ووجود، وارتفاع، واعتلاء الوجود الإلهي.

الضرب ١٠٤: هل سمعت إضافة تشريفية من أحد ذوي العلم...؟!، قال الله تعالى في الكعبة المشرفة: ﴿بَيْتِي﴾ [البقرة: ١٢٥]، وقال في جبريل عليه السلام: ﴿رُوحَنَا﴾ [مريم: ١٧]، وقال لناقة صالح عليه الصلاة والسلام: ﴿نَاقَةُ اللَّهِ﴾ [الأعراف: ٧٣]، فإذاً يمكنك أن تقول: "الصّرح الكبير لله تعالى فوق، ولكنه اتخذ غرفة صغيرة ليبيت بالليل في مكة"، وهل معبودك ذو روح...؟!، وهل هو راكبٌ على ناقَةٍ بَخْتِيَّةٍ...؟! إذا لم تستحي فاصنع ما شئت...!.

وهذا عدوك الإمام البيهقي نفسه الذي ذكرت كتابه وعرضت نفسك للإحراج إلى الأبد، يقول في نفس "كتاب الأسماء والصفات" بعد العبارة المذكورة سابقاً:

"قال أبو سليمان: وهاهنا لفظة أخرى في قصة الشفاعة رواها قتادة عن أنس -رضي الله تعالى عنه- عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم: ((فيأتوني)) -يعني أهل

(١) فلذلك قال في "المرقاة" [انظر ترجمتها: ("كشف الظنون"، ٢/ ٥٧١)] تحت هذا الحديث: "وارتفاع مكاني، أي: مكاني". ["المرقاة"، كتاب الدعوات، باب الاستغفار والتوبة، الفصل الثاني، تحت ر: ٢٣٤٤، ٥/ ١٧٥] منه [أي: من الإمام أحمد رضا].

المحشر - ((يسألوني للشفاعة، فأستأذن على ربي في داره فيؤذن لي عليه))^(١)، أي: في داره التي دورها لأوليائه، وهي الجنة، كقوله عز وجل: ﴿هُم دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾ [الأنعام: ٢٧]، وكقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى دَارِ السَّلَامِ﴾ [يونس: ٢٥]، وكما يقال: "بيت الله" و"حرم الله"، يريدون البيت الذي جعل الله مثابة للناس، والحرم الذي جعله أمناً، ومثله "روح الله" على سبيل التفضيل له على سائر الأرواح، وإنما ذلك في ترتيب الكلام، كقوله جل وعلا - أي: حكاية عن فرعون -: ﴿إِنَّ رَسُولَكُمْ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجْنُونٌ﴾ [الشعراء: ٢٧]، فأضاف "الرَسُول" إليهم، وإنما هو رسول الله - صلى الله تعالى عليه وسلم - أرسل إليهم^(٢)، اهـ باختصار.

الضرب ١٠٥: هذا جواب آخر عن الحديث الأول، فلو فرضنا هذين الحديثين على نهج الحديث الأول المار ذكره آنفاً، وحملنا كلمة "مكان" على ما زعمته، وجعلنا نسبته إلى حضرة ذي العزة - جل جلاله - حسب ما تهوى، فغاية ما فيه أن كلمة "مكان" ورد في الحديثين من الآحاد، وهذا القدر لا يصلح للاستناد به، ولا يليق الاعتماد عليه؛ لأن في مثل هذه المسائل المتعلقة بذات الله تعالى وصفاته لا يصلح حديث الآحاد للقبول أصلاً، فهذا عدوك الذي استندت إليه الإمام البيهقي يقول في

(١) "صحيح البخاري"، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ﴾ [إلى ربها ناضرة] [القيامة: ٢٢، ٢٣]، ر: ٧٤٤٠، ص ١٢٨٢.

(٢) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جاء في قول الله عز وجل ﴿ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى﴾ [النجم: ٨، ٩]، ١٨٨/٢، ١٨٩.

"كتاب الأسماء والصفات" نفسه: "ترك أهل النظر أصحابنا الاحتجاج بأخبار الآحاد في صفات الله تعالى، إذا لم يكن لما انفرد منها أصل في الكتاب أو الإجماع، واشتغلوا بتأويله"^(١).

وفيه نقل عن الإمام الخطابي: "الأصل في هذا وما أشبهه في إثبات الصفات أنه لا يجوز ذلك، إلا أن يكون بكتاب ناطق، أو خبر مقطوع بصحته، فإن لم يكونا فيما يثبت من أخبار الأحاديث المستندة إلى أصل في الكتاب، أو في السنة المقطوع بصحتها، أو بموافقة معانيها، وما كان بخلاف ذلك فالتوقف عن إطلاق الاسم به هو الواجب، ويتأول حينئذ على ما يليق بمعاني الأصول المتفق عليها من أقاويل أهل الدين والعلم مع نفي التشبيه فيه، هذا هو الأصول التي نبي عليها الكلام، ونعتمده في هذا الباب"^(٢).

الضرب ١٠٦: وبغض النظر عن جميع جهالاتك قد ادّعت: "أن الله تعالى له مكان ثابت بالأحاديث الصريحة الصحيحة". فيا هذا! راجع ادّعاءك متأملاً؛ لأنّ كون الأحاديث صريحة شيء عظيم، غاية ما يثبت بها أنّ لمعبوك مكاناً فيما تزعم فحسب، فأنتى خرج من ذلك أنّ المكان هو عرش...!، لا تفهم ما ادّعتته بنفسك، ثمّ تتجرأ مع ذلك بالكلام في الصفات الإلهية...!

الضرب ١٠٧: أقول: بل في الحديث الأوّل ذكر لسدرة المنتهى حيث قال: ((ثمّ علا به فوق ذلك بما لا يعلمه إلا الله، حتّى جاء سدرة المنتهى، ودنا الجبار ربّ

(١) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفة الكلام وما يستدل به، باب ما ذكر في القدم والرجل، ٢/٩٢.

(٢) "الأسماء والصفات"، باب ما ذكر في الأصابع، ٢/٧٠.

العزة فتدلى، حتى كان منه قاب قوسين أو أدنى، فأوحى إليه فيها أوحى خمسين صلاة^(١)... الحديث.

فإن ثبت إطلاق المكان حسب زعمك الباطل، فإنها يثبت على سدره المتهى لا على العرش، أهذا ما قلته: "الأحاديث الصريحة"، لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

الصفحة الرابعة

ادعى بأن الاستواء على العرش بمعنى القعود والصعود والاستقرار مطابق للسنة.

فالضرب ١٠٨: أقول: في ملتكم معشر الوهابية! جرى منصب التشريع إلى القرون الثلاثة، ثم بعد ذلك قد انسد باب العمومات والإطلاقات الشرعية أيضاً، وأنت ياهذا! قد كتبت في تحريك نفسه: "ما حدث في أمور الدين بعد القرون الثلاثة بدعة بالاتفاق، وكل بدعة ضلالة"، فإذن عليك أن تكون رجلاً وتثبت سنة هذه المعاني الثلاثة "للاستواء على العرش" بالأسانيد الصحيحة المعتمدة من أئمة السنة من الصحابة الكرام والتابعين وتابعي التابعين، وإلا أن تقر على نفسك بأنك مبتدع ضال في النار؛ فإن السنة لا تثبت بقيل رجل أو رجلين من أهل الهند في القرن الثالث عشر.

الضرب ١٠٩: أقول: وأنت ياهذا! قد أنكرت في نفس تحريك أن ترفع الأيدي في الدعاء بعد الصلاة، وكتبت: "أنه لم يثبت من حديث صحيح لا قولي ولا فعلي ولا تقريري"، إن كنت تحترم قولك، وتعتني بمذهبك في إنكار التقليد، فعليك

(١) "صحيح البخاري"، كتاب التوحيد، باب ما جاء في قوله عز وجل: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى

تَكَلِيمًا﴾ [النساء: ١٦٤]، ر: ٧٥١٧، ص: ١٢٩٦.

أن تُثبت المعاني الثلاثة المازة أنفاً بالحديث الصحيح...!، وإلاّ ضع أيديك على الرأس فابك على ما كتبت.

الضرب ١١٠: أقول: هذه الضربات كانت إلزامية، أمّا التحقيق فإنه شنيعٌ شديدٌ وممنوعٌ أن يقال بالرأي في معنى القرآن العظيم، فلا بدّ إثباته من السلف الصالح، والقول بغير ثبوتٍ مردودٌ ومهجورٌ.

الضرب ١١١: كلّ عاقلٍ يعلم أن المولى -سبحانه وتعالى- ذكر الاستواء في معرض مدحه وثنائه، فأبيّ مدح في القعود والصعود والاستقرار -والعياذ بالله-، حتّى امتدح بذلك نفسه، ولم يمدح به مرّةً فقط، بل مراراً وتكراراً في سبع سورٍ من القرآن الكريم، فصار حملُ الاستواء على هذه المعاني في معرض المدح والتعريف ما هو إلاّ قدحٌ وتحريف، فلا جرم أن هذه المعاني الناقصة المهملّة ليست مرادةً لله تعالى قطعاً.

الضرب ١١٢: وقد علّم بما مرّ أن لأهل السنّة والجماعة في الآيات المتشابهات طريقتين فقط: الأوّل: التفويض "بأن لا يقال شيءٌ من المعنى"، وعلى هذا الطريق لا إذن للترجمة أصلاً^(١)؛ لأنّه إذا لم نعلم المعنى فماذا نترجم؟!، وقد مرّ قول أمير المؤمنين عمر بن

(١) فائدة جليّة: قال الإمام حجّة الإسلام محمد بن محمد الغزالي -قدّس سرّه العالی- [انظر ترجمته في "هدية العارفين"، ٦/٦٤، ٦٥] في كتابه "إلجام العوام" [انظر ترجمته في "كشف الظنون"، ١/١٧٠]: يجب على من سمع آيات الصّفات وأحاديثها من العوام، والنحوي، والمحدّث، والمفسّر، والفقهاء أن ينزّه الله سبحانه من الجسميّة وتوابعها من الصورة، والمكان، والجهة، فيقطع بأنّ معناه الحقيقي اللّغوي غير مرادٍ؛ لأنّه في حقّ الله تعالى محالٌ، وأنّ لهذا معنى يليق بجلاله تعالى، وأن لا يتصرّف في الألفاظ الواردة، لا بالتفسير، أي: تبديل =

عبد العزيز رضي الله تعالى عنه: "انتهى علمنا في تفسيرها إلى أن قلنا: أمنا به كل من عند ربنا"^(١)، وكذلك مر من "كتاب الأسماء الصفات" ما معناه: "أن الاستواء فالمتقدمين من أصحابنا كانوا لا يفسرونه ولا يتكلمون فيه أصلاً"^(٢)، ومر أيضاً قول الإمام سفيان بن عيينة: "أن تفسيره تلاوته والسكوت عليه، ليس لأحد أن يفسره بالعربية ولا بالفارسية"^(٣)، ومر عن الإمام محمد رضي الله تعالى عنه: "أن المنقول عن رسول الله -صلى الله تعالى عليه وسلم- هو عدم ذكر معناه، وعليه إجماع السلف الصالح"^(٤).

= اللفظ بلفظ آخر، عربي أو غيره؛ لأن جواز التبديل فرع معرفة المعنى المراد، ولا بالاشتقاق من الوارد كأن يقول مستو أخذاً من استوى، ولا بالقياس كأن يطلق لفظة الساعد والكف قياساً على ورود اليد، وأن يكف باطنه عن التفكر في هذه الأمور، فإن حدثته نفسه بذلك تشاغل بالصلاة، والذكر، وقراءة القرآن، فإن لم يقدر على الدوام على ذلك، تشاغل بشيء من العلوم، فإن لم يمكنه فبحرفة أو صناعة، فإن لم يقدر فبلعب وهو؛ فإن ذلك خير من الخوض في هذا البحر، بل لو اشتغل بالملاهي البدنية كان أسلم من الخوض في هذا البحر البعيد غوره، بل لو اشتغل بالمعاصي البدنية كان أسلم؛ فإن ذلك غايته الفسق، وهذا عاقبته الشرك. اه مختصراً ["إجماع العوام عن علم الكلام"، الباب الأول في شرح اعتقاد السلف في هذه الأخبار، الوظيفة الرابعة، ص ١٠-١٣].

(١) انظر: ص ٩٣.

(٢) انظر: ص ١٠٩.

(٣) انظر: ص ١١١، ١١٢.

(٤) انظر: ص ١١٥.

الطريق الثاني الذي اختاره المتأخرون للضرورة، وكان منشأه أن لا تبقى المعاني التي يتوهم منها مشابهة الله للخلق، بل تظهر معاني جلاله وقدوسيته، لأن القعود والصعود والاستقرار أفعالاً للأجسام خاصة، وعيبٌ صريحٌ في حق الله -جل وعلا-، فأنتم أيها المجسمة لم تؤولوا شيئاً، بل زدتم أساس الوهم ارتكازاً...!

فبالجملة، تلك المعاني الثلاثة المارة بعيدة مهجورة عن طريقي أهل السنة، وكونها مطابقةً للسنة حسب ما زعم الضال، فهو مثل تسمية الزنجي بالكافور، وستعلم كيف رفض أئمة السنة هذه المعاني!، فإن زلقت قدم واحدٍ أو اثنين من أهل الهند، وذهب عن خاطرهم أن الترجمة بهذه الألفاظ غير صحيح قطعاً، فكونهم كتبوا لن يرد إجماع أئمة السلف والخلف، وهو لا يعتبر مسلكاً لأهل السنة، ولكن جرت العادة من الوهابية، بل وكل أهل الضلالة أنهم دائماً يتشبهون بالغريق، أينما وجدوا كلمة شاذة مهجورة تمسكوا بها وفرحوا، وبمقابلها نسوا التصريحات القاهرة من السلف والخلف، وتركوا النصوص الصريحة من القرآن والحديث أيضاً، ولكن أهل الحق يعلمون حقاً -بحمد الله تعالى- أن شارع الهداية أتباع الجمهور، فمن أخطأ منهم سهواً معذور، ومع ذلك قوله متروكٌ ومهجورٌ، وهم يعلمون أن لكل جوادٍ كبوة، ولكل صارمٍ نبوة، ولكل عالمٍ هفوة، وبالله العصمة.

الضرب ١١٣: فالآن نسمعك مما استندت إليه ردّاً لهذه المعاني التي رأيته - من جهلك - مطابقةً للسنة، بل زعمت حصر السنة فيها، فمر عن "المدارك":
"الاستواء بمعنى الجلوس لا يجوز على الله تعالى"^(١).

(١) انظر: ص ١٠٨.

الضرب ١١٤: ومّر عن "كتاب الأسماء والصفات": "متعالٍ عن أن يجوز عليه اتخاذ السرير للجلوس"^(١).

الضرب ١١٥: ومّر فيه عن الإمام أبي الحسن الطبري وغيره من الأئمة المتكلمين ما معناه: "ليس معنى الاستواء أنه تعالى جالسٌ على العرش أو قائمٌ، هذا شأن الأجسام، والله منزّهٌ عن ذلك"^(٢).

الضرب ١١٦: وفيه بعدما حكى عن الفراء النحوي: "أنّ الاستواء بمعنى الإقبال، وأنّ ابن عباس -رضي الله تعالى عنه- فسره بالصعود"، قال: "استوى بمعنى أقبل صحيحٌ؛ لأنّ الإقبال هو القصد، والقصد هو الإرادة، وذلك جائزٌ في صفات الله تعالى، أمّا ما^(٣) حكى عن ابن عباس -رضي الله تعالى عنهما- فإنّنا أخذه عن "تفسير الكلبي"^(٤)،.....

(١) انظر: ص٤٤٤.

(٢) انظر: ص١٣٤، ١٣٥.

(٣) قال الإمام جلال الدين السيوطي في "الإتقان": "ردّ بآته تعالى منزّهٌ عن الصعود أيضاً" [الإتقان، النوع الثالث والأربعون في المحكم والمتشابه، فصل، ١١/٢]. منه [أي: من الإمام أحمد رضا].

(٤) "تفسير الكلبي": لمحمد بن سائب بن الحارث أبو النصر الطوفي النسابة المعروف بابن الكلبي، منسوبٌ إلى كلب بن وبرة، وهي قبيلة كبيرة من قضاة، المتوفى بالكوفة سنة ١٤٦ هـ. له طرق منها: طريق: محمد بن فضل، وطريق: يوسف بن بلال، وطريق: جبان كلّها عن ابن عباس. ("كشف الظنون"، ١/٣٧٤، و"هدية العارفين"، ٦/٧).

والكلبي^(١) ضعيفٌ، والرواية عنه في موضعٍ آخر عن الكلبي عن أبي صالح^(٢) عن ابن عباس رضی الله تعالى عنهما: استوى يعنى صعد أمره^(٣)، اهـ ملخصاً.

(١) هو محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن عبد الحارث بن عبد العزى الكلبي، أبو النضر، الكوفي النسابة، المفسر من عبدود. روى عن: أخويه سفيان، وسلمة، وأبي صالح باذام مولى أم هانئ، وعامر الشعبي، والأصبع بن نباتة، وغيرهم. روى عنه: ابنه هشام، والسفيانان، وحماد بن سلمة، وابن المبارك، وابن جريج، وابن إسحاق، وأبو معاوية، ومحمد بن مروان السدي الصغير، وهشيم، وأبو عوانة، وإسماعيل بن عياش، وأبو بكر بن عياش، وآخرون. قال معتمر بن سليمان عن أبيه: "كان بالكوفة كذابان أحدهما: الكلبي"، وعنه قال: "قال ليث بن أبي سليم: كان بالكوفة كذابان أحدهما: الكلبي، والآخر: السدي". وقال الدوري، عن يحيى بن معين: "ليس بشيء". وقال معاوية بن صالح عن يحيى: "ضعيف". قال محمد بن عبد الله الحضرمي: "مات بالكوفة سنة ست وأربعين ومئة.

("تهذيب التهذيب"، حرف الميم، من اسمه محمد، ر: ٦١٢٤، ٧/١٦٦-١٦٨ ملتقطاً).

(٢) هو باذام، ويقال: باذان، أبو صالح، مولى أم هانئ بنت أبي طالب. روى عن: علي، وابن عباس، وأبي هريرة، ومولاته أم هانئ. روى عنه: الأعمش، وإسماعيل السدي، وسماك بن حرب، وأبو قلابة، والكلبي، وسفيان الثوري، وغيرهم.

قال ابن المديني عن القطان: "لم أر أحداً من أصحابنا تركه، وما سمعتُ أحداً من الناس يقول فيه شيئاً". وقال ابن أبي خيثمة عن ابن معين: "ليس به بأس، وإذا روى عنه الكلبي فليس بشيء". وقال أبو حاتم: "يكتب حديثه ولا يحتج به". وقال النسائي: "ليس بثقة".

("تهذيب التهذيب"، حرف الباء الموحدة، من اسمه باب وباذام، ر: ٦٧٦، ١/٤٣٢).

(٣) "كتاب الأسماء والصفات"، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جا في قول الله عز وجل ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ٢/١٥٤، ١٥٥.

الضرب ١١٧: وقال فيه: "عن محمد بن مروان^(١)، عن الكلبي، عن أبي صالح، عن ابن عباس -رضي الله تعالى عنهما- في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَىٰ الْعَرْشِ﴾ [الأعراف: ٥٤] يقول: "استقر على العرش"، هذه الرواية منكروة، وقد قال في موضع آخر بهذا الإسناد: "استوى على العرش يقول: استقر أمره على السرير"، ورد الاستقرار إلى الأمر، وأبو صالح هذا، والكلبي، ومحمد بن مروان كلهم متروك عند أهل العلم بالحديث، لا يحتجون بشيء من رواياتهم لكثرة المناكير فيها وظهور الكذب منهم في رواياتهم، أخبرنا أبو سعيد الماليني^(٢) -فذكر بإسناده- عن حبيب بن

(١) هو محمد بن مروان بن عبد الله بن إسماعيل بن عبد الرحمن السدي الأصغر، كوفي. روى عن: الأعمش، ويحيى بن سعيد الأنصاري، وعبيد الله بن عمر، وعمرو بن ميمون، وأبي حيان التيمي، وجويبر بن سعيد، ومحمد بن السائب الكلبي صاحب التفسير، ويحيى ابن عبد الله التيمي. روى عنه: ابنه علي، والأصمعي، وهشام بن عبيد الله الرّازي، ويوسف بن عدي، وصالح بن محمد الترمذي، والحسن بن عرفة، وغيرهم.

قال عبد السلام بن حازم عن جرير بن عبد الحميد: "كذاب". وقال الدوري عن ابن معين: "ليس بثقة". وقال ابن نمير: "ليس بشيء". وقال يعقوب بن سفيان: "ضعيف غير ثقة". وقال صالح ابن محمد: "كان ضعيفاً وكان يضع". وقال أبو حاتم: "ذاهب الحديث، متروك الحديث، لا يكتب حديثه البتة".

("تهذيب التهذيب"، حرف الميم، من اسمه محمد، ر: ٦٥٣٦، ٧/٤١١، ٤١٢ ملتقطاً).

(٢) هو أحمد بن محمد بن أحمد بن عبيد الله الأنصاري الحافظ أبو سعيد الماليني، سكن مصر وتوفي بها سنة ٤١٢ هـ. من تصانيفه: "أربعين" في الحديث، و"الأسباب والأنساب"، و"المؤتلف والمختلف".

أبي ثابت^(١) قال: كنا نسّميه "دَرَوْغُ زَنْ"^(٢)^(٣)، يعني أبا صالح مولى أمّ هاني، وأخبرنا أبو عبد الله الحافظ - فأسند - عن سفيان قال: قال الكلبي: قال لي أبو صالح: "كل ما حدّثتك كذب"^(٤)، وأخبرنا الماليني - بسنده - عن الكلبي قال: قال لي أبو صالح: "انظر كلّ شيءٍ رويت عني عن ابن عباس - رضي الله تعالى عنهما - فلا تروه"^(٥)، أخبرنا أبو سهل أحمد بن محمد المزكّي^(٦) ثنا أبو الحسين محمد بن حامد العطار^(٧)،

(١) هو حبيب بن أبي ثابت، قيس بن دينار، ويقال: قيس بن هند. وقيل: إن اسم أبي ثابت هند الأسدي مولاهم أبو يحيى الكوفي. روى عن: ابن عمر، وابن عباس، وأنس بن مالك، وزيد بن أرقم، وأبي الطفيل، وإبراهيم بن سعد بن أبي وقاص، ونافع بن جبير بن مطعم، ومجاهد، وعطاء، وسعيد بن جبير، وأبي صالح السمان، وغيرهم. روى عنه: الأعمش، والثوري، وشعبة، وابن جريج، وعطاء بن أبي رباح، وجماعة.

قال العجلي: "كوفي تابعي ثقة". وقال ابن معين والنسائي: "ثقة". وقال أبو حاتم: "صدوق ثقة". قال أبو بكر بن عيَّاش، وغيره: مات سنة ١١٩.

("تهذيب التهذيب"، حرف الحاء، من اسمه حبيب، ر: ١١٣٤، ١٥٣/٢، ١٥٤، ملتقطاً).

(٢) أي: الكذاب.

(٣) انظر: "ميزان الاعتدال"، حرف الباء، تحت ر: ١١٢١، ٢٩٦/١، نقلاً عن حبيب بن أبي ثابت.

(٤) انظر: "ميزان الاعتدال"، حرف الباء، تحت ر: ١١٢١، ٢٩٦/١، نقلاً عن سفيان.

(٥) انظر: "ميزان الاعتدال"، حرف الميم، تحت ر: ٧٥٧٤، ٥٥٦/٣، نقلاً عن سفيان.

(٦) لم نعثر على ترجمته.

(٧) لم نعثر على ترجمته.

أخبرني أبو عبد الله الرواساني^(١)، قال سمعت محمد بن إسماعيل البخاري يقول: محمد بن مروان الكوفي صاحب الكلبي سكتوا عنه، لا يكتب حديثه البتة^(٢)، اهـ مختصراً.

الضرب ١١٨: ثم قال: "وكيف يجوز أن تكون مثل هذه الأقاويل صحيحةً عن ابن عباس -رضي الله تعالى عنهما-، ثم لا يروها ولا يعرفها أحدٌ من أصحابه الثقات الأثبات مع شدة الحاجة إلى معرفتها، وما تفرّد به الكلبي وأمثاله يوجب الحدّ، والحدّ يوجب الحدّ لحاجة الحدّ إلى حدّ خصّه به، والباري تعالى قديمٌ لم يزل"^(٣).

الضرب ١١٩: وفيه: "إنّ الله تعالى لا مكان له ولا مركب، وإنّ الحركة والسكون والانتقال والاستقرار من صفات الأجسام، والله تعالى أحدٌ صمدٌ ليس كمثل شيء"^(٤)، اهـ باختصار.

الضرب ١٢٠: قال في "المدارك": "تفسير العرش بالسرير، والاستواء بالاستقرار كما تقوله المشبهة باطل"^(٥).
أفرايت كيف اتّضح الحقّ...!، والله الحمد.

(١) لم نعثر على ترجمته.

(٢) كتاب الأسماء والصفات، جماع أبواب إثبات صفات الفعل، باب ما جا في قول الله عز وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]... إلخ، ١٥٥/٢-١٥٧.

(٣) المرجع السابق، ١٥٧/٢.

(٤) المرجع السابق، باب ما جا في قول الله عز وجل: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ الْغَمَامِ﴾ [البقرة: ٢١٠]... إلخ، ١٩٤/٢.

(٥) "مدارك التنزيل"، الأعراف، تحت الآية: ٥٤، ١٦/١.

الصفحة الخامسة

أقول: قد اتضح بما مرّ أن هذا المدعي بنفسه لم يثبت على الدعوى، والصفات التي لم يسكت عنها كلام الشارع، فبدلاً عن أن يسكت عنها أنكرها إنكاراً بيناً، ولكني هاهنا بصدد بيان: أن التسليم وعدم السكوت قطعاً ليس معناه عند هذا المدعي المجترئ ما تقرّر عند أهل السنّة، وهو أن لا يقال في المعنى شيء، وإنما يؤمن إجمالاً بأن ما كان مراداً لله فهو حق، أو يؤوّل إلى معنى نزيه لا شائبة فيه لمشابهة المخلوق والجسمانيّة والمكان والجهة أصلاً، فلو كان مؤمناً بهذا المسلك لم يفسّر "الاستواء" بالعود والصعود والاستقرار، ولم يقل: "بدعة وضلالة" على ما بينه أئمة أهل السنّة من المعاني التي سواها، فلا جرم أن مسلكه مسلك المجسمة: بأنّه يعتقد بها ورد محمولاً على المعنى الحقيقي اللغوي المفهوم المتبادر للذهن. وما تحرّر من البداية إلى هنا كان ردّاً على هذه الضلالة الملعونة، والآن ألقى في أذنه مزيداً، لعلّ الله يرزقه الفهم ويهديه. فياعديم العقل! هذا المسلك النجس الذي اتخذته في معنى الاستواء خاصّة، وفي سائر التشابهات عامّة، هو طريق خبيث إلى ضلال مبین؛ فإنّه على هذه الطريقة معبودك الذي حسبته معبوداً لك، وخرقت له صورة في الذهن، إن لم ينحصر وثناً في معبد من معابد الصّين، فالعهد على الفقير.

الضرب ١٢١ إلى ١٨٢: هل تعرف كيف ذاك معبودك الموهوم: "له (١) وجه كوجه الإنسان، فيه (٢) عينان تنظران، (٣) ولكن من سخط عليه لا ينظر إليه، (٤) ثمّ العجب أن وجهه إلى كلّ جهة، (٥) وأعظم عجباً أنّه مع ذلك يصرفه عمّن يغضب عليه، فليت شعري! كيف يصرف عن جهة ما هو إلى كلّ وجهة، بل المصلي مادام

يُصَلِّي يُقْبَلُ عَلَيْهِ بِوَجْهِهِ، فَإِذَا انصَرَفَ صُرْفَ، (٦) لَهُ صَوْتٌ فَلتَكُنْ حَنْجَرَةً وَنَفْسٌ
أَيْضاً، (٧) بَلْ قَدْ وُجِدَ مِنْ قِبَلِ الْيَمَنِ (٨) لَهُ أُذُنَانِ (٩) يَأْذَنُ لِمَنْ يَرْضَى عَلَيْهِ،
(١٠) جَعْدٌ (١١) ذُو وَفْرَةٍ إِلَى (١٢) شَحْمَةِ أُذُنَيْهِ، (١٣) أَمَّا اللَّحْيَةُ فَلَمْ تَوْجِدْ، بَلْ
شَابُّ أَمْرَدٍ، لَهُ (١٤) يَدَانِ كَالْإِنْسَانِ، (١٥) فِيهِمَا يَمِينٌ وَشِمَالٌ، (١٦) وَسَاعِدٌ
(١٧) وَكَفٌّ (١٨) وَأَصَابِعٌ (١٩) مَبْسُوطَتَانِ إِلَى بَعِيدٍ، (٢٠) وَرَبِهَا قَبْضٌ، (٢١) وَقَدْ
يُحْتَوِيهِ (٢٢) جَنْبٌ، (٢٣) وَضَحْكُهُ يُخْبِرُ عَنْ فَمٍ يَغْفِرُ، وَأَسْنَانٌ تَكْشُرُ، (٢٤) لَهُ حَقْوٌ
تَعَلَّقَتْ بِهِ الرَّحْمُ، (٢٥) وَرِجْلَانِ، وَ (٢٦) سَاقٌ، (٢٧) قَدْ جَلَسَ عَلَى السَّرِيرِ مَدْلِيًّا
قَدَمَيْهِ (٢٨) وَأَضَعَهُمَا عَلَى كُرْسِيِّ، (٢٩) وَرَبِهَا اسْتَلْقَى (٣٠) وَأَضَعَا إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى
الْأُخْرَى، فَلَا بَدَّ مِنْ ظَهْرٍ وَقَفَاً، (٣١) وَيَسْتَأْنَسُ لِلصَّدْرِ أَيْضاً، فَمِنْ نَوْرِ صَدْرِهِ
خُلِقَتْ الْمَلَائِكَةُ، (٣٢) قَدَمَاهُ فِي كُلِّ مَسْجِدٍ، (٣٣) عَلَيْهِمَا يَسْجُدُ السَّاجِدُونَ،
(٣٤) وَبَقِيَّةُ الْأَعْضَاءِ لَمْ تَفْصَلْ إِلَّا خَيْرٌ أَعْمٌ وَأَشْمَلُ أَنَّهُ عَلَى صُورَةِ الْإِنْسَانِ؛ إِذْ خُلِقَ
أَدَمٌ عَلَى صُورَةِ الرَّحْمَنِ، (٣٥) يَصْعَدُ، (٣٦) وَيَنْزِلُ، (٣٧) وَيَمْشِي، (٣٨) وَيُهْرَوِلُ،
(٣٩) وَقَدْ يَأْتِي الْأَرْضَ وَكَانَتْ آخِرَ وَطْأَتِهِ بِمَوْضِعٍ وَجَّ، (٤٠) ثُمَّ يَجِيءُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
فِيَطُوفُ الْأَرْضَ (٤١) مَكْتَسٍ ثِيَاباً إِزَاراً (٤٢) وَرِدَاءً، (٤٣) يَسْتَرُ الْمُؤْمِنَ بِكَتْفِهِ، رِدَاؤُهُ
عَلَى وَجْهِهِ فِي جَنَّةِ عَدْنٍ، (٤٤) لَهُ ظِلٌّ ظَلِيلٌ، يَصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ، وَيَصْرِفُ عَنْهُ مَنْ
يَشَاءُ، (٤٥) يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي ظِلِّهِ مِنَ الْغَمَامِ، (٤٦) يَتَعَجَّبُ، (٤٧) وَيَسْتَحْيِي،
(٤٨) وَيَمَلُّ، (٤٩) وَيَتَرَدَّدُ، (٥٠) وَيَسْتَهْزِئُ، (٥١) وَقَدْ يَتَقَدَّرُ نَفْسَهُ شَيْئاً تَحْمَلُهُ
(٥٢) وَعَرْشُهُ أَرْبَعَةٌ (٥٣) أَمْلَاقٌ، (٥٤) إِثْنَانٌ تَحْتَ رِجْلِهِ الْيُمْنَى، وَإِثْنَانٌ تَحْتَ رِجْلِهِ
الْيُسْرَى، (٥٥) ثَقِيلٌ شَدِيدُ الْوِزْرِ، وَيُطَّ مِنْهُ الْعَرْشُ أَطِيطُ الرَّجُلِ الْجَدِيدِ مِنْ ثَقَلِ

الراكب الشديد، (٥٦) ربما لبس حلة خضراء، (٥٧) ونعلين من ذهب، و(٥٨) جلس على كرسي ذهب، (٥٩) تحته فراش من ذهب، (٦٠) ودونه ستر من لؤلؤ، (٦١) رجلاه في خضرة في روضة خضراء، إلى غير ذلك مما نطقت ببعضه الآيات ووردت بالباقي الأحاديث، أتى على أكثرها في "كتاب الأسماء والصفات".

أيها الجاهل الفاقد العقل!، ويا من استندت إلى حديث الأحاد والضعيف في الارتفاع المكاني لمعبودك!، أمثل هذا المعبود تعبه...؟!، فما الفرق بينه وبين جسم الإنسان سوى الصغير والكبير، ولكن أهل السنة - بحمد الله تعالى - يعبدون معبوداً حقاً هو أحد صمد، لا شبيه له، ولا مثيل له، متعالٍ عن الكيف والعلّة، ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾ [الإخلاص: ٣، ٤]، وهو مقدّس عن الجسم والجسمانيات، والمكان والجهات، والأعضاء والآلات، ومنزّه عن جميع العيوب والنقائص.

فهذا وكل ما ورد مثله من الضعيف رواية - وهو الأكثر -، وفيه تصريحات بيناتٍ بالتشبيه الصريح، التي بعدت عن محاورات التأويل، فالمؤفّقون من عباد الله لا يعتبرونه شيئاً، وأمّا ما صحّ روايةً، وكان من خبر الأحاد، فكذلك لا يضعونه في محل القبول ما لم يوافق المتواتر في المعنى؛ فإنّ الأحاد لا تفيد الاعتقاد في باب الاعتقاد، ولو فرضت في أصح الكتب بأصح الأسناد.

أمّا المتواترات - وما هي إلا معدودة - فهي تقبل التأويل الموافق للمعروف المشهور من محاورات العرب مثل اليد، والوجه، والعين، والساق، والاستواء، والإتيان، والنزول وغيرها، فإن أولت فالصراط مستبين، وإن فوّضت فهو الأحسن، لا أن تسبّ الله بملء الفم، وتعتقد له مكاناً اعتقاداً جلياً، أو تعتقد له القيام،

والقعود، والصعود، و النزول، والمشي، والاستقرار. نسأل الله تعالى التوفيق لاتباع الحق، وأن يحفظنا عن مخالفة أهل السنة في كل قولٍ وفعلٍ، آمين!

الصفحة السادسة

أقول: فرجة طريفة إذ وضع هذا الضالّ جميع هذه المصائب على رأسه، وقال في معبوده أنّه مكانيّ يفتقر إلى المكان، واتّخذ جسمًا، وجعله في جهةٍ بعد ما قرّر أنّه متمكّنٌ على العرش، ثمّ بعد ذلك تحبّط وناقض كلام نفسه بوجوده بأن قال: "وليس في مكانٍ سوى العرش".

الضرب ١٨٣: إن كنت صادقاً فهات الدليل من القرآن أو الحديث على "أنّ الله تعالى على العرش، وليس في مكانٍ سواه"، وفي أيّ آيةٍ أو حديثٍ كلمة: "وليس في مكانٍ سوى العرش"؟!، أم تحكمون على الله كاليهود افتراءً من عند أنفسكم بغير علمٍ وفهمٍ...؟!، ﴿أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٨٠].

الضرب ١٨٤: إذا لم تعتقد بأنّ السبوح القدوس -جلّ جلاله- منزّهٌ عن المكان، وهناك الآيات والأحداث التي يفهم من ظواهر كلماتها كونُ الله تعالى في مكانٍ سوى العرش، فلا يجوز لك أن تصرفها عن ظواهرها وفق ما اتّخذته منهجاً لنفسك، فيجب أن تحمل كلّها على المعنى اللُّغوي الحقيقي الظاهر المتبادر، إذن فكّر أنّك أنكرت كم من الآيات والأحداث!، وصراحةً كم ناقضت ما كتبتّه بنفسك: "بأنّه لا يجوز السكوتُ عمّا ورد في الشّرع"^(١)، فأولّته حديث "صحيح البخاري" الذي ورد فيه

(١) انظر: ص١٢٦.

كلمة: ((وهو مكانه))^(١)، وأرجعت الضمير فيه بسلاطة لسانك إلى حضرة العزة -جل شأنه-، وأردت به العرش تحكماً، مع أنّ هناك ذكرٌ لسدرة المنتهى، فلم يستقم كونه على العرش فحسب، بل استقرّ تارةً على السدرة، وهذا كله حسب معتقدك.

الضرب ١٨٥: وفي "صحيح البخاري" بحديث الشفاعة عن أنس رضي الله تعالى عنه: ((فأستأذن على ربّي في داره، فيؤذن لي عليه))^(٢)، وظهر أنّ العرش لا يقال له الدار، وهو ليس في مكان، بل هو فوق جميع الأجسام، فلا جرم أن تكون هذه الدار الجنة.

الضرب ١٨٦: في "الصحيحين" عن أبي موسى الأشعري -رضي الله تعالى عنه- قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: ((جنتان من فضةٍ آتيتهما وما فيهما، وجنتان من ذهبٍ آتيتهما وما فيهما، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم -عز وجل- إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن))^(٣)، هاهنا صراحةً بكونه تعالى في جنة عدن.

(١) أخرجه البخاري في "صحيحه"، كتاب التوحيد، باب ما جاء في قوله عز وجل: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ [النساء: ١٦٤]، ر: ٧٥١٧، ص ١٢٩٦..

(٢) "صحيح البخاري"، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ ﴿٢٣﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ﴾ [القيامة: ٢٢، ٢٣]، ر: ٧٤٤٠، ص ١٢٨٢.

(٣) أخرجه البخاري في "صحيحه"، كتاب التفسير، باب قول الله تعالى: ﴿وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَّتَانِ﴾ [الرحمن: ٦٢]، ر: ٤٨٧٨، ص ٨٦٤، من طريق أبو عمران الجوني عن أبي بكر بن عبد الله بن قيس، عن أبيه أنّ رسول الله ﷺ قال: ((جنتان من فضة، آتيتهما وما فيهما، وجنتان من ذهب آتيتهما وما فيهما، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم إلا رداء الكبر على وجهه في جنة عدن)). =

الضرب ١٨٧: وروى البزار^(١)، وابن أبي الدنيا^(٢)، والطبراني بسندٍ جيدٍ قويٍّ..

= وأخرجه مسلم في "صحيحه"، كتاب الإيمان، باب إثبات رؤية المؤمنين في الآخرة ربهم سبحانه وتعالى، ر: ٤٤٨، ص ٩٢، من طريق أبو عمران الجوني، عن أبي بكر بن عبد الله بن قيس، عن أبيه عن النبي ﷺ قال: ((جتان من فضة آنيتهما وما فيهما، وجتان من ذهب آنيتهما وما فيهما، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن)).

(١) لم نعثر على هذه الرواية.

(٢) أخرجه ابن أبي الدنيا في "صفة الجنة"، باب شجرة طوبى، ر: ٨٨، ص ٩٣، من طريق عثمان بن أبي حميد، عن أنس بن مالك، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: ((أتاني جبريل -عليه السلام- وفي كفه كالمراة البيضاء، فيها كالنكتة السوداء، فقلت: ما هذا الذي في يدك؟، قال: الجمعة، قلت: وما الجمعة؟، قال: لكم فيها خير، قلت: وما لنا فيها؟، قال: تكون عيداً لك ولقومك من بعدك، وتكون اليهود والنصارى تبعاً لك، قال: ولكم فيها ساعة لا يوافقها مسلم يسأل الله -عز وجل- فيها خيراً هو له قسم إلا أعطاه إياه، ويتعوذ من شر ما هو عليه مكتوب إلا فك عنه من البلاء ما هو أعظم منه، قال: وهو عندنا سيّد الأيام، ونحن نسميه يوم القيامة يوم المزيد، قال: مم ذلك؟، قال: لأنّ الربّ تبارك وتعالى اتّخذ في الجنة وادياً أفيح من مسك أبيض، فإذا كان يوم الجمعة نزل عن كرسیه أو نزل من عليّين على كرسیه، ثمّ حفّ الكرسي بمنابر من ذهبٍ مكللة بالجواهر، ثمّ يجيء النبيون حتّى يجلسوا على تلك المنابر، ثمّ حفّت تلك المنابر بكراسٍ من نور، ثمّ جاء الصديقون والشهداء حتّى يجلسوا على تلك الكراسي، ثمّ ينزل أهل الغرف حتّى يجلسوا على تلك الكئيب، ثمّ يتجلّى لهم ربهم -عز وجل- فيقول: أنا الذي صدقتكم وعدي وأتممت عليكم نعمتي، وهذا محلّ كرامتي فاسألوني، قال: فيسألونه الرضا فيشهدهم أنّي قد رضيتُ عنكم، قال: فيسألونه حتّى تنتهي رغبتهم وفوق رغبتهم، قال: فيفتح ما لم يخطر على قلب بشر، ولم تسمعه أذن، ولم تره عين، قال: وذلك بمقدار منصرفهم =

في "الأوسط"^(١) مرفوعاً عن أنس ابن مالك - رضي الله تعالى عنه - في حديث رؤية أهل الجنة ربهم - تبارك وتعالى - كل يوم الجمعة، - إلى أن قال -: ((فإذا كان يوم الجمعة نزل - تبارك وتعالى - من عليين على كرسيه، ثم حف الكرسى بمنابر من نور، وجاء النبيون حتى يجلسوا عليها))^(٢)... الحديث، هاهنا بيان لتجليه - سبحانه وتعالى - في حلقة النبيين والصديقين والشهداء وسائر أهل الجنة بعد نزوله من عليين على الكرسى.

= يوم الجمعة، ثم يرتفع على كرسيه ويرتفع معه النبيون والصديقون والشهداء، ويرجع أهل الغرف إلى غرفهم، وهي درة بيضاء لا فصم فيها ولا قضم)).

(١) "المعجم الأوسط" في الحديث: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني الحافظ، المتوفى سنة ٣٦٠هـ. ("كشف الظنون"، ٢/٥٩٧).

(٢) أخرجه الطبراني في "معجمه الأوسط"، باب الألف، من اسمه أحمد، ر: ٢٠٨٤، ١/٥٦٦، ٥٦٧، من طريق عبد السلام بن حفص، عن أبي عمران الجوني، عن أنس بن مالك قال: عرضت الجمعة على رسول الله ﷺ، جاء جبريل في كفه كالمراة البيضاء في وسطها كالنكتة السوداء، فقال: ((ما هذه يا جبريل؟)، قال: هذه الجمعة يعرضها عليك ربك لتكون لك عيداً ولقومك من بعدك، ولكم فيها خير تكون أنت الأول، ويكون اليهود والنصارى من بعدك، وفيها ساعة لا يدعو أحدٌ ربّه بخيرٍ هو له قسم إلا أعطاه، أو يتعوذ من شرٍّ إلا دفع عنه ما هو أعظم منه، ونحن ندعوه في الآخرة يوم المزيد، وذلك أن ربك اتخذ في الجنة وادياً أفيح من مسك أبيض، فإذا كان يوم الجمعة نزل من عليين، فجلس على كرسيه، وحف الكرسى بمنابر من ذهبٍ مكللة بالجواهر، وجاء الصديقون والشهداء فجلسوا عليها، وجاء أهل الغرف من غرفهم حتى يجلسوا على الكتيب، وهو كتيب أبيض من مسك أذفر، ثم يتجلى لهم فيقول: أنا الذي صدقتكم وعدي، وأتممت عليكم نعمتي، وهذا محل كرامتي فسألوني، فيسألونه الرضا، فيقول: رضاي أحلكم داري، وأنا لكم كرامتي فسألونه =

الضرب ١٨٨: وقال تعالى: ﴿أَمِنْتُمْ مِّنْ فِي السَّمَاءِ﴾ [الملك: ١٦].

الضرب ١٨٩: وقال تعالى: ﴿أَمْ أَمِنْتُمْ مِّنْ فِي السَّمَاءِ﴾ [الملك: ١٧].

الضرب ١٩٠: وروى أحمد^(١)، وابن ماجه،

= الرضا، فيشهد عليهم على الرضا، ثم يفتح لهم ما لم تر عين ولم يخطر على قلب بشر إلى مقدار منصرفهم من الجمعة، وهي زبرجدة خضراء أو ياقوتة حمراء، مطردة فيها أنهارها، متدللية فيها ثمارها، فيها أزواجها وخدمها، فليس هم في الجنة بأشوق منهم إلى يوم الجمعة ليزدادوا نظراً إلى ربهم - عز وجل - وكرامته، ولذلك دعي يوم المزيد)).

(١) أخرجه الإمام أحمد في "مسنده"، مسند أبي هريرة، ر: ٨٧٧٧، ٣/ ٢٩١، ٢٩٢، من طريق محمد بن عمرو بن عطاء عن سعيد بن يسار عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ أنه قال: ((إِنَّ الْمَيِّتَ تَحْضُرُهُ الْمَلَائِكَةُ، فَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ صَالِحًا قَالُوا: أَخْرَجِي أَيْتَهَا النَّفْسَ الطَّيِّبَةَ كَانَتْ فِي الْجَسَدِ الطَّيِّبِ، أَخْرَجِي حَمِيدَةً وَأَبْشَرِي بَرُوحَ وَرِيحَانَ وَرَبِّ غَيْرِ غَضْبَانَ))، قال: ((فلا يزال يقال ذلك حتى تخرج ثم يعرج بها إلى السماء فيسفتح لها فيقال: مَنْ هذا؟، فيقال: فلان، فيقولون: مرحباً بالنفس الطيبة كانت في الجسد الطيب ادخلي حميدة وأبشري بروح وريحان ورب غير غضبان))، قال: ((فلا يزال يقال لها حتى ينتهي بها إلى السماء التي فيها الله عز وجل، وإذا كان الرجل السوء قالوا: أَخْرَجِي أَيْتَهَا النَّفْسَ الْخَبِيثَةَ كَانَتْ فِي الْجَسَدِ الْخَبِيثِ أَخْرَجِي ذَمِيمَةً، وَأَبْشَرِي بِحَمِيمٍ وَغَسَاقٍ، وَآخِرُ مَنْ شَكَلَهُ أَزْوَاجٌ، فَلَا يَزَالُ حَتَّى تَخْرُجَ ثُمَّ يَعْرَجُ بِهَا إِلَى السَّمَاءِ فَيَسْفَتْحُ لَهَا فَيَقَالُ: مَنْ هَذَا؟، فيقال: فلان، فيقال: لا مرحباً بالنفس الخبيثة كانت في الجسد الخبيث ارجعي ذميمة؛ فإنها لا تفتح لك أبواب السماء، فترسل من السماء ثم تصير إلى القبر فيجلس الرجل الصالح فيقال له مثله ما قيل له في الحديث الأول، ويجلس الرجل السوء فيقال له مثل ما قيل في الحديث الأول)).

والحاكم^(١) بسندٍ صحيحٍ عن أبي هريرة -رضي الله تعالى عنه- في حديث قبض الروح مرفوعاً: ((فلا يزال يقال لها ذلك حتى ينتهي بها إلى السماء التي فيها الله تبارك وتعالى))^(٢).
الضرب ١٩١: روى مسلم، وأبو داود^(٣)،.....

(١) أي: في "المستدرک"، كتاب الجنائز، ر: ١٣٠٢، ٢/٥٠٤، ٥٠٥.

(٢) أخرجه ابن ماجة في "سننه"، كتاب الزهد، باب ذكر الموت والاستعداد له، ر: ٤٢٦٢، ص٧٢٧، من طريق محمد بن عمرو بن عطاء، عن سعيد بن يسار، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: ((الميت تحضره الملائكة، فإذا كان الرجل صالحاً قالوا: اخرجي أيتها النفس الطيبة كانت في الجسد الطيب اخرجي حميدة وأبشري بروح وريحان ورب غير غضبان، فلا يزال يقال لها ذلك حتى تخرج ثم يعرج بها إلى السماء فيفتح لها فيقال: من هذا؟، فيقولون: فلان، فيقال: مرحباً بالنفس الطيبة كانت في الجسد الطيب ادخلي حميدة وأبشري بروح وريحان ورب غير غضبان، فلا يزال يقال لها ذلك حتى ينتهي بها إلى السماء التي فيها الله عز وجل، وإذا كان الرجل السوء قال اخرجي أيتها النفس الخبيثة كانت في الجسد الخبيث اخرجي ذميمة وأبشري بحميم وغساق. وآخر من شكله أزواج، فلا يزال يقال لها ذلك حتى تخرج ثم يعرج بها إلى السماء فلا يفتح لها فيقال: من هذا؟، فيقال: فلان. فيقال: لا مرحباً بالنفس الخبيثة كانت في الجسد الخبيث ارجعي ذميمة؛ فإنها لا تفتح لك أبواب السماء فيرسل بها من السماء ثم تصير إلى القبر)).

(٣) أخرجه أبو داود في "سننه"، أول كتاب الصلاة، باب تسميت العاطس في الصلاة، ر: ٩٣٠، ص١٤٢، من طريق يحيى بن أبي كثير، عن هلال بن أبي ميمونة، عن عطاء بن يسار، عن معاوية بن الحكم السلمي قال: صلّيت مع رسول الله ﷺ فعطس رجل من القوم، فقلت: يرحمك الله!، فرماني القوم بأبصارهم، فقلت: وائل أمياه! ما شأنكم؟، تنظرون إليّ، قال: فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم فعرفت أنهم يصمّتونني، قال عثمان: فلمّا =

والنسائي^(١) عن معاوية بن.....

= رأيتهم يسكتوني لكنني سكتت، فلما صلّى رسول الله ﷺ بأبي وأمي ما ضربني ولا كهرني ولا سبني، ثم قال: ((إنّ هذه الصلّاة لا يحلّ فيها شيء من كلام الناس هذا، إنّما هو التسييح والتكبير وقراءة القرآن))، أو كما قال رسول الله ﷺ. قلت: يا رسول الله! إنّنا قوم حديث عهد بجاهلية، وقد جاءنا الله بالإسلام، ومنا رجال يأتون الكهّان، قال: ((فلا تأتهم))، قال: قلت: ومنا رجال يتطيرون، قال: ((ذاك شيء يجدونه في صدورهم فلا يصدهم))، قال: قلت: ومنا رجال يخطّون، قال: ((كان نبي من الأنبياء يخطّ، فمن وافق خطّه فذاك))، قال: قلت: جارية لي كانت ترعى غنميات قبل أحد والجوانية إذ اطلعت عليها اطلاعة فإذا الذئب قد ذهب بشاة منها وأنا من بني آدم، آسف كما يأسفون، لكنني صككتها صكة، فعظّم ذاك عليّ رسول الله ﷺ، فقلت: أفلا أعتقها؟، قال: ((ائتني بها))، فجنّتها بها فقال: ((أين الله؟)) قالت: في السماء، قال: ((من أنا؟))، قالت: أنت رسول الله، قال: ((أعتقها؛ فإنّها مؤمنة)).

(١) أخرجه النسائي في "سننه"، كتاب السهو، باب الكلام في الصلّاة، ر: ١٢١٤، الجزء الثالث، ص١٦-١٩، من طريق يحيى بن أبي كثير عن هلال بن أبي ميمونة، قال: حدّثني عطاء بن يسار، عن معاوية بن الحكم السلمي قال: قلت: يا رسول الله! إنّنا حديثو عهد بجاهلية فجاء الله بالإسلام، وإنّ رجالاً منا يتطيرون، قال: ((ذاك شيء يجدونه في صدورهم فلا يصدهم))، ورجال منا يأتون الكهّان، قال: ((فلا تأتوهم))، قال: يا رسول الله! ورجال منا يخطّون، قال: ((كان نبي من الأنبياء يخطّ، فمن وافق خطّه فذاك))، قال: وبيننا وأنا مع رسول الله ﷺ في الصلّاة إذ عطس رجل من القوم فقلت: يرحمك الله فحدّثني القوم فقلت: واثكل أمياه! ما لكم تنظرون إليّ؟، قال: فضرب القوم بأيديهم على أفخاذهم، فلما رأيتهم يسكتوني لكنني سكتت، فلما انصرف رسول الله ﷺ دعاني بأبي وأمي هو ما ضربني ولا كهرني ولا سبني، ما رأيت معلماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه قال: ((إنّ صلاتنا هذه لا يصلح فيها شيءٌ =

الحكم^(١) - رضي الله تعالى عنه - في حديث الجارية: قال لها: ((أين الله؟))، قالت: في السماء، قال: ((من أنا؟))، قالت: أنت رسول الله، قال: ((أعتقها؛ فإنها مؤمنة))^(٢).

= من كلام الناس، إنما هو التسبيح والتكبير وتلاوة القرآن))، قال: ثم اطلعت إلى غنيمة لي ترعاها جارية لي في قبل أحد والجوانية، وإني اطلعت فوجدت الذئب قد ذهب بشاة منها، وأنا رجلٌ من بني آدم آسف كما يأسفون، فصككتها صكةً ثم انصرفت إلى رسول الله ﷺ فأخبرته فعظم ذلك عليّ، فقلت: يا رسول الله أفلا أعتقها؟، قال: ((ادعها))، فقال لها رسول الله ﷺ: ((أين الله عز وجل؟))، قالت: في السماء، قال: ((فمن أنا؟))، قالت: أنت رسول الله ﷺ، قال: ((إنها مؤمنة فأعتقها)).

(١) هو معاوية بن الحكم السلمي. قال أبو عمر: كان سكن بني سليم وينزل المدينة. قال البخاري: له صحبة يعد في أهل الحجاز، وقال البغوي: سكن المدينة، وروى عن النبي ﷺ حديثاً. ("الإصابة في تمييز الصحابة"، حرف الميم، ذكر من اسمه معاوية، ر: ٨٠٨٢، ٦/١١٨).

(٢) أخرجه مسلم في "صحيحه"، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إباحته، ر: ١١٩٩، ص ٢١٨، ٢١٩، من طريق يحيى بن أبي كثير، عن هلال بن أبي ميمونة، عن عطاء بن يسار، عن معاوية بن الحكم السلمي قال: بينا أنا أصلي مع رسول الله ﷺ إذ عطس رجل من القوم، فقلت: يرحمك الله!. فرماني القوم بأبصارهم، فقلت واثكل أمياه! ما شأنكم تنظرون إليّ؟، فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فلما رأيتهم يصمّتونني لكنتي سكت، فلما صلى رسول الله ﷺ فبأبي هو وأمّي! ما رأيت معلماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه، فوالله! ما كهرني ولا ضربني ولا شتمني قال: ((إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيءٌ من كلام الناس، إنما هو التسبيح والتكبير وقراءة القرآن)). أو كما قال رسول الله ﷺ قلت: يا رسول الله إنني حديث عهدٌ بجاهلية، وقد جاء الله بالإسلام، وإنّ منّا رجلاً يأتون الكهّان، قال: ((فلا تأتهم))، قال: ومِنّا رجال يتطيّرون، قال: ((ذاك =

الضرب ١٩٢: وروى أبو داود^(١)، والترمذي بإفادة التصحيح عن عبد الله بن عمرو - رضي الله تعالى عنهما - قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((ارحموا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكُم مِّنْ فِي السَّمَاءِ))^(٢).

= شيءٌ يجدونه في صدورهم فلا يصدّهم))، - وقال ابن الصباح -: ((فلا يصدّكم))، قال: قلت: ومَنَّا رَجَالٌ يَخْطُونَ، قال: ((كان نبيُّ من الأنبياء يخطُّ، فمَن وافق خطّه فذاك))، قال: وكانت لي جارية ترعى غنماً لي قبل أُحُد والجوانية، فاطلعت ذات يوم فإذا الذئب قد ذهب بشاةٍ عن غنمها، وأنا رجلٌ من بني آدم آسف كما يأسفون، لكنني صككتها صكة، فأتيته رسول الله ﷺ فعظّم ذلك عليّ، قلت: يارسول الله! أفلا أعتقها؟، قال: ((اتني بها)) فأتيته بها، فقال لها: ((أين الله؟))، قالت: في السماء، قال: ((مَن أنا؟))، قالت: أنت رسول الله، قال: ((أعتقها؛ فإنّها مؤمنة)).

(١) أخرجه أبو داود في "سننه"، كتاب الأدب، باب الرحمة، ر: ٤٩٤١، ص ٦٩٦، من طريق سفيان عن عمرو عن أبي قابوس مولى لعبد الله بن عمرو عن عبد الله بن عمرو يبلغ به النبي ﷺ ((الراحمون يرحمهم الرحمن، ارحموا أهل الأرض يرحمكم من في السماء)).

(٢) أخرجه الترمذي في "جامعه"، أبواب البر والصلة، باب ما جاء في رحمة الناس، ر: ١٩٢٤، ص ٤٤٤، من طريق سفيان عن عمرو بن دينار عن أبي قابوس عن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله ﷺ: ((الراحمون يرحمهم الرحمن، ارحموا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكُم مِّنْ فِي السَّمَاءِ، الرحم شجرة من الرحمن، فمَن وصلها وصله الله، ومَن قطعها قطعه الله)). [قال أبو عيسى]: هذا حديثٌ حسنٌ صحيحٌ.

الضرب ١٩٣: وفي "صحيح مسلم" عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: ((والذي نفسي بيده! ما من رجل يدعو امرأته إلى فراشها فتأبى عليه، إلا كان الذي في السماء ساخطاً عليها، حتى يرضى عنها))^(١).

الضرب ١٩٤: وروى أبو يعلى^(٢)، والبزار^(٣)، وأبو نعيم بسند حسن عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: ((لما ألقى إبراهيم في النار قال: اللهم أنت في السماء واحد، وأنا في الأرض واحد أعبدك))^(٤).

(١) أخرجه مسلم في "صحيحه"، كتاب النكاح، باب تحريم امتناعها من فراش زوجها، ر: ٣٥٤٠، ص ٦٠٨، من طريق مروان عن يزيد - يعني ابن كيسان - عن أبي حازم، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: ((والذي نفسي بيده! ما من رجل يدعو امرأته إلى فراشها فتأبى عليه، إلا كان الذي في السماء ساخطاً عليها، حتى يرضى عنها)).

(٢) انظر: "كنز العمال"، كتاب الفضائل، الباب الثاني في فضائل سائر الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، الفصل الثاني في فضائل الأنبياء، ر: ٣٢٢٨٣، ١١ / ٢٢٠، نقلاً عن أبي يعلى عن أبي هريرة.

(٣) انظر: "مجمع الزوائد"، كتاب فيه ذكر الأنبياء، باب في ذكر إبراهيم الخليل وبنيه، ر: ١٣٧٦٦، ٨ / ٢٦٤، نقلاً عن البزار عن أبي هريرة.

(٤) أخرجه أبو نعيم في "حلية الأولياء"، مقدمة المصنف، ر: ٣٦، ١ / ٥١، من طريق أبو جعفر الرازي عن عاصم بن بهدله عن أبي صالح عن أبي هريرة قال: قال النبي ﷺ: ((لما ألقى إبراهيم - عليه السلام - في النار قال: اللهم إنك واحد في السماء، وأنا في الأرض واحد أعبدك)).

الضرب ١٩٥: وروى أبو يعلى^(١)، والحكيم^(٢)، والحاكم^(٣)، وسعيد بن منصور،

وابن جبان^(٤)،.....

(١) أخرجه أبو يعلى في "مسنده"، من مسند أبي سعيد الخدري، ر: ١٣٩٤، ١/٤٦٠، من طريق

أبي سعيد الخدري، عن رسول الله ﷺ قال: ((قال موسى: ياربِّ علّمني شيئاً أذكرك وأدعوك به، قال: قل يا موسى! لا إله إلا الله، قال: كلّ عبادك يقول هذا، قال: قل: لا إله إلا الله، قال: لا إله إلا أنت، إنّما أريد شيئاً تخصني به، قال: يا موسى! لو أنّ السماوات السبع وعامرهنّ غيري، والأرضين السبع في كفة، ولا إله إلا الله في كفةٍ مالت بهنّ لا إله إلا الله)).

(٢) أي: في "نوادير الأصول"، الأصل الرابع والخمسون والمتان في سرّ كلمة التقوى، ر: ١٦١٩، ص ٥٨٠.

(٣) أخرجه الحاكم في "المستدرک"، كتاب الدعاء والتكبير والتهليل والتسيح والذكر، ر: ١٩٣٦،

٢/٧٣٨، من طريق عمرو بن الحارث، عن دراج أبي السمح حدثهم، عن أبي الهيثم، عن أبي سعيد الخدري، عن رسول الله ﷺ قال: ((قال موسى عليه السلام: ياربِّ علّمني شيئاً أذكرك به وأدعوك به، قال: يا موسى قل: لا إله إلا الله، قال: ياربِّ كلّ عبادك يقول هذا، قال: قل: لا إله إلا الله، قال: لا إله إلا أنت ياربِّ! إنّما أريد شيئاً تخصني به، قال: يا موسى! لو كان السماوات السبع، وعامرهنّ غيري، والأرضين السبع في كفة، ولا إله إلا الله في كفةٍ مالت بهنّ لا إله إلا الله)).

(٤) أخرجه ابن جبان في "صحيحه"، كتاب التاريخ، باب بدء الخلق، ذكر سؤال كليم الله ربّه أن

يعلمه شيئاً يذكره، ر: ٦١٨٥، ص ١٠٦٦، من طريق عمرو بن الحارث أنّ دراجاً حدثه عن أبي الهيثم، عن أبي سعيد الخدري، عن رسول الله ﷺ أنّه قال: ((قال موسى: ياربِّ علّمني شيئاً أذكرك به، وأدعوك به، قال: قل: يا موسى! لا إله إلا الله. قال: ياربِّ! كلّ عبادك يقول هذا، قال: قل: لا إله إلا الله، قال: إنّما أريد شيئاً تخصني به، قال: يا موسى! لو أنّ أهل السماوات السبع، والأرضين السبع في كفة، ولا إله إلا الله في كفة، مالت بهم لا إله إلا الله)).

وأبو نعيم^(١)، والبيهقي في "كتاب الأسماء والصفات" عن أبي سعيد الخدري - رضي الله تعالى عنه - مرفوعاً، قال الله عز وجل: ((ياموسى! لو أن السماوات السبع وعامرهن غيري، والأرضين السبع في كفة، ولا إله إلا الله في كفة، مالت بهن لا إله إلا الله))^(٢)، فثبت بهذه الآيات والأحاديث كونه تعالى في السماء حسب منهجك.

الضرب ١٩٦: وممر^(٣) حديث كونه تعالى على سماء الدنيا كل ليلة، والأحاديث في الباب كثيرة.

الضرب ١٩٧: وقال الله تعالى: ﴿وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ﴾ [الأنعام: ٣].

الضرب ١٩٨: وقال تعالى: ﴿وَحَنُّنٌ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾ [ق: ١٦].

الضرب ١٩٩: وقال تعالى: ﴿وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ﴾ [العلق: ١٩].

(١) أخرجه أبو نعيم في "حلية الأولياء"، ذكر تابعي التابعين، عبد الله بن وهب، ر: ١٢٥٢٩، ٣٦٨ / ٨، من طريق عمرو بن الحارث أن دراجاً أبا السمع حدثه، عن أبي الهيثم، عن أبي سعيد الخدري، عن رسول الله ﷺ أنه قال: ((قال موسى عليه السلام: يارب علمني شيئاً أذكرك به، قال: قل: ياموسى! لا إله إلا الله، قال: يارب! كل عبادك يقول هذا، قال: قل: لا إله إلا الله، قال: لا إله إلا أنت، إنما أريد شيئاً تخصني به، قال: ياموسى! لو أن السماوات السبع، وعامرهن غيري والأرضين السبع في كفة، ولا إله إلا الله في كفة، مالت بهم لا إله إلا الله)).

(٢) "الأسماء والصفات"، جماع أبواب ذكر الأسماء التي تتبع إثبات التدبير له دون ما سواء، باب ما جاء في فضل الكلمة الباقية في عقب إبراهيم عليه السلام... إلخ، ١ / ١٧٥.

(٣) انظر: ص ١٥٧، ١٥٨.

الضرب ٢٠٠: وقال تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ﴾ [البقرة: ١٨٦].

الضرب ٢٠١: وقال تعالى: ﴿إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ﴾ [سبأ: ٥٠].

الضرب ٢٠٢: وقال تعالى: ﴿وَنُنذِرُنَّهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ

نَجِيًّا﴾ [مريم: ٥٢].

الضرب ٢٠٣: قال تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا

وَسُبِّحَنَّ اللَّهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [النمل: ٨]، ففي "معالم التنزيل": "روي عن ابن عباس،

وسعيد بن جبير، والحسن في قوله: ﴿بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ﴾، يعني قدس من في النار، وهو

الله تعالى عنى به نفسه على معنى أنه نادى موسى منها وأسمعه كلامه من جهتها"^(١).

الضرب ٢٠٤: وقال تعالى: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ﴾ [الحديد: ٤].

الضرب ٢٠٥: وفي "الصحيحين" عن أبي موسى الأشعري -رضي الله تعالى

عنه- قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: ((يأيها الناس! أربعوا على

أنفسكم؛ فإنكم لا تدعون أصمّ، ولا غائباً، إنكم تدعون سميعاً قريباً وهو معكم))^(٢).

(١) "معالم التنزيل"، النمل، تحت الآية: ٨، ٣/٤٠٧.

(٢) أخرجه البخاري في "صحيحه"، كتاب المغازي، باب غزوة خيبر، ر: ٤٢٠٢، ص-٧١٣، من

طريق عبد الواحد عن عاصم عن أبي عثمان عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال: لما غزا رسول

الله صلى الله عليه وسلم خيبر -أو قال: لما توجه رسول الله صلى الله عليه وسلم - أشرف الناس على وادٍ، فرفعوا أصواتهم

بالتكبير الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((أربعوا على أنفسكم، إنكم لا

تدعون أصمّ ولا غائباً، إنكم تدعون سميعاً قريباً وهو معكم))، وأنا خلف دابة رسول الله

صلى الله عليه وسلم فسمعني وأنا أقول: لا حول ولا قوة إلا بالله، فقال لي: ((يا عبد الله بن قيس))، =

وفي رواية: ((والذي تدعون أقرب إلى أحدكم من عنق راحلة أحدكم))^(١).

الضرب ٢٠٦: وروى مسلم، وأبو داود^(٢)،.....

= قلت: لبيك رسول الله!، قال: ((ألا أدلك على كلمة من كنز من كنوز الجنة؟))، قلت: بلى يارسول الله فذاك أبي وأمي!، قال: ((لا حول ولا قوة إلا بالله)).

وأخرجه مسلم في "صحيحه"، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب استحباب خفض الصوت بالذكر إلا في مواضع... إلخ، ر: ٦٨٦٢، ص ١١٧، من طريق محمد بن فضيل وأبو معاوية عن عاصم، عن أبي عثمان، عن أبي موسى قال: كلمت مع النبي ﷺ في سفر، فجعل الناس يجهرون بالتكبير، فقال النبي ﷺ: ((أيها الناس! أربعوا على أنفسكم، إنكم ليس تدعون أصم ولا غائباً، إنكم تدعون سميعاً قريباً وهو معكم))، قال: وأنا خلفه، وأنا أقول: لا حول ولا قوة إلا بالله، فقال: ((يا عبد الله بن قيس! ألا أدلك على كنز من كنوز الجنة؟))، فقلت: بلى يارسول الله!، قال: ((قل: لا حول ولا قوة إلا بالله)).

(١) أخرجه مسلم في "صحيحه"، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب استحباب خفض الصوت بالذكر إلا في مواضع... إلخ، ر: ٦٨٦٧، ص ١١٧، من طريق خالد الحذاء، عن أبي عثمان، عن أبي موسى قال: كلمت مع رسول الله ﷺ في غزاة، فذكر الحديث وقال فيه: ((والذي تدعونه أقرب إلى أحدكم من عنق راحلة أحدكم))، وليس في حديثه ذكر لا حول ولا قوة إلا بالله.

(٢) أخرجه أبو داود في "سننه"، كتاب الصلاة، باب الدعاء في الركوع والسجود، ر: ٨٧٥، ص ١٣، من طريق عمرو - يعني ابن الحارث -، عن عمارة بن غزيرة عن سمي مولى أبي بكر، أنه سمع أبا صالح ذكوان يحدث عن أبي هريرة، أن رسول الله ﷺ قال: ((أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد، فأكثروا الدعاء)).

والنسائي^(١) عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((أقرب ما يكون العبدُ من ربه وهو ساجدٌ، فأكثرُوا الدَّعاء))^(٢).

الضرب ٢٠٧: وروى الديلمي^(٣) عن ثوبان^(٤) - رضي الله تعالى عنه - قال:

(١) أخرجه النسائي في "سننه"، كتاب التطبيق، باب أقرب ما يكون العبد من الله عز وجل، ر: ١١٣٣، الجزء الثاني، ص-٢٤٢، من طريق ابن وهاب، عن عمرو -يعني ابن الحارث-، عن عمارة بن غزية عن سُمي، أنه سمع أبا صالح عن أبي هريرة، أن رسول الله ﷺ قال: ((أقرب ما يكون العبدُ من ربه -عز وجل- وهو ساجد، فأكثرُوا الدَّعاء)).

(٢) أخرجه مسلم في "صحيحه"، كتاب الصلاة، باب ما يقال في الركوع والسجود، ر: ١٠٨٣، ص-٢٠٠، من طريق عبد الله بن وهب، عن عمرو بن الحارث، عن عمارة بن غزية عن سُمي مولى أبي بكر، أنه سمع أبا صالح ذكوان يحدث عن أبي هريرة، أن رسول الله ﷺ قال: ((أقرب ما يكون العبدُ من ربه وهو ساجد، فأكثرُوا الدَّعاء)).

(٣) هو شهردار بن شيروية بن شهردار بن بشرويه بن فنا خسرو الهمداني الحافظ أبو نصر الديلمي، وُلد سنة ٤٨٣ وتوفي سنة ٥٥٨ هـ. له: "مسند الفردوس في أسانيد فردوس الأخبار" لوالده.

("هدية العارفين"، ٣٤٣/٥).

(٤) ثوبان مولى رسول الله ﷺ، وهو ثوبان بن بجدد، وقيل: ابن جحدر، يكتب أبا عبد الله، وقيل: أبو عبد الرحمن، والأول أصح، وهو من حمير من اليمن، وقيل: هو من السراة، موضع بين مكة واليمن، وقيل: هو من سعد العشيرة من مذحج، أصابه سبب فاشتراه رسول الله ﷺ فأعتقه، وقال له: ((إن شئت أن تلحق بمن أنت منهم، وإن شئت أن تكون من أهل البيت)) فثبت على ولاء رسول الله ﷺ ولم يزل معه سفرًا وحضرًا إلى أن توفي رسول الله ﷺ فخرج إلى الشام فنزل إلى الرملة وابتنى بها دارًا، وابتنى بمصر دارًا، ويحتمس دارًا، وتوفي بها سنة أربع وخمسين، وشهد فتح مصر. =

قال رسول الله صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((قال الله تعالى: "أنا خلقت وأمامك، وعن يمينك وعن شمالك يا موسى!، أنا جليسُ عبدي حين يذكرني، وأنا معه إذا دعاني"))^(١).

الضرب ٢٠٨: وفي "الصحيحين" عن أبي هريرة -رضي الله تعالى عنه- قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((قال الله عز وجل: "أنا عند ظنِّ عبدي بي، وأنا معه إذا ذكرني"))^(٢).

= روى عن: النبي ﷺ أحاديث ذوات عدد. روى عنه: وجبير بن نفير، وأبو إدريس الخولاني، ومعدان بن أبي طلحة، وغيرهم.

(١) انظر: "الفردوس بمأثور الخطاب"، فصل، ر: ٤٥٣٣، ٣/١٩٢، من طريق ثوبان مولى النبي ﷺ ((قال موسى: يارب! أقریب أنت أناجيك أم بعيداً أناديك؟؛ فإنني أحس حس صوتك ولا أراك، فأين أنت؟ فقال الله: خلفك وأمامك وعن يمينك وعن شمالك يا موسى!، إنني جليس عبدي حين يذكرني، وأنا معه إذا دعاني)).

(٢) أخرجه البخاري في "صحيحه"، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: ﴿وَيُحَدِّثْكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ﴾ [آل عمران: ٢٨]، وقول الله تعالى: ﴿تَعَلَّمْ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمْ مَا فِي نَفْسِكَ﴾ [المائدة: ١١٦]، ر: ٧٤٠٥، ص-١٢٧٣، ١٢٧٤، من طريق الأعمش: سمعت أبا صالح عن أبي هريرة -رضي الله تعالى عنه- قال: قال النبي ﷺ: ((يقول الله تعالى: أنا عند ظنِّ عبدي بي، وأنا معه إذا ذكرني، فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي، وإن ذكرني في ملأٍ ذكرته في ملأٍ خيرٍ منهم، وإن تقرب شبراً إليّ تقربت إليه ذراعاً، وإن تقرب إليّ ذراعاً تقربت إليه باعاً، وإن أتاني يمشي أتيته هرولاً)).

وأخرجه مسلم في "صحيحه"، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب الحث على ذكر الله تعالى، ر: ٦٨٠٥، ص-١١٦٦، من طريق الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة =

الضرب ٢٠٩: وفي "المستدرک" للحاكم حديثٌ قدسيٌّ عن أنس -رضي الله تعالى عنه- قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيما يرويه عن ربه: ((عبي! أنا عند ظنك بي، وأنا معك إذا ذكرتني))^(١).

الضرب ٢١٠: وروى سعيد ابن منصور عن أبي عمارة مرفوعاً: ((الساجد يسجد على قدمي الله تعالى))^(٢).

ثبت بهذه الآيات والأحاديث كونه تعالى على الأرض، والطور، وفي كل مسجد، وخلف العبد، وأمامه، وعن يمينه، وعن شماله، ومع كل ذاك، ومع كل رجل، وفي كل مكان، وأقرب من حبلٍ وريد كل رجلٍ.

الضرب ٢١١: وقال الله تعالى: ﴿أَنْ طَهَّرَا بَيْتِي﴾ [البقرة: ١٢٥]، ها هنا استعملت كلمة "بيتي" للكعبة.

= قال: قال رسول الله ﷺ: ((يقول الله عز وجل: أنا عند ظن عبي بي، وأنا معه حين يذكرني، إن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي، وإن ذكرني في ملأٍ ذكرته في ملأٍ خير منهم، وإن تقرب مني شبراً تقربت إليه ذراعاً، وإن تقرب إلي ذراعاً تقربت منه باعاً، وإن أتاني يمشي أتيته هرولة)).

(١) أخرجه الحاكم في "المستدرک"، كتاب الدعاء والتكبير... إلخ، ر: ١٨٢٨، ٦٩٨/٢، من طريق الربيع بن صبيح، عن الحسن، عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه: ((قال الله عز وجل: أنا عند ظنك بي، وأنا معك إذا ذكرتني)).

(٢) انظر: "كنز العمال"، كتاب الصلاة، الباب الأول في فضل الصلاة ووجوبها، الفصل الثاني في فضائل الصلاة، ر: ١٨٩٢٠، ١١٨/٧، نقلاً عن سنن سعيد بن منصور عن عمارة.

الضرب ٢١٢: وفي "المعالم": روي أنه في "التوراة المقدسة": جاء الله تعالى من سيناء، وأشرف من ساعين، واستعلّى من جبال فاران^(١)، ذكره تحت آية ﴿بُورِكَ﴾... إلخ^(٢).

الضرب ٢١٣: وروى الطبراني في "الكبير" عن سلمة بن نفيل^(٣) -رضي الله تعالى عنه- قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((إِنِّي أَجِدُ نَفْسَ الرَّحْمَنِ مِنْ هَاهُنَا))، وأشار إلى اليمن^(٤).

(١) أي: مكة المعظمة.

(٢) "معالم التنزيل"، النمل، تحت الآية: ٨، ٣/٤٠٧.

(٣) هو سلمة بن نفيل السكوني، ثم التراغمي الحضرمي، له صحبة، وأصله من اليمن، وسكن حمص. روى عن النبي ﷺ. وعنه: جبير بن نفير، وضمرة بن حبيب، والوليد بن عبد الرحمن الجرشي. روى له النسائي حديثاً واحداً فيه ذكر الخيل، ولا تزال فرقة من أمّتي يقاتلون، وفيه ذكر الشّام. ("تهذيب التهذيب"، حرف السين، من اسمه سلمة، ر: ٢٥٨٨، ٣/٤٤٥).

(٤) أخرجه الطبراني في "معجمه الكبير"، باب السين، سلمة بن نفيل السكوني ثم التراغمي، ر: ٦٣٥٨، ٧/٥٢، ٥٣، من طريق الوليد بن عبد الرحمن الجرشي، عن جبير بن نفير حدثني سلمة بن نفيل السكوني قال: دنوت من رسول الله ﷺ حتى كادت ركبتي تمان فخذته، فقلت: يا رسول الله! تركت الخيل وألقي السلاح وزعم أقوام أن لا قتال، فقال: ((كذبوا الآن جاء القتال، لا تزال من أمّتي أمة قائمة على الحق، ظاهرة على النّاس، يزيغ الله قلوب قوم قاتلوهم لينالوا منهم))، وقال وهو مؤلّ ظهره إلى اليمن: ((إِنِّي أَجِدُ نَفْسَ الرَّحْمَنِ مِنْ هَاهُنَا، ولقد أوحى إليّ مكفوت غير ملبث، وتتبعوني أفناداً، والخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة وأهلها معانون عليها)).

الضرب ٢١٤: وروى أحمد^(١) والترمذي في الحديث السابق^(٢) عن أبي هريرة -رضي الله تعالى عنه- قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((والذي نفس محمد بيده! لو أنّكم دليتم بحبلٍ إلى الأرض السفلى، لهبط على الله -عزّ وجل-، ثمّ

(١) أخرجه الإمام أحمد في "مسنده"، مسند أبي هريرة، ر: ٨٨٣٦، ٣/ ٣٠١، ٣٠٢، من طريق قتادة عن الحسن عن أبي هريرة قال: بينما نحن عند رسول الله ﷺ إذ مرّت سحابة فقال: ((أتدرون ما هذا؟))، قال: قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: ((العنان وروايا الأرض يسوقه الله إلى من لا يشكره من عباده ولا يدعونه، أتدرون ما هذه فوقكم؟))، قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: ((الريع موجّ مكفوفٌ وسقفٌ محفوظٌ، أتدرون كم بينكم وبينها؟))، قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: ((مسيرة خمسمئة عام))، قال: ((أتدرون ما التي فوقها؟))، قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: ((سواء أخرى، أتدرون كم بينكم وبينها؟))، قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: ((مسيرة خمسمئة عام؟))، حتّى عدّ سبع ساءات، ثمّ قال: ((أتدرون ما فوق ذلك؟))، قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: ((العرش))، قال: ((أتدرون كم بينكم وبين السماء السابعة؟))، قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: ((مسيرة خمسمئة عام))، ثمّ قال: ((أتدرون ما هذا تحتكم؟))، قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: ((الأرض، أتدرون ما تحتها؟))، قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: ((الأرض الأخرى، أتدرون كم بينها وبينها؟))، قلنا: الله ورسوله أعلم، قال: ((مسيرة خمسمئة عام))، حتّى عدّ سبع أرضين، ثمّ قال: ((وأيّم الله لو دليتم أحدكم بحبلٍ إلى الأرض السفلى السابعة لهبط))، ثمّ قرأ: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [الحديد: ٣].

(٢) انظر: ص ١٤٥.

قرأ: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [الحديد: ٣]،^(١)،
ومن هاهنا ثبت أنه تحت جميع الأرضين.

(١) أخرجه الترمذي في "جامعه"، أبواب التفسير، [باب ومن] سورة الحديد، ر: ٣٢٩٨، ص ٧٤٩، من طريق شيبان بن عبد الرحمن عن قتادة حدثنا الحسن عن أبي هريرة قال: بينما نبي الله ﷺ جالس وأصحابه، إذ أتى عليهم سحاب فقال نبي الله ﷺ: ((هل تدرن ما هذا؟))، فقالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((هذا العنان، هذه روايا الأرض يسوقه الله تبارك وتعالى إلى قوم لا يشكرونه ولا يدعونه))، ثم قال: ((هل تدرن ما فوقكم؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((فإنها الرقيع سقف محفوظ وموج مكفوف))، ثم قال: ((هل تدرن كم بينكم وبينها؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((بينكم وبينها مسيرة خمسمئة سنة))، ثم قال: ((هل تدرن ما فوق ذلك؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((فإن فوق ذلك سماءين، وما بينها مسيرة خمسمئة عام))، حتى عد سبع سماوات ((ما بين كل سماءين ما بين السماء والأرض))، ثم قال: ((هل تدرن ما فوق ذلك؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((فإن فوق ذلك العرش، وبينه وبين السماء بعد ما بين السماءين))، ثم قال: ((هل تدرن ما الذي تحتكم؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((فإنها الأرض))، ثم قال: ((هل تدرن ما الذي تحت ذلك؟))، قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ((فإن تحتها الأرض الأخرى بينها مسيرة خمسمئة سنة))، حتى عد سبع أرضين، ((بين كل أرضين مسيرة خمسمئة سنة))، ثم قال: ((والذي نفس محمد بيده! لو أنكم دليتم [رجلاً] بحبل إلى الأرض السفلى لهبط على الله))، ثم قرأ: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [الحديد: ٣].

الضرب الفیصل^(١)

الضرب ٢١٥: أقول: هذه الآيات والأحاديث نفسها تكفي لحياطة فم كل مجسم خبيث ولزيادة الإيوان عند كل مسلم سني، فليقال لهذا المجسم: "إن تحمل الاستواء" ومثله على ظاهر معناه، فلماذا لا تؤمن بظاهر هذه الآيات والأحاديث...؟!، ﴿أَفْتُوْمُنُونَ بَبَعَضِ الْكُتُبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعَضِ﴾ [البقرة: ٨٥]. فلتنظر أنك قد صرحت بإنكاركم من آيات وأحاديث بيقيلك: "إنه على العرش، وليس في مكان سوى العرش"، وإذا سلكت فيها مسلك التأويل، فلماذا تتعدى الحد في آيات الاستواء وحديث المكان...؟!، فتبين أن هديانك بكون معبودك مكانياً جالساً على العرش كذب صريح وتحكم من عندك، ومن الآيات والأحاديث نفسها تستبين سبيل الهداية للسني المؤمن بأنها وردت في العرش والكعبة والسماء والأرض وفي كل موضع ومكان، فلا تخلو عن ثلاثة أحوال: "إما أن تحمل بعضها على الظاهر وبعضها تفوض وتؤول"، أو "كلها على الظاهر"، أو "في جميعها التفويض والتأويل"، أما الأول فتحكم في غير محله، وترجيح بلا مرجح، وحكم على الله - عز وجل - من غير دليل، وأما الشق الثاني فبعض النظر عن تلك القواطع القاهرة من الدلائل الزاهرة على تنزيه الله تعالى باطل عقلاً ونقلًا بكل وجه؛ لأن المكين الواحد في وقت واحد لا يكون في أمكنة متعددة، فكونه في كل مكان إنما يتأتى أن يكون كالهواء يملأ كل مكان، فما هو أشنع وأنجس وأبطل من ذلك بداهة؛ أنه حينئذ يستلزم كونه في كل مكان نجس،

(١) وكذا في حساب الجملة عدد كلمة "فَيْصَلَة": ٢١٥. منه [أي: من الإمام أحمد رضا]. وكان

استخدم المؤلف العلامة بالأردوية كلمة "فَيْصَلَة"، فغيرناها بـ"الفَيْصَل" بالعربية.

وتحت كل قدم، وفي فم كل مرء، وفي رحم كل أنثى...!، ثم لو كان في مكانٍ مليءٍ بعينه من الأمكنة والجبال وغيرها من الأجسام، لزم التداخل...!، وإن لم يكن فيه، لزم فيه ألف ألف جزءٍ وقطعةٍ وجوفٍ وصماخٍ...!، وما يستجدُّ شيءٌ من نباتٍ وجدارٍ إلا ويضطرُّ معبودك أن يطوي نفسه، ويزداد فيه جوفٌ جديدٌ...!، فإذن ماذا بقي من خصوصية العرش للاستواء، ومن خصوصية الجنة للدار، ومن خصوصية البيت للكعبة...؟!، فلا جرم أن الشق الثالث هو الحق، ومن آيات الاستواء إلى هاهنا من آية أو حديثٍ لا يوجد شيءٌ محمولٌ على هذه المعاني المستحيلة السخيفة التي تحصل في الأفهام الناقصة من ظواهر الألفاظ، بل لها معانٍ نزيهةٍ لاثقةٍ لجلالته تعالى بينها الأئمة الكرام تفهيماً للعوام، لاسيما الإمام البيهقي الذي شرحها في "كتاب الأسماء الصفات"، وعلم المراد الحقيقي بها مفوضٌ إلى الله تعالى، ﴿ءَامَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ [آل عمران: ٧]، والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وآله وصحبه أجمعين، آمين!

الصفحة السابعة

الحمد لله! قد انتهينا من جواب مسألة العرش والمكان، وهو الذي كان الموضوع الحقيقي للرسالة، والآن بقي حرفان أخيران من تحرير الوهابي في مسألتين أخريين، فإليك نبذة من الجواب عن ذلك؛ حتى لا تشتكي!.

السؤال: ما حكم رفع اليدين للدعاء بعد الفريضة؟.

الجواب من الوهابي: "رفع اليدين للدعاء بعد الفريضة لم يثبت بحديث صحيح قولي أو فعلي أو تقريري".

أقول: الضرب ٢١٦: عدم كون الله تعالى سوى العرش لم يثبت بحديث صحيحٍ قوليٍّ أو فعليٍّ أو تقريريّ...!، إنَّ رفعَ اليدين للدَّعاء بعد الفريضة بغير إثباتٍ من الحديث الصَّحيح بدعةً، وأمَّا الحكم على الله تعالى فلا يحتاج إلى دليلٍ، بل يكفيهِ ادِّعاءك اللساني فقط...!؟.

الضرب ٢١٧: وكون العرش مكاناً لله تعالى لم يثبت بحديثٍ صحيحٍ قوليٍّ أو فعليٍّ أو تقريريّ، إنَّ مدَّ اليد في الالتجاء إلى الله لا بدَّ له من حديثٍ صحيحٍ، أمَّا سبُّك الله وتشبيهك إيَّاه بالمخلوقات، فلا يحتاج إلى شيءٍ من دليلٍ، بل لسانك المرسل حجَّةٌ كافية فيه...!.

الضرب ٢١٨: لم يثبت المنع من رفع الأيدي في الدَّعاء بعد الفريضة بحديثٍ صحيحٍ قوليٍّ أو فعليٍّ أو تقريريّ، فلماذا تمنعون من ذلك يامعشر الوهابية؟!، هل شريعة المنع من داركم؟، أم الجواز يحتاج إلى الدليل، والمنع مستغنٍ عنه...!؟.

الضرب ٢١٩: إنَّ أريد بـ"الصَّحيح" ما يقابله "الحسن"، فالحجَّة غير منحصرة فيه قطعاً؛ فإنَّ "الصَّحيح لذاته" و"الصَّحيح لغيره" و"الحسن لذاته" والحسن لغيره" كلُّ ذلك حجَّةٌ ومثبَّتٌ للأحكام، وإنَّ أريد بـ"الصَّحيح" ما يشمل الحسنَ فحينئذٍ الإنكارُ إمَّا أن يكون بالنظر إلى خصوص المحلِّ فقط، أو بمعنى عدم الثبوت المطلق، الثاني باطلٌ قطعاً؛ فإنَّ الدَّعاء بعد الصَّلَاة قد ثبت عن النَّبي -صلى الله تعالى عليه وسلَّم- بكثيرٍ من الأحاديث الصَّحيحة المعتمدة القوليَّة والفعليَّة والتقريبيَّة، وكذلك كون رفع اليدين من آداب الدَّعاء قد ثبت بكثيرٍ من الأحاديث

الصّحيحة المعتمدة القوليّة والفعليّة والتقريريّة، وكلّ ذلك مروئيّ مذكورٌ في
"الصّحاح"^(١).....

(١) أخرجه البخاري في "صحيحه"، كتاب الدعوات، باب رفع الأيدي في الدعاء، ر: ٦٣٤١،
ص: ١١٠٢، من طريق محمد بن جعفر عن يحيى بن سعيد، وشريك سمعا أنسا عن النبي ﷺ:
(رفع يديه حتى رأيت بياض إبطيه)).

ومسلم في "صحيحه"، كتاب صلاة الاستسقاء، باب رفع اليدين بالدعاء في الاستسقاء،
ر: ٢٠٧٤، ص: ٣٥٩، من طريق يحيى بن أبي بكير عن شعبة، عن ثابت، عن أنس قال: رأيت
رسول الله ﷺ يرفع يديه في الدعاء، حتى يرى بياض إبطيه.

وأبو داود في "سننه"، كتاب الوتر، باب الدعاء، ر: ١٤٩٢، ص: ٢٢١، من طريق حفص
بن هاشم بن عتبة بن أبي وقاص، عن السائب بن يزيد، عن أبيه: ((أن النبي ﷺ كان إذا دعا فرفع
يديه، مسح وجهه بيديه)).

والترمذي في "جامعه"، أبواب الدعوات، باب ما جاء في رفع الأيدي عن الدعاء،
ر: ٣٣٨٦، ص: ٧٧٣، من طريق حنظلة بن أبي سفيان الجمحي، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه، عن عمر
بن الخطاب ؓ قال: ((كان رسول الله ﷺ إذا رفع يديه في الدعاء لم يحطها حتى يمسح بهما وجهه)).

والنسائي في "سننه"، كتاب الاستسقاء، باب ذكر الدعاء، ر: ١٥١٤، الجزء الثالث،
ص: ١٥٩، ١٦٠، من طريق شريك بن عبد الله عن أنس بن مالك: أنّ رجلاً دخل المسجد ورسول
الله ﷺ قائم يخطف فاستقبل رسول الله ﷺ قائماً وقال: يا رسول الله! هلكت الأموال وانقطعت
السبل، فادع الله أن يغثنا، فرفع رسول الله ﷺ يديه ثم قال: ((اللهم أغثنا! اللهم أغثنا!))، قال
أنس: ولا والله! ما نرى في السماء من سحابة ولا قرعة وما بيننا وبين سلع من بيت ولا دار
فطلعت سحابة مثل الترس، فلما توسّطت السماء انتشرت وأمطرت، قال أنس: ولا والله! ما رأينا
الشمس سبتاً، قال: ثم دخل رجلٌ من ذلك الباب في الجمعة المقبلة ورسول الله ﷺ قائم =

و"المشكاة"^(١) و"كتاب الأذكار"^(٢) و"حصن الحصين"^(٣)، وإذا ثبت الشيء إطلاقاً فالمنع في الخاص من غير مخصصٍ مهجورٌ وبعيدٌ عن قاعدة العلم.

الضرب ٢٢٠: المقام مقام الفضائل، والضعاف فيها مقبولةٌ بالإجماع^(٤)،

= يخطب فاستقبله قائماً فقال: يا رسول الله -صلى الله وسلم عليك- هلكت الأموال وانقطعت السبل! فادع الله أن يمسكها عناء، فرفع رسول الله ﷺ يديه فقال: ((اللهم حوالينا ولا علينا! اللهم على الآكام والظراب وبطون الأودية ومنابت الشجر!))، قال: فأقلعت وخرجنا نمشي في الشمس، قال شريك: سألت أنساً: أهو الرجل الأول، قال: لا.

وابن ماجة في "سننه"، كتاب الدعاء، باب رفع اليدين في الدعاء، ر: ٣٨٦٥، ص ٦٥٢، من طريق أبي عثمان، عن سلمان، عن النبي ﷺ قال: ((إن ربكم حيي كريم، يستحي من عبده أن يرفع إليه يديه فيردّهما صرفاً -أو قال: - خائبتين)).

(١) "مشكاة المصابيح"، كتاب الدعوات، الفصل الثاني، ر: ٢٢٤٥، ٧/٢.

(٢) أي: "الأذكار من كلام سيّد الأبرار"، كتاب جامع الدعوات، باب رفع اليدين في الدعاء ثم مسح الوجه بهما، ر: ١١٩٠، ص ٦٤١.

(٣) "الحصن الحصين"، آداب الدعاء، ص ١٤٤.

(٤) انظر: "النكت على مقدمة ابن الصلاح" للإمام بدر الدين الزركشي، المتوفى ٧٩٤هـ، النوع الثاني والعشرون معرفة المقلوب، ص ٢٤٥. و"الإيضاح"، القسم الثالث: الحديث الضعيف، رابعاً: العمل بالحديث الضعيف، ص ١٠٥. و"تدريب الراوي"، النوع الثاني والعشرون: المقلوب، ص ٢٨٥.

راجع "الهاده الكاف في حكم الضعاف"^(١)، فالمطالبة بالحديث الصحيح جهل واعتسافاً رأساً.

قوله: "الحديث المنقول عن "مصنف ابن أبي شيبة" في فتوى بعض أهل مدينة "بريلي" بطريق الأسود العامري"^(٢) فهو ضعيفٌ باتفاق المحدثين وساقطٌ عن درجة الاعتبار؛ لأنَّ الأسود العامري مجهول العين والحال".

الضرب ٢٢١: أقول: ادعاء الاتفاق كذبٌ محضٌ واختلاقٌ؛ فإنَّ مجهول العين مقبولٌ عند كثيرٍ من أئمة المحدثين، وأمَّا مجهول الحال فكذلك مقبولٌ عند بعض الأكابر، فقد قال الإمام النووي^(٣) في مقدمته.....

(١) للمؤلف، وقد طبعت هذه الرسالة الضمنية مع "فتاواه" المسماة بـ"العطايا النبوية في الفتاوى الرضوية"، كتاب الصلاة، باب الأذان والإقامة، ضمن رسالة: "منير العين في حكم تقبيل الإبهامين"، ٤٧٧/٥-٤٣٧.

(٢) هو الأسود بن عبد الله بن حاجب بن عامر بن المنتفق. روى عن: أبيه، وعاصم بن لقيط. وعنه: ابنه دهم. روى له أبو داود حديثاً واحداً. وذكره ابن حبان في "الثقات"، وقال الذهبي: "محلّه الصدق".

("تهذيب التهذيب"، حرف الألف، من اسمه أسود، ر: ٥٤٥، ١/٣٥١).

(٣) هو الحافظ محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مر بن جمعة بن حزام النووي المحدث الفقيه الشافعي الشهير بالنوّي. "نوي بلدة بحوران بينها وبين دمشق مسافة يومين"، وُلد سنة ٦٣١ وتوفي ببلدة سنة ٦٧٦هـ. له من التصانيف: "الأربعين" في الحديث مشهور وعليها عدة شروح وحواشي، و"الإرشاد" في أصول الحديث، و"الإيضاح" في مناسك الحج، و"بستان العارفين" في التصوف، و"التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير"، و =

"المنهاج"^(١): "المجهول أقسامٌ: مجهول العدالة ظاهراً وباطناً، ومجهولها باطناً مع وجودها ظاهراً، وهو المستور ومجهول العين، فأما الأوّل فالجمهور على أنّه لا يحتجّ به، وأما الآخران فاحتجّ بهما كثيرٌ من المحقّقين"^(٢).

الضرب ٢٢٢: وإثنا في "ميزان الاعتدال" بالنسبة للأسود ما نصّه: "ما روى عنه سوى ولده دهم له حديثٌ واحدٌ"^(٣)، ولم يظهر به إلاّ جهالة العين، وهي لا تستلزم جهالة الحال؛ لأنّ مجهول العين عند كثيرٍ من المحقّقين مقبولٌ، ومجهول الحال مجروحٌ، فالحكم بجهالة الحال إمّا أن يكون من جهلك، وإمّا مروياً عن الأئمة المعتمدين، على الثاني هاتِ بالبرهان، وعلى الأوّل فما أنت وجهلك...؟!، إذا علمك جهلٌ فما شأن جهلك...؟!، أنت لا تعرف ربك؛ إذ ترى له مكاناً...!.

= "تهذيب الأسماء واللغات" في مجلّد مطبوع، و"روضة الطالبين وعمدة المتقين" في الفروع، و"رياض الصالحين"، وشرح "الجمع الصحيح" للبخاري إلى آخر كتاب الإيمان، و"المجموع في شرح المهذب" لأبي إسحاق الشيرازي، و"المنهاج لشرح صحيح مسلم بن الحجاج" في خمس مجلّدات بمصر، و"منهاج الطالبين" في الفروع مشهور.

("هدية العارفين"، ٦/٤٠٨، ٤٠٩).

(١) أي: "المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج": للإمام الحافظ أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي، المتوفّي سنة ٦٧٦هـ. ("كشف الظنون"، ١/٤٤٠).

(٢) "المنهاج": المقدّمة: بيان الحديث الصحيح، الجزء الأوّل، ص٢٨. وإن شئت زيادة التفصيل فراجع رسالة "منير العين" للمؤلّف، الإفادة الثانية في صدر الكتاب، والفائدة الرابعة في آخر الكتاب.

(٣) "ميزان الاعتدال"، حرف الألف، الأسود، ر: ٩٨٢، ١/٢٥٦.

الضرب ٢٢٣: كذلك الذهبي حرّر هذا القول من عند نفسه، ولكن نفيه ليس كنفى الأئمة، ولننظر أنه يقول: "للأسود حديثٌ واحدٌ".

أقول: له حديثٌ ما رَواه أبو بكر ابن أبي شيبة، هذا واحدٌ، وله حديثٌ آخر في "سنن أبي داود"^(١) ذكر فيه لفظين مختصرين من الحديث بعد ذكر وفادة لقيط بن عامر^(٢) بطريق عبد الرحمن ابن عيَّاش^(٣) سمعي عن دهم بن الأسود^(٤) عن أبيه عن عمّه، وتماه

(١) أخرجه أبو داود في "سننه"، كتاب الأيمان والندور، ما جاء في يمين النبي ﷺ ما كانت، ر: ٣٢٦٦، ص ٤٧٥، من طريق عبد الملك بن عيَّاش السمعي الأنصاري عن دهم بن الأسود بن عبد الله بن حاجب بن عامر بن المتفق العقيلي عن أبيه، عن عمه لقيط بن عامر، قال دهم: وحدثني أيضاً الأسود بن عبد الله عن عاصم بن لقيط: أن لقيط بن عامر خرج وافداً إلى النبي ﷺ قال لقيط: فقدّمنا على رسول الله ﷺ فذكر حديثاً فيه: فقال النبي ﷺ: ((لعمرك إلهك)).

(٢) هو لقيط بن صبرة، وهو لقيط بن عامر بن صبرة بن عبد الله بن المتفق بن عامر بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، أبو رزين العقيلي. روى عن النبي ﷺ. وعنه: ابنه عاصم بن لقيط، وابن أخيه وكيع بن عدس، وعبد الله بن حاجب بن عامر، وعمرو بن أوس الثقفي. ("تهذيب التهذيب"، حرف اللام، من اسمه لقمان ولقيط، ر: ٥٨٧٦، ٦/٦٠٢، ٦٠٣ ملتقطاً).

(٣) هو عبد الرحمن بن عيَّاش، ويقال: عبَّاس الأنصاري، ثم السمعي، المدني، القبائي. روى عن: دهم بن الأسود، عن أبيه، عن عمه لقيط بن عامر، في قصة وفادته حديثاً طويلاً وقع في رواية ابن الأعرابي عن أبي داود بعضه. وذكره ابن جبان "الثقات".

("تهذيب التهذيب"، حرف العين، من اسمه عبد الرحمن، ر: ٤٠٨٧، ٥/١٥٥).

(٤) هو دهم بن الأسود بن عبد الله بن حاجب بن عامر بن المتفق العقيلي، حجازي. روى عن: أبيه، وجده. وعنه: عبد الرحمن بن عيَّاش الأنصاري، ثم السمعي المدني. ذكره ابن جبان في "الثقات".

("تهذيب التهذيب"، حرف الدال، من اسمه دهم ودهثم، ر: ١٨٩١، ٣/٣٤).

بالكمال في ورقٍ طويلٍ متضمّنٍ بيان علم المغيّبات والحشر والنشر والحوض الكوثر وغيره بالطريق المذكور في "زوائد المسند"^(١) لعبد الله بن الإمام^(٢).

الضرب ٢٢٤: أيها المحدث! هل رأيت القول المنقح لحافظ الشأن! وهو يصرّح بأنّ: "الأسود العامري مقبول"^(٣)، فأيتها الجاهل المجهول إن كنت معذوراً بالجهل، فما الذي يُلجئك إلى إطلاق لسانك؟!.

الضرب ٢٢٥: وهاك وجهاً أجلاً وأعظم مما ذكره حافظ الشأن: فرواه الإمام الأجلّ أبو داود في "سننه" عن الأسود العامري، ولم يتكلّم فيه بجرح أصلاً، فالحديث حسب تصريحات الأئمة إمّا صحيحٌ أو حسنٌ أو صالحٌ على الأقل؛ فإنّ الإمام أبا داود نفسه يقول في رسالته "المكيّة": "ما لم أذكر فيه شيئاً فهو صالحٌ، وبعضها أصحّ من بعض"^(٤). فلتنظر إلى جهلك الأكبر؛ فإنّ الأئمة الكرام يقولون فيه

(١) "زوائد على مسند" لوالده: لعبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل الإمام أبو الرحمن الشيباني الحافظ البغدادي، توفّي سنة ٢٩٠هـ.

(٢) "كشف الظنون"، ٢/٥٥٦، و"هدية العارفين"، ٥/٣٦٢، ٣٦٣.

(٣) أخرجه عبد الله بن الإمام أحمد في "زوائد المسند"، كتاب القيامة، باب جامع في البعث، ر: ٢٢٥، ص ٤٥٥-٤٥٨.

(٤) هو عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل الإمام أبو الرحمن الشيباني الحافظ البغدادي، توفّي سنة ٢٩٠هـ. من تصانيفه "زوائد الزهد" في الحديث، و"زوائد" على مسند والده.

(٥) "هدية العارفين"، ٥/٣٦٢، ٣٦٣.

(٤) أي: في "تقريب التهذيب"، حرف الألف، ر: ٥٠٤، ص ٥٠.

(٥) أي: في "رسالة الإمام أبي داود إلى أهل مكّة"، ص ٣٨-٤١.

أنه: "مقبول"، وفي حديثه أنه: "صالح"، وأما مثلك الفاقد التمييز والعديم الإدراك فيقول عنه: "ساقط عن الاعتبار".

الضرب ٢٢٦: فرضاً لو أقررنا بجهلك وبأن مجهول الحال غير مقبول بالاتفاق، فمع ذلك كله زعمك بالاتفاق عن سقوطه عن درجة الاعتبار مردودٌ ومخدولٌ؛ فإنك أنت أيها المحدث المسكين! لم تعرف الفرق بين الاحتجاج والاعتبار، وتتجرأ لجرح الأحاديث...!، فأيتها المحدث! المجهول لو سقط فرضاً، فإنما سقط عن درجة الاحتجاج، لا عن درجة الاعتبار، فانظر رسالة "الهاد الكاف"^(١)، وهاهنا كونه في درجة الاعتبار كافٍ وافٍ بلا خلاف.

الضرب ٢٢٧: وهذا الكلام كله على تسليم كون الأسود المذكور في "الميزان"، وأنتى لك الدليل على ذلك؟!، بل الدليل ناظرٌ إلى خلافه؛ فإن أبا ذلك الأسود ليس صحابياً، وهو مجهولٌ كما نصّ عليه الحافظ^(٢)، وأما هذا الأسود فوالده صحابيٌّ، كما ذكر في نفس الحديث: "صليتُ مع رسول الله - صلى الله تعالى عليه وسلم - الفجر".
قوله: الحديث المنقول في الفتوى المذكورة عن "عمل اليوم والليلة" لابن السنّي عن أنسٍ موضوعٌ؛ لأنّ فيه راوٍ اسمه عيسى، وهو كذابٌ، وهذان الحديثان في آخر "ميزان الاعتدال".

الضرب ٢٢٨: أقول: عيسى ليس كذاباً، أمّا أنت فكذابٌ البتّة؛ فإنّ السند ليس فيه راوٍ اسمه عيسى أصلاً.

(١) انظر: "الفتاوى الرضوية"، ضمن رسالة "الهاد الكاف في حكم الضعاف"، ٤٤٣/٥ - ٤٤٨.

(٢) أي: في "تقريب التهذيب"، حرف العين، ر: ٣٢٦٠ ص ٢٤١.

الضرب ٢٢٩: والحكم بالوضع من غير دليل مردود.

الضرب ٢٣٠: وليس في "ميزان الاعتدال" ذكرٌ لهذه الأحاديث، لعلك

متعوّدٌ على الكذب بلا سببٍ، وما محل القول: "فاصبر" غير ذلك؟!.

السؤال في الامتناع من الصلاة خلف غير المقلّدين؟.

الجواب من الوهابي: من قال لمسلم بدون الدليل الشرعي: فاسقٌ أو مبتدعٌ أو

كافرٌ، فهو نفسه مصداقٌ لذلك.

الضرب ٢٣١: أقول: نعم، التكلم على مسلم من غير دليل جريمةٌ، هذا صحيح،

فما رأيك في النجس المسترسل لسانه بضالته، الذي يقول بمكانٍ لربّ المسلمين، لا بغير

دليلٍ فحسب، بل خلاف الدليل الشرعي قطعاً، ويجعله مثل خلقه المحتاجين، فما هو

الاستحقاق من الألقاب لذلك المردود...؟!، وما هي العقوبة له...؟!.

الضرب ٢٣٢: أحسنتَ المعاقبة لمرشدك الكبير إسماعيل الدهلوي - عليه ما

عليه -؛ فإنّه هو وجميع ذريته من أهل التوهب^(١) والنجدية مبتلون بنفس المرض المهلك؛

إذ أنّهم دائماً مستعدّون مسرّعون لجعل المسلمين مشركين ومبتدعين بسلاطة لسانهم

والزور والبهتان المحض من غير دليل شرعيّ، ﴿قَتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ﴾ [التوبة:

٣٠]، وهذا كبيركم السفية إسماعيل عرّف الشّرك: "بأنّه الإتيانُ بالأمر لغير الله التي

خصّها الله لتعظيمه"^(٢)، فعّد في أمثله: "نصب الظلّة على القبور بشكل القبة وغيره"،

(١) أي: أتباع ابن عبد الوهاب.

(٢) أي: في "تقوية الإيمان"، الباب الأوّل في ذكر التوحيد والشرك، ص ٢١.

و"الترويج بمذراه على قبر"^(١)، فأنت من أخلافه الأماثل!، بقولك المار ذكره أنفاً قد اعترفت بكون ذلك إسماعيل القليل الحياء نفسه مشركاً...!.

الضرب ٢٣٣: وكذلك أنتم الجدد الأتباع لقدمائكم مثل هذا إسماعيل الدهلوي وأذنابه الغوي، كلُّكم تقولون شركاً لتقليد الأئمة، ومشركين لمقلديهم، فأصبحتم أنفسكم مشركين باعترافٍ من أفواهكم.

الضرب ٢٣٤: ثمَّ كون طائفتم معشر المنكرين للتقليد فساقاً مبتدعين ليس من غير دليلٍ شرعيٍّ، بل أثبتته العلماء من العرب والعجم بكثيرٍ من الدلائل القاهرة، فإذا لا تعترفون بالفشل عن تمردٍ فما علاجه...؟!.

الضرب ٢٣٥: قال الشيخ مجدّد الألف الثاني^(٢) في رسالته "المبدء والمعاد"^(٣): أمضيتُ مدّةً في التفكير في وجهٍ وجيهٍ في المذهب الحنفي، حتّى يتّجه القراءة خلف الإمام، ولكن مراعاةً للمذهب تركتُ القراءة من غير اختيارٍ وأحصيته في عداد المجاهدة ومن قبيل الرياضة، وفي آخر الأمر ببركة رعاية المذهب؛ -فإنّ الانتقال من

(١) أي: في "تقوية الإيمان"، ص٢٣.

(٢) هو أحمد بن عبد الأحد السرهندي الفاروقي النقشبندي الشهير بالإمام الرباني الصوفي الحنفي، وُلد سنة ٩٧١هـ وتوفي سنة ١٠٣٤هـ. من مصنفاته: "آداب المريدين"، و"ردّ الشيعة"، و"المبدء والمعاد"، و"المعارف اللدنية"، و"مكتوبات" في ثلاث مجلدات وغير ذلك. ("هدية العارفين"، ١٣٠/٥).

(٣) "المبدء والمعاد": للشيخ أحمد بن عبد الأحد السرهندي الفاروقي، المتوفي سنة ١٠٣٤هـ. ("هدية العارفين"، ١٣٠/٥).

المذهب إلحادً- أظهر الله - سبحانه وتعالى- لي حقيقة المذهب الحنفي في ترك المأموم القراءة، وصارت في نظر البصيرة القراءة الحكيمية أنسب من القراءة الحقيقية^(١).

فها هنا قال لهم الشيخ المجدد المذكور بكل صراحة: "أنهم ملحدون"، فإن كان قوله المارّ عندكم مطابقاً للدليل الشرعي، فخلعة الإلحاد مباركة لكم جميعاً!، فلماذا تغضبون عندما يقال لكم: فاسقٌ ومبتدعٌ...؟!، نعم؛ لعلكم تغضبون لأنّ القائل لم يُنزلكم مرتبتكم التي هي رتبة الإلحاد والزندقة، وإنما جعلكم فساقاً ومبتدعين فقط...!، وإن كان قول السيد المجدد عندكم غير مطابق للدليل الشرعي، فهو صار ملحداً حسب قولك المارّ في جواب السؤال...!، فإذا أسرع بالجواب عما تحبه من الشقين...!، ولم ينته الأمر بعد، بل إذا كان الشيخ المجدد هكذا، فما رأيك عن الشيخ ولي الله^(٢) والشيخ عبد العزيز...؟!؛ فإنّهما مريدان له معتقدان، ويعتبرانه من أكابر الأولياء، ومن قال للملحد: "مسلماً" فهو ملحدٌ، فضلاً عن أن يقول له: "إمام الإسلام، والولي ذا المقام الرفيع، والأمر لم ينته بعد؛ لأنّه إذا صار عندكم أمرٌ هؤلاء

(١) "المبدء والمعاد".

(٢) هو أحمد بن عبد الرحيم العمري الشاه ولي الله الدهلوي الهندي الحنفي، وُلد سنة ١١١٤ هـ وتوفي سنة ١١٨٠ هـ. له من التصانيف: "إزالة الخفاء عن خلافة الخلفاء"، و"الاعتقاد الصحيح"، و"الانتباه"، و"الإنصاف في مسائل الخلاف"، و"حجة الله البالغة"، و"الدر الثمين"، و"عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد"، و"فتح الرحمن في ترجمة القرآن"، و"الفوز الكبير في أصول التفسير"، وغير ذلك. ("هدية العارفين"، ١٤٦/٥).

الكبار كذا، فأين يفرّ شيخكم المقتول^(١) يامعشر الوهابية المخذولة!؛ فإنه مدّاحٌ لهؤلاء الكبار الثلاثة وغلّامهم، ويقول عنهم: "أولياء وأئمة"، فصار هو نفسه ملجداً، بل رأس الملجدين حسبها حكمت...!، فأين تذهبون؟؛ فإنك أنت له كما هو لهم، إذن أنت الفرقة الباقية الأخيرة في قدر الإلحاد، والعكر المتسفل في زق الإلحاد، قل لي: أيّ شقّ رضيت به لنفسك؟، ولكن آفة الإلحاد على نواصيكم بجميع الأحوال.

قوله: "إن الأئمة والمسلمون في القرون الثلاثة كلّهم كانوا غير مقلّدين".

الضرب ٢٣٦: أقول: هذا كذبٌ محض؛ فإنه في التابعين وتابعيهم كان هناك مئات آلافٍ من المقلّدين، وأمّا في الصحابة الكرام -رضي الله تعالى عنهم- فكذلك فيهم كان آلافٌ من المقلّدين، لاسيّما الأعراب وأكثر الطلقاء، فالقول بكون كلّ شخصٍ من الآلاف المؤلّفة مجتهداً من مسلمي القرون الثلاثة، هذا شأنك الفاضل الأجهل فقط...!، وبالله عليك! قل لي: هل ثبت في القرون الثلاثة أن سأل أحدُ عالماً وعمل بما أفتاه أم لا؟، لا شكّ أنّه قد حصل!، وفي كلّ قرنٍ قد حصل، وما زال يحصل ليلاً ونهاراً، فأيّ شيءٍ اسمه التقليد سوى ذلك...؟!، لو كان لك نصيبٌ من بركات كتب الحديث لعلمت أن استفتاء العوام وإفتاء العلماء الكرام جرت العادة به، لا في قرن الصحابة فقط، بل كان رائجاً أيضاً في زمن النبي عليه الصّلاة والسّلام.

الضرب ٢٣٧: وإذا سأل أهل الزّمان عن غير المقلّدين: "ما حكم الصّلاة خلفهم"؟، ويحيب عنه علماء السنّة: "الصّلاة خلفهم مكروهةٌ وممنوعةٌ"، فحمل هذا السؤال والجواب على الأئمة المجتهدين -بقيل الوهابية: "أن الأئمة المجتهدين كذلك

(١) أي: إسماعيل الدهلوي، الذي هو إمام الوهابية الهندية.

ما كانوا يقلّدون أحداً-، ليس جهلاً فقط، بل قلة حياءٍ ووقاحةً من عمدٍ، وكلمة "غير المقلّدية" اسمٌ للطائفة التالفة الضالّة الحائفة، التي تُنكر تقليد أئمة الدّين بتقليدها للشيطان اللّعين، وتجعل مقلّدي الأئمة مشركين، وتأمّر كلّ حمارٍ لها أن يمشي على فهمه الناقص من غير اتّباع الإرشاد من الأئمة، أليس حماريّة كُبرى أن تؤخذ المعاني اللّغوية من الأسماء ثمّ تحمل على غير المسمّيات...؟!، فمثله كمثّل السؤال: "لماذا سمّيت القارورة قارورة؟"، فالجواب: "لأنّ فيها قراّرٌ للماء"، فأخذت النتيجة أن بطنك أيضاً قارورة؛ لأنّه أيضاً مقرٌّ للماء...!، وكذلك يسمّى الجرجير جرجيراً؛ لأنّه يتجرّجّر، أي: يتحرّك، فالنتيجة: أنّ لحيتك أيضاً جرجيرٌ؛ لأنّها تتحرّك...!.

الضرب ٢٣٨: لو سلّمنا فرضاً للباطل أن كلمة "غير المقلّدين" تشمل الأئمة المجتهدين أيضاً، فإذا كان مصداق اللفظ قسَمين: محمودٌ ومذمومٌ، فالمحمود كان في زمن السلف، والآن لم يبق إلاّ المذموم، فلا حاجة إلى تقييدٍ وتخصيصٍ في الحكم بالذمّ، والحكم إنّما ينسحب على هؤلاء الموجودين عند كلّ عاقلٍ، فمن يرى هذا الحكم عامّاً، إمّا أن يكون مكابراً متمرداً، أو حماراً مسكيناً يحمل الأثقال بلا فائدة لنفسه...!، مثلاً: كلّ مسلمٍ يقول: إنّ اليهود والنصارى كفّارٌ، فعلى هذا لو اعترض رجلٌ "بأنّ اليهود في زمن سيّدنا موسى، والنصارى في عهد سيّدنا عيسى -على نبينا وعليهما الصّلاة السّلام- كانوا مؤمنين على الحقّ، وأنت حكمت عليهم جميعاً بالكفر"، فهذا المعترض لا يخلو عن الحالتين المارّتين: إمّا أن يكون شريراً مكابراً متمرداً، أو حماراً مسكيناً يحمل الأثقال بلا فائدة.

قوله: "التقليد أمرٌ مستحدثٌ حدث في المئة الرابعة من الهجرة".

الضرب ٢٣٩: أقول: أنت كذابٌ كبير، بل التقليد واجبٌ شرعيٌّ، أوجه القرآن والحديث، وهو رائجٌ منذ عهد النبي -عليه الصلاة والسلام-، قال الله تعالى: ﴿فَسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [النحل: ٤٣]، وقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: ((ألا سألوا إذ لم يعلموا، فإنما شفاء العي السؤال))^(١).

نعم، إنكاركم معشر الطائفة الضالّة على التقليد مستحدثٌ جدًّا؛ فإنه ابتدعه كبيركم ابن عبد الوهاب النجدي في القرن الثاني عشر، فلتطالع رسالة "الدرر السنّية في الردّ على الوهابية"^(٢) لعمدة علماء مكّة المعظّمة شيخ العلماء السيّد أحمد زيني الدحلان^(٣) قدّس سرّه.

(١) أخرجه أبو داود في "سننه"، كتاب الطهارة، باب المجدور يتيمم، ر: ٣٣٦، ص ٦١، من طريق عطاء، عن جابر قال: خرجنا في سفر فأصاب رجلاً منّا حجر فشجّه في رأسه ثمّ احتلم فسأل أصحابه، فقال: هل تجدون لي رخصة في التيمم؟، قالوا: ما نجد لك رخصةً وأنت تقدر على الماء، فاغتسل فمات، فلما قدمنا على النبي ﷺ أخبر بذلك فقال: ((قتلوه قتلهم الله، ألا سألوا إذ لم يعلموا؛ فإنما شفاء العيّ السؤال، إنّما كان يكفيه أن يتيمّم ويعصر))، أو ((عصب)) -شكّ موسى- ((على جرحه خرقةً، ثمّ يمسح عليها ويغسل سائر جسده)).

(٢) "الدرر السنّية في الردّ على الوهابية": لأحمد بن زيني دحلان المفتي ورئيس العلماء وشيخ الخطباء الشافعي المكي، توفي بالمدينة المنورة من سنة ١٣٠٤ هـ.

("هدية العارفين"، ١٥٧/٥).

(٣) هو الشيخ أحمد بن زيني دحلان المفتي ورئيس العلماء وشيخ الخطباء الشافعي المكي، توفي بالمدينة المنورة في محرّم من سنة ١٣٠٤ هـ. من تصانيفه: "أسنى المطالب في نجات أبي طالب"، و"تاريخ الدول الإسلامية بالجدول المرضية" مطبوع، و"تنبيه الغافلين مختصر =

الضرب ٢٤٠: نزاعنا معشر أهل السنة مع هؤلاء الضالين أولاً: فيما يزعمون التقليد شركاً، وثانياً: في تحريمه، وثالثاً: في إباحة ترك التقليد لمن لا يتأهل للاجتهاد، فهؤلاء الدهاة الماكرون ينازعون في التقليد الشخصي فراراً من الأمور الثلاثة، هذه طريقتهم القديمة، المكّارون يبعون به الخلاص، فالناشئون الجدد في طيرانهم مشوا نفس الممشى، ومع ذلك افتروا في قولهم: "المئة الرابعة"؛ فإن جدّ شيخهم المقتول إسماعيل المخذول - في النسب والعلم -، ووالد جدّه في الطريقة، الشيخ ولي الله - رحمه الله - أنصف في رسالته "الإنصاف"^(١)، حيث قال: "بعد المتين ظهر بينهم التمهذب للمجتهدين بأعيانهم، وقلّ من كان لا يعتمد على مذهب مجتهد بعينه، وكان هذا هو الواجب في ذلك الزمان"^(٢).

= منهاج العابدين"، و"حاشية على متن السمرقندية" في الآداب، و"خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام من زمن النبي عليه السلام إلى وقتنا هذا بالتام"، و"الدرر السنية في الردّ على الوهابية"، و"رسالة الاستعارات"، و"رسالة في فضائل الصلاة على النبي ﷺ"، و"السيرة النبوية والآثار المحمدية" في مجلدين، و"شرح الأجرومية"، و"فتح الجواد المنان شرح العقيدة المسماة بفيض الرحمن"، و"الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين" في مجلد، و"الفوائد الزينية" في شرح "الألفية" للسيوطي، و"منهل العطشان على فتح الرحمن" في علم القراءات، و"النصر في أحكام صلاة العصر".

("هدية العارفين"، ٥/١٥٧، ١٥٨).

(١) "الإنصاف في بيان سبب الاختلاف": للشيخ أحمد ابن عبد الرحيم الشهير بشاه ولي الله الدهلوي الهندي الحنفي، المتوفّي سنة ١١٨٠هـ. ("إيضاح المكنون"، ٣/٨٦).

(٢) "الإنصاف في بيان سبب الاختلاف"، ٣٢٠.

قوله: "وما حدث في أمور الدين بعد القرون الثلاثة بدعة بالاتفاق، وكل بدعة ضلالة".

الضرب ٢٤١: أقول: أجل، بدعة كإنكاركم على التقليد؛ فإنه حدث من بعد القرون الثلاثة في القرن الثاني عشر من بطن قرن الشيطان.

الضرب ٢٤٢: الثور الذي يصيح في أجمة الأسد يطلب حتف نفسه بفمه، أرأيت إثباتك المكان لله تعالى...!، فمن قال به في القرون الثلاثة...؟!، بل قولك هذا -الذي هو أنجس من البول- بدعة، وضلالة، وفي النار، وأنت المبتدع الضال مستحق للنار باعترافك المار آنفاً.

الضرب ٢٤٣: ومن الذي أنكر الإحاطة الذاتية لله -عز وجل- في القرون الثلاثة...؟!، بل هذا أيضاً بدعة منك وضلالة.

الضرب ٢٤٤: واعتقادك بكون العلم فحسب محيطاً من بين الصفات الإلهية، وهو يستلزم إنكار إحاطة قدرته وسمعه وبصره ومالكه وخالقيته -جل جلاله-، فمن الذي كان قائلاً به في القرون الثلاثة...؟!، بل هذا أيضاً ضلالتك والزندقة.

الضرب ٢٤٥: وأنت تقول في "الاستواء" بتلك المعاني الثلاثة -أي: الصعود والقعود والاستقرار-، وتزعم الرابع سواها بدعة، فمن الذي كان يقول به في القرون الثلاثة...؟!، بل هو كذلك الضلالة والخروج عن الدين.

الضرب ٢٤٦: وحصرك الثبوت لفضايا الأعمال في الحديث الصحيح، من الذي كان ذاهباً إلى هذا المذهب في القرون الثلاثة...؟!، هذا أيضاً بدعتك وجسارتك وبذاءة لسانك.

الضرب ٢٤٧: وقولك في تعريف البدعة: "إنه ما حدث في أمور الدين بعد القرون الثلاثة"، وزعمك: "أنه بدعة ضلالة بالاتفاق" افتراءً على الأمة المرحومة؛ فقد انتهى علماء أهل السنة من تحقيقه في مصنفاتهم الكثيرة، فلو ذكرناه يطول الدفتر، وكذلك المخاطب الناقص في العقل لا يتأهل للخطاب، ولكن على المدعي أن يأتي ببينة معتمدة على اتفاق الأمة، في الذي ذكره في دعواه المطلقة، وإلا فليحط رأس جهالته وضلالته بنفسه.

قوله: "مفتي مدينة بريلي الذي يحسب التقليد أمراً دينياً، فهو مبتدع يقيناً، والصلاة خلفه تكره تحريماً حسبما أفتى به هو نفسه، كما هو ظاهر.

الضرب ٢٤٨: فياأسفاه!، هذا السفية منع عن الصلاة خلف أئمته -رحمهم الله تعالى-؛ إذ قال بكره الصلاة خلف غير المقلدين".

الضرب ٢٤٩: أقول: إذا أراد الله أن يفضح أحداً تركه في طعن الصالحين، وقد رأى المسلمون استحقاق كلمة "المبتدع" له، دون علماء أهل السنة، وهو الضال المارق من الدين الذي يعتقد الله تعالى مكاناً وجسماً، ولا يرى الإحاطة لقدرته وسمعه وبصره وخالقيته ومالكيته وغيرها، ويعادي أئمة الدين مقراً بذلك على نفسه -والعياذ بالله-، فهل أولئك الكبار مبتدعون، أم كبير الطائفة الوهابية الجديدة المقتول إسماعيل المخذول...؟!، الذي صنفت في كفرياته الرسالة المباركة: "الكوكبة الشهابية في كفرات أبي الوهابية"^(١)، وقد أفتى علماء العرب والعجم بضلالته، بل

(١) طبعت هذه الرسالة مع "فتاواه" المسماة بـ"العطايا النبوية في الفتاوى الرضوية"، كتاب

أفتى علماء الحرمین الطیبین بكفره^(١)، ونحن هاهنا بصدد السؤال: أن من اعتقد التقليد أمراً دينياً صار مبتدعاً حسب كلامك -والعياذ بالله-، فماذا تقول عن الشيخ ولي الله الدهلوي، الذي لم يقل عن مطلق التقليد فقط، بل قال بوجوب تقليد المذهب المعين بعد المتين...؟!، وقد مرّ نصّه آنفاً.

الضرب ٢٥٠: وما حكمك عن السيد الشيخ المجدد الذي لا يعتقد في التقليد المطلق فحسب، بل يعتقد تقليد المذهب المعين أمراً عظيماً دينياً أكد وأشدّ وأهمّ بحيث يرى تركه إلحاداً ومروقاً عن الدين، وقد مرّت عبارته بما مرّ. وألق السمع للمزيد!؛ فإنه لا يسمع الأحاديث الصحيحة والمستفيضة مقابل الرواية الفقهية، وإن كانت مختلفاً فيها، وإن كان اختلاف الفتوى فيما بين أئمة مذهبنا نفسه، وإن كان في كتاب الإمام محمد نفسه ما يخالفه، وإن ذكر فيه مذهبه ومذهب الإمام الأعظم -رضي الله تعالى عنه- وفقاً للأحاديث بإتيان الإشارة عند التشهد، وإن أفتى عليه أيضاً أئمة الفتوى، ولكنه مع ذلك كله لا يرى العمل بالأحاديث؛ بناءً على أن هذه الرواية لم تشتهر عن إمامنا، وما عسى أن يكون أعظم من هذا أن يرى التقليد أمراً دينياً ضرورياً، لاسيما التقليد الشخصي على الخصوص.

(١) انظر: "تقدیس الوکیل فی توهین الرشید والخلیل": للعلامة الشيخ غلام دستكير القصورى، المتوفى سنة ١٣١٥هـ.

وقال في "المكتوبات"^(١)، المجلد الأول، المكتوب رقم ٣١٢: أيها المخدم! ورد كثير من الأحاديث النبوية -على مصدرها الصلاة والسلام- في جواز الإشارة بالسبابة في التشهد، وجاءت بعض الروايات الفقهيّة الحنفيّة أيضاً في هذا الباب، وأمّا ما قاله الإمام محمد: "كان رسول الله -صلى الله تعالى عليه وسلم- يشير، ونصنع كما يصنع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم"، ثم قال: "هذا قولي وقول أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه"، فهو من رواية النوادر، فإذا وردت حرمة الإشارة في الروايات المعتمدة، وأفتي بكراهيتها، فليس لنا معشر المقلّدين أن نتجرأ على الإشارة عملاً بمقتضى الأحاديث، وإن قيل: "أئمة الحنفية أيضاً أفتوا بجواز الإشارة"، قلت: "الترجيح لعدم الجواز"^(٢)، اهـ ملتقطاً.

فإذن حدّثنا عن أخبار المبتدعين، ولا تنس أنك لو تكلمت شيئاً على الشيخ المجدد، ذهب معه الشيخ ولي الله والشيخ عبد العزيز إلى نفس مسيره...!، وإذا لم ترع هؤلاء الثلاثة، فأين تدع ذلك الأحب إسماعيل...؟!؛ فإنّه بهذه الطريقة يصل هو وجميع أهل طائفته إلى جهنم البدعة وقعر الضلالة...!، ويأسفاً! هذا الفيل الجبان ضيّع الجيش نفسه، أضرّ سفرة نفسه باعترافه لكون إسماعيل وجميع الطائفة المردودة الدّيلة مبتدعين ضالّين جهنّمين، ومع ذلك أباح الصّلاة خلفهم...!، نعوذ بالله من

(١) "المكتوبات": للإمام الربّاني الشيخ أحمد السرهندي الفاروقي، توفي سنة ١٠٣٤هـ.

("إيضاح المكنون"، ٣٦٧/٤، و"هدية العارفين"، ١٣٠/٥).

(٢) "المكتوبات"، المكتوب الثاني عشر والثلاثمئة إلى المير محمد نعمان... إلخ، المجلد الأول، الجزء

الخامس، ص١٦٣، ١٦٤.

هفواته وهمزات إسماعيل وهناته، ربّ إني أعود بك من همزات الشياطين، وأعود بك أن يحضرون، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على سيّد المرسلين سيّدنا محمد وآله وأصحابه أجمعين، آمين!

الحمد لله تمّ هذا الجواب المختصر الإجمالي في الخامس عشر من شهر النور والسّرور شهر ربيع الأوّل سنة ألف وثلاثمئة وثمانية عشر ١٣١٨ هـ من الهجرة القدسية على صاحبها الصلاة والتحية، ولقد أتممته بالرغم من كثرة العمل وهجوم أشغال التعليم والتدريس، والحضور في محافل المولد المقدّس، بجلساتٍ قليلةٍ عندما كانت تسنح لي الفرصة، وسمّي حسب الجمل: بـ"قوارع القهار على المجسمة الفجار"، مع التزام الاقتصار على الكتب المذكورة في السؤال فقط في "مسألة المكان"، وبلغ عدد الضربات متين وخمسين ضربةً، ولم يكن لدينا "تفسير ابن كثير" (١) ممّا استند به من

(١) قوله: لم يكن لدينا "تفسير ابن كثير" ... إلخ. راجعنا "تفسير ابن كثير" فوجدنا فيه ما يخالفه، وكفى به متعاهداً على هذا الضال بزوره وهبتانه فيما قال، وهذا نصّه: "وأما قوله: ﴿ثُمَّ أَسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الأعراف: ٥٤] فللناس في هذا المقام مقالات كثيرة جداً، ليس هذا موضع بسطها، وإنما نسلك في هذا المقام مذهب السلف الصالح مالك والأوزاعي والثوري والليث بن سعد والشافعي وأحمد وإسحاق بن راهويه وغيرهم من أئمة المسلمين قديماً وحديثاً، وهو إمرارها كما جاءت من غير تكييف ولا تشبيه ولا تعطيل، والظاهر المتبادر إلى أذهان المشبهين منفي عن الله؛ فإن الله لا يشبهه شيء من خلقه و﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [الشورى: ١١]، بل الأمر كما قال الأئمة، منهم: نعيم بن حماد الخزازي شيخ البخاري قال: من شبه الله بخلقه كفر، ومن جحد ما وصف الله به نفسه فقد كفر، وليس فيما وصف الله به نفسه ولا رسوله تشبيهة، فمن أثبت لله تعالى ما وردت به الآيات الصريحة والأخبار =

الكتب، وإلا لكان من المتوقع أن يزيد العدد أكثر، وكذلك لم يكن لدينا "كتاب العلو" المضطرب والمتهافت^(١)، لو لم يحصر القلم في مضيق لهذا المخالف بكذا، لكانت كثرة

= الصّحيحة على الوجه الذي يليق بجلال الله ونفي عن الله تعالى النقائص، فقد سلك سبيل الهدى". [تفسير ابن كثير، الأعراف، تحت الآية: ٥٤، ٢/٢٣٠].

(١) قوله المضطرب: استجلبنا "كتاب العلو" من المدينة المنورة وراجعناه من عدة مواضع، فوجدناه كما وصفه الإمام أحمد رضا - قدس سره - اشتمل على كثير من الاضطراب، ورأيناه نقل عن الإمام أبي حنيفة عليه السلام ما هو صريح في التشبيه، ومناقض لما نقله نفسه عن الإمام أبي حنيفة عليه السلام، ولندرك ما أسلف الإمام أحمد رضا - قدس سره - عن الذهبي، فهذا هو ذا قائلاً فيما سبق ما نصّه: روى الإمام أبو القاسم اللالكائي في "كتاب السنة" عن سيّدنا الإمام محمد، رئيس المذهب الحنفي، تلميذ سيّدنا الإمام الأعظم رضي الله تعالى عنهما، قال: اتفق الفقهاء كلّهم من المشرق إلى المغرب على الإيمان بالقرآن وبالأحاديث التي جاء بها الثقات عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في صفة الربّ من غير تشبيه ولا تفسير، فمن فسّر شيئاً من ذلك فقد خرج عمّا كان عليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفارق الجماعة؛ فإنهم لم يصفوا ولم يفسروا، ولكن آمنوا بما في الكتاب والسنة ثمّ سكتوا. والطريف أنّ الذهبي نفسه نقل قول الإمام محمد هذا، وذكره لإجماع الأئمة الأجداد في "كتاب العلو"، وقال: روى اللالكائي وأبو محمد بن قدامة هذا الإجماع عن محمد في كتابيهما، بل مضت ابن تيمية المخدول نفسه ينقله. والله الحمد وله الحجّة السامية. انتهى. [انظر: "الفتاوى الرضوية"، ٢٩/١٣٤].

قارن هذا الذي رواه اللالكائي عن الإمام محمد ونقله الذهبي من اتفاق الفقهاء على نفي التشبيه، بما نقله الذهبي نفسه عن الإمام أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه: نعيم بن حماد قال: سمعت أنّ نوح الجامع يقول: كنت عند أبي حنيفة أوّل ما ظهر، إذ جاءته امرأة من [ترمذ] كانت تجالس جهماً فدخلت الكوفة، فأظنني أقل ما رأيت عليها عشرة آلاف نفس [تدعو إلى رأيها]، فقيل =

= لها: إن هاهنا رجلاً قد نظر في المعقول يقال له: أبو حنيفة فأتية، فأتته فقالت: أنت الذي تعلم الناس المسائل وقد تركت دينك؟ أين إلهك الذي تعبدته؟ فسكت عنها، ثم مكث سبعة أيام لا يجيبها، ثم خرج إلينا وقد وضع كتاباً: إن الله - عز وجل - في السماء دون الأرض، فقال له رجل: رأيت قول الله عز وجل: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ﴾ [الحديد: ٤]، قال: هو كما تكتب إلى الرجل: إنني معك وأنت غائب عنه. [أي: في "العلو للعلي الغفار"، ذكر مقالته الأئمة عند ظهور الجهم ومقالة قول أبي حنيفة عالم العراق، ر: ٣٦٢، ص٤١٣].

تجده قد خالف بما ساق من هذه الرواية ما نقله بنفسه من اتفاق الفقهاء على نفي الشبيه؛ لأن هذه الرواية صريحة في التشبيه وإثبات المكان للرحمن، وأكد المناقضة بما علق على هذه الرواية حيث يقول بعد ما ساقه عن الإمام أبي حنيفة ما نصّه: لقد أصاب أبو حنيفة - رحمه الله تعالى - فيما نفي عن الله - عز وجل - من الكون في الأرض، وأصاب فيما ذكر من تأويل الآية، وتبع مطلق السمع بأن الله تعالى في السماء. ["العلو للعلي الغفار"، ذكر مقالته الأئمة عند ظهور الجهم ومقالة قول أبي حنيفة عالم العراق، ر: ٣٦٢، ص٤١٣]. وإليك أنموذج آخر من سوقه الرواية المناقضة للرواية السابقة، فهذا هو ذا قائلاً ما نصّه: بلغنا عن أبي مطيع الحكم بن عبد الله البلخي صاحب "الفقه الأكبر" قال: سألت أبا حنيفة عمّن يقول: لا أعرف ربّي في السماء أو في الأرض؟. فقال: قد كفر؛ لأن الله تعالى يقول: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]، وعرشه فوق سماواته. فقلت: إنّه يقول: أقول على العرش استوى، ولكن قال لا يدري العرش في السماء أو في الأرض؟. قال: إذا أنكر أنّه في السماء فقد كفر. ["العلو للعلي الغفار"، ذكر مقالته الأئمة عند ظهور الجهم ومقالة قول أبي حنيفة عالم العراق، ر: ٣٦٣، ص٤١٣، ١٣٦].

بمرأى منك هذه الحكاية تجدها متخالفة يناقض لاحقها من الكلم سابقها كما هو شأن الرواية الأولى التي مرّت آنفاً، وهذه اللاحقة تخالف السابقة حيث صرح فيها آخرّاً بكون الرحمن فوق السماوات، وحكم أوّلاً في هذه الرواية وفيما قبلها بأن الله في السماء، وكفر من قال: لا =

= أعرف ربّي في السماء أو في الأرض. أمعن النظر فيما مرّ في الرواية الأولى من قول الإمام أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه، إذ قال له رجل: رأيت قول الله عزّ وجل: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ﴾؟، قال: هو كما تكتب إلى الرجل: إني معك وأنت غائب عنه. وانظر كيف أوّل قوله تعالى: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ﴾ إلى ما قال، وهاهنا سؤال، لماذا لم يؤوّل ما أفاد من الآيات أنّه تعالى في السماء، كما أوّل قوله تعالى: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ﴾؟، وكفى بهذا منبئاً عن حال هذه الحكايات المتناقضة عن الإمام أبي حنيفة -رضي الله تعالى عنه- ومشعراً باضطراب "كتاب العلو"، ومخالفة الذهبي لنفسه بنفسه. والكلام يضرّ بعضه بعضاً، فلا يفوتني أنّ أوجّه نظرتك إلى هذا التحكّم المتمثّل في ارتكاب التأويل في بعض النصوص وإجراء بعضها على ظواهرها من غير مسوغ، وتصريح الذهبي بالإصابة في التأويل، مع أنّ الظاهر متعذّر في الكل لمكان التشبيه والتمثيل المتعالي عنه الملك الجليل، وانظر إلى الألباني وتعجّب منه كيف أقرّ الذهبي على هذا التحكّم وهو أشدّ شيء إباءً للتأويل، وإنكاراً على الخلف القائلين بتأويل المتشابه، وردّه إلى المحكم مع تنزيه الله سبحانه وتعالى عن الظاهر المتبادر، وتفويض المراد إلى ربّ العباد مع عدم القطع على الله فيما يدون من وجوه؛ دفاعاً لصورة المعارضة؛ وجمعاً بين النصوص، لا ابتغاءً للفتنة بالتشكيك في الدين، ولا ردّاً للمعنى جرياً على ظاهر اللّغة إلى الظاهر الشنيع في حقّ الملك الميين كما هو دأب المجسمين. وما ذكرته عن الألباني من إباءه للتأويل، وإنكاره على الخلف، ورميهم بمخالفة السلف، بل وبما هو أشنع من هذا بكثير، لا يخفى على من طالع "مختصر العلو"، وإليك أنموذجاً من تبجحه بكلّ مقزعه في كبار العلماء، وتفوّهه بالمتناقضات علّق على الحكاية التي ساقها الذهبي عن أبي مطيع البلخي بما نصّه: قلت -أي: الألباني-: أبو مطيع هذا من كبار أصحاب أبي حنيفة -إلى أن قال-: إنّ كتاب "الفقه الأكبر" ليس للإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى، خلافاً لما هو المشهور عند الحنفية، وقد طبع عدة طبعات منسوبة إليه، ومشروحاً من غير واحدٍ من الحنفية، منهم: أبو منصور الماتريدي الذي ينتمي إليه أكثر الحنفية في العقيدة، وجمهورهم فيها من المؤرّولة، فترى =

= أبا منصور هذا قد تأول قول أبي حنيفة المذكور في الكتاب، وفي "الفقه الأكبر" تأويلاً يعود إلى إفساد كلام أبي حنيفة وإخراجه عن جماعة السلف في عدم التأويل، فقال في تأويل قوله رحمه الله تعالى: "فقد كفر": "لأنه بهذا القول يوهم أن يكون له مكان فكان مشركاً"، ولم يلتفت إلى تمام كلامه المبطل لتأويله، وهو قوله رحمه الله: "لأن الله تعالى يقول: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾".

قلت -أي: الألباني-: فهذا صريحٌ في أن علة كفره إنما هو إنكاره لما دلّت هذه الآية صراحةً من استعلائه -سبحانه- على عرشه؛ لا لأنه يوهم أن له تعالى مكاناً، سبحانه وتعالى عن ذلك، ولما ذكرنا قال شارح الطحاوية بعد أن ذكر رواية أبي مطيع البلخي: "ولا يلتفت إلى من أنكر ذلك ممن ينسب إلى مذهب أبي حنيفة، فقد انتسب إليه طوائف معتزلة وغيرهم مخالفون له في كثيرٍ من اعتقاداته، وقد ينتسب إلى مالك والشافعي وأحمد من يخالفهم في بعض اعتقاداتهم، وقصة أبي يوسف في استتابة بشر المريسي لما أنكر أن يكون الله -عز وجل- فوق العرش مشهورة، رواها عبد الرحمن بن أبي حاتم وغيره". [أي: في "شرح الطحاوية في العقيدة السلفية"، الإقرار بالربوبية أمر فطري والشرك أمر طارئ، الجزء الثاني، ص ١٩٢].

قلت -أي: الألباني-: والقصة المشار إليها في الكتاب قريباً في ترجمة أبي يوسف إن شاء الله تعالى، وفيها دلالة على أن أصحاب أبي حنيفة الأول كانوا مع السلف في الإيمان بعلوه تعالى على خلقه، وذلك مما يعطي بعض القوة لهذه الروايات المروية عن الإمام أبي حنيفة، ومن ذلك تصريح الإمام أبي جعفر الطحاوي الحنفي في "عقيدته" بأن الله تعالى: "مستغنٍ عن العرش وما دونه، محيطٌ بكلّ شيءٍ وفوقه". [أي: في "شرح الطحاوية في العقيدة السلفية"، الإقرار بالربوبية أمر فطري والشرك أمر طارئ، الجزء الثاني، ص ١٧٥].

أقول: أمعن النظر فيما أتم به مقالته من قول الإمام أبي جعفر الطحاوي المصريح بأنّه مستغنٍ عن العرش وما دونه، وضّم هذا إلى ما حكي عن شارح العقيدة الطحاوية، ولم يُسمِّ =

= من هو، وإلى ما ردّ به على الإمام أبي منصور الماتريدي قائلاً: لم يلتفت إلى تمام كلامه المبطل لتأويله، وهو قوله رحمه الله: "لأنّ الله تعالى يقول: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾، قلت - أي: الألباني-: فهذا صريح في أنّ علة كفره إنّما هو إنكاره لما دلّت هذه الآية صراحةً من استعلاءه - سبحانه - على عرشه؛ لا لأنّه يوهّم أنّ له تعالى مكاناً. [ص ١٣٦]. أليس هذا متناقضاً بعضه مع بعض؟!.

وأمعن النظر في قوله: "وقصة أبي يوسف في استتابة بشر المريسي لما أنكر أن يكون الله - عزّ وجل - فوق العرش مشهورة". تيقن بكذبه وسوء فهمه عند ما تقف على القصة التي تعرّض لها، وحان لي أن أنقل لك القصة من نفس الكتاب، فهي كما يلي:

قال بشّار بن موسى الخفاف: جاء بشر بن الوليد الكندي إلى القاضي أبي يوسف فقال له: تنهاني عن الكلام وبشر المريسي وعلي الأحول يتكلمون، قال: وما يقولون؟ قال: يقولون: الله في كلّ مكان، فقال أبو يوسف: علي بهم، فانتهاوا إليهم، وقد قام بشرٌ، فجاء بعلي الأحول وبالأخر شيخ، فقال أبو يوسف، ونظر إلى الشيخ: لولا أنّ فيك موضع أدبٍ لأوجعتك، فأمر به إلى الحبس، وضرب الأحول وطوف به. [أي: في "مختصر العلو"، مسألة الحرف والصوت في القرآن المجيد، ص ٧٥]. ها أنا ذا قد عرضت عليك القصة، والآن أسائل: هل لما ذكر من استتابة بشر المريسي لما أنكر أن يكون الله فوق العرش، من عين أو أثر.

أيها القارئ الكريم! ها نحن قد قدّمنا لك ما حكاه الذهبي عن الإمام أبي يوسف مما هو شاهدٌ على تناقضه واضطرابه، وفي نفس الوقت بيّنةً مبيّنةً لنا معشر أهل السنة أوجدها لنا الذهبي نفسه ونودّ أن نوافيك بأنموذج آخر من تناقضه في المقال، واضطرابه في الاستدلال، وعدم قراره على شيءٍ، وإتيانه بما يزيدنا تثبيتاً، ويزوّد أهل الباطل تبكيتاً، فهذا هو ذا قائلاً ما نصّه: ونقل أبو القاسم هبة الله اللالكائي والشيخ موقّق الدّين المقدسي وغيرهما بالإسناد عن عبد الله بن أبي حنيفة الدبوسي، سمعت محمد بن الحسن يقول: "اتفق الفقهاء كلّهم من المشرق إلى المغرب على =

= الإيهان بالقرآن والأحاديث التي جاء بها الثقات عن رسول الله ﷺ في صفة الرب - عز وجل - من غير تفسير، ولا وصف، ولا تشبيه، فمن فسّر شيئاً من ذلك فقد خرج مما كان عليه النبي ﷺ وفارق الجماعة؛ لأنه قد وصفه بصفة لا شيء". [راجع: "كتاب العلو" للذهبي: طبقة أخرى تالية لمن مضى، عبد الله بن إدريس أحد الأعلام، ر: ٤١٤، ص ١٥٣. و"مختصر العلو" للألباني]، وهذا هو النص الذي قدّمه الإمام أحمد رضا عن اللالكائي، وحكى عن الذهبي أنه نقله، أتينا به معاداً من كلام الذهبي؛ لأن فيه تصديقاً لما قاله شيخنا الجدّ الإمام أحمد رضا - قدس سرّه -، ولفائدة أخرى تظهر لك إذا قابلت هذا الذي أثره الذهبي عن اللالكائي بما قاله اللالكائي نفسه، وإليك نصّه من "شرح أصول اعتقاد أهل السنة"، فيها هو ذا قائلاً فيه: "سمعت محمد بن الحسن يقول: اتفق الفقهاء كلّهم من المشرق إلى المغرب على الإيهان بالقرآن والأحاديث، التي جاء بها الثقات عن رسول الله ﷺ في صفة الرب - عز وجل - من غير تفسير، ولا وصف، ولا تشبيه، فمن فسّر اليوم شيئاً من ذلك فقد خرج مما كان عليه النبي ﷺ وفارق الجماعة؛ فإنهم لم يصفوا، ولا يفسروا، ولكن أفتوا بما في الكتاب والسنة ثم سكتوا، فمن قال بقول جهم فقد فارق الجماعة؛ لأنه قد وصفه بصفة لا شيء". [أي: "اعتقاد أهل السنة"، سياق ما دلّ من كتاب الله - عز وجل - وسنة رسول الله ﷺ... إلخ، ر: ٧٤٠، ٣/٤٣٢، ٤٣٣ ملتقطاً].

ها نحن قد وافيناك بصورة صفحة من كتاب اللالكائي، وفيه العبارة التي نقلها الذهبي، وضررنا عليها الخط، انظر كيف وقع التصرف في نقل الذهبي لعبارة اللالكائي، وماذا وقع فيه من الحرم والحذف، وكيف أسكت مقالة الإمام محمد: "فمن قال بقول جهم فقد فارق الجماعة". وكانت هي مفسّرة لما أجمله من قبل بقوله: "فمن فسّر اليوم شيئاً من ذلك فقد خرج مما كان عليه النبي ﷺ وفارق الجماعة"، وكانت بانضمامها إلى ما قبلها قرينة واضحة على أن التفويض لا يعني التعطيل ولا التمثيل، وأن المنوع من التأويل ما خرج عمّا اتفق عليه أهل السنة =

= من تفويض المراد لربّ العباد، والتنزيه عمّا يوهم التشبيه، وأنّ اللفظ عن ظاهره معدول، وعلى ما يليق به -سبحانه- محمول، وهذا تأويل -كما لا يخفى- أضمره السلف لاستغناء عنه، وأظهره الخلف للضرورة، وانظر كيف وصل كلمة "لأنّه وصفه بصفة لا شيء" بالأبعد، وفصله عن أقرب مذكور، وهو قوله: من قال بقول جهم؛ ليوهم بإرجاع الضمير إلى من فسّر سدّ باب التأويل الذي ظهر في الخلف، وكان في السلف على قلة كما بينناه من قبل، ولا أدري أوقع هذا التصرف من الذهبي أم من غيره من المجسمة، وعلى كلّ حال فهذا تحريفٌ جليٌّ وخيانةٌ كبرى، وقد مضى نحو هذا في كلام الألباني، وهذه النكتة حملتنا على أن نجيء بعبارة اللالكائي معادةً، فأعدناها لذلك ولما فيها من الزيادة، وفي هذه الصفحة نقول أحر عن السلف الماضين، لاسيّما الإمام أحمد بن حنبل الذي تنتمي إليه بزعمها مجسمة الزمان، تستطيع من خلالها أن تعلم ما كانوا عليه من التنزيه ونفي التشبيه والتفويض، وما هو المراد من امتناعهم عن التفسير.

ثم إن هاهنا نكتة لا تخفى على المتأمل من أهل التحصيل، وهي أنّ التعطيل والتمثيل يجمعهما شيء واحد، وهو إنكار الآيات والأحاديث التي جاء بها الثقات، فالمعطلة جروا على التعطيل في المشابهات، وأنكروا الصفات والمشبّهة، نهجوا منهج التعطيل حيث نكبوا عن منهج التنزيه، وجروا على التشبيه، وعطلوا المحكمات، وكان حقاً عليهم أن يردّوا المشابهات من التنزيل إلى المحكمات التي هنّ أم الكتاب، وبهذا يتبين لك أنّ لكلّ من المعطلة والمشبّهة حظاً وافراً من التعطيل، وإن أطلق على المعطلة وحّص هؤلاء باسم المشبّهة، وقد جرت عادة المشبّهة بأنهم يرموننا أهل السنّة بالتعطيل، سبحانه هذا بهتانٌ عظيم، والله يقول الحقّ ويهدي السبيل.

ونقل هنا بعض ما جاء في "شرح أصول اعتقاد أهل السنّة والجماعة" لهبة الله اللالكائي:

١- سمعت أبا محمد -الحسن بن عثمان بن جابر- يقول: سمعت أبا نصر -أحمد بن

يعقوب بن زاذان- قال: بلغني أن أحمد بن حنبل قرأ عليه رجلٌ: «وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ-

وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ» [الزمر: ٦٧]، فقال: ثم =

الضربات أبهج في العين، ومع ذلك مئتان وخمسون ضربةً على هذه السطور المحدودة ليست بأقل، وبالله التوفيق، والله - سبحانه وتعالى - الهادي إلى سواء الطريق، وصلى الله تعالى على النبي الكريم محمد وآله وبارك وسلّم، آمين! (١).

= أو ما بيده، فقال له أحمد: قطعها الله، قطعها الله، ثم حرد وقام.

[شرح اعتقاد أهل السنة، سياق ما دلّ كتاب الله عز وجل، ر: ٧٣٩، ٣/٤٣٢].

٢- أخبرنا علي بن محمد بن عبد الله، قال: أخبرنا دعلج بن أحمد، قال: ثنا أبو جعفر الترمذي، قال: ثنا هدية بن عبد الوهاب، قال: سمعت وكيعاً يقول: إذا سئلت: هل يضحك ربنا؟، فقولوا: كذلك سمعنا.

[شرح اعتقاد أهل السنة، سياق ما دلّ كتاب الله عز وجل، ر: ٧٣٠، ٣/٤٢٩، ٤٣٠].

وعن وكيع - رحمه الله - أقوال أخرى، ففي "السنة" لعبد الله، و"الصفات" للدارقطني عن أحمد بن إبراهيم الدورقي قال: سمعت وكيعاً يقول: "نسلم هذه الأحاديث كما جاءت، ولا نقول: كيف هذا، ولم جاء هذا؟".

ولفظ الدارقطني، ولفظ عبد الله: "كيف كذا، ولا لم كذا"، وفي "الصفات" للدارقطني

عن يحيى بن معين أنه قال: شهدت زكريا بن عدي يسأل وكيعاً فقال: "يا أبا سفيان! هذه الأحاديث يعني مثل الكرسي موضع القدمين ونحو هذا، فقال وكيع: أدركنا إسماعيل بن أبي خالد وسفيان ومسعراً يحدثون بهذه الأحاديث ولا يفسرون شيئاً".

[الصفات، ر: ٥٨، ص ٤٠].

(١) تمت الرسالة "قوارع القهار".

ويقال انه عز وجل تكلم في يوم بما شاء ويحكم وليس قد خلق ولا خلق
 تبارك وتعالى القهار والقي شاه .
 ٧٣٧٩ - سمعت ابا محمد الحسين بن عثمان بن حبان يقول سمعت ابا
 نصر احمد بن يقطين بن زهير قال :
 يعني ان احمد بن حنبل فرأ عليه رجل : و ربما قسروا الله حق الله
 والأرض جميعاً فبعض يوم القيامة والسموات مطويات بيضيه و قال : ان يوماً
 يومه .

قال له احمد : قلها الله قلها الله قلها الله انك خير من هؤلاء
 ٧٣٨٠ - اخبرنا احمد بن محمد بن حنبل قال لنا محمد بن احمد بن
 سلمة قال لنا ابي محمد حنبل بن عثمان بن سعيد بن حكيم السلمي قال
 سمعت ابا إسحاق إبراهيم بن زهير بن وهب بن عمرو بن حكيم سمعت ابا
 سليمان بن عمار بن طلحة سمعت جدهم ابا عبد الله بن ابي حنيفة يقول :
 سمعت محمد بن الحسين يقول : انزل الله عليهم من المشرق الى
 المغرب في يوم ٧٣٨١ الايمان بالقرآن والاحاديث التي جاء بها النبي
 رسول الله ﷺ في صفة الرب عز وجل من غير تغيير ولا وصف ولا تشبيه فمن
 قدر اليوم شيئاً من ذلك فقد خرج مما كان عليه النبي ﷺ وقارن الجداية
 فانهم لم يصغوا ولم يفسروا ولكن أكثرهم بعد في الكفر والفسق ثم سكتوا .

(٧٣) قوله : ان اوله المليون وانهم هم في القرآن ٣ : ٧٣٨٠ .
 (٧٤) قوله احمد بن حنبل رحمه الله عليه من صلاة و الرجل و الذي فرأ الآية لم يفسر بيده
 لان ذلك يوم و التشبيه و هذا تصرف اخر من و التفسير و هذا قول احمد رحمه الله بعد غير
 من تصرف ابي نصر احمد بن يونس بن ابي حنيفة بن ابي حنيفة بن ابي حنيفة بن ابي حنيفة بن ابي حنيفة
 بن النبي الذي سئل فيه ذلك اليوم .
 وهذا بين انما التفسير بما نقل من غير رواية فيه او فوجدت .
 (٧٥) ايضا واهبطه في الأصل وسمعت من : (٧٣٨١) .
 (٧٦) في : و هو : و هو : و هو : (٧٣٨٢) .
 (٧٧) الزيادة من : (٧٣٨٣) .

صورة الصفحة ٤٣٢ من كتاب اعتقاد أهل السنة، للالكائي
 (ت١٨٤هـ)، تحقيق: أحمد سعد حمدان، الرياض: دار الطيبة ١٤٠٢هـ.

ان قال يقول جهنم فقد فارقت الجداية لانه قد وصفه بصفة لا شيء .
 ٧٣٨٤ - اخبرنا احمد بن محمد بن حنبل و ابن احمد بن محمد بن ابي حنيفة قال لنا
 ابي علي الحسن بن يوسف بن يقطين قال لنا ابي محمد احمد بن علي بن زهير
 الخزازي قال لنا ابي عبد الله محمد بن ابي حنيفة الطراونسي قال لنا
 عمرو بن وهب يقول سمعت ابا عبد الله بن حكيم
 يقول عن محمد بن الحسين في الاحاديث التي جاءت في ان الله يوفى
 في سما الدنيا و ينصر خلق من الاحاديث : ان هذه الاحاديث قد روتها
 القناديل بسنن قريبها وروى عن رواة الطراونسي .

(٧٣٨٤) الزيادة من : و هو :
 (٧٣٨٥) القناديل - بسنن الآيات وسنن القناديل وجمع الصادق والقياس والقبيل في : و هو :
 ٤٣٣

صورة الصفحة ٤٣٣ من كتاب اعتقاد أهل السنة، للالكائي
 (ت١٨٤هـ)، تحقيق: أحمد سعد حمدان، الرياض: دار الطيبة ١٤٠٢هـ.

فهرس الآيات القرآنية

الآية	رقمها	السورة	الصفحة
الْم	١	البقرة	٨٠
لَا رَيْبَ فِيهِ	٢	البقرة	٩٦
إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	٢٠	البقرة	١٤١
يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا	٢٦	البقرة	٧٩
ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ	٢٩	البقرة	١٣٠
سَبْعَ سَمَوَاتٍ	٢٩	البقرة	١٣٠
أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ	٨٠	البقرة	١٩٠
أَفْتَوْمِنُونَ بَعْضِ الْكُتُبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضِ	٨٥	البقرة	٢١٠
فَأَيْنَمَا تُولَّوْا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ	١١٥	البقرة	١٥٤
بَيْتِي	١٢٥	البقرة	١٧٤
أَنْ طَهَّرَا بَيْتِي	١٢٥	البقرة	٢٠٧
وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَلِئِنِّي قَرِيبٌ	١٨٦	البقرة	١٥٤
أَدْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً	٢٠٨	البقرة	١٠٧
هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ الْعَمَامِرِ	٢١٠	البقرة	١٠٤
وَالْمَلَأْتِكُمْ وَقُضِيَ الْأَمْرُ			
هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ	٧	آل عمران	٧٩

			مُحَكِّمَاتٌ هُنَّ أُمَّ الْكِتَابِ وَأُخْرٌ مُتَشَبِّهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَّهَ مِنْهُ أَبْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَأَبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ وَيُحَذِّرُكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطًا وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا وَرُوحٌ مِنْهُ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ هُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ
٢٠٥	آل عمران	٢٨	
١٠٩	آل عمران	٥٥	
١٣٧	آل عمران	٥٩	
٧٧	آل عمران	٩٧	
١٣٨	النساء	١٢٦	
١٦٠	النساء	١٦٤	
٩٩	النساء	١٧١	
١٥٠	المائدة	٦٤	
١٥٠	المائدة	٦٤	
٢٠٥	المائدة	١١٦	
٢٠١	الأنعام	٣	
١٧٥	الأنعام	٢٧	

قوارع الفهار	٢٤٢	فهرس الآيات القرآنية
خَلِقْ كُلَّ شَيْءٍ فَاَعْبُدُوهُ	١٠٢	الأنعام ١٤١
يَبْنِيْءَ آدَمَ	٢٦	الأعراف ٩٦
ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ	٥٤	الأعراف ٨٠
إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ	٥٤،	الأعراف، ٨٨
وَالْأَرْضِ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ	٣	يونس
نَاقَةَ اللَّهِ	٧٣	الأعراف ١٧٤
لَا تَجْلِيهَا لَوْ قَتَبَا إِلَّا هُوَ	١٨٧	الأعراف ٩٧
وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ	٢٥	يونس ١٧٥
ثُمَّ اللَّهُ شَهِيدٌ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ	٤٦	يونس ١٣٥
قَتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ	٣٠	التوبة ٢٢٠
وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ	٧	هود ٨٦
بِأَعْيُنِنَا	٣٧	هود ١٥٠
اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ	٢٩	الرعد ٨٨
اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ		
هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ	٣٣	النحل ١٠٦
أَمْرٌ رَبِّكَ		
فَسَلُّوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ	٤٣	النحل ٢٢٥
وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ	٤٤	النحل ٩٩

قوارع الفهار	٢٤٣	فهرس الآيات القرآنية
رُوحَنَا	١٧	مريم ١٧٤
وَنَذِيْنَهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا	٥٢	مريم ٢٠٢
هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا	٦٥	مريم ٧٨
تَنْزِيْلًا مِمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى ﴿١﴾	٥، ٤	طه ٨٨
الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى		
الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى	٥	طه ٨٠
بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ	٨٨	المؤمنون ١٤١
مَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ	٤٠	النور ١٦٠
تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا	١	الفرقان ١٥٤
الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ	٥٩	الفرقان ٨٩، ٨٨
إِنَّ رَسُولَكُمْ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجْنُونٌ	٢٧	الشعراء ١٧٥
وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ	٢٢٧	الشعراء ١٠٧
فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	٨	النمل ٢٠٢
قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ	٦٥	النمل ٩٧

قوارع الفهار	٢٤٤	فهرس الآيات القرآنية
وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَىٰ	١٤	القصص ٨٦
كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ	٨٨	القصص ٩٧
وَهُوَ الَّذِي يَبْدُؤُا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ	٢٧	الروم ١٥٢
لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ	٣	سبأ ١٤١
إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ	٥٠	سبأ ٢٠٢
أَلَا إِنَّهُمْ فِي مَرِيَّةٍ مِّن لِّقَاءِ رَبِّهِمْ أَلَّا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ	٥٤	فصلت ١٣٨
لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ	١١	الشورى ٧٨
كَرَّعَ أَخْرَجَ شَطْءَهُ فَفَازَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوْقِهِ	٢٩	الفتح ٨٦
وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ	١٦	ق ١٥٣
ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى ﴿٨﴾ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ	٩، ٨	النجم ١٦٤
وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَّتَانِ	٦٢	الرحمن ١٩١
هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ	٣	الحديد ٧٠
هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ	٤	الحديد ٨٩

قوارع الفهار	٢٤٥	فهرس الآيات القرآنية
وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ	٤	الحديد ٢٠٢
فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ	٢٤	الحديد ٧٧
الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ	٢٣	الحشر ٧٧
وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا	١٢	الطلاق ١٣٩
أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا	١٢	الطلاق ١٢٦
ءَأْمِنْتُمْ مَن فِي السَّمَاءِ	١٦	الملك ١٩٤
ءَأْمِنْتُمْ مَن فِي السَّمَاءِ	١٧	الملك ١٩٤
إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ	١٩	الملك ١٤٠
عَلِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا ﴿١٠١﴾ إِلَّا	٢٦،	الجن ١٠١
مَن أَرْتَضَىٰ مِن رَّسُولٍ	٢٧	
وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ ﴿١٧٥﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ	٢٢،	القيامة ١٧٥
	٢٣	
ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا	١٧	البلد ١٣٦، ١٣٧
وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِم مَّحِيطٌ	٢٠	البروج ١٣٨
وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ	١٩	العلق ٢٠٢
وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ كُفُوًا أَحَدٌ	٤	الإخلاص ٧٨

فهرس الأحاديس والآثار

الصفحة	الحديث
١٩٣	فإذا كان يوم الجمعة نزل تبارك وتعالى من عليين على كرسيه.....
١٩٨	ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء.....
١٩١	فأستاذن على ربي في داره، فيؤذن لي عليه.....
٢٠٤	أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد، فأكثروا الدعاء.....
٢٢٥	ألا سألوا إذ لم يعلموا، فإنما شفاء العي السؤال.....
١٦٦	إن إبليس قال لربه: بعزتك وجلالك! لا أبرح أغوي بني آدم.....
٨٣	إن ابن آدم لحريص على ما منع.....
١٥٥، ١٥٤	إن أحدكم إذا كان في الصلاة، فإن الله تعالى قبل وجهه.....
٢١٤	إن ربكم حيي كريم، يستحي من عبده أن يرفع إليه يديه فيردّهما... إن الله تعالى قال: بعزتي وجلالي!.....
١٦٧	إن النبي ﷺ كان إذا دعا فرفع يديه، مسح وجهه بيديه.....
٢١٣	أنت الظاهر فليس فوقك شيء، وأنت الباطن فليس دونك شيء... إني أجد نفس الرحمن من هاهنا.....
٢٠٧	أين الله؟.....
١٩٧	ثم علا به فوق ذلك بما لا يعلمه إلا الله، حتى جاء سدرة المنتهى... جنتان من فضة أنيتها وما فيها، وجنتان من ذهب أنيتها وما فيها... رأيت رسول الله ﷺ يرفع يديه في الدعاء، حتى يرى بياض إبطيه...

- ٢١٣ رفع يديه حتى رأيت بياض إبطيه.....
- ٢٠٦ الساجد يسجد على قدمي الله تعالى.....
- ٢١٩ صلّيتُ مع رسول الله صلّى الله تعالى عليه وسلّم الفجر.....
- ٢٠٦ عبدي! أنا عند ظنك بي، وأنا معك إذا ذكرتني.....
- ١٦٩ قال الربّ عزّ وجل: لا أزال أغفر لهم ما استغفروني.....
- ٢٠٥ قال الله تعالى: أنا خلفك وأمامك، وعن يمينك وعن شمالك يا موسى!
- ٢٠٥ قال الله عزّ وجل: أنا عند ظنّ عبدي بي، وأنا معه إذا ذكرني.....
- ١٥٩ فقال وهو مكانه: يارب! خفف عنا؛ فإن أمّتي لا تستطيع هذا.....
- ٢١٣ كان رسول الله ﷺ إذا رفع يديه في الدعاء لم يحطها حتى يمسح.....
- ١٥٢ كان الله تعالى ولم يكن شيءٌ غيره.....
- ١٩٥ فلا يزال يقال لها ذلك حتى ينتهي بها إلى السماء التي فيها الله تبارك وتعالى
- ٢١٧ لعمر إهلك.....
- ٢١٣ اللهم أغثنا! اللهم أغثنا!.....
- ٩٨ اللهم فقّهه في الدين وعلمه التأويل.....
- ١٩٩ لما ألقى إبراهيم في النار، قال: اللهم أنت في السماء واحد.....
- ٨٠ ما بين السماء والأرض مسيرة خمسمئة عام.....
- ٢٠٣ والذي تدعون أقرب إلى أحدكم من عنق راحلة أحدكم.....
- ١٩٩ والذي نفسي بيده! ما من رجل يدعو امرأته إلى فراشها فتأبى عليه.....
- ١٤٥ والذي نفس محمد بيده! لو أنكم دليتم أحدكم بحبل إلى الأرض.....

قوارع الفقهار	٢٤٨	فهرس الأحاديث والآثار
والذي نفس محمد بيده! لو أنّكم دليتم بحبلٍ إلى الأرض السفلى....	٢٠٨	
هل تدرون كم بين السماء والأرض؟.....	٨٠	
هو من برت يمينه وصدق لسانه واستقام قلبه.....	٩٩	
ياموسى! لو أنّ السماوات السبع وعامرهنّ غيري.....	٢٠١	
يا أيها الناس! أربعوا على أنفسكم؛ فإنكم لا تدعون أصمّ، ولا غائباً... فيأتوني.....	٢٠٢	
يسألوني للشفاعة، فأستأذنُ على ربّي في داره فيؤذن لي عليه.....	١٧٥	
ينزل ربنا كلّ ليلةٍ إلى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر.....	١٥٨، ١٥٧	

فهرس الأعلام المترجمة

الصفحة	اسم
٣١	إبراهيم ابن السيّد عبد القادر: الطرابلسي: المدني
٩١	أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن النجّار: الأنصاري: الخزرجي: معاوي
١١٢	أحمد بن إسحاق بن أيوب النيسابوري الصبغى
٣٩	أحمد أشرف ابن المحبوب الربّاني الشريف علي حسين: الأشرفي: الكجوجوي
٨٤	أحمد بن الحسن بن علي بن عبد الله: البيهقي: أبو بكر: الخسرو: جردى الشافعى
٢٣	أحمد بن زيني دحلان
١١٧	أحمد بن شهاب الدّين عبد الحلّيم بن مجدّ الدّين عبد السّلام بن عبد الله بن الخضر بن تيمية: تقي الدّين: أبو العبّاس: الحرّاني
٢٢١	أحمد بن عبد الرحيم: العمري: شاه ولي الله: الدهلوي: الهندي
١٧٠	أحمد بن عبيد بن إسماعيل: أبو الحسن: البصري: الصفار
٢٢٠	أحمد بن عبد الأحد: السرهندي: الفاروقي: النقشبندي: الإمام الربّاني: الصّوفي: الحنفي
١٢٢	أحمد بن عرفان بن نور
٦٤	أحمد بن علي الهندي الرامفوري
١١٠	عبد الله بن صالح بن مسلم: أبو الصالح: العجلي، الكوفي
١١١	أحمد بن عبد الله بن ميمون بن الحارث التغلبي: أبو الحسن بن أبي الحواري: الدمشقي: الغطفاني الزاهد

- ١٦٢ أحمد بن علي بن شعيب: الحافظ: أبو عبد الرحمن: النَّسائي
- ٨٧ أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن حجر: الكناي: الحافظ: أبو الفضل: شهاب الدين: ابن حجر العسقلاني: الشافعي
- ١١٤ أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خطّاب: الإمام: أبو سليمان: الخطّابي: البستي
- ٣٦ أحمد بن محمد بن أحمد بن عبده الحضراوي الشافعي
- ١٨٣ أحمد بن محمد بن أحمد بن عبيد الله: الأنصاري: أبو سعيد الماليني
- ٩٣ الأخفش الأوسط: سعيد بن مسعدة المجاشي: أبو الحسن البصري: الفقيه، النحوي
- ١٢٩ الأستاذ أبو منصور: محمد بن الحسن بن أبي أيوب: حجة الدين
- ١١١ إسحاق بن موسى بن يزيد: الأنصاري: الخطمي: أبو موسى: المدني
- ٣٠ أسعد بن العلامة أحمد بن أسعد الدهان، الحنفي المكي
- ٢٨ إسماعيل بن السيّد خليل حافظ كتب الحرم المكي
- ٨٥ إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الحيري: الضرير: الشافعي: أبو عبد الله
- ١٢١ إسماعيل بن عبد الغني ابن ولي الله بن عبد الرحيم: الدهلوي
- ٢١٤ الأسود بن عبد الله بن حاجب بن عامر بن المنتفق
- ٢١ آل الرسول بن آل البركات: المارهروي
- ٣٨ أمجد علي بن الحكيم العلامة جمال الدين بن الفاضل مولانا خدا بخش
- ١٨٢ باذام: أبو صالح: مولى أم هانئ بنت أبي طالب

- ١٢٨ البغوي: الحسين بن مسعود بن محمد: المعروف بالفراء: أبو محمد: الفقيه الشافعي
- ٣٥ السيد أبو بكر بن سالم البار الشافعي فقيه صوفي.....
- ٨٤ أبو بكر: أحمد بن الحسن بن علي بن عبد الله: البيهقي: الخسرو: جردي.
- ١٧١ أبو بكر الفريابي: جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض
- ١٢٩ أبو بكر: محمد بن الحسن بن فورك: الأصهباني: الأنصاري: الشافعي ..
- ٢٥ البهاري: ظفر الدين القادري ابن الملك المنشي محمد عبد الرزاق بن كرامت علي
- ٨٤ البيهقي: أبو بكر: أحمد بن الحسن بن علي بن عبد الله: الخسرو: جردي.
- ١٤٧ الترمذي: محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي: أبو عيسى:
- الإمام: الحافظ: الضرير البوغي
- ١١٧ ابن تيمية: أحمد بن شهاب الدين عبد الحلیم بن مجد الدين عبد السلام بن
- عبد الله بن الخضر بن تيمية: تقي الدين: أبو العباس: الحراني
- ٢٠٣ ثوبان بن بجدد: ابن جحدر: أبو عبد الله
- ٣٤ جمال بن محمد الأمير ابن المفتي حسين المالكي.....
- ١٢٠ الجعد بن درهم
- ١٧١ جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض: أبو بكر الفريابي
- ٢٤ جمال الليل: حسين بن صالح بن سالم: الشافعي المكّي: الخطيب
- ١٨٤ حبيب بن أبي ثابت: قيس بن دينار
- ٨٧ ابن حجر العسقلاني: أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن حجر:
- الكناني: الحافظ: أبو الفضل: شهاب الدين: الشافعي

- ٣٧ حجة الإسلام: محمد حامد رضا ابن الشيخ الإمام أحمد رضا: البريلوي
- ١٦٥ أبو الحرث: الليث بن سعد بن عبد الرحمن: الفهمي
- ٣٨ حسن رضا خان شقيق صغير للإمام أحمد رضا
- ٣٤ حسن بن عبد الرحمن العجيمي المكي الحنفي
- ١٧٠ أبو الحسن: أحمد بن عبيد بن إسماعيل: البصري: الصفار
- ٨٧ أبو الحسن: علي بن خلف بن عبد الملك بن بطال المغربي: القرطبي: ابن اللجام: المالكي
- ٩٢، ٩١ الحسن بن أبي الحسن: يسار البصري: أبو سعيد: مولى الأنصار
- ١١٣ الحسين بن الفضل ابن عمير: أبو علي البجلي: الكوفي: النيسابوري
- ١٢٨ الحسين بن مسعود بن محمد: المعروف بالفراء: أبو محمد: البغوي: الفقيه الشافعي
- ١٢٩ أبو الحسن: علي بن محمد بن علي الطبري: الآملي: عماد الدين: البغادي: الشافعي: الكيا الهراسي
- ٨٤ أبو الحسن الأشعري: علي بن إسماعيل بن أبي بشر إسحاق بن سالم: البصري
- ٩٣ أبو الحسن البصري: سعيد بن مسعدة المجاشي: الأخفش الأوسط: الفقيه، النحوي
- ١٤٤ الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري: الجرجاني: أبو عبد الله .
- ٢٢ أبو الحسين بن ظهور حسن بن آل الرسول بن آل البركات بن حمزة: المازهروي: أحمد النوري

- ٣٢ أبو حسين ابن عبد الرحمن بن محبوب: محمد المرزوقي: الحنفى
..... المكي
- ٢٤ حسين جمال الليل بن صالح بن سالم: الشافعي المكي: الخطيب
- ٣٦ الشريف حسين جمال بن عبد الرحيم.....
- ٢٧ حسين ابن السيد عبد القادر: الطرابلسي: المدني
- ٢٠٦ الحضرمي: سلمة بن نفيل السكوني: التراغمي
- ٩١ الحميري: طاؤس بن كيسان اليماني: أبو عبد الرحمن: الجندي
- ٩١ الخزرجي: أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن النجار: الأنصاري: معاوي
الخطابي: أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب: الإمام: أبو سليمان: ١١٤
..... البستي
- ١١١ الخطمي: إسحاق بن موسى بن يزيد: الأنصاري: أبو موسى: المدني ...
- ١٦٨ دراج بن سمعان: عبد الرحمن
- ٢١٦ دهم بن الأسود بن عبد الله بن حاجب بن عامر بن المتفق: العقيلي: حجازي
- ٢٢١ الدهلوي: أحمد بن عبد الرحيم: العمري: شاه ولي الله: الهندي.....
- ١٢١ الدهلوي: إسماعيل بن عبد الغني ابن ولي الله بن عبد الرحيم.....
- ١٢٣،٢١ الدهلوي: الشاه عبد العزيز بن الشاه ولي الله أحمد بن عبد الرحيم:
..... الهندي: الفقيه، الحنفى
- ٢٠٣ الديلمي: شهدار بن شيروية بن شهدار بن بشرويه بن فنا خسرو الهمداني:
..... أبو نصر

- ١١٦ الذهبي: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز: التركماني: المصري: الإمام: الحافظ: شمس الدين: أبو عبد الله: المحدث المؤرخ.....
- ١٧١ أبو رجاء البغلاني: قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف بن عبد الله: الثقفى
- ٢١٧ أبو الرحمن الشيباني: عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل: البغدادي.....
- ٢١٦ أبو رزين العقيلي: لقيط بن صبرة بن المتفق بن عامر بن صعصعة.....
- ١٧ رضا علي خان بن محمد كاظم علي خان بن محمد أعظم الشاه بن محمد سعادت يار خان بهادُر.....
- ١٦ رئيس المتكلمين: نقي علي بن رضا علي بن كاظم علي بن أعظم شاه بن سعادة يار الأفغاني البريلوي.....
- ١٦٧ أبو زكرياء: يحيى بن إسحاق البجلي.....
- ٢١٤ أبو زكريا: يحيى بن شرف بن مر بن جمعة بن حزام: محيي الدين: المحدث: الفقيه: الشافعي: النووي.....
- ١٦١ أبو زكريا: يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن: البغدادي.....
- ١٦٣ الزهري: محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن كلاب بن مرة: القرشي: الفقيه: أبو بكر: الحافظ: المدني.....
- ٣٥ السيد سالم بن عيروس البار العلوي الحضرمي.....
- ١٨٣ السدي الأصغر: محمد بن مروان بن عبد الله بن إسماعيل بن عبد الرحمن
- ٢٢٠ السرهندي: أحمد بن عبد الأحد: الفاروقي: النقشبندي: الإمام الرباني:

- الصوفي: الحنفي
- ١٨٣ أبو سعيد الماليني: أحمد بن محمد بن أحمد بن عبيد الله: الأنصاري
- ٩٢، ٩١ أبو سعيد: الحسن بن أبي الحسن: يسار البصري: مولى الأنصار
- ٩٣ سعيد بن مسعدة المجاشي: أبو الحسن البصري: الفقيه، النحوي،
..... الأخص الأوسط
- ١١١ سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون: الهلالي: أبو محمد: الكوفي: المحدث
- ١٦٥ أبو سلمة الخزاعي: منصور بن سلمة بن عبد العزيز بن صالح: البغدادي
- ٢٠٦ سلمة بن نفيل السكوني: التراغمي: الحضرمي
- ١٦٨ سليمان بن عمرو بن عبدة: الليثي: العتواري: أبو الهيثم المصري
- ٨٥ السيوطي: عبد الرحمن بن كمال الدين أبي بكر بن محمد الخضير:
- الإمام: جلال الدين: المصري: الشافعي
- ١٦٠ شريك بن عبد الله بن أبي نمر القرشي: الليثي: أبو عبد الله: المدني
- ٨٨ الشعرائي: عبد الوهاب بن أحمد بن علي بن السلطان أحمد التلمساني:
- الفقيه: المحدث: المصري: الصوفي
- ١١٦ شمس الدين: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز: التركماني: المصري:
- الإمام: الحافظ: أبو عبد الله: الذهبي: المحدث المؤرخ
- ٢٠٣ شهردار بن شيروية بن شهردار بن بشرويه بن فنا خسرو الهمداني: أبو نصر: الديلمي
- ٢٨ صالح بن صديق بن عبد الرحمن كمال الحنفي
- ١٨٢ أبو صالح: باذام: مولى أم هانئ بنت أبي طالب

- ١١٠ أبو الصالح: عبد الله بن صالح بن مسلم: العجلي: الكوفي.....
- ٤٠ الشيخ ضياء الدين أحمد المدني.....
- ٩١ طاؤس بن كيسان اليماني: أبو عبد الرحمن: الحميري: الجندي.....
- ٨٧ طاهر بن أحمد بن محمد بهاء الدين: أبو محمد: القزويني.....
- ٢٥ ظفر الدين القادري ابن الملك المنشي محمد عبد الرزاق بن كرامت علي: البهاري
- ٣٣ عابد بن حسين المالكي.....
- ١٦٣ عاصم بن عمر بن قتادة بن النعمان بن الأنصاري الظفري، أبو عمرو: المدني
- ٤٢ عبد الأحد بيلي بيئي ابن الشيخ أستاذ المحدثين السيد وصي أحمد السورتي
- ٦٠ عبد الحي بن فخر الدين بن عبد العلي الحسيني، باحث، مؤرخ، الندوي، الهندي
- ٢٧ عبد الحي الكتاني: محمد عبد الحي بن عبد الكبير ابن محمد الحسيني: الإدريسي:
- ٩١ أبو عبد الرحمن: طاؤس بن كيسان اليماني: الحميري: الجندي.....
- ٣١ عبد الرحمن ابن العلامة أحمد دهان بن أسعد بن أحمد، الحنفي المكي
- ٢٣ عبد الرحمن بن عبد الله سراج الحنفي المكي المفتي.....
- ٢٦ عبد الرحمن ابن المرحوم العلامة أحمد الدهان بن أسعد الحنفي المكي...
- ١٦٨ أبو عبد الرحمن: عبد الله بن لهيعة ابن عقبة: القاضي، الحضرمي،
الأعدولي: الغافقي: المصري.....
- ٢١٦ عبد الرحمن بن عياش: الأنصاري: السمعي: المدني: القبائي.....
- ٨٥ عبد الرحمن بن كمال الدين أبي بكر بن محمد الخضير: الإمام: جلال
الدين السيوطي: المصري: الشافعي.....

- ٤٢ الشريف عبد الرشيد: العظيم آبادي
- ٣٥ عبد الستار بن عبد الوهاب بن خُدا يار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار
المباركشاهوي.....
- ١٢٣،٢١ الشاه عبد العزيز بن الشاه ولي الله أحمد بن عبد الرحيم: الدهلوي:
الهندي: الفقيه، الحنفي.....
- ١٦٩ عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله الحافظ زكي الدين أبو محمد:
المنذري: القيرواني: الشافعي.....
- ٢٤ عبد العلي الحنفي: الرامفوري.....
- ٣٩ الشاه عبد العليم الصديقي ابن الشاه محمد عبد الحكيم الصديقي.....
- ٢٩ عبد الله فريد بن عبد القادر: الكردي.....
- ٣٤ عبد الله بن أحمد أبي الخير بن عبد الله بن محمد، ابن مرداد.....
- ١١٦ عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن قدامة ابن مقدم: المقدسي:
الدمشقي: الصالحي: موفق الدين: أبو محمد: الفقيه، الحنبلي.....
- ٢١٧ عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل: أبو الرحمن الشيباني: البغدادي.....
- ١٢٨ عبد الله بن أحمد بن محمود: حافظ الدين: أبو البركات: النسفي: الحنفي
- ٣٠ عبد الله بن صدقة بن زيني دحلان.....
- ٨٥ أبو عبد الله: إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الحيري: الضرير: الشافعي...
- ٢٠٣ أبو عبد الله: ثوبان بن بجدد: ابن جحدر.....
- ١٤٤ أبو عبد الله الحليمي: الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري: الجرجاني

- ١٦٠ أبو عبد الله: شريك بن عبد الله بن أبي نمر القرشي: الليثي: المدني:
 ١١٢ أبو عبد الله: محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم
 الضبي الحاكم: النيسابوري:
 ٦٣ عبد الله بن عبد الرحمن سراج: مفتي الأحناف:
 ١٦٨ عبد الله بن لهيعة ابن عقبة: القاضي أبو عبد الرحمن: الحضرمي،
 الأعدولي: الغافقي المصري:
 ١٦٥ أبو عبد الله: يزيد بن عبد الله بن أسامة بن الهاد الليثي: المدني:
 ٨٨ عبد الوهاب بن أحمد بن علي بن السلطان أحمد التلمساني: الفقيه:
 المحدث: الشعراني: المصري: الصوفي:
 ١٦٦ أبو عثمان: عمرو بن أبي عمرو: ميسرة: مولى المطلب بن عبد الله بن
 حنطب المخزومي: المدني:
 ٤٢ حكيم عزيز غوث، حفيد الشيخ السيد فضل غوث البريلوي:
 ٢١٦ العقيلي: دهم بن الأسود بن عبد الله بن حاجب بن عامر بن المنتفق: حجازي
 علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح بن خلف الأموي:
 فارسي الأصل: الأندلسي: أبو محمد الظاهري:
 ٨٤ علي بن إسماعيل بن أبي بشر إسحاق بن سالم: أبو الحسن الأشعري: البصري
 ٩٢ علي بن حمزة بن عبد الله بن قيس بن فيروز: الأسدي: الكوفي، الكسائي:
 ١١٣ أبو علي البجلي: الحسين بن الفضل ابن عمير: الكوفي: النيسابوري:
 ٨٧ علي بن خلف بن عبد الملك بن بطلال المغربي: أبو الحسن: القرطبي:

- المالكي: ابن اللجام.....
- علي بن محمد بن علي الطبري: الأملّي: عماد الدين: أبو الحسن: البغدادي: ١٢٩
- الشافعي: الكيا الهراسي.....
- أبو عمرو: عاصم بن عمر بن قتادة بن النعمان بن الأنصاري الظفري، المدني ١٦٣
- عمرو بن أبي عمرو: ميسرة: مولى المطلب بن عبد الله بن حنطب ١٦٦
- المخزومي: أبو عثمان: المدني.....
- عمر بن حمدان المحرسي التونسي المكّي المدني..... ٣٢
- أبو عيسى: محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي الإمام الحافظ ١٤٧
- الضرير البوغي: الترمذي.....
- ابن عيّنة: سفيان بن عيّنة بن أبي عمران ميمون: الهلالي: أبو محمد: الكوفي: المحدث ١١١
- الفضل بن العباس الرازي: أبو بكر: فضلك الصائغ..... ١٧٣
- فضلك الصائغ: الفضل بن العباس الرازي: أبو بكر..... ١٧٣
- القبائي: عبد الرحمن بن عيّا: الأنصاري: السمعي: المدني..... ٢١٦
- قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف بن عبدالله: الثقفى: أبو رجاء: البغلاني ١٧١
- ابن قدامة: عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن قدامة ابن مقدام: المقدسي: ١١٦
- الدمشقي: الصالحى: موفق الدين: أبو محمد: الفقيه، الحنبلي.....
- القرويني: طاهر بن أحمد بن محمد بهاء الدين: أبو محمد..... ٨٧
- القنّوجي: محمد صديق خان بن حسن بن علي بن لطف الله: البخاري: ١٢٤
- أبو الطيّب: الهندي.....

- ١٨٤ قيس بن دينار: حبيب بن أبي ثابت
- ٩٢ الكسائي: علي بن حمزة بن عبد الله بن قيس بن فيروز: الأسدي: الكوفي.
- ٨٧ ابن اللجام: علي بن خلف بن عبد الملك بن بطال المغربي: أبو الحسن:
..... القرطبي: المالكي
- ١١٥ اللالكائي: هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري: أبو القاسم: الفقيه: الشافعي
- ٢١٦ لقيط بن صبرة بن المنتفق بن عامر بن صعصعة: أبو رزين العقيلي
- ١٦٥ الليث بن سعد بن عبد الرحمن: أبو الحرث: الفهمي
- ٢٢ المارهرروي: أبو الحسين بن ظهور حسن بن آل الرسول بن آل البركات
..... بن حمزة: أحمد النوري
- ٢١ المارهرروي: آل الرسول بن آل البركات:
- ١٦٤ المازني: مالك بن صعصعة: الأنصاري
- ١٦٤ مالك بن صعصعة: الأنصاري: المازني
- ٣٩ المحدث الأعظم في الهند: محمد الكجوجوي ابن الحكيم الشريف نذر أشرف
- ٥٩ محمد إقبال ابن الشيخ نور محمد: الدكتور: شاعر المشرق
- ٦٩ محمد أمين بن محمد بن علي سويد
- ٣٧ محمد حامد رضا ابن الشيخ الإمام أحمد رضا: حجة الإسلام: البريلوي
- ٣٨ محمد رضا خان بن نقي علي خان بن رضا علي خان شقيق الأصغر
..... للإمام أحمد رضا خان
- ٦٢ محمد سعيد بأبصيل الحضرمي المكّي الشافعي

- ١٢٤ محمد صديق خان بن حسن بن علي بن لطف الله: البخاري: أبو الطيب:
القنوجي: الهندي
- ٤٠ محمد عبد الباقي: برهان الحق الجبفوري ابن العلامة المفتي محمد عبد
السلام القادري.....
- ٦٧ محمد مختار بن عطار د الجاوي.....
- ٣٧ محمد مصطفى رضا خان: المفتي الأعظم في الهند.....
- ٨٧ أبو محمد: طاهر بن أحمد بن محمد بهاء الدين: القزويني.....
- ١١٦ محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز: التركماني: المصري: الإمام: الحافظ:
شمس الدين: أبو عبد الله: الذهبي: المحدث المؤرخ.....
- ١٢٩ محمد بن الحسن بن أبي أيوب: الأستاذ أبو منصور: حجة الدين.....
- ١٢٩ محمد بن الحسن بن فورك: الأصهباني: أبو بكر: الأنصاري: الشافعي..
- ١٨٢ محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن عبد العزى الكلبى: أبو النصر: الكوفي
- ٢٧ محمد عبد الحي بن عبد الكبير ابن محمد الحسني: الإدريسي: الكتاني.....
- ١٦٩ أبو محمد: عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله الحافظ زكي الدين
المنذري القيرواني الشافعي.....
- ١١٦ أبو محمد: عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن قدامة ابن مقدم:
المقدسي: الدمشقي: الصالحي: موفق الدين: الفقيه، الحنبلي.....
- ١١٢ محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي أبو
عبدالله: الحاكم: النيسابوري.....

- ١٦٢ أبو محمد الظاهري: علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح
بن خلف الأموي: فارسي الأصل: الأندلسي
- ٣٣ محمد علي بن حسين بن إبراهيم المالكي المكي
- ١٤٧ محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي الإمام الحافظ أبو عيسى:
الضرير البوغي: الترمذي
- ١٨٣ محمد بن مروان بن عبد الله بن إسماعيل بن عبد الرحمن: السدي الأصغر
- ١٠٩ أبو محمد: يحيى بن يحيى بن كثير بن وسلاس بن شمالال اللثي،
الأندلسي: القرطبي: الفقيه
- ١٦٣ محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن كلاب
بن مرة: القرشي: الزهري الفقيه: أبو بكر: الحافظ: المدني
- ١٦٦ أبو محمد المؤدّب: يونس بن محمد بن مسلم البغدادي
- ٢٩ مصطفى بن خليل المكي: الأفندي
- ١٩٦ معاوية بن الحكم السلمي
- ٣٧ المفتي الأعظم في الهند: محمد مصطفى رضا خان
- ١٦٥ منصور بن سلمة بن عبد العزيز بن صالح: أبو سلمة الخزاعي: البغدادي
- ٦٤ الشريف موسى بن علي الشامي
- ٦٠ الندوي: عبد الحي بن فخر الدين بن عبد العلي الحسني، باحث، مؤرّخ، هندي
- ١٦٢ النسائي: أحمد بن علي بن شعيب: الحافظ: أبو عبد الرحمن
- ١٢٨ السّفي: عبد الله بن أحمد بن محمود: حافظ الدين: أبو البركات: الحنفي

- ١٨٢ أبو النصر: محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن عبد العزى الكلبى: الكوفى
- ١٦ نقى على بن رضا على بن كاظم على بن أعظم شاه بن سعادة يار الأفغانى البرىلىوى
- ٢١٤ النووى: يحيى بن شرف بن مر بن جمعة بن حزام: محبى الدين: أبو زكربا:
المحدث: الفقىه: الشافعى
- ١١٥ هبة الله بن الحسن بن منصور الطبرى: أبو القاسم: الفقىه: الشافعى، اللالكائى
- ١٦٨ أبو الهيثم المصرى: سليمان بن عمرو بن عبدة: اللبى: العتوارى
- ٦٥ ياسين أحمد الخيارى
- ١٦٧ يحيى بن إسحاق البجلى: أبو زكرباء
- ٢١٤ يحيى بن شرف بن مر بن جمعة بن حزام: محبى الدين: أبو زكربا:
المحدث: الفقىه: الشافعى: النووى
- ١٦١ يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن: أبو زكربا: البغدادى
- ١٠٩ يحيى بن يحيى بن كثر بن وسلاس بن شمالال اللبى، الأندلسى:
القرطبى: أبو محمد: الفقىه
- ٤١ يقين الدين: الحافظ
- ١٦٥ يزيد بن عبدالله بن أسامة بن الهاد اللبى: أبو عبد الله: المدنى
- ٦٥ يوسف بن إسماعيل بن يوسف النبهانى البىروقى الشافعى
- ٦٨ يوسف بن محمد نجيب العطا
- ١٦٦ يونس بن محمد بن مسلم البغدادى: أبو محمد المؤدب

فهرس الكتب المترجمة

الصفحة	الكتاب
٨٥	الإتقان في علوم القرآن: للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي.....
٢٢٥	الإنصاف في بيان سبب الاختلاف: للشيخ أحمد ابن عبد الرحيم، شاه ولي الله الدهلوي الهندي الحنفي.....
١٢٢	إيضاح الحق الصريح في أحكام الميت والصريح: لإسماعيل بن عبد الغني الدهلوي.....
١٢٣	البحر الرائق شرح كنز الدقائق: لزین الدین بن إبراهيم بن محمد الشهير بـ"ابن نُجيم المصري".....
١٢٣	تحفة الإثنا عشرية في الرد على الروافض: للشاه عبد العزيز بن الشاه ولي الله أحمد بن عبد الرحيم: الدهلوي: الهندي: الفقيه، الحنفي ..
١٣٩	ترجمة القرآن باللغة الأردية: الترجمة الحرفية، أي: ترجمة تحاكيه: للشيخ رفيع الدين الدهلوي.....
١٦٩	الترغيب والترهيب: للشيخ الإمام الحافظ زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري.....
٩٠	تفسير ابن جرير = جامع البيان عن تأويل آي القرآن:.....
١٨١	تفسير الكلبي: لمحمد بن سائب بن الحارث أبو النصر الطوفي النسابة ابن الكلبي.....

- ١٦٢ تقريب التهذيب في أسماء الرجال: لأبي العباس حجر العسقلاني
- ٩٠ جامع البيان عن تأويل آي القرآن = تفسير ابن جرير: للإمام ابن جرير الطبري
- ١١٨ جامع البيان في تفسير القرآن: لمحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد
الله الإيجي الشافعي
- ٢٦ الجامع الرضوي = صحيح البهاري": للشيخ ظفر الدين البهاري
- ١٧٠ الجامع الصغير من حديث البشير النذير: للشيخ الحافظ جلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
- ١٧٠ الجامع الكبير = جمع الجوامع.
- ١٧٠ جمع الجوامع الحديث = الجامع الكبير: للشيخ الحافظ جلال الدين عبد
الرحمن بن أبي بكر السيوطي
- ١٢٤ خلاصة الفتاوى: للشيخ الإمام طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري
- ٢٢٤ الدرر السنّية في الردّ على الوهابية: لأحمد بن زيني دحلان
- ٢١٧ زوائد على مسند: لعبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل الإمام أبو الرحمن
الشيباني الحافظ البغدادي
- ٨٧ سراج العقول في علم الكلام: لبهاء الدين أبي محمد طاهر بن أحمد بن
محمد القزويني
- ١٢٢ صراط مستقيم: لإسماعيل بن عبد الغني الدهلوي
- ١١٦ العلو للعلي الأعلى الغفّار في إيضاح الأخبار: لشمس الدين أبي عبد الله
الذهبي

- ١٢٣ الفتاوى العالمكيريّة = الفتاوى الهندية:
- ١٢٤ فتاوى قاضي خان: للإمام فخر الدين حسن بن منصور الأوزجندي الفرغاني
- ١٢٣ الفتاوى الهندية = الفتاوى العالمكيريّة: جمعها جماعة من أفاضل علماء الهند
- ١٧٢ فتح المغيث شرح ألفية الحديث: لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي
- ٨٤ كتاب الأسماء والصفات: للحافظ الإمام أحمد بن الحسين البيهقي
- ١١٥ كتاب السنّة: للحافظ أبو القاسم اللالكائي
- ١٢٢ الكوكبة الشهابية على كفريات أبي الوهاية: للإمام أحمد رضا
- ٢٢٠ المبدء والمعاد: للشيخ أحمد بن عبد الأحد السرهندي الفاروقي
- ٨٦ مختار الصّحاح: للشيخ الإمام محمد بن أبي بكر بن عبد الله الرازي
- ٩٠ مدارك التنزيل وحقائق التنزيل: للإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد النّسفي
- ٩٠ معالم التنزيل في التفسير: للإمام محيي السنّة أبي محمد حسين بن مسعود
الفراء البغوي الشافعي
- ١٩٢ المعجم الأوسط في الحديث: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني
- ٢٢٩ المكتوبات: للإمام الربّاني الشيخ أحمد السرهندي الفاروقي
- ٢١٥ المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج: للإمام الحافظ أبو زكريا يحيى بن
شرف النووي الشافعي
- ٧٩ موضح القرآن في تفسير القرآن باللغة الهندية: للشيخ عبد القادر بن
الشاه ولي الله أحمد الدهلوي الهندي الحنفي
- ١٧٣ ميزان الاعتدال في نقد الرجال: لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن

.....	أحمد الذهبى
٨٨	اليواقىء والجواهر فى بىان عقائء الأكابر: للشىخ عبء الوهاب بن أحمد
.....	الشعرانى

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
	الإهداء
	تنبيه وبيان
٨	تقديم
١٦	التعريف بالإمام أحمد رضا رحمه الله
٧١	نبذة عن المترجم تاج الشريعة مفتي الهند الشيخ أختر رضا الأزهرى
٧٦	عقائد أهل السنة والجماعة في تنزيه الله عز وجل
٧٩	اعتقاد أهل السنة بالآيات المتشابهات
٨٣	أربعة وجوه نفيسة في معنى الاستواء
٨٨	ذكر كلمة الاستواء في القرآن في سبعة مواضع
١١٩	ضلالة الوهابية المجسمة
١٢٥	نقل التحرير المشتمل على الضلالة من النجدي البقير
١٢٧	الضرب القهاري
١٢٨	الصفحة الأولى
١٣٨	الصفحة الثانية
١٤٢	الصفحة الثالثة
	أصل الصفحة صفعة تقيم القيامة تعود بها ضلالة المجسمة كحلاً
١٧٧	الصفحة الرابعة

فهرس المحتويات	٢٦٩	قوارع القهار
١٨٧		الصفعة الخامسة
١٩٠		الصفعة السادسة
٢١١		الصفعة السابعة

مصادر التحقيق

المصادر المخطوطة

١ . الإنصاف في بيان سبب الاختلاف، الشاه ولي الله الدهلوي (ت ١١٨٠هـ).

مصادر التحقيق

فهرس المصادر المطبوعة

- _ الإِتقان في علوم القرآن، السيوطي (ت ٩١١هـ)، كراتشي: قديمي كتب خانة.
- _ الإجازات المتينة لعلماء بكة والمدينة، الإمام أحمد رضا (ت ١٣٤٠هـ)، لاهور: مؤسسة رضا ١٤٢٤هـ، ط ٣.
- _ الأذكار، النووي (ت ٦٧٦هـ)، تحقيق محمد غسان نصوح غزقول، بيروت: دار المنهاج ١٤٢٥هـ، ط ١.
- _ أردو دائرة معارف الإسلامية، جامعة بنجاب، لاهور: جامعة بنجاب بريس ١٩٦٨، ط ١.
- _ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم = تفسير أبي السعود، المولى أبي السعود بن محمد العمادي (ت ٩٨٢هـ)، تحقيق: الشيخ محمد صبيحي حسن حلاق، بيروت: دار الفكر ١٤٢١هـ، ط ١.
- _ أسد الغابة في معرفة الصحابة، ابن الأثير الجزري (ت ٦٣٠هـ)، تحقيق الشيخ علي محمد معوض، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٤هـ، ط ٢.
- _ الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود، بيروت: دار الكتب العلمية ١٤١٥هـ، ط ١.

- _ الأعلام، الزركلي (ت ١٣٩٦هـ)، بيروت: دار العلم للملايين ١٩٩٥، ط ١١.
- _ الاقتصاد في الاعتقاد، الغزالي (ت ٥٠٥هـ)، تحقيق: الدكتور إنصاف رمضان، بيروت: دار القتيبة ١٤٢٣هـ، ط ١.
- _ إجماع العوام عن علم الكلام، حجّة الإسلام الغزالي (ت ٥٠٥هـ).
- الإمام أحمد رضا محدث البريلوي وعلماء مكة المكرمة رحمهم الله، محمد بهاء الدين شاه، كراتشي: الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا ١٤٢٧، ط ١.
- _ إيضاح الحقّ الصريح (مترجم)، إسماعيل الدهلوي (ت ١٢٤٦هـ)، كراتشي: قديمي كتب خانه.
- _ الإيضاح في علوم حديث والاصطلاح، د. مصطفى سعيد الخن، ود. بديع السيّد اللحام، دمشق: دار الكلم الطيب ١٤٢٥هـ، ط ٥.
- _ إيضاح المكنون، إسماعيل البغدادي (ت ١٣٣٩هـ)، بيروت: دار الفكر ١٤١٩هـ.
- _ البحر الرائق شرح كنز الدقائق، ابن نجيم (ت ٩٧٠هـ) كوثته: المكتبة الرشيدية.
- _ بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية، ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ)، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن بن قاسم، مكة المكرمة: مطبعة الحكومة ١٣٩٢هـ، ط ١.
- _ تاريخ الدولة المكية، عبد الحق الأنصاري، أوكاره: فقيه أعظم ببلي كيشن ١٤٢٧، ط ١.
- _ التاريخ الكبير، الإمام البخاري (ت ٢٥٦هـ)، تحقيق: هاشم الندوي، بيروت: دار الفكر.
- _ "تجليات رضا" المجلة السنوية (العدد السادس)، فضيلة الشيخ محمد حنيف خان الرضوي، بريلي: الإمام أحمد رضا أكاديمي، ١٤٢٨هـ، ط ١.
- _ تحفة الإثنا عشرية، الشاه عبد العزيز الدهلوي (ت ١٢٣٩هـ)، لكنؤ: مطبع نامي

مُنْشِي نَوَلِكِشَوْرُ ١٣١٣ هـ.

– تدريب الراوي، السيوطي (ت ٩١١ هـ)، تحقيق: محمد أيمن عبد الله الشبراوي، القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٣ هـ.

– تذكرة خلفاء أعلى حضرة، الدكتور مجيد الله القادري والشيخ محمد صادق القصورى، كراتشي: الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا ١٤١٣ هـ.

– تذكرة علماء أهل السنة، محمود أحمد القادري، فيصل آباد: سنّي دار الإضاءة العلوية الرضوية ١٩٩٢ م، ط ٢.

– تذكرة علماء الهند، رحمن علي صاحب الناروي (ت ١٣٢٥ هـ)، لكنؤ: مطبع نامي مُنْشِي نَوَلِكِشَوْرُ ١٣٣٢، ط ٢.

– ترجمة القرآن، رفيع الدين الدهلوي (ت ١٢٣٣ هـ)، لاهور: قدرت الله كمبني.

– تفسير القرآن العظيم، ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ)، تحقيق سامي بن محمد بن عبد الرحمن بن سلامة، الرياض: دار طيبة ١٤٢٠ هـ، ط ٢.

– تفسير المدارك = مدارك التنزيل وحقائق التنزيل.

– تقريب التهذيب، ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٢٣ هـ، ط ١.

– تقوية الإيمان، إسماعيل الدهلوي (ت ١٢٤٦ هـ)، كراتشي: مير محمد كتب خانه.

– تهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)، بيروت: دار الفكر ١٩٩٥، ط ١.

– جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ابن جرير الطبري (ت ٣١٠ هـ)، تحقيق صدقي جميل العطار، بيروت: دار الفكر ١٤١٥ هـ.

- جامع البيان في تفسير القرآن، الإيجي الشافعي (ت ٩٠٥هـ)، باكستان: دار نشر الكتب الإسلامية.
- الجامع الصحيح = سنن الترمذي، محمد بن عيسى الترمذي (ت ٢٧٩هـ)، الرياض: دار السلام ١٤٢٠هـ، ط ١.
- الجامع لأحكام القرآن، القرطبي (ت ٦٧١هـ)، تحقيق عبد الرزاق المهدي، كوثته: المكتبة الرشيدية.
- حسام الحرمین علی منحر الكفر والمين، الإمام أحمد رضا (١٣٤٠هـ)، تحقيق محمد أسلم رضا الميمني، لاهور: مؤسسة رضا ١٤٢٧هـ، ط ١.
- الحصن الحصين، الجزري (ت ٨٣٣هـ)، (هامش خزينة الأسرار)، بيروت: دار الفكر.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أبو نعيم الأصفهاني (ت ٤٣٠هـ)، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، ملتان: إدارة تاليفات الأشرفية ١٤٢٣هـ.
- حياة أعلى حضرة، ظفر الدين البهاري (ت ١٣٨٢هـ)، بمبائي: رضا أكاديمي ٢٠٠٣.
- خلاصة الفتاوى، طاهر بن أحمد البخاري (ت ٥٤٢هـ)، بشاور: مكتبة القرآن والسنة.
- الدر المنثور في التفسير المأثور، للسيوطي (ت ٩١١هـ)، بيروت: دار الفكر، ١٤١٤هـ.
- الدولة المكيّة بالمادّة الغيبية، إمام أحمد رضا (١٣٤٠هـ)، لاهور: مؤسسة رضا ١٤٢٣هـ، ط ١.
- ردّ المحتار على الدرّ المختار، ابن عابدين (ت ١٢٥٢هـ)، تحقيق د. حسام الدين فرفور، دمشق: دار الثقافة والتراث ٢٠٠٠، ط ١، وبيروت: دار إحياء التراث العربي ١٢٧٢هـ.
- رسالة الإمام أبي داود السجستاني إلى أهل مكّة في وصف سنته، أبو داود السجستاني (ت

- ٢٧٥هـ)، تحقيق: عبد الفتّاح أبو غدة، بيروت: دار البشائر الإسلامية، ١٤١٧هـ، ط ١.
- _ رفع التردد في عقد الأصابع عند التشهد، ابن عابدين الشّامي (ت ١٢٥٢هـ) (مجموعة رسائل ابن عابدين)، لاهور: سهيل أكادمي.
- _ زوائد المسند، عبد الله بن أحمد (ت ٢٩٠هـ)، تحقيق: الدكتور عامر حسن صبري، بيروت: دار البشائر الإسلامية ١٤١٠هـ، ط ١.
- _ سنن أبي داود، سليمان بن أشعث السّجستاني (ت ٢٧٥هـ)، الرياض: دار السّلام للنشر والتوزيع ١٤٢٠هـ، ط ١.
- _ سنن الترمذي = الجامع الصّحيح.
- _ سنن ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني (ت ٢٧٣هـ)، بيروت: دار إحياء التراث العربي ١٤٢١هـ، ط ١.
- _ سنن النّسائي (المجتبى)، أحمد بن شعيب (ت ٣٠٣هـ)، تحقيق صدقي جميل العطار، بيروت: دار الفكر ١٤٢٥هـ.
- _ سير أعلام النبلاء، الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطاء، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٥هـ، ط ١.
- _ شرح صحيح مسلم، النووي (ت ٦٧٦هـ)، بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- شرح الطحاوية في العقيدة السّلفية، أبي العزّ الحنفي (ت ٧٤٦هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر، وزارة الشئون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد - المملكة العربية السعودية ١٤١٨هـ، ط ١.
- _ صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ)، الرياض: دار السّلام

للنشر والتوزيع ١٤١٩هـ، ط ٢.

— صحيح ابن حبان، محمد بن حبان التيمي (ت ٢٥٤هـ)، لبنان: بيت الأفكار الدولية ٢٠٠٤م.

— صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٦١هـ)، الرياض: دار السلام

للنشر والتوزيع ١٤١٩هـ، ط ١.

— صراط مستقيم، إسماعيل الدهلوي (ت ١٢٤٦هـ)، لکنؤ، مطبع فخر المطابع ١٣٢١هـ.

— صفة الجنة، ابن أبي الدنيا (ت ٢٨١هـ).

— العطايا النبوية في الفتاوى الرضوية، الإمام أحمد رضا (ت ١٣٤٠هـ)، تحقيق لجنة

العلماء النظامية، لاهور: مؤسسة رضا ١٤١٢هـ، ط ٢.

— العقيدة الإسلامية في الأركان الإسلامية = الرسالة النظامية، إمام الحرمين الجويني

(ت ٤٧٨هـ)، تحقيق: محمد زاهد الكوثري، مصر: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤١٢هـ.

— العلو للعلي الأعلى الغفار في إيضاح الأخبار، الذهبي، (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: أبو

محمد أشرف مقصود، الرياض: مكتبة أضواء السلف ١٩٩٠م، ط ١.

— الفتاوى الخانية، قاضي خان (ت ٥٩٢هـ)، بشاور: المكتبة الحقانية.

— الفتاوى العالمية = الفتاوى الهندية.

— الفتاوى الكبرى، ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ)، تحقيق: حسنين محمد مخلوف، بيروت:

دار المعرفة ١٣٨٦هـ، ط ١.

— الفتاوى الهندية، مجموعة من العلماء، بشاور: مكتبة حقانية.

— فتح الباري بشرح صحيح البخاري، ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، القاهرة:

دار الحديث ١٤٢٤هـ.

- _ الفردوس بمأثور الخطاب، أبي شجاع شيرويه الديلمي الهمداني (ت ٥٠٩هـ)، تحقيق: السعيد بن بسيوني زغلول، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٦م، ط ١.
- _ الفضل الموهبي في معنى إذا صحّ الحديث فهو مذهبي، الإمام أحمد رضا (ت ١٣٤٠هـ)، لاهور: مركزي مجلس رضا، ١٤٠٠، ط ٢.
- _ فهرس الفهارس، عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني (ت ١٣٨٢هـ)، تحقيق: الدكتور: إحسان عباس، بيروت: دار الغرب الإسلامي ١٩٨٢م، ط ٢.
- _ كتاب أهل السنة = اعتقاد أهل السنة، اللالكائي (ت ٤١٨هـ)، تحقيق: أحمد سعد حمدان، الرياض: دار الطيبة ١٤٠٢هـ.
- _ كتاب الأسماء والصفات، البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق: عماد الدين أحمد حيدر، باكستان: المكتبة الأثرية.
- _ كتاب الأسماء والصفات، البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، مع تعليقات الكوثري، شيخ زاهد الكوثري (ت ١٣٧١هـ)، مصر: المكتبة الأزهرية للتراث.
- _ كتاب الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد، إمام الحرمين الجويني (ت ٤٧٨هـ)، تحقيق: الشيخ زكريا عميرات، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٦هـ، ط ١.
- _ كشف الظنون، حاجي خليفة (ت ١٠٦٧هـ)، بيروت: دار الفكر ١٤١٩هـ.
- _ كنز العمال، المتقي الهندي (ت ٩٧٥هـ)، تحقيق محمود عمر الدمياطي، ملتان: إدارة تأليفات الأشرفية ١٤٢٤هـ.
- _ لسان العرب، ابن منظور (ت ٧١١هـ)، بيروت: دار صادر، ١٤١٤هـ، ط ٣.
- _ المجلة الشهرية "سني دنيا"، بريلي شريف، عدد حزيران ١٩٨٨م/ ١٤٠٨هـ.

- _ مجمع الزوائد، الهيثمي (ت ٨٠٧هـ)، تحقيق محمد عبد القادر أحمد عطا، بيروت: دار الكتب العلمية ١٤٢٢هـ، ط ١.
- _ مختار الصحاح، الرّازي (ت بعد ٦٦٦هـ)، تحقيق محمد حلاق، بيروت: دار إحياء التراث العربي ١٤٢٦هـ، ط ٤.
- _ مختصر العلو للعلي الغفّار للحافظ الذهبي، اختصره: محمد ناصر الدّين الألباني، بيروت: المكتب الإسلامي ١٤١٢هـ، ط ٢.
- _ المختصر من كتاب "نشر النور والزّهر"، عبد الله أبو الخير مرداد (ت ١٣٤٣هـ)، تحقيق محمد سعيد العامودي، جدّة: عالم المعرفة.
- _ مدارك التنزيل وحقائق التنزيل، النّسفي (ت ٧١٠هـ)، تحقيق: الشيخ زكريا عميرات، بشاور: مكتبة القرآن والسنة.
- _ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، القاري (ت ١٠١٤هـ)، تحقيق محمد جميل العطار، بيروت: دار الفكر ١٤١٤هـ.
- _ المسامرة بشرح المسامرة، ابن أبي الشريف (ت ٩٠٦هـ)، مصر: مطبعة السعادة.
- _ المستدرّك، الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥هـ)، تحقيق حمدي الدمرداش محمد، مكّة المكرّمة: مكتبة نزار مصطفى الباز ١٤٢٠هـ، ط ١.
- _ المسند، أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ)، بيروت: دار الفكر ١٤١٤هـ، ط ٢.
- _ مسند أبي يعلى الموصلي، أحمد بن علي التميمي (ت ٣٠٧هـ)، تحقيق ظهير الدّين عبد الرحمن، بيروت: دار الفكر ١٤٢٢هـ، ط ١.
- _ مسند البزار، أبو بكر البزار (ت ٢٩٢هـ)، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله،

بيروت: مكتبة العلوم والحكم ١٤٠٩هـ، ط ١.

– مشكاة المصابيح، الخطيب التبريزي (ت ٧٤٩هـ)، تحقيق سعيد محمد اللحام، بيروت: دار الفكر ١٤١١هـ، ط ١.

– المصنّف، ابن أبي شيبة (ت ٢٣٥هـ)، تحقيق كمال يوسف الحوت، الرياض: مكتبة الرشد ١٤٠٩هـ، ط ١.

– المصنّف، عبد الرزاق الصنعاني (ت ٢١١هـ)، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، بيروت: تحت إشراف المجلس العلمي ١٤٠٣هـ، ط ٢.

– معارف الرضا (المجلة العربية السنوية)، كراتشي: الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا ١٤٠٧هـ.

– معارف الرضا (المجلة العربية السنوية)، كراتشي: الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا ١٤١٠هـ.

– معارف الرضا (المجلة العربية السنوية)، كراتشي: الإدارة لتحقيقات الإمام أحمد رضا ١٤١٩هـ.

– معالم التنزيل، البغوي (ت ٥١٦هـ)، تحقيق خالد عبد الرحمن العك ومروان سوار، ملتان: إدارة تأليفات الأشرفية ١٤٢٥هـ.

– المعجم الأوسط، الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، تحقيق محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، بيروت: دار الفكر ١٤٢٠هـ، ط ١.

– المعجم الكبير، الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، تحقيق عبد المجيد السلفي، بيروت: دار إحياء التراث العربي ١٤٢٢هـ، ط ٢.

– معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤١٤هـ، ط ١.

- _ مكتوبات الإمام الربّاني، الشيخ أحمد السّرهندي الفاروقي (ت ١٠٣٤هـ)، كوئته: مكتبة القدس.
- _ المقاصد الحسنة، السخاوي (ت ٩٠٢هـ)، تحقيق: محمد عثمان الخشت، بيروت: دار الكتاب العربي ١٤٢٥هـ، ط ١.
- _ الملل والنحل، الشهرستاني (ت ٥٤٨هـ)، تحقيق: الشيخ أحمد فهمي محمد، كوئته: مكتبة عثمانية.
- موضح القرآن في تفسير القرآن، الشاه عبد القادر الدهلوي (ت ١٢٤٢هـ)، لاهور: باك كمبني.
- _ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق علي محمد البجاوي، بيروت: دار المعرفة.
- _ نزهة الخواطر وبجبهة المسامع والنواظر، عبد الحي الندوي (ت ١٣٤١هـ)، ملتان: طيب أكاديمي ١٤١٣هـ.
- _ النكت على مقدّمة ابن الصّلاح، بدر الدين الزركشي (ت ٧٩٤هـ)، تحقيق: محمد علي سمك، بيروت: دار الكتب العلمية ١٤٢٥هـ، ط ١.
- نوادير الأصول في معرفة أحاديث الرسول، الحكيم الترمذي (ت ٣١٨هـ)، تحقيق عبد الحميد محمد الدرويش، دمشق: البركة للتجليد الغني ١٤٢٥هـ، ط ١.
- _ هدية العارفين، إسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٣٩هـ)، بيروت: دار الفكر ١٤١٩هـ.
- اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر، عبد الوهّاب الشعراني (ت ٩٧٣هـ)، بيروت: دار إحياء التراث العربي ١٤١٨هـ، ط ١.
- _ اليواقيت المهرية، غلام مهر علي، جشتيان: المكتبة المهرية.

فهرس الفهارس

الصفحة	الفهرس
٢٤٠	- فهرس الآيات القرآنيّة.....
٢٤٦	- فهرس الأحاديث والآثار.....
٢٤٩	- فهرس الأعلام المترجمة.....
٢٦٤	- فهرس الكتب المترجمة.....
٢٦٨	- فهرس المحتويات.....
٢٧٠	- فهرس المصادر المطبوعة.....