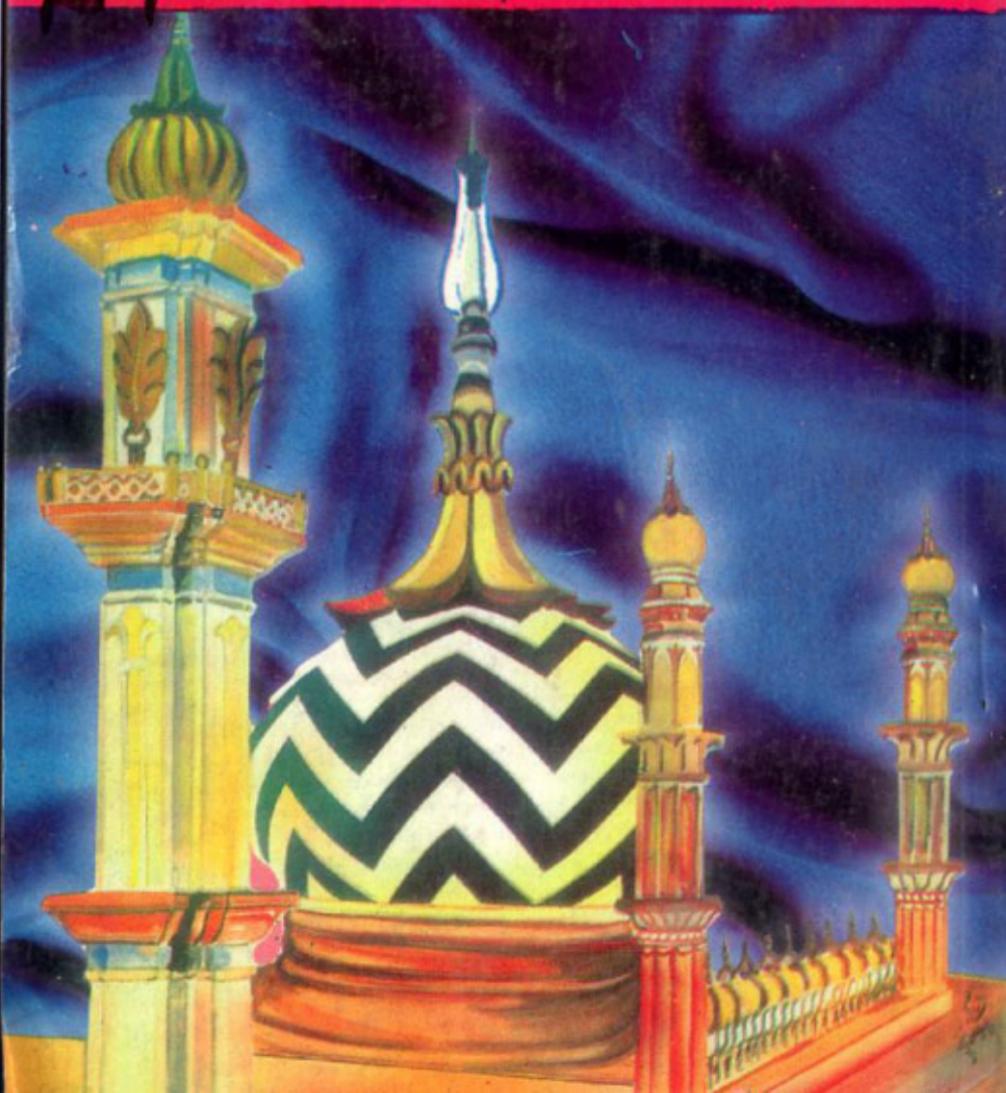


اعلیٰ حضرت کی تاریخ گولن

۲۹

عبدالحکیم خان اخترشاہ بھیان پوری



جملہ حقوق محفوظ

انتساب

احقر اپنی اس ناقلی ذکر کو شکر کو اپنے مرشدی و مولائی، سیدی و سندی
 حضرت شاہ محمد مظہر اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ (المعنی ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۲ء) مفتی اعظم
 دہلی کے فرزند اکبر حضرت مولانا مفتی مظفر احمد دہلوی رحمۃ اللہ علیہ
 (المعنی ۱۳۹۱ھ / ۱۹۷۱ء) کی جانب منسوب کرتا ہے۔ کیونکہ یہاں جو کچھ ہے اسی
 عالی گمراہی کی بحیک ہے۔

ہوتا رہے اختر کا اسی در سے گزارا
 شہل چ عجب گر بنازند گدارا

اختر شاہجہانپوری مظہری عقی عنہ

کتاب	اعلیٰ حضرت کی تاریخ گوئی
مصنف	عبدالحکیم خاں اختر شاہجہان پوری
پردو فریڈنگ	حافظ ابو سینا
کپوزنگ	جائز پہر مادٹ ستا ہوٹل دربارہ کیٹ
ناشر	کپوزر محمد ظفر اقبال مدڑا گون (کیلانی)
اشاعت	غوشہ بک ڈپریس کے اکتوبر 1999ء

ملنے کے پتے

☆ مکتبہ حامدیہ حجج خلش روڈ لاہور

☆ ضیاء القرآن حجج خلش روڈ لاہور

☆ مسلم سنتوںی حجج خلش روڈ لاہور

☆ جائز پبلی کیشنز دربارہ کیٹ لاہور

حرف آغاز

آسمان علم و عرفان کے نیز تابیں امام احمد رضا خاں بہلوی رحمت اللہ علیہ تھمہ
ہندوستان کے مشور شریفی شریف میں جنگ آزادی ۱۸۵۷ء سے تقریباً ایک
سلسلہ پہلے ۲۷ شوال المظہم ۱۸۵۷ھ مطابق ۱۳ جون ۱۸۵۶ء کو پیدا ہوئے۔ والد ماجد
کا اسم گرانی مولانا نقی علی خاں بہلوی رحمت اللہ علیہ (المتنی ۱۸۹۷ھ / ۱۸۸۰ء) ہے
موصوف ایک جید عالم دین اور مذہب البہت و جماعت کے پابان تھے۔ آپ کی
تصانیف علیہ کے مطالعہ سے الال ایمان کے دلوں کو آج بھی سرور اور آنکھوں کو
نور حاصل ہوتا ہے۔ امام احمد رضا خاں بہلوی علیہ الرحمہ کی ذات اسی متن کی
شرح تھی۔

جد امجد مولانا رضا علی خاں بہلوی رحمت اللہ علیہ (المتنی ۱۸۸۲ھ / ۱۸۶۲ء) بھی
جید عالم اور صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ ۳ نومولود مہروماۃ حاضرہ پر ان کی
خاص نظر کرم تھی۔ جب فاضل بہلوی رحمت اللہ علیہ کا پیدائش نام محمد اور تاریخ
الختار رکھا گیا تو والدہ مختارہ امن میاں کما کرئیں اور جد امجد احمد رضا خاں کے نام
سے پکارا کرتے تھے، جس کے ساتھ آپ پوری دنیا میں جانے پہنچانے جاتے ہیں۔
امام احمد رضا خاں بہلوی رحمت اللہ نے جب قلم ہاتھ میں لیا تو اپنے نام سے پہلے
عبد المصطفیٰ لکھنے کا انتظام رکھا۔ اپنا نام عبد المصطفیٰ احمد رضا خاں لکھنے کے آپ
پوری طرح مستحق بھی تھے کیونکہ برٹش گورنمنٹ کے اس پر فتن دور میں جبکہ
لکھنے کی صاحبان جب و دستار بڑے پر اسرار طور طریقے پر عقیدہ توحید و رسالت کی
اصلی صورت کے سخ کر دینے پرستے ہوئے تھے تو شیع رسالت کے اس پردازے اور
رسالیہ طریقے کے اس نگہبان نے عقیدہ توحید و رسالت کی حفاظت میں وہ عدم
الشلل کا رئیسہ انجام دیا کہ آپ کی کارکردگی علمائے اسلام کو ہمیشہ مشعل راہ کا کام

دینی رہے گی۔ مغلش مصطفیٰ کی پاسپن کا فریضہ انجام دیتے ہوئے آپ بدل بغ
ہدیہ بن کر اپنے قلب مضر کو یوں تکین دیا کرتے تھے۔

غم نہ رکھ رضا ذرا، تو تو ہے عبدِ مصطفیٰ
تیرے لئے ال ان ہے تیرے لئے ال ان ہے۔

لام احمد رضا خال بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے تقریباً "پونے چودہ سال کی عمر میں
علوم عقلیہ و علیہ کے اندر درجہ کمال حاصل کر لیا تھا اور ۱۳ شعبان ۱۲۸۶ھ کو سند
فراغ حاصل کی، اسی مبارک روز سے فتویٰ نویسی کا آغاز ہو گیا تھا اور اس روز
مسئلہ رضاعت کے متعلق ایک استثناء کا آپ نے جواب تحریر فرمایا۔ فتویٰ نویسی کا
سلسلہ اس مبارک روز سے آخری وقت تک متواتر ۵۴ چون سال جاری رہا۔ آپ
کے محیر العقول قلمی کارنائے کی وسعت، جامعیت اور بلند پروازی کو دیکھ کر یہ مانا
پڑتا ہے کہ لام احمد رضا خال بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات شہنشاہ بغداد، غوث
اعظم، سیدنا عبد القادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ (المتفق ۱۵۶۷ھ) کی کرامتوں میں سے
ایک کرامت لور سرور کون و مکمل، محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے
مجزرات میں سے ایک مجذہ تھی کیونکہ حبیب کبریا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے
مجزرات کا قیامت تک مختلف صورتوں میں انعامار ہوتا ہی رہے گا۔

فضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے اساتذہ کی فہرست بہت مختصر ہے، آکر علم
اپنے والد ماجد عی سے حاصل کئے تھے۔ آپ کو پچاس سے زیادہ علوم و فنون پر
دسترس حاصل تھیں اور ان میں آپ کی متعدد تصانیف موجود ہیں۔ ان میں سے
بعض علوم میں آپ کو درجہ لامت حاصل تھا۔ کئی علوم ایسے ہیں جو آپ کے
ساتھ عی دفن ہو گئے لور ان میں کمل حاصل کرنا تو درکنار ان کی معمولی سوہنہ بوجھ
رکھنے والا بھی آج دنیا میں کوئی نظر نہیں آتا۔ حق یہ ہے کہ اس قدر علوم فنون
کے حاصل کرنے اور ان میں اس درجہ کمل و استعداد پیدا کر لینے میں آپ کے

کب کو بہت کم دخل ہے اور حقیقت میں یہ فضل خداوندی اور عنایت مصطفوی
حکیمی کی کرشمہ کاری ہے۔

لام احمد رضا خال بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے ۱۲۹۳ھ / ۱۸۷۷ء میں اپنے والد
ماجد کے ہمراہ حضرت شاہ آل رسول مارہوی رحمۃ اللہ علیہ

(المتفق ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۹ء) کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ قادریہ میں بیعت
کی۔ مرشد برحق صاحب بصیرت تھے اور انہوں نے آپ کی استعداد کو دیکھتے ہوئے
اسی موقع پر اجازت و خلافت سے بھی سرفراز فرمادیا۔ اس موقع حق آگاہ کو آپ کی
ذات پر بڑا فخر تھا۔ ایک موقع پر تو آپ نے یہاں تک فرمادیا تھا کہ ان کے بیعت
ہونے سے پہلے میں بہت تفکر تھا لیکن اب میری وہ پیشانی دور ہو گئی ہے۔ اب
اگر میدان حشر میں باری تعالیٰ نے پوچھا کہ اے آل رسول! دنیا سے میرے لئے کیا
لائے ہو؟ تو میں عرض کر دوں گا کہ اے پورو دگار! میں دنیا سے تیرے لئے احمد رضا
لایا ہوں۔

۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۸ء میں آپ نے اپنے والدین کریمین کے ساتھ جج بیت
الله کا فریضہ ادا کیا اور روپہ مطہرہ کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ اس موقع پر
ایک روز آپ مقام ابراہیم میں بعد نماز مغرب نماز پڑھ رہے تھے، حرم شریف میں
شافعی حضرات کی لامت کا فریضہ انجام دینے والے مولانا حسین بن صالح جمل
اللیل رحمۃ اللہ علیہ (المتفق ۱۳۰۲ھ / ۱۸۸۳ء) نے جب آپ کو دیکھا تو بڑی
شفقت سے پیش آئئے اور بغیر کسی سابقہ تعاون کے آپ کو اپنے گھر لے گئے۔
ویرے تک آپ کی پیشانی کو تھامے رکھا اور بوسہ دے کر فرمایا۔ اُنی اجدنور اللہ
من هذان الجبین

(میں اس پیشانی میں اللہ کا نور پاتا ہوں)

اس کے بعد مولانا حسین بن صالح رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو سلسلہ عالیہ

میں ایک تحقیق کتاب اندولہ المکھیہ بالملوہ انجیہ کے تاریخی ہام سے عربی میں
لکھی ہے تمہارے علمائے حرمین شریفین نے اس پر بھی دعوم و حام سے تقریظیں
لکھی تھیں۔ ابک حصہ مزاج جب ان دونوں کتابوں کا مطالعہ کرتا ہے تو
حق و باطل میں تیز کرنا اس کے لئے ذرا بھی مشکل نہیں رہ جاتا۔ ویے واللہ

یہدی من یشاء الی صراط مسیح تقدیم

اس زمانے میں نوٹ ایک نئی ایجاد تھی۔ مختلف علماء کی خدمت میں اس کی
شرعی حیثیت معلوم کرنے کے لئے سوالات پیش ہوتے رہے تھے لیکن کسی عالم
سے اس کی اصلی حقیقت کا تینیں نہیں ہو سکا تھا کیونکہ قسم اہل نے اس کے حل
کرنے کا مبارک سر امام رضا خال بریلوی رحمۃ اللہ علیہ سے کسر پر جایا ہوا
تھا۔ جب حرمین شریفین کی مقدس سرزنش پر علم و عرفان کے اس ہمدرد خشائی کا
ظلوغ ہوا اور ان حضرات نے آپ کی وسیع النظری اور بلند پرواز کا نظارہ کیا۔

بعض علمائے مکہ مکرمہ نے فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں نوٹ کے
متعلق بارہ سوالات بطور استفشاء پیش کر دئے یعنی پیاسے کنوئیں پر آپنے۔
امام احمد رضا بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے دو شنبہ کے روز ۲۳ محرم الحرام ۱۴۲۲ھ
کو کمکمعظمه کے اندر ان کے جواب سے فراغت پائی اور کتابوں کی مدد کے بغیر
ایسا محققانہ جواب تحریر فرمایا کہ دنیائے اسلام کے اہل نظر دیکھ رہ گئے۔ کتنے ہی
اسلامی ممالک کے علماء نے نوٹ کے بارے میں اپنی تحقیق کا اظہار کیا تھا لیکن
سب کو تعلیم کرنا پڑا کہ اس نشانے پر اگر کسی کا تیر لگا ہے تو وہ امام احمد رضا خال
بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات ہے۔ علماء ابن عبدین شاہی رحمۃ اللہ علیہ (المتوافق
۱۸۳۶ھ / ۲۰۵۲ھ) کی یاد اہل نظر کو یاد بارستاری تھی اور اس الجھن کے موقع پر
وہ نبیان حل سے یہی کہہ رہے تھے۔

قادریہ کی اجازت سے مشرف فرمایا اور صحافت کی سند دیتے ہوئے فرمایا کہ تمہارا
نام ضیاء الدین احمد ہے۔ اس سند میں امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ
(المتوافق ۲۵۶ھ / ۱۷۹۸ء) تک صرف گیارہ واسطے ہیں۔ موصوف کی ایک کتاب
الجوهرۃ المصیبۃ تھی جس میں شافعی مذہب کے مطابق ممالک حج بیان کئے تھے۔
آپ کی خواہش پر امام احمد رضا خال بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے عربی میں اس کی
شرح النیرۃ والوضیہ فی شرح الجوہرۃ المصیبۃ کے نام سے
لکھی اور اس میں احتجاج کے مذہب کی وضاحت بھی کر دی گئی۔ جب یہ شرح
لے کر آپ شیخ بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو ملاحظہ فرمائے کے بعد وہ بہت
خوش ہوئے اور ۲۳ تیس سالہ مصطفیٰ عظم کو تحسین و آفرین کے ساتھ خوب
دعاؤں سے نوازا۔

دوسری مرتبہ یہ سعادت آپ کو ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۵ء میں حاصل ہوئی۔ یہ سل
اس لحاظ سے بڑی تاریخی اہمیت کا حال ہے کہ اس مبارک موقع پر حرمین شریفین
کی مقدس سرزنش پر علمائے حرمین طیبین کے ہاتھوں حق و باطل کا فیصلہ ہوا
تھا۔ اس موقع پر علمائے حرمین نے آپ کی ایسی تعلیم و حکیمی کی جو بہت کم
بزرگوں کو میر آئی ہے۔ ان حضرات نے آپ کو علم و عرفان کا نیزہ تبلیغ پایا اس
لئے پکارائیں کہ یہ تو مرجع علماء، امام زمانہ، اپنے وقت کے یگانہ اور اس صدی کے
برحق مجدد ہیں۔ اس لئے ان حضرات نے آپ سے سندیں اور اجازتیں حاصل
کیں اور اسے اپنے لئے سرمایہ انتشار تصور کیا۔

علمائے حرمین طیبین نے اس موقع پر آپ کے فوقی المعتمد
المستند کی تائید و حملت میں تقریظیں لکھیں جن کے مجموعے کا تاریخی
ہم حام الحرمین علی محررِ کفار والمعین ہے۔ ۲۰ ہے آپ نے علم غیب کے
بارے میں کتابوں کی مدد کے بغیر محض تائید ایزوی کے سارے سائزے آئندھیں

الْقِيَةُ الْفَاهِمُ فِي احْكَامِ قُرْطَاسِ الدِّرَاهِمِ رَكَّا تَحْتَهُ۔ مَوْلَوِيُّ عَبْدُ الْجَمِيُّ صَاحِبُ الْكُصْنُوَى (الْمُتَوفِّيُّ ١٣٠٣ھ / ١٨٨٢ء) نَفَّذَ كَمَّا بَارَے مِنْ تَحْقِيقٍ كَرَّتَهُ هُوَيْنَ جَوَّ شُوكُرِيُّنَ كَحَلَّ تَحْسِنَ اَنَّ كَيْ جَاتِبَ اِشَارَتَ إِلَيْهِ تَحْتَهُ۔ (١٣٢٩ھ / ١٩١١ء) مِنْ آپَ نَفَّذَ اَسَرَّا لَيْلَى كَاضِيَّهُ كَسَرَافِيَّهُ الْوَاهِمُ فِي اِبْدَالِ قُرْطَاسِ الدِّرَاهِمِ كَمَّا تَارِيخِيُّ هُمَّ سَعَى عَبْلَى مِنْ لَكَحَا اُورَ اَسَّ كَمَّا اِرْدَوَ تَرْتِيَّهُ كَوَالِذِيلِ الْمُسَوَّطِ لِرَسَالَةِ النُّوَطِ كَمَّا تَارِيخِيُّ لَقَبَ سَعَى مُقَبَّلَ فَرَمَيَا۔ اَسَّ كَمَّا تَارِيخِيُّ هُمَّ نَوْتَ كَمَّا مَعْلُوقَ سَبَّ مَسَأَلَ بَهْجِيَّهُ۔ لَامَ اَحْمَدَ رَضَا خَلَ بِرْلَوِيُّ رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ اَسَّ ذَلِيلَ رَسَالَةِ مِنْ مَوْلَوِيُّ عَبْدِ الْجَمِيُّ صَاحِبِ الْكُصْنُوَى كَمَّا فَتَوَّهُ پَرَّ نَوْتَ اُورَ مَوْلَوِيُّ رَشِيدَ اَحْمَدَ صَاحِبِ الْكُنْكُوَى كَمَّا تَحْقِيقَاتِ پَرَّ اَيْكَ سَوْبَیْنَ رَدَّ قَائِمَ فَرَمَيَا۔ هُنَّ مِنْ سَعَى كَيْ اَيْكَ كَوَبَهْجِيَّهُ آجَ تَكَمَّلَ مَبَاتِ نَسِينَ كَيَا جَاسَكَاهُ، اَگَرَ آپَ کَمَّا اَسَّ فَتَوَّهُ کَوَبَهْجِيَّهُ اَنْصَافَ سَعَى دَيْكَهُ لِيَا جَاءَتَهُ تَوَکُّلَ بَهْجِيَّهُ حَفَظَ كَبَ حَرَمَ مَوْلَانَا يَسِدَ اَسْعِيلَ بْنَ سَيِّدِ خَلِيلِيَّهُ رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ (الْمُتَوفِّيُّ ١٣٣٨ھ / ١٩١٩ء) کَمَّا تَصْدِيقَتَهُ بَغْيَرَتَهُ رَهَ سَعَى گَاجَنُوَنَ نَفَّذَ تَحْتَهُ۔

وَاللهِ اَقُولُ وَالْحَقُّ اَقُولُ اَنَّهُ لَوْ غَدَ اَكِيْ حَسْمَ كَحَا كَرَّتَهُ ہوں اُورَ بَعْدَ كَتَنَا رَاهَا بِلَوْحَنِيَّهُ النَّعْمَانَ ہوں کَمَّا اَگَرَ لَامَ اَعْظَمَ اَبُو حَنِيفَ اَسَّ کَوَ لَاقْرَتَ عَيْنَهُ وَلَجَعَلَ دِيْكَتَهُ تَوَنَ کَمَّا آنَکَهِسِنَ مُهَنْدَهِ ہوَتِنَ مَؤْلِفَهَا مِنْ جَمْلَهِ الاصْحَابَ اُورَ اَسَّ کَمَّا مَوْلَفُ کَمَّا اَپَنِيْ خَاصَ شَاهِگَدُوْنَ مِنْ شَاهِ فَرَمَتَ۔

یَهُ لَامَ اَحْمَدَ رَضَا خَلَ بِرْلَوِيُّ رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ کَا پُورِیُّ دِنِیَا پَرَ عَظِيمَهُ سَانَ بَے کَ آپَ کَمَّا ذَرِيَّهُ نَوْتَ کَمَّا شَرِعِيُّ حِشِيتَ کَمَّا وَاقِعِيُّ تَصِينَ ہوَ گَیَا جَسَ پُورِیُّ دِنِیَا کَا عملَ ہے، اَسَّ عَظِيمَ الشَّانَ کَارَنَتَے کَآپَ کَمَّا خُودَ بَهْجِيَّ اَحْسَرَ۔ یَکَرَ بَلَوْ اَسَّ مَرْدَقَ آگَهَ نَے ڈِیْجِنِسِنَ نَسِينَ مَارِیں پُلَکَہُ یَہِ اِیْمَانَ اَفْرُوْ اَورَ قَانِنَ تَرَ۔

ہو بُو کَچِینَے گَا لَیْکَنَ عَشْقَ کَیِّ تَصْوِيرَ کَوَنَ اَنْجَھَ گَیَا ٹُوکَ ٹُقْلَنَ مَادَے گَا دَلَ پَرَ تَبَرَ کَوَنَ اَنسُوْ نَے اَپَنِي آنَکَھُوْ سَعَى دَيْکَهُ لِیَا کَمَّا مَجَدِ مَائِهِ حَاضِرَهِ الْامَمِ رَحْمَهُ رَضَا خَلَ بِرْلَوِيُّ رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ تَوَلِّي مَشَکَلَاتَ کَوَ سَلْجَانَے مِنْ عَلَامَهِ شَاهِيِّ رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ سَعَى بَهْجِيَّهُ وَسَقِيَّهُ التَّنْهَرِ وَالْقَاعَدَ ہُوَيْنَ ہِیْ۔ سَاپُورِیُّ دِنِیَا اِسلامَ کَمَّا اِنْدَرَ نَوْتَ کَمَّا بَارَے مِنْ اَمَمِ اَحْمَدَ رَضَا خَلَ بِرْلَوِيُّ رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ کَمَّا تَحْقِيقَ پَرَ عَمَلَ ہو رَبَاهَ ہے۔ کَوَنَیِ اَپَنِي اَکَابِرَ کَیِّ تَجَنَّكَ وَلَمَانِي وَكَوَتَهُ نَظَرِی اُورَ فَاضِلَ بِرْلَوِيُّ کَیِّ اَصْلَبَتَ رَائَهَ وَ دَسَتَ نَظَرَ کَوَ تَلِيمَ کَرَے یَانَهَ کَرَے لَیْکَنَ جَمَلَ مَوْافِقَيْنَ وَ مَخَالِفَيْنَ کَاعَلَ نَوْتَ کَمَّا سَلَلَے مِنْ تَلَکَ رَضَا کَیِّ تَنَادِيَاتَ پَرَ ہے کَوَنَکَهُ اَنَّ پَرَ عَمَلَ کَمَّا بَغْيَرَ مَخَالِفَيْنَ کَلَے بَهْجِيَّهُ اُورَ کَوَنَیِّ چَارِهِ کَارِبِیَّ نَسِينَ ہے اُورَ وَهُ زَبَانَ سَعَى اَقْرَارَ کَرِیں یَانَهَ کَرِیں لَیْکَنَ اَنَّ کَدَلَ اَسَّ بَاتَ کَوَ ضَرُورَ تَلِيمَ کَرَتَهُ ہِیْ۔ کَ

فَتَیَهُ اَنْظَمَ اَلِلَّهُ عَزَّ اَجَلَ اَحْمَدَ رَضَا تَمَّ ہو
مَقْتَمَ فَقَهَ مِنْ عَرْشِ اَسْتَلَ اَحْمَدَ رَضَا تَمَّ ہو

اَبَ تَکَ جَوَ حَفَزَاتَ نَوْتَ کَوَ وَشِيشَ وَ مَشَ تَمَکَ بَاتَتَهُ تَحْتَهُ، نَوْتَ کَمَّا خَرِيدَ وَ فَرُونَخَتَ بِرَابِرَ قِيمَتَ پَرَ بَهْجِيَّهُ مَسَتَ نَسِينَ مَانَتَهُ تَحْتَهُ اُورَ بَعْدَ عَقْدِ حَوَالَهُ کَارَسَتَ دَكَّلَتَ رَبَتَهُ تَحْتَهُ تَحْتَهُ بَلَکَ نَوْتَ کَوَنَکَهُ یَا زَيَادَهُ قِيمَتَ پَرَ دَنَانَ سَوَدَ ثَمَرَاتَ تَحْتَهُ ۲۔ اَگَرْجَهُ اَنَّ کَیِّ بَعْنَاعِیَّ کَا اَقْرَارَنَهُ کَیَا جَاءَتَهُ لَیْکَنَ اَیِّهِ حَفَزَاتَ کَمَّا تَحْقِيقَ پَرَ کَوَنَکَهُ کَا بَرَبَے سَعَى بِرَدَ اَعْقَدَ اُورَ اَنْسِیْنَ فَتَیَهُ اَنْفَسَ بَاتَنَے وَ لَالَّا بَهْجِيَّهُ عَمَلَ کَرَتَهُ اَهُوَنَظَرَ نَسِينَ اَتَـ۔ یَہِ صَوْرَتَ حَلَ صَافَ صَافَ اَعْلَانَ کَرَرَبِیَّ ہے کَمَّا صَدِیَ کَمَّا مَجَدِ بِرَحِقَ
یَہِنَّ لَامَ اَحْمَدَ رَضَا خَلَ بِرْلَوِيُّ رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ کَمَّا تَحْقِيقَتَ جَلِيلَهُ سَعَى کَوَنَیِّ مَوْافِقَ یَا
عَلَفَ مَسْتَغْنَیَ نَسِينَ ہے۔

فَاضِلَ بِرْلَوِيُّ رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ تَوَلِّي مَسَقِيَّهُ تَحْتَهُ اَپَنِيْ جَوَابَاتَ کَمَّا جَمَوعَهُ کَمَّا تَارِيخِيُّ هُمَّ کَفَلَ

کون شمار کر سکتا ہے۔ آپ نے جبوں اور عماموں کے لقدس میں چھپے ہوئے گمراہ گروں اور منصب افتوو مسند ارشاد پر فائز ہونے والے لصوص دین کی غیر اسلامی حركتوں اور گمراہ گری کی پراسرار کارگزاریوں کا صفر ۲۵۳۰ھ یعنی آخری دم تک پوری طرح سد باب کیا۔ ہر پراسرار رہنما دین و ایمان سے ڈٹ کر مقابلہ کیا اور اسے تقریر و تحریر کے میدان سے راہ فرار انتیار کرنے پر مجبور کر کے حق و باطل کے درمیان خط امتیاز کھینچ دیا تھا۔ مقدس شجر اسلام میں غیر اسلامی عقائد و نظریات کی قسمیں لگانے والے لقدس ملب بد خواہوں کا عمر بھر محاسبہ کرتے رہے اور ایسے حضرات کے چروں پر پڑی ہوئی خوشمندانقاہبوں کو تائید ایزدی و عطائے مصطفوی سے ہٹاتے اور سب کو سر بازار ان کے منحوس چرے و کھاتے رہے تاکہ کوئی مسلمان یہ خبری میں ان کے وجہے لگ کر اپنی متاع دین و ایمان کو ضائع نہ کر پیشے۔

امام احمد رضا خلیل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف ایک ہزار کے لگ بھج
ہیں جو پچاس سے زیادہ علوم و فنون پر مشتمل ہیں۔ زیر نظر مقابلہ فاضل بریلوی
رحمۃ اللہ علیہ کی تاریخ گوئی سے تعلق رکھتا ہے۔ اگرچہ میرے جیسا بے بضاعت
اور علمی لحاظ سے قلاش انسان اس عظیم الشان ہستی کے پارے میں کچھ بھی نہیں
لکھ سکتا کیونکہ یہ حقیری جیونٹی اس علم و عرفان کے بحر بکراں کی وسعتوں کا اندازہ
کس طرح کرے؟ اپنی بے مائیگی و قحتی دلماںی کے بوجود مخفف تائید ایزوی و عنایت
معطفوی کے بھروسے پر قلم سنبھلا اور لکھنے بیٹھے گیا ہوں خدائے ذوالمنن اسے
میرے لئے تو شہ آخرت و ذریعہ نجات بنائے۔ آمین یا الہ العلمین رینا
تقبل منا انک انت السميع العليم وتب علينا انک انت
النواب الرحيم وصلی اللہ تعالیٰ علی حبیبہ سیدنا و
مولینا محمد و علی آلہ و صحبہ اجمعین

عبدالحكيم اختر عفی عنہ

اتباع وضاحت فرمائی۔

وَلَهُ الْحَمْدُ بِاِنْ هُدَى اللَّهُ شَانَهُ فَقِيرٌ مُجْتَدٌ هُنَّ نَّهَىٰ عَنِ الْفَلَامِوْنَ كَا
پا سَكٌ، ان کے خاک فعل کے برابر بھی عنہ نہیں رکھتا، نہ معلوّ اللہ شرع اللہ میں
اپنی عقل قاصر کے بھروسے پر کچھ بہسا سکتا ہے۔ اس قتوی لور ان دونوں رسولوں
میں جو کچھ ہے جمد المدق ہے یعنی ایک نو احتجاج کی اپنی طاقت بھر کو شش۔ اگر حق
ہے تو محض میرے مولیٰ پھر اس کے جیب اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا کرم
ہے اور اسی کے وجہ کرم کے لئے حمد ہے اور اس کے فضل سے امید ہے کہ انشاء
الله الکرم ضرور حق ہے۔ اس کے گھر کی برکات دلکشا اور اس کے جیب صلی
الله علیہ وآلہ وسلم کے کرم جانفزا نے اپنے گدائے بے قدر پر یہ فیضان کے
ہیں ورنہ کہل یہ عائز اور کہل ڈیڑھ دن سے کم میں یہ رسالت تصنیف کرو نہ پھر
اس کے شرکرم کے اکابر علمائے کرام نے اس درجہ اسے پسند فرمایا، یہ بفضلہ
عزوجل سب آثار قبول ہیں اور اگر شاید یہاں علم اللہ میں کوئی وقیة ایسا ہے جس
تک نہ میری نظر پہنچی نہ ان علمائے کرام بل اللہ الحرام کی، تو میں اپنے رب عزوجل
کی طرف ابابت کرتا اور ہر مسئلہ میں اس پر اعتقاد رکھتا ہوں جو اس کے نزدیک
حق ہے اور وہ کہتا ہوں جو میرے لام اعظم کے لام اعظم حضور سیدنا عبداللہ بن
مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا

فَإِنْ يَكُنْ صَوْبَا فِيمَنِ اللَّهُ تَعَالَى وَلَنْ يَكُنْ خَطَاءً فَمَنْيَ و
مِنَ الشَّيْطَانِ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ بِرَبِّنَانِ ۖ

جھکتے ہیں بخی وقت کرم اور زیادہ
امام احمد رضا خاں برٹوی رحمۃ اللہ علیہ کے ملت اسلامیہ پر اتنے احشائات ہیں
جن کا شمار ممکن نہیں۔ قدرت نے تجدید دین و ملت کا فریضہ جس کے پرد کیا ہو
اور جسے چودھویں صدی میں سرمایہ ملت کا تمہاب بنایا ہو، اس کے احشائات بھلا

تاریخ گوئی کے عام نمونے

مجتہد مانہ حاضرہ لام احمد رضا خاں بولیوی رحمۃ اللہ علیہ کو تاریخ گوئی میں جتنا کمل حاصل تھا اس کے پیش نظر کما جاسکتا ہے کہ آپ نے اپنی زندگی میں ہزاروں تاریخیں کی ہوں گی۔ اس حقیقت کے پوجوہ ہمیں اپنی اس کوتایی کا اعتراف بھی کرنا پڑتا ہے کہ آپ کی کمی ہوئی تمام تاریخوں کو منظر عام پر لانے کی ماضی میں کما حقہ کوشش نہیں کی گئی تھی۔ جو تاریخیں بعض مطبوعات میں ملتی ہیں ان کی نسبت یقیناً ایسی تاریخیں بہت زیادہ ہوں گی جنہیں ممکن ہے ضبط تحریر میں تولا یا گیا ہو لیکن منظر عام پر لانے کی کوشش نہیں کی گئی ہو گی۔

جمل غیر مطبوعہ تاریخوں تک احتراز کے لئے رسائی نا ممکن ہے وہاں تمام مطبوعہ تاریخوں کا جمع کر لینا بھی میرے جیسے گوشہ نشین انسان کے لئے بہت مشکل ہے۔ اس مختصر سے مقالے میں بطور نمونہ کچھ تاریخی ملے پیش کئے جاتے ہیں تاکہ ایک جاہب حوصلہ مند حضرات کو زیادہ تاریخیں جمع کرنے کا شوق پیدا ہو اور دوسری جاہب قارئین کرام کو یہ اندازہ کرنا آسان ہو جائے کہ اس صدی کے مجدد برحق کو فن تاریخ گوئی میں کس درجہ کمل حاصل تھا۔

(۱)

لام احمد رضا خاں بولیوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے والد ماجد مولانا نقی علی خاں بولیوی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی ۷۲۹ھ / ۱۸۱۰ء) کی تاریخ ولادت کے آئندھ تاریخی ملے نکالے تھے جو حسب ذیل ہیں۔

- ۱۔ جاء ولى نقى الشیاب علی الشان
- ۲۔ رضى الاعمال بھی الکان
- ۳۔ حوابل محققی الاقابل

- ۴۔ شعب المحققین الاماش
- ۵۔ قرفی برج الشرف
- ۶۔ بربی من الحق والکلف
- ۷۔ افضل سبق العلماء
- ۸۔ القدام حذاق الکرام

(۲)

اپنے جد امجد مولانا رضا علی خاں بولیوی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی ۷۲۹ھ / ۱۸۱۰ء) کی قرآن کریم سے ایمان افروز تاریخ وفات نکل جو واقعی اولیاء اللہ کا مقدر ہوتی ہے اور جو اللہ والوں کی اخروی زندگی کا وہ قاتل رشک نقشہ ہے جو اللہ کے کلام مجzen قائم نے کھینچا ہے۔ مجھے وہ قرآنی تاریخ پڑھئے اور لطف اٹھائیے۔

الآن اولیاء اللہ لا خوف عليهم ولا هم يحزنون۔

(۳)

لام احمد رضا خاں بولیوی رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت ۷۲۷ھ میں ہوئی تھی۔ سن شعور کو پہنچنے تو آپ نے قرآن کریم سے اپنی ولادت کی تاریخ نکل۔ تاریخ کیا نکل بلکہ یوں کہتا چاہئے کہ قدرت نے اس صدی کے مجدد برحق سے تاریخ پیدائش کے لئے وہ آیت لکھوائی جس کے کوزے میں آپ کے حالات و کملات کا سندھر ثماںیں مار رہا ہے۔ نگاہ بصیرت رکھنے والے حضرات اس قرآنی تاریخ کے ہر لفظ کے اندر چھپے ہوئے۔ بحر معانی میں غوط لگا کر سرمایہ ملت کے اس نگہبان کے حالات و کملات سے مطابقت کر کے فضل خداوندی لور عنایت مصطفوی کا نظارہ اپنی آنکھوں سے واقعات کی روشنی میں کریں۔ مجھے وہ ایمان افروز تاریخ یہ ہے۔

اوئک کتب فی قلوبهم الایمان وايدھم بروح منه

دل میں ایمان ثبت ہونے کا اس سے پڑا اور کیا ثبوت ہو گا کہ لام احمد خل
برطوی رحمت اللہ علیہ کو قدرت۔ اس صدی میں ہدایت کا ایسا نشان بنادیا کہ جن
افروز، گرانوں یا لواروں کو آپ سے علی، اعتقلوی و رسولانی تعلق ہے وہ مذہب
ہاخت و جماعت پر ثابت قدم اور جلوہ مستقیم پر گھرمن ہیں، لیکن جن افراد،
گرانوں یا لواروں کو آپ سے ثبت یا اصولی اتفاق نہیں وہ یا تو پورے طور پر بد
منہبوں کی جھوٹی میں جا چکے ہیں یا سنی بھی رہے تو ایسے کہ

گدائے میدھہ ہوں ہر طرح کی ہے پیالے میں
ری اس تاریخ کی تائید ایزدی والی بات تو برٹش گورنمنٹ کے پر فتن دور میں
جب جیوں اور عماویں کے تقدس میں چھپ کر کتنے ہی پراسرار لصوص دین نے
اپنا کام شروع کر کھا تھا۔ مقدس شہر اسلام میں غیر اسلامی عقائد و نظریات کی
تمییز لگا رہے تھے۔ اسلاف کی مقدس ملت اور اسلام کی اصلی تصویر یعنی مذہب
مندب الہست و جماعت کو تبدیل کرنے یعنی اسلام کا طیبہ منع کر دینے پر تھے
ہوئے تھے راہنمائی کے پردے میں رہنی، خیر خواہی کے بلادے میں بد خواہی اور
اصلاح کی آڑ میں فلاد بپاکر رہے تھے تو وہ لام احمد رضا برطوی رحمت اللہ علیہ ہی
مرد میدان ہے جو ان پر اسرار مقدسین سے معرکہ آراء ہوا اور ہر ایک کے چہرے
پر پڑی ہوئی خوشنما نقاب کو نوج کر اس نے ایسے ہر بد خواہ کا بد نما چہرہ سربازار سب
کو دکھا دیا۔ یہ آگے اپنا اپنا فیصلہ ہے کہ کوئی چاہے ان لصوص دین کو اسلام و
مسلمین کا بد خواہ تسلیم کرے اور چاہے اس بات پر ناراض ہو کر فاضل برطوی رحمت
الله علیہ ہی کو مورد الزام ٹھہرانے لگے کہ انہوں نے ہمارے فلاں بزرگ کی اسلام
و دینی اور ملت فروشی کا راز فاش کیوں کیا تھا؟ اس پر جو خیر خواہی و اصلاح کا خوشنما
پردا ڈا ہوا تھا اسے ہٹالیا کیوں؟ ہمارے قبلہ و کعبہ کا منحوس چہرہ سے نقاب ہٹا کر

دوسروں کو دکھالیا کیوں؟

بھر حال کوئی برا کے یا بھلا لیکن بریلی کے اس مرد حق آگہ نے یہ فریضہ ادا کیا
اور یہ مقدس فریضہ ہر مجدد کو اپنے دور میں انجام دینا ہوتا ہے۔ یہ انبیاء کرام کی
نیابت کا وہ عظیم الشان منصب ہے جو ہر ایک کا حصہ نہیں۔ بھر حال چودھویں
صدی میں تجدید دین و ملت کا سر اقدارت نے لام رضا احمد خل برطوی رحمت اللہ
علیہ کے مبارک سر پر سجایا تھا اور آپ نے تائید ایزدی سے یہ فریضہ ایسا سر انجام
دیا کہ لصوص دین میں سے کسی ایک کو علم و فضل کے تمام تر دعویٰ کے پابند
تقریر و تحریر کے میدان میں آپ کے سامنے نہ ہونے کی جرأت نہ رہی اور اس مرد
میدان کے سامنے سے سب کو قائمی میدان چھوڑ کر اور سر پر پاؤں رکھ کر بھاگنا
پڑا۔ یہ تائید ایزدی نہیں تو اور کیا ہے آپ کی ایک ہزار کے لگ بھگ تصانیف
اس کارنائے کی صدیوں تک گواتی دیتی رہیں گی۔

(۲)

اس صدی کے مجدد برحق نے ۱۸۸۲ھ میں جب عمر عزیز کی چودہ منزلیں طے
کر لیں اور علوم عقلیہ و نقلیہ میں کمل حاصل کر کے سند فراغ سے
نوازے گئے اور اس نو عمری ہی میں مند افتاء پر جلوہ افروز ہو چکے تو اسی سال یعنی
۱۸۸۲ھ میں ایک شخص، تو عمر مجدد کی بارگاہ میں حاضر ہو کر عرض گزار ہوا کہ فلاں
شخص نے لام باڑہ ہنولیا ہے اور وہ اس کا تاریخی نام رکھنا چاہتے ہیں، کوئی اچھا سا
تاریخی نام تجویز فرمائے۔

چودہ سالہ مجدد برحق نے فوراً "جواب دیا کہ ان سے کتنے بدر رفض اس کا نام
رکھ لیں۔ نام میں رفض کے لفظ کی موجودگی پر سائل تملکایا اور پیغامبر ابدل کر
کرنے لگا حضور! اس کی تعمیر چونکہ چھٹے سال تکمیل ہو چکی تھی اس نے کوئی ایسا
تاریخی نام ارشاد فرمائے جس سے ۱۸۸۵ھ برآمد ہو۔ لام الہست نے بغیر کسی

تُقْنَفْ يَا غُور و خُوضْ كَيْ بِرْ جَسْتَه فَرْمَيَا "تُو پَهْرَان سَيْ كَيْبَيْ كَيْ اَسْ كَامَام دَار رَفْضْ رَكَه لَيْسْ۔ وَهُوَ مُخْصَسْ حَقِيقَتْ مِنْ لَفْنَاهُ رَفْضْ كَوْ تَارِيخَنِي مَادَه سَيْ نَكْلَوَانَا چَاهَتَا تَحَا لَيْكَنْ كَامِيَابْ نَسْنِيْسْ بَهْ رَهَا تَحَا۔ اَسِيْ لَيْسْ تَهْرَجَرْ عَرْضْ گَزَارْ بَهَا كَهْ حَضُورَا! اَسْ كَاسِكْ بَنِيَادْ ۲۸۳ھ مِنْ رَكْحَا گَيَا تَحَا، لَهْذَا تَارِيخَنِي نَامْ اِيَّا هُونَا چَاهَيْنَه، جَسْ سَيْ سَكْ بَنِيَادْ رَكْنَه كَهْ سَلْ كَاهْ چَلَه۔ بَرْتِيلِيْ كَهْ مَدْحَقْ آگَاهَ نَهْ فُورَا" فَرْمَيَا كَهْ اِيَّا هَيْهَ تو اَسْ كَامَام دَر رَفْضْ رَكَه لَيْجَه۔ آخِرَوَهُ مُخْصَسْ خَامُوشِيْ سَيْ كَهْكَ مَيْلَـا۔

(5)

آپ کے والد ماجد مولانا نقی علی خاں برطلوی رحمۃ اللہ علیہ کی ایمان افروز کتاب سرور القلوب فی ذکر الحجوب ۲۸۸ھ میں مکمل ہو کر زیور طباعت سے آراستہ ہوئی۔ سولہ سالہ مجدد کے اس پر دو تاریخی قطعے شائع ہوئے، جن میں سے ایک فارسی اور دوسرا اردو میں ہے۔ ان قطعوں کی روشنی میں سولہ سالہ مجدد کا فتنی مکمل ملاحظہ ہو۔

شَدْ چَوْ مَطْبُوعْ اِيْسْ كَتَبْ عَجِيبْ
بُودْ دَرْ تَكْلِيرْ سَلْ طَبْ رَضا
تَامِيلْ دَاوْ باخْشْ آوازْ
ذَكْرْ حَلَويْ چَرْ مَرْهَمْ جَانَما
وَيْگَرْ

میرے والد نے جب کیا تصنیف
یہ رسالہ بوصف شاہ مددی
جس کا ہر صفحہ تخت فردوس
ہر ورق برج سدرہ و طوبی

گیوئے حور، سواد حرف
مروم چشم حور، ہر نقطہ
یاقلم اس کا ایر نیساں ہے
ہر ورق اس کا علم کا دریا
ہر سطر ریشک موج صافی ہے
وائریوں کے صدف لکھوں تو بجا
 نقطے جن کے ہیں گوہر شودور
قیمت ان کی ہے جنت الملوک
سل تلیف میں رضا نے کما
وصف طفل رسول ای کیا۔
(۶)

لام احمد رضا برطلوی رحمۃ اللہ علیہ کے پیر و مرشد شیخ سید آل رسول مارہروی
رحمۃ اللہ علیہ کا ۵۶۹ھ میں وصال ہوا۔ آپ نے اپنے مرشد کامل کے وصال کی
مختلف تاریخیں کہیں، پہلے دو تاریخی ملوے ملاحظہ ہوں۔
۱۔ تواریخ الاولیاء ۱۱۹۶ھ
۲۔ رضی اللہ عنہ و الحجوب ۱۱۹۶ھ
ویگر

خذلتاریخ فی التوسيخ نظما
پلوج کانہ البدر المنیر
وخذ من کل قطر مثل سطر
نکن ستا وسیں لہ نظیر

ولی طاہر بر امام
وصول طیب بدر امیر
دیگر

ذیل کے منع سے بھی سید آل رسول مارہوی رحمت اللہ علیہ کے وصل کی
سولہ تاریخیں مستخرج ہوتی ہیں کیونکہ اس منع کی جتنی چالیں ہیں اتنی ہی تاریخیں
نکل آئیں گی۔ ذرا فن تاریخ حکومی کا یہ کمال تو ملاحظہ ہو لور یہ بھی مد نظر رہے کہ
تاریخ لکھنے والے زابغہ عصر و عقری کی عمر صرف چوبیں سل ہے۔

منع یہ ہے۔

طارم مح ۲۲۸	واصل برب ۲۲۱	اصفی عمل ۳۲۱	ابود قرب ۳۱۶
جز سمنی ۲۲۰	اشبد جد ۳۱۷	آل رسول ۳۲۷	اتفاق صفا ۳۲۲
فرابیں ۳۱۸	اصفی السنا ۳۲۲	آل ح دیں ۳۲۹	جان عرب ۳۲۶
کشف صفائی ۳۲۰	شادحد می ۳۲۵	نور نجی ۳۱۹	افق الفعل ۳۲۲

(۷)

۱۴۹۷ھ میں سید آل رسول مارہوی رحمت اللہ علیہ کی جگہ سید ابو الحسن احمد
نوری رحمت اللہ علیہ (المتوفق ۱۴۹۷ھ / ۱۳۲۳ھ) سجادہ نشین ہوئے۔ فاضل برلوی
رحمت اللہ علیہ نے ان کی سجادہ نشینی کی یہ دو تاریخیں نکالیں۔

- ۱۔ میسیت بیت نجیبی ۱۴۹۷ھ
- ۲۔ رحمت اللہ و برکاتہ علیکم اہل البتت انہ حمید محمد ۱۴۹۷ھ

(۸)

لام احمد نما خال رحمت اللہ علیہ کے پیر سید حمزہ مارہوی رحمت اللہ
علیہ کا ۱۴۹۸ھ میں وصل ہوا تھا۔ آپ نے غالباً ۱۴۹۷ھ میں قرآن کریم سے ان
کے وصل کی یہ تاریخ نکالی تھی۔
ادخلی فی جنتی مص

(۹)

لام احمد رضا خان برلوی رحمت اللہ علیہ کے والد مجدد مولانا نقی علی خاں برلوی
رحمت اللہ علیہ کا ۱۴۹۷ھ میں وصل ہوا تھا۔ مجدد مائہ حاضرہ قدس سرہ نے ان
کے وصل کی متعدد تاریخیں نکالیں جو آپ کی فتنی ممارت کی واضح شہادت دے
رہی ہیں۔ یہاں نمونے کے طور پر صرف گیارہ تاریخیں پیش کی جاتی ہیں۔

۱۔ وادخلی فی جنتی و عبادی ۱۴۹۷ھ

۲۔ ان الذين يبایعونک انما يبایعون الله الوهاب ۱۴۹۷ھ

۳۔ کان نهایہ جمع العظماء ۱۴۹۷ھ

۴۔ خاتم اجلہ الفقها ۱۴۹۷ھ

۵۔ امین الله فی الارض ابدا ۱۴۹۷ھ

۶۔ ان موئه العالم موته العالم ۱۴۹۷ھ

۷۔ وفات عالم الاسلام ثلمہ فی جمیع الانعام ۱۴۹۷ھ

۸۔ خلل فی باب العباد لا یندلی یوم القیام ۱۴۹۷ھ

۹۔ یاغفور ۱۴۹۷ھ

۱۰۔ کمل له توبیک یوم النشورہ امنحہ ۱۴۹۷ھ

۱۱۔ جنه اعدت للمنتقین ۱۴۹۷ھ

(۱۰)

کتاب نگارستان طافت ۱۳۰۲ھ میں تایف ہوئی جیسا کہ اس تاریخی ہام سے خود عیاں ہے۔ فاضل بریلوی رحمت اللہ علیہ نے اس کے لئے دو تاریخی قطعے لکھے جو قارئین کرام کی خدمت میں پیش کئے جاتے ہیں۔

یافت حسن حسن گفت از حسن در ذکر حسین
گفت رضا تاریخ پنیں نعت اشرف قبلہ دین
(دیگر)

دل و جانم حسن حسن گفت و درست
ب سلک مدحت میلاد القدس
شیدم نفع می زو ببل خلد
مبادر شادی نعت مقدس

(۱۱)

۱۳۱۰ھ میں آپ کے پیرو مرشد سید آل رسول مارہ روی رحمت اللہ علیہ کی صاحبزادی کا کہ مکرمہ میں ولائی مرض سے انتقال ہو گیا۔ نام احمد رضا خلیل بریلوی رحمت اللہ علیہ نے اس موقع پر ایک طویل تاریخی قطعہ لکھا ہے جس کے آخری چند اشعار پیش خدمت ہیں۔

من بنده رضا کہ خانہ زادم
چوں گوش بسوئے دل نهادم
محزون زغمش فسانہ میگفت
دروے درے سال می سفت
می درشت جلالیں سیادت

بہ یافت بہم حج و شہادت
دو رحمت فاطمه بروحت
روحے ملکی پر فتوحش
فی الخلد تحسن الیها
چوں گرش بسوئے دل نهادم
رضوان واسعاً علیها

(۱۲)

مولانا محمد اسماعیل قادری نقشبندی رحمت اللہ علیہ کا ۱۳۱۷ھ میں وصال ہوا رسالہ مبارکہ فتوی الحرمین برجت ندوۃ العین کا سال تصنیف و طباعت ہے۔ فاضل بریلوی رحمت اللہ علیہ نے ان کے وصال کی نو تاریخیں جملوں کی صورت میں نکالیں۔ اس کے بعد دو قطعے لکھے پہلے قطعے کے ہر شعر سے تاریخ برآمد ہوتی ہے اور دوسرے قطعے کے ہر مصرع سے۔ جملہ جو چیز تاریخیں ہیں جو قارئین کرام کی خدمت میں پیش کی جاتی ہیں۔

۱- حمد الله و صلوة على محمد الحكيم ۱۳۱۷ھ

۲- رقہ التائقیت ۱۳۱۷ھ

۳- حمام وفات العلم البست ۱۳۱۷ھ

۴- الفاضل الکامل الحسن الجليل ۱۳۱۷ھ

۵- المرتضى الاجل استیعیل ۱۳۱۷ھ

۶- محاذی الجل شذلی الحسب ۱۳۱۷ھ

۷- قادری القدر اجل الرتب ۱۳۱۷ھ

۸- اقولوا الودود علیہ احسانہ ابیسم ۱۳۱۷ھ

۹- والحق استیعیل بخدمہ ابراہیم ۱۳۱۷ھ

علیہ (المتوفی ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء) کا نعمتیہ کلام ذوق نعمت المعروف بہ صد آخوت کے تاریخی ہام سے ۱۳۲۶ھ میں زیور طباعت سے آرائت ہو کر منصہ شہود پر جلوہ گر ہوا۔ محمد مائہ حاضرہ الام احمد رضا خلیل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس کی تاریخ طباعت کے دو قطعے لکھے۔ ہر تاریخ پورے مصروف سے برآمد ہوتی ہے۔ ان چوہہ تاریخوں کی روشنی میں فتنی کمل دیکھا جاسکتا ہے۔

قوت یادوئے من سنی بجدی گلن
حاج و زائر حن سلمہ نوالمن
نعمت چہ رنگیں نوشت شعر خوش آئیں نوشت
شعر گمو دین نوشت دور زہر رب وطن
شعرز شعرش عیال، عرش بہ بیش نہل
سی را حرز جاں، بجدید را سر ٹکن
تلقل ایں تازہ جوش، بادہ بہنگام نوش
نور فشاند بگوش، شد چکل در وہن
کلک رضا سل طبع، گفت بہ افضل طبع
زانکہ ز اقوال طبع، کلک بود نغمہ زن
اوچ بیس محنت جلوہ گر مررت
عافیت عاقبت بدو نوائے حن
بادر نوائے حن، باب رضائے حن
باب رضائے حن، باز بہ جلب من
باز بہ جلب من بازوئے بخت قوی
بازوئے بخت قوی نیک جلب لحن
نیک جلب عن، فضل عنو و نیما

(قطعہ)

ا اسمعیل اسمعیل سنہ احامي حالہ من کل فتنہ
ا اسمعیل اسمعیل صدق ارادع کل مین عین فطنہ
ا اسمعیل اسمعیل حق اناک الحق نکب کل محنہ
لامسعیل عندالله ان شاء واحدہ بمکرمہ و منه
لا لا یکین نعقل سعد اینقم رجع نفس مطمئنہ
رواح الروم من کنف لسنسی کزنه انجلی منها ابن مزنه
ستاه ونقعه باق بھیا فقطره دجنہ و قمیر رجنہ
یزف الی جنان جنان عفو لانوار واطیار مرنه
یحف بہ ملکہ اعزہ باجنحہ کسب مرتعنہ
وان اسئلہ لاسماعیل منهم اجب تھے بنوں اللہ الہ
لامساعی لاسماعیل مدھا حالہ هجانہ دخلاء هجنہ

(دیگر)

ینمق فی تاریخ رحلته الرضا
صحاب میح السفح شواک بلت
بعد فی نعل فترواقفل منزل
واشرف نزل حزاد دق تله
وقتلک مراقبی اللطف کل کریبه
سقناک سواقی الوف رج طله

(۱۳)

فضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ ملے برادر اوسط مولانا حسن رضا بریلوی رحمۃ اللہ

فضل خونی، جمل وی و جمل من (دیگر)

نعت حسن آمده نعت حسن
کلک رضا باد بزین سلام
ان من النوق لسحر به
ان من الشعر لحکمه تمام
کلک رضا داد چنان سال آن
یافت قبول از شه رس الانام

(۱۴)

مولانا ناصر الدین محمد شفیع صاحب رامپوری رحمتہ اللہ علیہ کا ۱۳۲۶ھ میں
انتقال ہوا۔ فاضل برلوی رحمتہ اللہ علیہ نے ان کے سال وفات کی یاد تازہ رکھنے کی
غرض سے یہ تاریخی شعر موزوں فرمادیا۔

رفعت یاد حبیب، گفت رضا سل نقل
یاد محمد شفیع، بر محمد شفیع

(۱۵)

۱۳۲۶ھ کی بات ہے کہ علاقہ میوات میں دیوبندی مولویوں نے برا اودھم چلایا
ہوا تھا میو حضرات کی جمالت سے فائدہ اٹھانے کی غرض سے دیوبندی مولوی جگد
جگہ علمائے اہل سنت پر تبرہ بازی کرتے اور مناظرے کا جیلنگ دیتے رہتے تھے۔
ریاست الور کے اندر مولانا شاہ محمد رکن الدین رحمتہ اللہ علیہ (المتومنی ۱۳۵۵ھ /
۱۹۳۶ء) بھی جلوہ افروز تھے۔ آپ علم و عرفان کی دولت سے ملا مل اور اسلاف کی

مقدس نشانی تھے

ذکورہ صورت حال دیکھتے ہوئے مولانا رکن الدین رحمتہ اللہ علیہ نے مولانا
احمد حسین خاں رامپوری رحمتہ اللہ علیہ کو بریلی شریف بھیجا تاکہ مجدد دین و ملت
کسی سن مناظر کو وہاں سے روانہ فرمائیں جو دیوبندی مذہب کی بے دینی کا راز
ٹشت از بام کر دکھائے۔ چنانچہ جب وہ المام احمد رضا خاں برلوی رحمتہ اللہ علیہ کی
خدمت میں حاضر ہوئے اور مدعا بیان کیا تو المام اہل سنت نے مولانا ظفر الدین
بخاری رحمتہ اللہ علیہ (المتومنی ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۲ء) کو طلب کیا اور فرمایا کہ علاقہ
میوات، نواحی فیروز پور جھرکہ میں دیوبندی مولویوں سے جا کر مناظرہ کرو۔ انشاء اللہ
تعلیٰ فتح یا ب ہو کر لوٹو گے۔ فتح کی بشارت کے ساتھ آپ نے مولانا ظفر الدین علیہ
الرحمہ کو مدینہ طیبہ کا ایک بیش قیمت اونی جب بھی مرحمت فرمایا۔ یوں تو مولانا
بخاری کو اعلیٰ حضرت اپنی اولاد کی طرح سمجھتے تھے لیکن اللہ والے کسی خاص موقع
پر جب کسی کو تبرکات سے نوازتے ہیں تو وہ ایسا راز ہوتا ہے جس کے سمجھنے سے
عقل ہیشہ قاصر رہی ہے۔

جب مولانا ظفر الدین بخاری پہنچے تو مناظرے کے لئے کمی دیوبندی مولوی
پھرے ہوئے تھے۔ پہلے جو صاحب مناظرے کے لئے مقرر ہوئے وہ تین چار سال
کم معظمہ میں قیام پذیر رہے تھے اس لئے اپنی عربی ولائی پر انہیں بڑا ناز خال
جس کے باعث مصروف رہے کہ مناظرہ عربی زبان میں ہو گا ان کی ناز بہواری کے لئے
یہ شرط مان لی گئی لیکن چند منٹ میں ان کی عربی ولائی کا بھرم کھل گیا اور مجبوراً
انہیں اعلان کرنا پڑا کہ اب مناظرہ اردو میں ہو گا۔ ابتدائی سوالات پر ہی ان کی
علیت کا طول و عرض بھی سب کو معلوم ہو گیا کہ مرسکوت لگ گئی اور جواب کے
لئے من کھولنا دشوار ہو گیا۔ ٹالٹ اور حکم نے ان سے اور دوسرے علمائے دیوبند
سے بار بار کہا کہ جواب دیجئے اور آئئے ون جو بلبلے کی طرح ابھرتے اور چلپنے دیتے

تھے وہ جوش دکھائیے۔ یہ کسی جو اندری ہے کہ ابتدائی سوالات پر ہی سارے دیوبندی مولوی جھاگ کی طرح نہ نشین ہو گئے اور کوئی ایک بھی بولنے کا نام نہیں لیتا۔

متواتر تین گھنٹے جواب کا تقاضا رہا لیکن اور جو مر سکوت لگ چکی تھی اس نے کسی طرح بھی نہیں کا نام نہ لیا۔ آخر ٹالٹ نے تین گھنٹے بعد الہ سنت و جماعت کی فتح اور دیوبندی حضرات کی تخلیق کا اعلان کرتے ہوئے کہہ دیا کہ صاف واضح ہو گیا کہ مولانا شاہ رکن الدین، مولانا ارشاد علی، مولانا ظفر الدین اور مولانا احمد حسین خل ولی وغیرہ علماء حنفی پر ہیں۔ اور دیوبندی علماء کا مذہب باطل ہے ورنہ یہ لا جواب نہ ہوتے۔

جب مولانا ظفر الدین بماری رحمتہ اللہ علیہ لام احمد رضا خاں بیلوی رحمتہ اللہ علیہ کی بارگاہ میں حاضر ہوئے تو مناکرے کی ساری روایہا سنائی اور یہ بھی بتایا کہ میوات کے الہ سنت کی یہ خواہش ہے کہ اس مناکرے کی ساری کارروائی ایک رسائل کی محل میں مرتب کی جائے اور اس کی طباعت کے جملہ مصارف وہ لوگ خود برداشت کرنے کے لئے تیار ہیں۔ محمد برحق اس بات پر اور بھی خوش ہوئے اور فرمایا کہ اس رسائل کا تاریخی نام

یکے وباہی کا چپ مناکرہ

رکھنا۔ مولانا حسن رضا خاں بیلوی رحمتہ اللہ علیہ (المتعنی ۱۳۶۲ھ / ۱۹۰۸ء) نے اس کا تاریخی نام تخلیق ساخت رکھا۔ چنانچہ ساری کارروائی کو ایک رسائل کی محل میں جمع کیا گیا اور وہ رسائل زیور طبع سے آرائت کر کے تھمہ ہندوستان کے ہر گوئے میں بھیجا گیا۔ والحمد لله علی ذلک۔

(۱۸)

مولانا مفتی شفیع احمد خل ولی وغیرہ علماء جامع مسجد میں خطیب تھے۔ یہ

۱۳۶۸ھ میں وصل ہوں۔ آپ رضوی دارالافتاء کے امین اور بیلی شریف کے مدرسہ مظرا الاسلام میں مدرس تھے۔ اعلیٰ حضرت نے یہ تاریخ وصال کی۔

تاریخ لکھی رضا نے فوراً

یا رب تبرا شفیع احمد

(۱۷)

سید ایوب علی رضوی رحمتہ اللہ علیہ کا بیان ہے کہ ۱۳۶۲ھ میں پنجشنبہ (جمعرات) کے روز لام احمد رضا خاں رحمتہ اللہ علیہ حجام سے خط بنوار ہے تھے اور میں قریب ہی تپائی پر بیٹھا تھا۔ مولانا ظفر الدین قادری رضوی بماری مغلظہ صدر مدرس مدرسہ علیہ سلام کا خط بنام اعلیٰ حضرت آیا۔ حسب ارشاد میں نے پڑھ کر شنیا، خط میں ولادت فرزند کی بشارت کے ساتھ تاریخی تجویز فرمائے کی درخواست کی تھی۔ محمد برحق رحمتہ اللہ علیہ نے سنتہ ہی فرمایا کہ ہم تو ظفار الدین ہونا چاہئے۔ پھر میری طرف مخاطب ہو کر فرمایا۔ دیکھنے سید صاحب! اس نام میں تاریخ بھی ہو گئی ہے یا نہیں؟ میں نے دیکھا تو عدد ۱۳۶۲ھ کی تھے۔

مولانا ظفر الدین بماری رحمتہ اللہ علیہ کے یہ فرزند ارجمند بخندہ تعالیٰ محبت ہیں اور دینی و دنیاوی علوم سے ملا مل ہونے کے ساتھ علی گڑھ یونیورسٹی میں پروفیسر ہیں۔ لام احمد رضا خاں بیلوی رحمتہ اللہ علیہ کی عربی شاعری پر تحقیق کر رہے ہیں۔ صاحب علم ہونے کے ساتھ صاحب قلم بھی ہیں۔ شعرو رخن سے بھی لگاؤ ہے۔ اور آرزو تحقق کرتے ہیں۔ الہ سنت و جماعت کو ان سے بڑی توقعات ہیں۔ خداۓ ذوالمسن انہیں مددوں زندہ سلامت رکھے آمین۔

(۱۸)

مولانا ظفر الدین بماری رحمتہ اللہ علیہ شملہ جامع مسجد میں خطیب تھے۔ یہ

(تاریخ از قرآن مجید)
رزق ریک خیر
(دیگر)

یک شلوت وقت در رمضان مرگ جد شادت درست
مرض پس شلت س میں بھر ہر شدت خبر بست
در مزار است چشم وا بینی پنے دیدار یار منظر است
مرده ہر گز نہ معین الدین کہ ترا چون حیم دیں پھر است
از رضا سل بے سر انتہا قرب صدق ملیک متقد است
(۲۰)

سید ایوب علی رضوی علیہ الرحمہ کا بیان ہے کہ امام احمد رضا خا برطوی رحمۃ
الله علیہ چانک میں جلوہ افروز تھے۔ گرد اگر دھاضرین و معتقدین کا کشیر مجمع تھا۔ ایک
صاحب عرض گزار ہوئے کہ حضور! اسم اعظم کیا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ امامتے
ایسے سے ہر شخص کے لئے اسم اعظم علیہ ہے۔ اس کے بعد دھاضرین پر ایک نگاہ
ڈالی اور ایک جانب سے بتانا شروع کر دیا کہ تمہارا اسم اعظم یہ ہے اور تمہارا یہ
سید ایوب علی رضوی علیہ الرحمہ سے فرمایا تھا کہ تمہارا اسم اعظم اظیف ہے۔ لہذا
تم یا الظیف یا اللہ کا ورد کیا کرو۔

اس کے بعد وضاحت فرمائی کہ ہر ایک کے نام میں جتنے حروف ہیں۔ ابجد کے
قاعدے سے ان کے اعداد معلوم کرنے جائیں۔ امامتے ایسے میں سے جس اسم
کے اعداد اس کے برابر ہوں وہی اس کا اسم اعظم ہے۔ اگر ایک اسم شریف میں
مطابقت نہ ہو تو دو امامتے ایسے کے اعداد برابر ہوں گے۔

۱۳۲۹ھ کی بات ہے ان کے گھر سے خط آیا جس میں بڑی لڑکی کی پیدائش کی
خوشخبری مرقوم تھی۔ انہوں نے اس خط کو ایک عربی کے ساتھ برطی شریف اعلیٰ
حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں بھیج دیا اور تاریخی نام کے لئے عرض گزار
ہوئے۔ برطی شریف سے جواباً "خط گیا تو مبارک باد کے ساتھ بچی کے لئے دعائے
خیر فرمائی گئی اور تاریخی نام زرینہ خاتون تجویز فرمادیا۔

۱۳۳۳ھ میں ان کے ہیں دوسری صاحبزادی کی ولادت ہوئی تو مولانا بماری
علیہ الرحمہ نے عظیم آباد پنڈ سے فاضل برطوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں
بذریعہ عرضہ تاریخی نام کی درخواست بھیجی۔ آپ نے زبردستیات کے ساتھ تاریخی
نام ولیہ خاتون تجویز فرمایا۔ ڈاکٹر محار الدین آرزو کے بعد ۱۳۲۹ھ میں ان کے ہیں
تیسرا لڑکی تولد ہوئی تو سرماں سے مولانا ظفر الدین رحمۃ اللہ علیہ نے برطی شریف
اطلاع بھیجی اور تاریخی نام کے لئے گزارش کی۔ آپ نے ریج خاتون تاریخی نام
تجویز فرمایا۔ اس لحاظ سے حضرت مولانا ظفر الدین بماری رحمۃ اللہ علیہ بڑے ہی
خوش نصیب واقع ہوئے کہ ان کے اکثر بچوں کے نام اس صدی کے محمد برحق
امام احمد رضا خا برطوی رحمۃ اللہ علیہ کے تجویز فرمودہ ہیں۔ ذالک فضل
الله یوتیہ من یشاء

(۱۹)

حضرت صدور الافتضال مولانا نعیم الدین مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ (المتومن
۱۳۶۸/۱۹۴۸ء) کے والد ماجد یعنی استاذ الشر مولانا معین الدین نزہت مراد آبادی
علیہ الرحمہ کا یروز جمعۃ الوداع ۲۵ رمضان المبارک ۱۳۲۹ھ کو وصال ہوئیا۔ جب
محمد مائہ حاضر امام احمد خا برطوی رحمۃ اللہ علیہ کو اس سانحہ جانکاہ کی اطلاع
ہوئی تو آپ نے فوراً تعریث کا خط ارسال کیا اور وصل کی دو تاریخیں تحریر
فرمائیں دونوں تاریخیں ملاحظہ ہوں۔

اس کے بعد اسم اعظم کے پڑھنے کی ترکیب ارشاد فرمائی کہ اپنے ہم کے اعداء سے دو گنی مرتبہ روزانہ اہلے ایسے سے اپنے اسم اعظم کا ورد کرنا چاہئے۔ مثلاً ایوب علی کے عدد ۲۵۸ ہیں۔ اور لطیف کے بھی ۲۹ پس اس اسم مبارک کو روزانہ ۲۵۸ مرتبہ پڑھنا چاہئے۔ سید ایوب علی رضوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ اسی وقت سے اس اسм مبارک کو روزانہ بلائنس ۲۵۸ بار پڑھنا میرا معمول ہو گیا ہے۔

جب فاضل برلنی رحمۃ اللہ علیہ حاضرین میں سے ہر شخص کو اس کا اس اعظم بے کلف بتا رہے تھے تو انفق سے ایسا ہوا کہ سید ایوب علی رضوی چیزیں محب صدق کے چھوٹے بھائی سید قاتع علی رضوی بلتی رہ گئے تھے کہ عصر کی اذان شروع ہو گئی۔ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کے ہیں معمول تھا کہ اذان کے وقت سلسہ کلام بالکل بند رہتا تھا لور بعد اذان ہر شخص نماز کے لئے اٹھ کر کھڑا ہوتا تھا۔ سید قاتع علی صاحب کو اپنا اسم اعظم معلوم نہ ہونے اور اس بارگاہ سے پہلی مرتبہ محروم رہ جانے کا بیدا افسوس لور صدمہ تھا۔

عصر کی نماز ہو گئی اور سید قاتع علی صاحب کو اپنی محرومی کاغم تلاک کرنے لگا۔ مغرب کی اذان ہو گئی لور کبھی تحریر کرنے لگا تو آپ مسجد کی شتمی نصیل سے نصیل کی جانب پڑے۔ آپ نے نصیل پر پہلے دایاں قدم رکھا اور حسی علی الفلاح پر سارے نمازی صف بست کھڑے ہو گئے۔ تحریر تحریر سے پہلے آپ سید قاتع علی صاحب کی جانب متوجہ ہوئے لور فرمایا سید صاحب! آپ کا اس اعظم یا خلق یا اللہ ہے۔

(۲۱)

۱۳۲۹ھ میں مولانا ظفر الدین بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے گھر لڑکی پیدا ہوئی۔ برلنی شریف الطالع دیتے ہوئے تاریخی ہم کے لئے عرض گزار ہوئے۔ الام احمد رضا خاں برلنی رحمۃ اللہ علیہ نے ریج خاون ہم تجویز فرمایا جس کا قبل ازیں نمبر

۱۸ کے تحت ذکر ہو چکا ہے لیکن یہاں مجدد مائیہ حاضر و قدس سرہ کے لفظوں میں اس تجویز کی وجہ ملاحظہ ہو۔

”خط طایہ نعمت نازہ مبارک ہو۔ اس کا ہم وہ رکھنے کہ ہندوستان میں کسی عورت کو نصیب نہ ہوا یعنی حضرت ریج معوذ النصاریہ“ صوابیہ بنت صحابی ملیما الرضوان کے ہم پر ریج خاون۔ ۲

(۲۲)

۱۳۲۹ھ / ۱۹۲۰ء میں قاضی فضل احمد صاحب لدھیانوی نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ فاضل برلنی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں برلنی شریف حاضر ہوئے وہ اپنی کتاب مطلب انوار آنکاب صداقت پر اعلیٰ حضرت سے تقریظ لکھوانا چاہتے تھے۔ مجدد مائیہ حاضر و قدس سرہ نے فرمایا کہ پوری کتاب سن کر پھر تقریظ لکھی جائے گی اس لئے قاضی صاحب موصوف کو ایک مدت تک برلنی شریف نہ سفر کرنے اور اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کا مہمان بننے کی سعادت میرا آگئی۔ ۲۱ صفر المظفر کو انہوں نے مجدد دین و ملت رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں ایک استثناء پیش کیا کہ کسی دشمنِ صحابہ نے دعویٰ کیا ہے کہ آئیے کریمہ ان من المجرمین منتقمون کے اعداؤ بخلاف جمل بارہ سو دو ہیں اور یہی عدد ہیں ابو بکر، عمر اور عثمان کے اس کی بناء پر وہ صحابہ کرام علیہم الرضوان کا دشمن کہتا ہے کہ یہ تینوں حضرات از روئے قرآن مجید مجرم ہیں اور ان سے اللہ تعالیٰ بدله لے گا۔ قاضی صاحب نے حضرت الام اہل سنت سے اس مطالبہ کیا حال دریافت کیا اس کے جواب میں جو کچھ الام احمد رضا خاں برلنی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا وہ دیکھی ہے۔

الجواب

روافض لعنم اللہ کی بنائے نہ ہب ایسے ہی دوہم بے سروپا و پادر ہوا پر ہے۔

اولاً ”۔ ہر آیت عذاب کے عدو امامے اخیار سے مطابق کر سکتے ہیں اور ہر آیت
ثواب کے امامے کفار سے کہ امامے میں وسعت وسید ہے۔

ثانیاً ”۔ امیر المؤمنین مولیٰ علیٰ کرم اللہ وجہ الکریم کے تین صاحبزادوں کے نام
ابو بکر، عمر، عثمان ہیں۔ رافضی نے آیت کو اوہر پھیرا کوئی ناصیحی اور پھیر دے گا اور
دونوں ملعون ہیں۔

حدیث شریف میں ہے کہ سیدنا امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ولادت پر
حضور القدس صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تشریف لے گئے اور ارشاد فرمایا: لرونی
ابنی ماذا سمیتموہ میرا بیٹا دکھاؤ، تم نے اس کا کیا ہام رکھا ہے؟ مولیٰ علیٰ
نے عرض کی حرب فرمایا نہیں بلکہ وہ حسن ہے۔ پھر سیدنا امام حسین رضی اللہ
تعالیٰ عنہ کی ولادت پر تشریف لے گئے اور فرمایا مجھے میرا بیٹا دکھاؤ تم نے اس کیا ہام
رکھا ہے؟ مولا علی نے عفر کی حرب فرمایا نہیں بلکہ وہ حسین ہے۔ پھر امام حسن
کی ولادت پر وی فرمایا۔ حضرت علی نے وہی عرض کی فرمایا نہیں بلکہ وہ محسن ہے۔ پھر
فرمایا میں نے اپنے بیٹوں کے نام داؤد علیہ السلام کے بیٹوں پر رکھے۔ شہر شہیر بمیش،
حسن، حسین، محسن ان سے ہم وزن وہم معنی اس سے حضرت مولیٰ علیٰ کرم اللہ
تعالیٰ وجہ الکریم کو تنیسہ ہوئی کہ اولاد کے نام اخیار کے ناموں پر رکھنے چاہئیں۔
لہذا ان کے بعد اپنے صاحبزادوں کے نام ابو بکر، عمر، عثمان غنی (رضی اللہ تعالیٰ عنہم)
وغیرہم رکھے۔

ثالثاً ”۔ رافضی نے اعداد غلط ہتلائے امیر المؤمنین عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے
نام پاک میں الف نہیں لکھا جاتا۔ تو عدد بارہ سو ایک ہیں نہ کہ دو ہلکا اور رافضی!
۔ بارہ سو دو عدد کا ہے کے ہیں ابھی سب رافضی کے
۔ ہلکا لو رافضی! اللہ عزوجل فرماتا ہے ان الذين فرقوا دينهم و كانوا
شيعالست منهم في شيئاً

اولاً ”۔ ہر آیت عذاب کے عدو امامے اخیار سے مطابق کر سکتے ہیں اور ہر آیت
ثواب کے امامے کفار سے کہ امامے میں وسعت وسید ہے۔

ثانیاً ”۔ امیر المؤمنین مولیٰ علیٰ کرم اللہ وجہ الکریم کے تین صاحبزادوں کے نام
ابو بکر، عمر، عثمان ہیں۔ رافضی نے آیت کو اوہر پھیرا کوئی ناصیحی اور پھیر دے گا اور
دونوں ملعون ہیں۔

حدیث شریف میں ہے کہ سیدنا امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ولادت پر
حضور القدس صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تشریف لے گئے اور ارشاد فرمایا: لرونی
ابنی ماذا سمیتموہ میرا بیٹا دکھاؤ، تم نے اس کا کیا ہام رکھا ہے؟ مولیٰ علیٰ
نے عرض کی حرب فرمایا نہیں بلکہ وہ حسن ہے۔ پھر سیدنا امام حسین رضی اللہ
تعالیٰ عنہ کی ولادت پر تشریف لے گئے اور فرمایا مجھے میرا بیٹا دکھاؤ تم نے اس کیا ہام
رکھا ہے؟ مولا علی نے عفر کی حرب فرمایا نہیں بلکہ وہ حسین ہے۔ پھر امام حسن
کی ولادت پر وی فرمایا۔ حضرت علی نے وہی عرض کی فرمایا نہیں بلکہ وہ محسن ہے۔ پھر
فرمایا میں نے اپنے بیٹوں کے نام داؤد علیہ السلام کے بیٹوں پر رکھے۔ شہر شہیر بمیش،
حسن، حسین، محسن ان سے ہم وزن وہم معنی اس سے حضرت مولیٰ علیٰ کرم اللہ
تعالیٰ وجہ الکریم و تنبیہ ہوئی کہ اولاد کے نام اخیار کے ناموں پر رکھنے چاہئیں۔
لہذا ان کے بعد اپنے صاحبزادوں کے نام ابو بکر، عمر، عثمان غنی (رضی اللہ تعالیٰ عنہم)
وغیرہم رکھے۔

ثانیاً ”۔ رافضی نے اعداد غلط ہتلائے امیر المؤمنین عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے
نام پاک میں الف نہیں لکھا جاتا۔ تو عدد بارہ سو ایک ہیں نہ کہ دو ہلکا اور رافضی!
۔ بارہ سو دو عدد کا ہے کے ہیں ابھی سب رافضی کے
۔ ہلکا لو رافضی! اللہ عزوجل فرماتا ہے ان الذين فرقوا دينهم و كانوا
شيعالست منهم في شيئاً

بے شک جہنوں نے اپنادین نکل کرے کردا اور شیعہ ہو گئے، اے نبی! تمیں ان سے کچھ علاقہ نہیں۔ اس آئیہ کریمہ کے عدد ۲۸۲۸ ہیں اور یہی عدد ہیں رواضش اثنا عشرہ شیعیہ امامیہ کے اور اگر اپنی طرح اسماعیلیہ میں الف چالہے تو یہی عدد ہیں۔ رواضش اثنا عشرہ نفریہ و اسماعیلیہ کے۔

۳۔ نہیں او رافضی! بلکہ اللہ عزوجل نے فرمایا ہے۔ اولئک ہم الصدیقون والشہداء عندر بھم لهم اجرهم۔ وہی اپنے رب کے ہاں صدیق اور شہید ہیں ان کے لئے ان کا ثواب ہے۔ اس کے عدد ۱۳۲۵ ہیں اور یہی عدد ہیں ابو بکر، عمر، عثمان، علی، سعید رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کے۔

۴۔ نہیں او رافضی! بلکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ اولئک ہم الصدیقون والشہداء عندر بھم لهم اجرهم و نورهم۔ وہی اپنے رب کے حضور صدیق و شہید ہیں اور ان کے لئے ہے ان کا ثواب اور ان کا نور۔ اس کے عدد ۵۲ ہیں اور یہی عدد ہیں ابو بکر، عمر، عثمان، علی، علاؤ زیر، و سعد رضوان اللہ علیم اجمعین کے۔

۵۔ نہیں او رافضی! بلکہ اللہ عزوجل فرماتا ہے۔ والذین امنوا بالله ورسلمه اولئک ہم الصدیقون عندر بھم لهم اجرهم و نورهم

جو لوگ ایمان لائے اللہ تعالیٰ اور اس کے رسولوں پر وہی اپنے رب کے نزدیک صدیق و شہید ہیں۔ ان کے لئے ان کا ثواب اور ان کا نور ہے۔ اس آئیہ کریمہ کے عدد تین ہزار سولہ ہیں اور یہی عدد ہیں۔ صدیق قاروق، ذو النورین، علی، علاؤ زیر، سعید، ابو عبیدہ، عبد الرحمن بن عوف کے۔

الحمد للہ آیہ کریمہ کا تمام و مکمل جملہ مرح بھی پورا ہو گیا اور حضرات عشرہ مبشرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کے امامے طیبہ بھی سب آگئے؛ جس میں اصلائیکف اور قصص کو دخل نہیں۔ کچھ روزوں (دنوں) سے آگئے دھکتی ہے۔ یہ تمام آیات

نہیں تھے۔ مہدو حقیقت میں انبیائے کرام کا سچا وارث لور نائب ہوتا ہے اور اپنے دور میں تائید ایزدی سے احلاطے کلہ الحق کا عدم الشیل فریضہ انجام دتا ہے لیکن چونکہ نبوت کا دروازہ بند ہو چکا ہے اس لئے وہ کام نبی کی طرح پورے عزم و استقلال سے کرتا ہے۔ لیکن مہدو کہلاتا ہے۔ یہ نبی کرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے منصب کی انتہائی بلندی کا اظہار ہے کہ آپ کے غلام بھی ایسے محیر العقول کارنائے سرانجام دیتے ہیں۔ اس مدد و خشائی کی کرنوں میں اتنی تبلیغی ہے کہ ان کے کارنائوں کو دیکھ کر نبی ہونے کا گلشن گزرتا ہے۔ حالانکہ وہ نبی نہیں ہوتے بلکہ جیسے پورو دگار کے پچھے غلام اور امت محمدیہ شیعہ کے لام ہوتے ہیں۔

ہدوین حضرات کو دنیا میں انبیائے کرام کی طرح ہے پناہ صلاحیتوں سے نوازا جاتا ہے۔ وہ ہر قسم کی مشکلات کے پابند شیخ ہدایت، فروزان، پاکہ سکیں۔ بے دینی کی خواہ کتنا ہی آندھیاں آئیں۔ جبڑو اسے۔ خواہ کتنا ہی بھکر چلیں لیکن یہ بزرگ اپنے اپنے عمد میں تائید ایزدی سے پوری پامروی کے ساتھ ان کا مقابلہ کرتے ہیں اور چراغ ہدایت کو بھجنے نہیں دیتے۔ اس چراغ کی ضرورت کا ہر سامان فراہم کر کے اس کی تبلیغ و تبلیدگی کو اصلی حالت پر لے آتے ہیں۔

چونکہ یہ حضرات عمر بھر انبیائے کرام کی طرح خدمت دین متنیں کا فریضہ ادا کرتے ہیں اس لئے جب اپنے فرض سے بیرونی خوبی فارغ ہو جاتے ہیں تو عظیم کام پر عظیم اجرت سے نوازے جاتے ہیں۔ دنیاوی زندگی کا سلسلہ ختم ہوتے ہی رحمت خداوندی کی آنکھوں میں ٹپے جاتے ہیں۔ اور خداۓ ذوالمسن کی طرف سے اپنے حبیب علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰۃ والسلام کے صدقے ہر قسم کے آرام و راحت سے نوازے جاتے ہیں۔ تاریخ وصل کے مذکور قرآنی جملے میں بھی ایسے ہی انعامات اتیہ کا ذکر ہے۔ جن سے ان کے خاص بندے علیٰ قدر مراتب نوازے جائیں گے۔ مہدو ماہیہ حاضرہ رحمتہ اللہ علیہ کی بارگاہ میں اپنی عقیدت کا نذرانہ پیش

عذاب و اسلائے اشرار و آیات مح و اسلائے اخیار کے عدد حکم خیال میں مطابق
کئے، جن میں صرف چند چند صرف ہوئے اگر لکھ کر انداد جوڑے جاتے تو
مطابقتون کی بہار نظر آتی مگر بعونہ تعالیٰ اس قدر بھی کافی ہے۔ ولله الحمد

والله تعالیٰ اعلم فقر احمد رضا عفی عن

لام احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے اس جواب کے بارے میں قاضی
فضل احمد صاحب لدھیانوی رحمۃ اللہ علیہ کے تاثرات یہ ہیں۔

رقم الحروف عرض کرتا ہے کہ شیعہ راضی کا تو ماشاء اللہ ولیہ نہیں بلکہ قیسہ
ہو گیا۔ اب مجال دم زدن نہیں۔ فقیر نے یہ کرامت اعلیٰ حضرت، عظیم البرکت
مجد و مائہ حاضرہ، لام لائل سنت و جماعت کی پیش خود ملاحظہ کی کہ چند لمحوں میں
ان تمام آیات اور اعداؤ کی مطابقت زبان فیض و الامام تربجان سے فرمائی۔ یہ رات
کا وقت تھا۔ قریب نصف کے گزر پھی تھی۔ واللہ بالاشد۔ اعداء اخیار و اشرار کے بلا
سوچے اور تامل کئے فرمادیے کہ فقیر سوائے اس کے اور اندازہ نہیں کر سکتا کہ یہ
اعلیٰ حضرت کی کرامت کا انہصار بذریعہ القاء ریلی اور الامام سجالی تھا۔

(۲۳)

لام احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے وصال سے تقریباً "پانچ میں
پلے رمضان المبارک ۱۳۲۹ھ میں بھوالی پہاڑ پر قرآن کریم سے اپنے وصال کی
تاریخ یہ نکلی تھی۔

وبطاف عليهم بآئیه من فضله وآکواب
یہ شرف اللہ تعالیٰ کے خاص بندوں کو حاصل ہو گا کہ غلستان چاندی کے برتن
اور آنکھوں سے لے کر ان کے گرد خدمت گزاری میں پھرتے رہیں گے۔ لام احمد
رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کا شمار بھی یقیناً اللہ تعالیٰ کے خاص بندوں میں ہے
کیونکہ آپ چودھویں صدی کے برحق مجدد اور اپنے دور میں سرمایہ ملت کے

کرنے کی غرض سے ہم بھی ان کے لئے بارگاہ خداوندی میں یوں عرض گزاریں۔
اب رحمت ان کے مرقد پر مگر باری کرے
خر میں شدن کریمی ناز برواری کرے۔

تصانیف کے حیرت انگیز تاریخی نام

اللہ تعالیٰ نے اپنے جبیب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صدقے میں مجددین و ملت، امام احمد رضا خاں برطلوی رحمۃ اللہ علیہ کو علم کی دولت سے بڑی فیاضی کے ساتھ نوازا تھا۔ آپ تقریباً پچاس علوم و فنون میں یکتاںے دہراور سرمایہ روزگار تھے۔ کئی ایک علوم کے تو موجد ہونے کا آپ کو شرف حاصل ہے۔ کچھ علم ایسے بھی ہیں جو آپ کے ساتھ ہی دفن ہو گئے۔ اور ان میں کسی کا ماہر ہونا تو دور کی بات ہے ان کی ادنیٰ واقفیت رکھنے والا بھی آج کوئی نظر نہیں آتے۔ غرضیکہ آپ ایسے جامع اور وسیع النظر تھے کہ آپ کی نظریہ گزشتہ صدیوں ہی میں نظر آئے گی۔

امام احمد رضا خاں برطلوی رحمۃ اللہ علیہ کی تصانیف پچاس علوم و فنون پر مشتمل ہیں اور ان کا شمار ایک ہزار کے لگ بھگ ہے۔ ان میں سے شاید ہی کوئی علم و فن ایسا ہو جس میں آپ نے متعدد تصانیف نہ چھوڑی ہوں۔ تصانیف کی کثرت کے لحاظ سے دیکھا جائے تو امت محمدیہ میں سے شاید ہی کوئی بزرگ آپ کا مدعائل ہو۔

فضل برطلوی رحمۃ اللہ علیہ کی جملہ تصانیف میں سب سے ضخیم اور معنکر الہ فتاویٰ رضویہ شریف ہے۔ یہ بارہ ضخیم جلدیں میں جہازی سازی کے تقریباً چودہ ہزار صفحات پر مشتمل ہے۔ یہ جمیع کتب فقہ حنفیہ کے جملہ مضامین علیہ کا جامع اور مصنف کی علیت و فناہت کا منہ بولتا شاہکار ہے۔ مصنف اپنے عظیم الشان کارنامے کو اپنا کارنامہ شمار ہی نہیں کرتے بلکہ اپنے عاشق رسول ہونے کا انتہا ہوتا ہے اسے نبوی عطا قرار دیتے ہیں اور اسی لئے آپ نے اس تواریخ کو اعلیٰ ایسا سببی فی قلمی الرضویہ کے نام سے موسم کیا تھا۔

محمد ماٹہ حاضرہ امام احمد رضا خاں برطلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی اکثر تصانیف

کے نام تاریخی تجویز فرمائے تھے۔ اور تاریخی نام بھی ایسے باکمل اور حیرت انگیز کہ نام پڑھتے ہی فوراً "تمن پتوں کا پتہ لگ جاتا ہے۔

۱۔ وہ کتاب کس سن بھری میں لکھی گئی۔

۲۔ کتاب کا نفس مضمون کیا ہے۔

۳۔ اس مسئلے میں مصنف کا موقف کیا ہے۔

آپ کی اکثر تصانیف کے تاریخی ناموں سے جملہ اسلامی عقائد و نظریات اور شرعی ادب و احترام کی خوبصورت پھوٹ کر اہل ایمان کے دماغوں کو فرحت اور ایمانوں کو جلا بخشی تھی۔ وہاں ان میں اپنی لطافت بھی وافر مقدار میں موجود ہے۔ "شلا" آپ کی ایک کتاب کا نام الزہر الباسم فی حرمه الزکوة علی بن باشم ہے۔ یعنی میں اسی بات پر مسکراتی ہیں کہ بنی باشم پر زکوٰۃ لینا حرام ہے۔

امام احمد رضا خاں برطلوی رحمۃ اللہ علیہ کا تاریخ گوئی میں کمال دکھانے کی غرض سے ہم آپ کی صرف چالیس کتابوں کے نام ثبوت کے طور پر پیش کرتے ہیں۔ ہر کتاب کے ساتھ اس کے متعلق مذکورہ تینوں امور کی مختصری وضاحت بھجو کر دی جائے گی کہ یہ کتاب کس سن میں لکھی گئی؟ کتاب کا نفس مضمون کیا ہے اور بحث کے اس موضوع کے بارے میں مصنف کا موقف کیا ہے۔ ویاہدۃ التوفیق

۱۔ سلطنه المصنفوی فی ملکوت کل الوری:- (۱۴۹ھ) اس نام سے جملہ کتاب کا سال تصنیف معلوم ہو رہا ہے۔ وہاں یہ بھی پتہ چل جاتا ہے کہ کتاب کا نفس مضمون ملک خدا میں سلطنت مصنفوی کا اثبات ہے۔ مصنف نے سروروکون و مکال ملی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی کوئین میں بادشاہی کے دلائل پیش کئے ہیں، کیونکہ بحث کے باہم ایگلو انڈیں علماء کی طبع نازک پر حبیب پروردگار علیہ وعلی آل الصلوٰۃ والسلام کے خصائص و کمالات گمراں گزرتے ہیں اور کائنات ارضی و سماوی کی اسی ممتاز ترین ہستی کے فضائل و کمالات کا انکار کرنے سے ان کے دلوں کو

سرور آتا ہے۔ امام احمد رضا خال برطوی رحمۃ اللہ علیہ نے دلاکل قاہرہ کے دریا بہا کر منکرین کو بھا، خوف خدا و خطرہ روز جزا یاد دلایا اور صاف کرد دیا تھا۔

آج لے ان کی پناہ آج مد مانگ ان سے
پھر نہ مانیں گے قیامت میں اگر مان گیا

۲۔ اجلال جبریل بجعله خادما للمحبوب الجميل:- (۱۴۹۸ھ) سن تصنیف کے ساتھ معلوم ہو رہا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لئے تعظیمی قیام کرنے والوں پر جو لوگ طعن کرتے ہیں ان پر مصنف نے محکم دلائل کے ساتھ قیامت قائم کی ہے۔ اسی لئے امام احمد خاں برطوی رحمۃ اللہ علیہ نے ایسے بے ادب لوگوں کو ناکر صاف کرد دیا تھا۔
خاک ہو جائیں عدو جل کر مگر ہم تو رضا!
دم میں جب تک دم ہے ذکر ان کا نتائج جائیں گے

۳۔ منیر العین فی حکم تقبیل الابهامین

(۱۴۳۰ھ) سن تصنیف کے ساتھ یہ بھی واضح ہو رہا ہے کہ مصنف کے نزدیک انکو شے چونے کے عمل سے آنکھوں کو نورانیت کی دولت میر آتی ہے۔

۵۔ الہادلکاف فی حکم الضعاف

(۱۴۳۰ھ) رسالت منیر العین کے اس ذیلی رسائلے کے تاریخی نام سے اس کے نفس مضمون کا پورے طور پر پڑھ لگ رہا ہے کہ اس میں ضعیف احادیث کے بارے میں مکمل ہدایت فرمائی گئی ہے۔ اس رسائلے کو الحاد الکاف کہا مبالغہ یا اشیخ نہیں بلکہ مبنی بر حقیقت ہے کیونکہ اس مبارک عمل سے جلنے والوں میں سے کوئی بڑے سے بڑا بھی اس رسائلے کی کسی ایک دلیل کو رو نہیں کر سکا، بلکہ کسی محنت کا کمزور ہونا بھی کسی سے ثابت نہیں کیا جاسکا، پوری کتاب کا جواب لکھنا تو بت دوڑ کی بات ہے۔ قلم کی اس سلامت روی کا امام احمد رضا خاں برطوی رحمۃ اللہ علیہ کو خود بھی احساس تھا اسی لئے تمدن ایزوی کے پابھث آپ نے یہ اعلان فرمادا تھا۔

اجلال کے لفظ سے سارے پیش کردہ دلائل و نصوص کا غلامہ یہی سامنے آ رہا ہے کہ بزرگی نام ہے محبوب پوروگار کی غلامی میں ثابت قدم رہنے کا۔ جو اس خدمت گزاری اور غلامی میں جتنا ثابت قدم اور پختہ کار ہے اتنا ہی ذی وقار ہے۔ جو جس قدر غلام مسطفے صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہے۔ اتنا ہی حبیب خدا ہے۔ جو جتنا غلام حبیب ہے۔ اتنا ہی خدا سے قریب ہے۔ یہ آئیہ کریمہ یہی درس دیتی ہے۔

قل ان کنتم تحبون اللہ اے محبوب تم فرمادو، لوگو! اگر تم اللہ فاتبعونی یحبیکم اللہ کو دوست رکھتے ہو تو میرے فرمانبردار ہو جاؤ، اللہ تمہیں دوست رکھ کے گا اور ویغفرلکم ذنوکم والله تمہارے گناہ بخش دے گا اور اللہ بخشے غفور رحیم والا میریان ہے۔

محمد کی غلائی ہے سند آزاد ہونے کی
خدا کے دامن توحید میں آبُد ہونے کی

۴۔ اقامہ القيامہ علی طاعن القيام لنبی تھامہ:- (۱۴۹۹ھ)

سن تصنیف کے علاوہ معلوم ہو رہا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لئے تعظیمی قیام کرنے والوں پر جو لوگ طعن کرتے ہیں ان پر مصنف نے محکم دلائل کے ساتھ قیامت قائم کی ہے۔ اسی لئے امام احمد خاں برطوی رحمۃ اللہ علیہ نے ایسے بے ادب لوگوں کو ناکر صاف کرد دیا تھا۔

خاک ہو جائیں عدو جل کر مگر ہم تو رضا!

دم میں جب تک دم ہے ذکر ان کا نتائج جائیں گے

۵۔ منیر العین فی حکم تقبیل الابهامین

(۱۴۳۰ھ) سن تصنیف کے ساتھ یہ بھی واضح ہو رہا ہے کہ مصنف کے نزدیک انکو شے چونے کے عمل سے آنکھوں کو نورانیت کی دولت میر آتی ہے۔

۶۔ الہادلکاف فی حکم الضعاف

(۱۴۳۰ھ) رسالت منیر العین کے اس ذیلی رسائلے کے تاریخی نام سے اس کے نفس مضمون کا پورے طور پر پڑھ لگ رہا ہے کہ اس میں ضعیف احادیث کے بارے میں مکمل ہدایت فرمائی گئی ہے۔ اس رسائلے کو الحاد الکاف کہا مبالغہ یا اشیخ نہیں بلکہ مبنی بر حقیقت ہے کیونکہ اس مبارک عمل سے جلنے والوں میں سے کوئی بڑے سے بڑا بھی اس رسائلے کی کسی ایک دلیل کو رو نہیں کر سکا، بلکہ کسی محنت کا کمزور ہونا بھی کسی سے ثابت نہیں کیا جاسکا، پوری کتاب کا جواب لکھنا تو بت دوڑ کی بات ہے۔ قلم کی اس سلامت روی کا امام احمد رضا خاں برطوی رحمۃ اللہ علیہ کو خود بھی احساس تھا اسی لئے تمدن ایزوی کے پابھث آپ نے یہ اعلان فرمادا تھا۔

کلک رضا ہے نجیر خونخوار بق بار
اعداء سے کہ دو خیر مٹائیں، نہ شر کریں

۶- احلی من السکر لطلبہ سکر روسر

(۱۳۰۳ھ) سل مصنف کے ساتھ ہی روس کی شتر کے بارے میں تصنیف کا
نظریہ لفظ الاطی سے بخوبی واضح ہو رہا ہے۔ اسی لفظ کی تشریح کرتے ہوئے مجدد
ماہیہ حاضرہ المام احمد رضا خان برطوی رحمۃ اللہ علیہ بارگاہ
رسالت میں یوں عرض گزار رہتے تھے۔ ”من
لطائف هذالاسم مطابقہ للمسمی من جهہ ان الرسالہ کما
حکمت علی هذہ السکر لحکمین الحل فی
صورۃ ولمحرمہ فی اخری کذالک لہذا الاسم وجهان الی
کلا الحکمین فالمعنی علی الحل انہا اعلیٰ لهم من السکر
لتسویغها لهم ماتشتهیہ انفسهم من ازالہ الوساوس ودفع
الطعن وعلی الحرمہ انہا وان نتهم عن سکر فلم تحرمہم
الحلواۃ فان تحقیق حکم الشرع لذة القلب وتناول
المشتہات النفس والاولی اهم واعلیٰ فھذا الرسالہ احلی لهم
من السکر الذی حرم عليهم“

۷- انوار الانباء فی حل ندایار رسول الله صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

(۱۳۰۴ھ) ندائے یار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں لفظ
حل اور انوار سے مصنف کا نظریہ بخوبی واضح ہو رہا ہے اور نفس مضمون بھی اس
تاریخی تم سے خود ہی عیاں ہے۔ خدائے ذوالمن نے جس محبوب کو اپنے فضل و
کرم سے سب مشکل کشاویں کا بھی مشکل کشا بیا ہو، جس حبیب کو سب حاجت
رواؤں کا بھی حاجت روا مقرر فرمایا ہو اور ساری کائنات کو جس سرور کوئیں صلی

الله علیہ وآلہ وسلم کا دست گھر بیا ہو اگر مصیبت کے وقت میں اسے نہ پکارا
جائے، آڑے وقت میں اگر اس سے فریاد نہ کی جائے تو پورا دگار عالم نے والذین
اذظلموا انفسهم جاؤ کہما اور کس کے بارے میں فرمایا ہے کیا اللہ جل
مجده نے اس آیت کریمہ میں اپنے حبیب کی بارگاہ کو مرچع خلائق اور اہل ایمان کا
بلاو مادی قرار نہیں دیا؟ اسی لئے تو المام احمد رضا خان برطوی رحمۃ اللہ علیہ بارگاہ
رسالت میں یوں عرض گزار رہتے تھے۔

رضایت سائل ہے پر توئی سلطان لا تصر
شا برا ذیں خوافم اغشی یار رسول اللہ ہبیم

۸- تجلی الیقین بان نبینا سید المرسلین

(۱۳۰۵ھ) ہمارے آقا و مولیٰ سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جملہ انبیاء
مرسلین علی نبینا و علیکم الصلوة والسلام کے سروار ہیں۔ یہ بات قرآن و حدیث
کے اتنے نصوص سے ثابت ہے جن کا شمار ممکن نہیں۔ المام احمد رضا خان برطوی
رحمۃ اللہ علیہ نے اس رسالتے میں اسی بات کو قرآن و حدیث کی روشنی میں واضح
کیا ہے۔ اسے یقین کی تجلی قرار دینے سے مصنف کا نظریہ بھی بخوبی معلوم ہو رہا
ہے یعنی۔

وہ خدا نے ہے مرتبہ تجھ کو دیا، نہ کسی کو ملے نہ کسی کو ملا
کہ کلام مجید نے کھلائی شا، تیرے شر و کلام بقا کی قدم

۹- انہار الانوار من یم صلواۃ الاسرار

(۱۳۰۵ھ) مصنف نے صلواۃ الاسرار یعنی نماز غوثیہ کو لفظ یم سے تعبیر کر کے
اس رسالتے کے دلائل کو جو انہار الانوار یعنی نور کی نہریں قرار دیا ہے اس سے نماز
غوثیہ کے بارے میں مصنف جیسے غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بے مثل
ندائی کا نظریہ خود واضح ہو رہا ہے۔ المام احمد رضا خان برطوی رحمۃ اللہ علیہ تو بارگاہ

آئے گا۔ اثناء اللہ تعالیٰ۔

قطعہ تاریخ طباعت

پھر چھپ گئی کتاب حیات الموات ہے۔
جاری ہوا یہ چشمہ آب حیات ہے
قائم نصوص اس پر کئے چار سو پچاس
مرتا ہے جسم روح کو دائم ثبات ہے
مکر سلسلہ موتی کا ہے ضد سے آج جو
ایسے کے لئے روز منور بھی رات ہے
اک بھی دلیل تیری کسی سے نہ رو ہوئی
لکھ رضا کے زور تری کیا ہی بات ہے
تحا کل وہی سرمایہ ملت کا نگہبان
احمد رضا کی اس لئے مخصوص ذات ہے
وہ چودھویں صدی کا مجدد ہے لا کلام
علم و عمل میں دیکھ لو عالی صفات ہے۔
آخر ہے یہ کتاب نشور تجلیات
یا مر درخشاں کے اجالوں کی بات ہے

اسماع الاربعین فی شفاعة سید المحبوبین

(۱۳۰۵ھ) حبیب پروردگار، شافع روز شمار، سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی صاحب شفاعت کبری ہیں۔ محشر کی تھی ہوئی زمین پر اور آگ کی بارش برساننے والے ہر درخشاں کے نیچے، جب وہ سروں سے سوانیزے کے ناصلے پر شعلہ بار ہو گا تو زمین تپ کرتا نہیں کی طرح ہو جائے گی۔ اس وقت بنی نوع

رسالت مبارکہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں بھی یوں استغاثہ پیش کیا کرتے تھے۔
تری سرکاری میں لاتا ہے رضا اس کو شفیع
جو میرا غوث ہے اور لاذلا بیٹا حمرا

• حیات الموات فی بیان سماع الاموات

(۱۳۰۵ھ) مصنف نے حیات الموات کا لفظ استعمل کر کے اس بارے میں اللہ تعالیٰ یعنی اہل سنت و جماعت کا عقیدہ ہی بیان کر دیا کیونکہ موت واقع ہو جانے سے روح تو کسی کی بھی نیس مری، ہل روح اور جسم کا مخصوص دنیاوی تعلق ختم ہو جاتا ہے۔ لیکن عالم بردنخ میں بھی جسم اور روح کے درمیان قدرت ایک گونہ تعلق قائم فرمادیتی ہے جس سے روح کو ثواب یا عذاب کا احساس ہو سکے۔ بایں وجہ مردوں کو سلسلہ اور اک کی قدرت حاصل ہوتی ہے۔ رہا خاص بندوں کا معاملہ تو ان کا سلسلہ اور اک بھی علی قدر مراتب خاص ہوتا ہے۔ اور حضرات انبیاء کرام علی نبینا و علیہم السلوک و السلام کی دنیاوی لور برزخی زندگی میں قطعاً کوئی فرق نہیں ہوتے۔

احقر نے تجدار اہل سنت مجددین و ملت، نام احمد رضا خلیل برطوی رحمۃ اللہ علیہ کے بعض رسائل کو گزشتہ برسوں میں جو رسائل رضویہ جلد اول اور رسائل رضویہ جلد دوم کے ہم سے جدید انداز میں مختصر عام پر لانے کی دلاغ تبلیل ڈالی تھی وہ سلسلہ بفضلہ تعالیٰ تاحل جاری ہے۔ اصل حملہ اینڈ کمپنی لاہور کے زیر اہتمام شائع ہونے والی حیات الموات کو بھی اسی انداز میں لانے کی حقیقت الامکان سی نہ کی گئی لیکن کاتب صاحب سے تمام گزارشات پر عمل نہ ہو سکا۔ بہر حال جس قدر حسن جدت پیدا ہو سکا وہ بھی غنیمت ہے۔ مذکورہ لوارے کے زیر اہتمام اس ایمان افروز، باطل سوز کتاب کا دوسرا ایڈیشن عنقریب مختصر عام پر آنے والا ہے۔ امید قوی ہے کہ اس پر راقم الحروف کا لکھا ہوا یہ قطعہ تاریخ طباعت بھی

ہی آئیں گی۔ محب جب اپنی قدرت و جلال کے جلوے و کھائے گا تو سب کے دلوں پر اپنے محبوب کی عظمت کا سکھ بھی بخھائے گا، سب کو ان کا دوست نگر بنائے گا، سب کو ان کے حضور جھکائے گا، ان کی ذات والا صفات کو مرچ خلائق بنائے گا، ان کے ذریعے سب کی بگڑی بنائے گا، شفاعت کبری کا تاج ان کے سر اقدس پر سجائے گا، درودوں کی بارش برسا کر فرضی کے ہار پہنائے گا، محبوب کی رضا کو اپنی رضا نصرت رائے گا، اپنے حبیب کے ذریعے جنت کو اس طرح آباد فرمائے گا کہ اس شان محبوبی کو دیکھ کر اگلے پچھلے بے ساخت پکار اٹھیں گے۔

فقط اتنا سبب تھا انعقاد بزم محشر میں
کہ ان کی شان محبوبی دکھائی جانے والی تھی

۱۲۔ سبحن السبوح عن عیب کذب مقبوح

(۷۰۳ھ) دہلی کے نامور علمی خاندان کا ایک نوجوان عالم اپنی تابجہ کاری کے باعث سارہین فرنگ کے جال میں پھنس گیا۔ موصوف کو کٹھ پتلی بنا کر انگریزوں نے متحده ہندوستان کے اندر دینی اختلاف کا سنگ بنیاد رکھا اور ان سے مقدس شجر اسلام کے اندر غیر اسلامی عقائد و نظریات کی کتنی ہی قلمیں لگاؤں یں جن میں سے ایک امکان نظر کا قتنہ بھی ہے۔

جب علمائے کرام نے اس سراسر غیر اسلامی نظریہ پر موصوف کا تعاقب کیا تو انسوں نے لا جواب ہونے پر فرار کی ہرگلی بند دیکھ کر سارے لئے دوسرا فت امکان کذب کے ہم سے کھڑا کر دیا یعنی موصوف کے نزدیک ان کا خدا بھی جھوٹ بول سکتا ہے۔ (معاذ اللہ ثم معاذ اللہ) متحده ہندوستان میں مدتیں ان غیر اسلامی عقائد و نظریات کو پیر جلانے کا موقع پا تھا نہ آیا بلکہ غیور چھنانوں میں بدولت یہ تمام فتنے بلا کوت کی سرزینیں میں ہیش کے لئے دفن ہوئے اور مسلمانوں نے اطمینان کا سانس لیا شروع کیا تھا۔

انسان کے سرتاج، اللہ تعالیٰ کے سب سے لاڈلے بندے یعنی حضرات انبیاء کرام علی نبینا و علیهم الصلوٰۃ والسلام تک نفسی نفسی پکارنے لگیں گے۔ ہر ایک کو اپنی فکر پڑی ہوئی ہو گی کوئی کسی کا پرسان حال نہ ہو گا۔ اپنے بھی غیر ہو جائیں گے، غیروں سے بڑھ کر منہ چھپائیں گے، ہرگز ایک دوسرے کے کام نہیں آئیں گے۔ ایسی مشکل کے وقت میں مشکل کشاٹی کرنے والا ایسی بلائے بے اہل کے موقع پر بادرفع کرنے والا، ایسی حاجت کے وقت حاجت روائی کرنے والا وہی حبیب کبریا ہے۔ جو ہم عاصیوں کے بحر غم کا کنارا، مخلوق خدا کا آخری سارا، شفاعت کا دوలہا، امت کی کشتی کا ناخداد اور بینی نوع انسان کے اذہبواںی غیری سخنے والے وفد سے ازالہ فرمانے والا ہے۔

ہل ہاں وہی عرب کا سورج مجسم کا چاند، صاحب تاج و معراج، مخلوق خدا کی لاج، آمنہ کے جگر پارا، عبد اللہ کی آنکھوں کا تارا ہی تو ہے جو گرتوں کو اٹھانے والا روتوں کو ہٹانے والا غیروں کو سینے سے لگانے والا اور ہر کسی کی بگڑی بنا نے والا ہے۔

صرف وہی ایک تو ہو گا جو میدان حشر میں مخلوق خدا سے شفاعت کی بات سن کر اٹالہا فرمائے گا۔ صرف وہی ایک ہو گا جو اپنے خالق و مالک کے حضور شفاعت کے لئے لب کشاٹی کی جرات فرمائے گا۔ صرف وہی تو ہو گا جو بجدے میں گر کر گرے ہوئے بندوں کو اٹھائے گا آنسوؤں کے سیلاں سے آتش جنم کو بجھائے گا عرصات محشر میں چھپنے ہوئے انسانوں کے بے پناہ ہجوم کو میزان کی جانب بھجوائے گا۔ شفاعت کا درکھول کر مخلوق خدا کی بگڑی بنائے گا اور اپنے غلاموں سے خدا کی جنت کو آباد فرمائے گا۔

اس روز خدا کی بادشاہی کے سوا کسی کی بادشاہی کا ناشان بھی نہ ہو گا۔ لمن الملک الیوم کے جواب میں ہر جانب سے لله الواحد القهار کی آوازیں

۷۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد جب انگریز دوبارہ اس ملک پر قابض ہوئے تو انہوں نے پہلے تمام مردہ فتنوں کو از سر نو زندہ کرنا شروع کر دیا۔ امکان کذب کے فتنے کو ہوا دینے کی خاطر حکومت نے دو تین علماء کی خدمات حاصل کریں اور ان حضرات نے جب خوف خدا و خطرہ روز جزا سے سراسر بے نیاز ہو کر امکان سے بڑھ کر وقوع تک کا دعویٰ کرنا شروع کر دیا۔ کاش! وہ حضرات اتنا سوچنے کی توفیق پاتے کہ اس عقیدے کے باعث وہ پورے اسلام کو ناقابل یقین ثہرانے کی ممکن چلا رہے ہیں، اسلام کے محدثے میشے دودھ میں کفر کا زہر دلا رہے ہیں اور اس طرح بے خبر مسلمانوں کو ایمان کی دولت سے ہمیشہ کے لئے محروم کر رہے ہیں۔

ان حالات میں سرمایہ ملت کے نگہبان امام احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اسلام اور مسلمانوں کی خیرخواہی کے جذبے سے سرشار ہو کر اس فتنے کا بھی سد باب کیا اور سجن السوج نامی رسالہ ایسے محققانہ انداز میں تحریر فرمایا کہ ایک جانب اکابر متكلمين حضرات کی آنکھیں یقیناً مختنڈی ہو گئی ہو گئی اور دوسری طرف پچے خدا کو جھوٹا بتانے والوں کی ہمیشہ کے لئے زبان بند کر دی۔ اللہ تعالیٰ ملت اسلامیہ کے اس محسن کو اسلام اور مسلمانوں کی جانب سے جزاً خیر مرحمت فرمائے اور اپنے ان خصوصی انعامات سے نوازے۔ جو سرمایہ ملت کے دوسرے نگہبانوں یعنی مجددین حضرات کا حصہ ہے۔ آمین۔

۱۳- الیاقوت الواسطہ فی قلب عقد الرابطہ

(۱۳۰۹ھ) اپنے مرشد کامل میں تصور جانے کو شغل برداشت یا رابطہ کرتے ہیں۔ رسالے کا ہم ہی بتا رہا ہے کہ اس کا موضوع تصور شیخ ہے۔ الیاقوت الواسطہ لکھنے سے مصنف کا نظریہ بھی سامنے آگیا کہ ان کے نزدیک یہ تصور یا وقت کی طرح پیش بھاگ رہا ہے اور متاع عزیز کی طرح سنبھالنے کی چیز ہے۔

۱۲- بند الجوابز علی الدعاء بعد صلوة الجنائز

(۱۳۱۱ھ) نماز جنازہ کے بعد دعا مانگنے کے جواز میں اپنے پیش کردہ دلائل کو بدل الجوابز قرار دینے سے امام احمد خاں بریلوی قدس سرہ کا موقف بھی واضح ہو گیا اور اس رسالے کا ہم ہی سے سلٰ تصنیف بھی برآمد ہو رہا ہے۔

۱۵- الامن والعلی لناعتی المصطفی بدافع البلاء

(۱۳۱۴ھ) مجدد دین و ملت، امام احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک جملہ بزرگان دین کی طرح امام الانبیاء سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو بعظیٰ الٰی وافع البلاء ماننا ہرگز کفر و شرک نہیں بلکہ یہ عقیدہ رکھنے والا پیارے مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی پناہ پکڑنے کے باعث امن میں رہتا اور رتبہ عالیٰ سے نوازا جاتا ہے۔ سن تصنیف بھی ہم سے عیاں ہے۔

۱۶- سلب اثلب عن القائمین . طحارة ۱ کلکب

بعض علماء کرام نے کتبے کو بخوبی میں سمجھا تھا لیکن ایسا نہیں ہے۔ قائمین طهارت کے متعلق مصنف کا سلب اثلب لکھنا ان کے موقف کی وضاحت کر رہا ہے۔ اور اس بلند پایہ اور تحقیقی رسالے کا تاریخی ہام بھی واضح ہے۔

۱۷- الکوکب الشہابیہ فی کفریات ابی الوہابیہ

(۱۳۱۲ھ) دہلی کے نامور علمی خاندان سے ایک نوجوان عالم ساہرین فرنگ کے جمل میں پھنس کر اصلاح کے ہام سے اسلام کی بخشش کرنے لگ گئے تھے۔ مجدد مانہے حاضرہ نے اس رسالے میں یہ تبحیث فرضیہ ادا کیا ہے کہ دہلوی صاحب موصوف کے غیر اسلامی عقائد و نظریات ان کی تصنیفیں سے اصل عبارتیں مع کمل حوالہ جات پیش کر کے واضح کئے ہیں اور ان کی روشنی میں موصوف پر ستر و جہ سے نرم کفر کا ثبوت دیا ہے۔ موصوف کے معتقدین ان میں سے ایک کفر کا بوجہ بھی اپنے

لام کے سرے شریعت مطہرہ کی روشنی میں آج تک اثار نہیں سکے ہیں۔ ان حالات میں اس رسالے کو الکوکبہ الشہابیہ کہنا حقیقت کے عین مطابق اور مشائے ایزدی کا آئینہ دار ہے۔

۱۸- حاجزین البحرين الواقی عن جمع الصلواتین
 (۱۳۱۲ھ) ایک عالم نے اپنی تصنیف معیار الحق میں دو نمازیں جمع کر کے پڑھنے کے جواز پر اپنی حدیث دلیل کے خوب جوہر دکھائے ہیں۔ زیر بحث رسالے میں حضرت لام اہل سنت برلنی نے ان کے پیش کردہ دلائل کا جائزہ لیا ہے۔ اور موصوف پر ایسی علمی گرفتی کی ہیں جن کے جواب سے وہ آخری دم تک عمدہ برآئے ہو سکے اور ان کے معتقدین میں سے کسی عالم نے آج تک ان علمی موافذوں میں سے کسی ایک موافذے پر لب کشانی کی مجاہش نہیں دیکھی ہے۔ انصاف سے اس رسالے کو دیکھا جائے تو اس بلند پایہ اور تحقیق رسالے کے ذریعے آج بھی کتنی ہی غلط فہمیوں اور خوش فہمیوں کا ازالہ ہو سکتا ہے۔

۱۹- القطوف الدائیہ لمن احسن الجماعہ الشانیہ
 (۱۳۱۳ھ) اس تصنیف رسالے کے نام ہی سے ظاہر ہے۔ اس حیرت انیز نام ہی سے معلوم ہو رہا ہے کہ جماعت مانیہ مطابقاً منع نہیں بلکہ بعض صورتوں میں مستحسن ہے جیسا کہ لفظ احسن سے عیاں ہے اور بغیر شرعی عذر ہر کسی کے لئے جائز بھی نہیں جیسا کہ لفظ لمن سے واضح ہو رہا ہے۔ یہ رسالہ بعض غلط فہمیوں کو دور کرنے کے لئے بہت ہی مفید و نافع ہے۔

۲۰- الفضل اموهبی فی معنی اذا صاحب الحديث فهو مذهبی

(۱۳۱۳ھ) تاریخی نام ہی سے ظاہر ہے کہ رسالہ حضرت امام اعظم ابوحنیف

رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی ۱۵۰ھ/۷۶۷ء) کے ایک مشور قول کے بارے میں ہے۔ بعض حضرات نے احادیث مفسروں کو اپنی مرضی کے مشوم و مطالب کا لباس پہنانے کی خاطر حضرت قم السالین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مذکورہ قول کا سارا لیا تھا۔ اس طرح وہ حضرات ذیریش مگر نہیں کے زیر سلیمانی حدیثوں کے ایسا مطلب بیان کرنے لگے جو ان کے اپنے ذہنوں کی ایجاد تھے۔

چودھویں صدی کے مجدد برحق امام احمد رضا خاں برلنی رحمۃ اللہ علیہ نے ان حضرات کی اس سراسر نازب احرکت کا سد باب کرنے اور مسلمانوں کو غلط فہمیوں کا ٹککار ہونے سے بچانے کی خاطری تحقیق رسالہ لکھا اور غلط فہمی پھیلانے والوں کے بظاہر جو شناسا جال کے سارے تاریخ پود بکھیر کر رکھ دیئے۔

۲۱- الصمصم على مشكك فى ايه علوم الارحام

(۱۳۱۵ھ) اس تاریخی نام سے واضح ہے کہ علوم الارحام سے متعلقہ آیت کا غلط مطلب لے کر بعض پادری حضرات اسلام کے بارے میں شکوک و شبہات پیدا کرتے تھے۔ یہ رسالہ ایسا کرنے والوں کی گردن پر تکوار کا کام کرتا ہے۔ خلاودہ بینی علم مصطفیٰ کی خدا واد و سعتوں کو سن کر جو حضرات مسلمان کملانے کے باوجود خواہ خواہ جل بھن جاتے ہیں۔ اس ایمان افروز رسالے میں ان کے علاج معالجے کا فریضہ بھی کسی قدر ادا کر دیا گیا ہے۔

۲۲- جمان التاج فی بیان الصلوة قبل المراج

(۱۳۱۶ھ) اس موسوم باسم تاریخی رسالے میں یہ بتایا گیا ہے کہ نماز پنج گلہ تو مراج شریف کے موقع پر فرض ہوئی لیکن اس سے پہلے جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نماز پڑھا کرتے تھے وہ کس طرح پڑھی جاتی تھی۔ اس تحقیق اتنیکو جمان التاج کا لقب دیا میں برحقیقت ہے۔

٢٣-الجام الصاد عن سنن الصاد

(١٤٣١ھ) یہ تاریخی رسالہ فن قرأت و تجوید سے تعلق رکھتا ہے۔ اس میں ان حضرات کی فنی غلطی کو واضح کیا گیا ہے جو ضلا کو ظاء کی طرح پڑھتے ہیں۔ دونوں حروف کے مخارج اور صفات لازمہ و صفات محسنة بیان کر کے ہر ایک کے مخرج کی وضاحت کرو دی گئی ہے۔

٢٤-جزء الله عدوه ببابه ختم النبوة

(١٤٣١ھ) مسلمانوں کا ہمیشہ سے یہ اجماعی و اتفاقی عقیدہ ہے کہ سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سارے نبیوں میں آخری نبی ہیں۔ ساڑھے تیرہ سو سال کے بعد متحده ہندوستان میں برٹش گورنمنٹ کا ارادہ ہوا کہ یہاں کسی ۱۱ سے نبوت کا دعویٰ کروائے تاکہ مسلمانوں میں فتنہ و فساد کی آگ بھڑکے۔ حکومت نے اپنے منصوبے کے تحت بعض علماء کی خدمات حاصل کر لیں اور انہوں نے ختم نبوت کے اجماعی عقیدے کے بر عکس اس اسلامی عقیدت میں من مانے پوند لگانے شروع کر دیئے تاکہ اونچائے نبوت کے لئے راستہ ہموار ہو جائے۔

لام احمد رضا خال بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے ٧٠ ١٤٣١ھ میں اس اجماعی عقیدے میں کثری پیونت کرنے والے جملہ مفکرین ختم نبوت کے رو میں مقدس رسالہ لکھا اس میں ایک سوتیس احادیث اور تیس نصوص سے مسلمانوں کا اجماعی عقیدہ واضح کیا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سب میں آخری نبی ہیں اور آپ پر نبوت کا سلسلہ ختم ہو گیا ہے کیونکہ آپ قصر نبوت کی آخری ایش ہیں۔ اس رسالے کی یہ خصوصیت ہے کہ اس میں اثبات مدعی پر جتنی احادیث پیش کی ہیں ان میں سے نو سو حدیثیں مرفع ہیں۔ یہ خصوصیت اس موضوع پر لکھی جانے والی کسی بڑی سے بڑی تصنیف کو بھی حاصل نہیں ہوئی ہے۔ والحمد للہ علی ذالک

اس رسالے کی تصنیف کے دو سال بعد ١٤٣٩ھ / ١٩٢١ء میں مرتضیٰ غلام احمد قادریانی (المتومنی ١٤٣٦ھ / ١٩٠٨ء) سارے ہندوستانی مفکرین ختم نبوت سے بازی لے گئے اور انہوں نے حکومت وقت کے منصوبے کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لئے اپنے نبی ہونے کا دعویٰ کر دیا۔ ١٤٣٢ھ / ١٩٢٠ء میں مرتضیٰ صاحب موصوف اور دیگر مفکرین کی شرعی پوزیشن کا لام احمد رضا خال بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے المعتمد المستد میں اظہار کر کے اپنا شرعی فرضہ ادا کیا اور ١٤٣٣ھ / ١٩٠٥ء میں اپنے اس فتویٰ کی تقدیق علمائے حرمین شریفین سے کروائی۔ ان بزرگوں کی مقدس تقدیقات اور تقاریظ کے مجموعے کا نام حسام الحرمن علی مخرا لکفروا المیں ہے۔ یہ مبارک رسالہ حق و باطل کے درمیان خط فاصل کھینچ دیتا ہے۔

٢٥-مالی الجیب بعلوم الغیب

(١٤٣٨ھ) نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اللہ تعالیٰ نے اتنے علوم غیب سے سرفراز فرمایا تھا جو حد و حساب سے باہر ہیں۔ یہ رسالہ اس موضوع پر دلائل کا ایک سند رہے۔ کتاب کے نام ہی سے مصنف کا نظریہ واضح ہے۔ معلوم نہیں موجودہ اہل سنت و جماعت نے ایسی عظیم الشان اور ایمان افروز و باطل سوز کتاب کا ثابہ ہونا کس طرح برواشت کیا ہوا ہے۔

٢٦-الولؤالمکدرن فی علم البشیر ماکان وما یکون

(١٤٣٨ھ) یہ نادر روزگار رسالہ گویا مالی الجیب کا ایک باب یا اسی بحر کی لمبی اسی دریا سے نکلی ہوئی ایک نہر ہے۔ اس میں دلائل کے صرف ان موتیوں کو ایک ایمان افروز اور خوشنما لڑی میں پرداہ ہے جن سے صاف صریح طور پر ثابت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ماکان و مایکون کے جانے والے ہیں بلکہ آپ کو اس سے بھی بدرجہ ازاد کا علم ہے۔ کیونکہ

یہ لام زمانہ کی تصنیف ہے۔ اس کے منظر عام پر آتے ہی مقدمین اور ان کے ایجنتوں کا سارا منصوبہ خاک میں مل گیا۔ اور انہیں اللہ تعالیٰ کے مقدس شہر میں اور شریف مکہ کے دربار میں اتنی ذلت اور رسولی کا سامنا کرنا پڑا کہ وہاں سے منہ چھپا کر بھاگنے کے سوا اور کوئی راستہ نظرتہ آیا۔ اس مقدس رسالے پر علمائے حرمین کے علاوہ جمال و گیر ممالک کے ممتاز علماء کی تقاریبیں ہیں وہاں عالم اسلام کی طیس کے علاوہ جمال و گیر ممالک کے ممتاز علماء کی تقاریبیں ہیں وہاں عالم اسلام کی مایہ ناز علمی شخصیت یعنی علامہ یوسف بن اسٹمیل نبھانی رحمۃ اللہ علیہ (المتفق علیہ ۱۹۳۲/۱۹۵۰ھ) کی تقریبی بھی ہے۔

۲۹- حسام الحر میں علی منحر الکفر والمین

(۱۹۳۲۲) یہ مبارک رسالہ علمائے حرمین شریفین کی ان تقاریبیں کا مجموعہ ہے جو انہوں نے چودھویں صدی کے مجدد برحق کے اس فتوے کی تائید و تصدیق میں رقم فرمائی تھیں جو انہوں نے متحده ہندوستان کے بعض گراہوں کے بارے میں شرعی فریضہ او اکرتے ہوئے صدور فرمایا تھا۔ اس مقدس رسالے کو مصنف کا حامی الحرمین لکھتا اور جن کی گردنوں پر یہ تکوار چلی ان کے متعلق علی منحر انکر والمین لکھتا حقیقت کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ برٹش گورنمنٹ کے پر فتن دور سے یہ مبارک رسالہ عالم اسلام کے مسلمانوں کو "عوما" اور اسلامیان پاک و ہند کے مسلمانوں کو خصوصاً "حق و باطل میں تمیز کرنے کے لئے کوئی کام دیتا ہے۔ اسے دیکھ کر بے اختیار کرتا پڑتا ہے۔

دووڑھ کا دووڑھ پانی کا پانی کیا
کسی نے تیرے سوا شاہ احمد رضا

۳۰- حسن التعمیم لبيان حدالتمیم

(۱۹۳۲۵) مولانا ظفر الدین بخاری رحمۃ اللہ علیہ (المتفق علیہ ۱۹۴۲/۱۹۶۲ھ) نے دور حاضر کے فقیہ اعظم، لام احمد رضا خاں برطلوی رحمۃ اللہ علیہ قدس سرہ سے

فان من جودك الدنيا وضرتها
ومن علومك علم اللوح والقلم

۲۷- آباء المصطفی بحال سرواخفی

(۱۹۳۱۸) رسالے کے تاریخی نام ہی سے ظاہر ہے کہ خداۓ ذوالمسن نے اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ظاہر اور پوشیدہ ہر امر سے مطلع فرمایا ہوا ہے۔ کونین کا شہید بنا کر سب کچھ انہیں دکھلایا ہوا ہے، پروردگار نے عطا فرمایا، اس کے محبوب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ہر چیز کا علم بخشنایا، معاملہ محب و محبوب کا ہے لیکن بعض حضرات معلوم نہیں کیوں اس بات پر ناراض ہوتے اور اپنی مرضی کو اس معاملے میں رخا، نھرائے ہیں؟

۲۸- الدولہ المکیہ بالمادۃ الغییہ

(۱۹۳۲۳) امام احمد رضا خاں برطلوی رحمۃ اللہ علیہ (۱۹۳۲۳) کے آخر میں جب حج بیت اللہ اور زیارت روضہ مطہرہ کی غرض سے مکہ معظمہ حاضر ہوئے تو متحده ہندوستان کے بعض مقدمین نے اپنے کارندوں کے ذریعے شریف مکہ کے کان بھرے کہ یہ شخص بد عقیدہ اور فتنہ پرواز ہے۔ اور ہر سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے علوم غییہ سے متعلق پانچ سوال آپ کی خدمت میں پیش ہوئے۔ چودھویں صدی کے مجدد برحق نے کتاب کی صورت میں جواب لکھا اور اس کے دو حصے کے۔ پہلے حصے میں نفس مسئلہ یعنی عقیدہ علم غیب کو مدعا و مبرہن کیا اور دوسرے حصے میں پانچوں سوالوں کا جواب دیا۔ پہلا حصہ سات گھنٹے میں اور دوسرا ڈیڑھ گھنٹے میں لکھا گیا۔ یوں مختلف نشتوں کے اندر سائز ہے۔ نئے گھنٹوں میں وہ عظیم الشان اور محققانہ کتاب تیار ہو گئی کہ مکہ معظمہ کی مایہ ناز علمی ہستیاں بھی اس شان تحقیق پر اگست بدنداں رہ گئیں۔ یہاں سے پھر مدد نہ منورہ اور دنیا کے جس صحیح العقیدہ عالم نے اسے دیکھا تو سر آنکھوں پر رکھا اور جو یا اک

سے محروم ہو اس کا انعام کیا ہو گا نیز یہ بھی واضح فرمایا ہے کہ کن باتوں سے ایمان ضائع ہو جاتا ہے۔ اس تہمید کے اندر بعض ان گمراہ گروہوں کی گمراہ گری کا راز بھی فاش کیا گیا ہے جو پیش خویش تو علم و عرفان کی مندوں پر بر اجتن رہے اور اپنے اپنے حلقوں میں ان کے جبہ و دستار کو نذرانہ عقیدت پیش ہوتا رہا لیکن وہ اپنی ایمان جیسی متاع عزیز کو کسی کی چشم ابتو کا اشارہ پا کر ضائع کر چکے تھے۔ ایمان کو سب سے فتنی دولت سمجھنے والوں کو یہ رسالہ مشعل راہ کا کام دلتا ہے۔

۳۲۔ کنز الایمان فی ترجمہ القرآن

(۱۴۳۰ھ) محدثین و متاخرین کی تفاسیر کو سامنے رکھ کر دیکھا جائے تو ہر انصاف پسند کو یہ مانتا ہی پڑے گا کہ قرآن کریم کا جو امام احمد رضا خال بولی رحمت اللہ علیہ نے ترجمہ کیا ہے اس کے کنز الایمان ہونے میں کوئی شک نہیں ہے۔ یہ ترجمہ و گیر تمام اردو تراجم سے بہتر اور واقعی ایمان کا خزانہ ہے۔

برٹش گورنمنٹ کے پر فتن دور میں بعض گمراہ گروہوں نے بھی قرآن کریم کے ترجمہ کئے، لیکن ان حضرات نے اپنے ترجموں کے ذریعے اپنے مخصوص عقائد و نظریات کو اپنے اپنے ترجمے میں جا بجا ثنوں کرایا بنا دیا ہے کہ ان کے قارئین کو پہاہت کی جگہ گمراہی طے۔ آزادی کے بعد بھی بعض حضرات نے اسی ڈگر پر ترجمے کر کے اپنی گمراہ گری کی دلکشی کی رہبری کے نام پر خوب چکایا ہے۔ ایسے کرم فرماؤں نے شاہ رفیع الدین محمدث ولیوی رحمت اللہ علیہ

(المتنی ۱۴۳۳ھ / ۱۷۸۱ء) اور شاہ عبد القادر محدث ولیوی رحمت اللہ علیہ۔

(المتنی ۱۴۳۰ھ / ۱۷۸۱ء) کے ترجموں میں بھی جا بجا تحریف کر کے اپنی مخصوص کارگیری پر پورہ ڈالنے کی کوشش کی ہوئی ہے۔ دریں حالات اردو و ان طبقے کے لئے کنز الایمان ہی قابلِ اختیار ترجمہ ہے۔ جبکہ و گیر تراجم سے استفادہ کرنا خطرے سے خالی نہیں۔

تیجم کی تعریف اور مہیت شریعہ پوچھی۔ مجدد برحق کا رہوار قلم میدان تحقیق میں ایسا سوت دوزا کہ جمازی سائز کے دو سو اڑٹھ صفحات پر جواب پھیل گیلے یہ جواب فتاویٰ رضویہ جلد اول کے صفحہ نمبر ۵۸۶ تا ۸۳۹ پر صحیح ہے۔ شان تحقیق اور وسعت نظر کو دیکھ کر ہر انصاف پسند بیسانہ یہ پکار اٹھے گا کہ لام احمد رضا خال بولیوی رحمت اللہ علیہ دور حاضر کے فقیرہ اعظم ہیں اور اس میدان میں دوسرا کوئی بھی صاحب علم آپ کی گرد راہ کو بھی نہیں پاسکا۔

لام زمانہ نے اس میں تیجم کی سات تعریفیں بیان کیں، جملہ پیش آمدہ صورتوں کی وضاحت کر کے ان کے احکام کی وضاحت فرمائی۔ جس ارض کی تحقیق فرماتے ہوئے اجسام نار کے اڑات سے جس ارض کی مختلف حالتوں کی وضاحت فرمائی۔ مٹی کی طمارت کا ثبوت دے کر اس امر کو مبرہن کیا کہ حنفی المذهب مفتی کے لئے ضروری ہے کہ وہ امام المسلمين، امام اعظم ابو حنیفہ رحمت اللہ علیہ (المتنی ۱۴۵۰ھ / ۱۷۸۶ء) کے قول پر فتویٰ دے۔ ان جزئیات کی تحقیق میں بعض فقماء سے جو لغزشیں واقع ہوئیں اور تحقیق میں کوئی سرزد ہوئی ان کی اصلاح فرماتے چلے گئے لیکن نطفل کا نام دے کر۔ فقماء کرام کے مختلف ضابطے پیش کر کے تمام ضابطوں کا جامع رضوی ضابط پیش کیا۔ غرضیکہ نقہ کی قدم و جدید کتابوں کی روشنی میں محدثین و متاخرین فقماء کی تحقیقات کا نچوڑ پیش کرتے ہوئے فقیح پرواز کی وہ بلندی و کمالی ہے کہ انصاف پسند صاحب علم یہ کے بغیر نہیں رہ سکا کہ اس رسالے کا مصنف دور حاضر کا فقیرہ اعظم، مشاہیر علماء کا سردار اور امام زمانہ ہے۔

۳۱۔ تہمید ایمان بایات القرآن

(۱۴۳۱ھ) قرآنی آیتوں سے رنگ ثبوت پانے والا یہ ایمان افروز، باطل سوز رسالہ یہ بتاتا ہے کہ ایمان کس چیز کا نام ہے۔ جو خوش نصیب ایمان کی دولت سے ملا مال ہو اسے خداۓ ذوالمس کرن انعامات سے نوازے گا اور جو بد نصیب اس

فی الفقه" یعنی فقہ میں تمام لوگ (آئندہ و مجتہدین سمیت) لام ابو حنیفہ کے بال بچے ہیں۔ جمل اس نام سے رسالے کا سال تصنیف معلوم ہو رہا ہے۔ وہاں قول امام پر فتویٰ دینے کو احلى الاعلام قرار دینے سے اس بارے میں مصنف کا اپنا نظرہ بھی معلوم ہو رہا ہے۔

۳۵- قوانین العلماء فی متیم علم عند زید الماء
 (۱۴۳۵ھ) کوئی شخص تیم کر کے نماز پڑھ رہا ہے۔ اسے نماز سے پہلے یا نماز کے بعد یا دوران نماز معلوم ہو گیا کہ دوسرے شخص کے پاس پانی ہے۔ ایسے واقعہ کی جملہ ممکن صورتوں کے احکام، ان کے بارے میں علمائے کرام کے بیانات پیش کر کے ان کی اصلاح کی گئی ہے۔ ان بزرگوں کے ضابطے پیش کر کے سب کا جامع اپنا ضابط پیش کیا ہے جس کی نظر سے فقہ کی کتابیں خالی ہیں۔

۳۶- الطلبہ البدیعہ فی قول صدر الشریعہ
 (۱۴۳۵ھ) تیم کے مذکورہ مسئلہ میں شرح و قایہ کے اندر حضرت صدر الشریعہ رحمۃ اللہ علیہ کی تحقیق ظاہر مذہب کے خلاف واقع ہو گئی تھی۔ بعد کی تصانیف میں حضرات علمائے کرام نے اس پر تنقید کی ہے۔ لام احمد رضا خال برطوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس رسالے میں صدر الشریعہ رحمۃ اللہ علیہ کے اس قول کی ایسی نیس شرح فرمائی ہے کہ صدر الشریعہ علیہ الرحمہ کی روح بھی مارے خوشی کے پھرک اٹھی ہو گی۔ اس شرح کے باعث مذکورہ قول پر ہیئت کے لئے بحث کا خاتمہ ہو گیا۔

۳۷- السنیقه الانیقه فی فتاویٰ الافریقہ

(۱۴۳۶ھ) یہ اس مجموعے کا تاریخی نام ہے۔ لام احمد رضا خال برطوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں ایک سو گیارہ سوال افریقہ سے برائے جواب آئے۔ یہ

۳۳- تدبیر فلاح و نجات و اصلاح

(۱۴۳۶ھ) انگریزوں نے اپنے عمد اقتدار میں مسلمانوں کو ہر لحاظ سے سکھلتے اور بے دست و پا بنا نے نیز ایمانی دولت سے انہیں محروم کر دینے میں کوئی دیقتہ فروگزاشت نہیں کیا تھا۔ اسلام اور مسلمانوں کے بچے خیر خواہ یعنی لام احمد رضا خال برطوی رحمۃ اللہ علیہ نے اسلامیان ہند کو بتایا کہ ان کی فلاح و نجات کس راستے پر چلتے ہیں ہے اور قوم کی اس بجزی ہوئی حالت کو کس طرح سنوارا جا سکتا ہے۔ نام نہاد مصلحین اور ریفارمروں میں بعض تو تمہدہ ہندوستان کے مسلمانوں کی ترقی و کامرانی کا راز انگریزوں کی وقارواری میں مضبوط ہتھے اور دوسرے اس مقصد کے لئے انہیں زیارت و دستی اور بت پرست نوازی کا سبق پڑھاتے تھے لیکن ان سب کے بر عکس لام احمد رضا خال برطوی رحمۃ اللہ علیہ نے تلقین فرمائی کہ مسلمانوں کی فلاح و نجات اور ترقی و کامرانی کا راز اسلام کی رسی کو مضبوطی سے تھانے میں مضبوط ہے۔ مسلمان اگر رضائے اللہ کے جویاں رہیں، ملت اسلامیہ کا رخ حرم کی جانب رہے اور آپس میں ایک دوسرے کے خیر خواہ بنے رہیں تو ترقی و کامرانی ان کا مقدر ہو کر رہ جائے گی اور ذلت کی موجودہ حالت سے نکل کر ان کی کشتی ساحل مراد پر جا گلے گی۔ یہ مختصر سا رسالہ آپ کی دور انسی، دورینی، اصابت تکرو نظر اور ایمانی فراست کامنہ بولتا ثبوت اور آپ کے مصلح اعظم ہونے کا آئینہ دار ہے۔

۳۴- احلى الاعلام ان الفتوى مطلقاً" علی قول الامام

(۱۴۳۶ھ) مفتی اگر خنی المذهب ہے تو اس کے لئے ضروری ہے کہ امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قول پر فتویٰ دے۔ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ (المتفق ۲۰۲ھ/۸۱۹ء) نے فرمایا ہے۔ "الناس کلهم عیال ابی حنیفہ

جاز قرار دینے کی غرض سے سورہ المتحنہ کی ایک آیت سے استدلال کرنا شروع کر دیا اور اس کا مطلب فٹائے ایزوی اور تصریحات علمائے کرام کے خلاف بیان کر کے اپنی گاندھیت کے لئے سارا ملاش کرتے تھے تاکہ جالبوں میں دینداری کا بھرم بنایا رہے۔ ”کلوا واشربوا“ میں بت پرستوں سے دھرم ملا رہے اور اپنوں میں بزرگی اور خلوص وللهیت کا فتویٰ یقین حکم جمار ہے۔

مجد و مائہ حاضرہ لام احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے جب بعض علماء اور لیڈر کملانے والوں کی یہ ستم طرفی دیکھی تو اس فتنے کا سد باب کرتے رہے اور گاندھیت کے تابوت میں آخری کیل اس رسالے کے ذریعے ٹھوکی۔ اس میں وہ تحقیق اینیق فرمائی کہ گاندھی علماء کے سارے حیلے حوالے زندہ درگور کر دیئے۔ ان کے لئے بولنے اور اس مسئلہ پر زبان کھولنے کی گنجائش ہی باقی نہیں چھوڑی۔ اس تحقیق رسالے نے اسلامیان ہند کا رخ حرم سے سومنات کی جانب پھیرنے والے علماء کی دینداری کا راز فاش کر کے رکھ دیا تھا۔

لام احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی کتابوں کے تاریخی ناموں سے جمل عقائد و نظریات اور بزرگان دین کے ادب و احترام کی خوبصورت رہی ہے وہاں بعض تصانیف کے ناموں میں انتہائی لطافت شاعری اور حسن ادب بھی پایا جاتا ہے۔ مثلاً ”ایک کتاب کا نام ہے۔ الزهر بالباسم فی حرمه الزکوة علی بنی هاشم“ (بجان اللہ) یعنی کلیاں اس بات پر مسکراتی ہیں کہ بنی ہاشم پر زکوہ لیتا جو اس طرح بعض خصائص کے لحاظ سے کتابوں کے نام مزید پیش کئے جاتے تو تمضیون طویل ہو جائے گا جبکہ چالیس کتابوں کے نام بطور نمونہ پیش کر چکا ہوں اور میرا مقصود بھی یہی تھا کیونکہ چالیس کے عدد کی برکات عام مشور اور تصانیف علمائے امام میں مسطور ہیں۔

اہل علم حضرات سے التماس ہے کہ اس منحصرے مقائلے میں احتقر کی جو غلطی

محققانہ رسالہ ان سوالات کے جواب پر ہی مشتمل ہے۔ ان جوابات کو السنیقه الانیقه قرار دیا حقیقت پر مبنی ہے۔

۳۸- الاستمداد على اجيال الارتداد

(۱۴۳۷ھ) یہ اس رسالے کا تاریخی نام ہے۔ جو تین سو ساٹھ اشعار پر مشتمل ہے۔ اس میں دین میں سے پھر جانے والے بعض جیالے مرتدین کے دو سو تیس کفریہ اقوال کی شاندیہ فرمائی گئی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ گمراہ گر بریش گورنمنٹ کے جال میں پھنس گئے تھے اور اس کے چشم ابرو کا اشارہ پا کر مقدس شجر اسلام میں غیر اسلامی عقائد و نظریات کی قلمیں لگا کر تحذیب دین و افراد میں مسلمین کا کام کرتے تھے تاکہ ساحرین فرنگ سے من مانگی مراد پائیں اور دنیا وی چند روزہ زندگی آرام و راحت سے گزر جائے۔

۳۹- النبده الزکیه فی تحریم سجود التحیه

(۱۴۳۷ھ) قرآن کریم کی آیت، چالیس احادیث اور فتنہ کی ایک سو دس نصوص سے ثابت کیا ہے کہ کسی بھی بزرگ کے لئے ہلکی سجدہ حرام ہے اور اس پر امت محمدیہ کا اجماع دکھلایا گیا ہے۔ یہ بھی واضح کیا ہے کہ ہلکی سجدے کو کفر و شرک بناتا بھی شریعت مطہرہ پر اعتماد اور خود شریعت بناتا ہے۔ نیز اس کے جواز کا فتویٰ وہنا بھی شرع پر افترا اور خزیر کو بکرا بناتا ہے۔ تعظیمی سجدے کی حرمت کو النبده الزکیه قرار دینے سے مصنف کا نظریہ کتاب کا نام ہی پڑھنے سے سامنے آ جاتا ہے۔

۴۰- المحجه المؤتمنه فی آیہ الممتحنه

(۱۴۳۹ھ) بریش گورنمنٹ کے عمد میں جب آزادی کی تحریک زور پکڑتی جا رہی تھی تو بعض زنار دوست اور بست نواز علماء نے ہندوؤں سے دوستی کو

دیکھیں اس سے ازراہ کرم مطلع فرمائیں ہاکہ انگلے ایڈیشن میں اس کی تلاشی ہو سکے اور اپنے مفید مشوروں سے بھی نوازیں۔ خداۓ ذوالمن اپنے حبیب سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صدقے اس کلوش کو میرے لئے تو شہ آخرت اور ذریعہ نجات بنائے۔ ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم وتب علینا انک انت التواب الرحيم۔ وصلی اللہ تعالیٰ علی حبیبہ سیدنا و مولانا محمد وعلی آلہ وصحبہ اجمعین گدائے در اولیاء

عبدالحکیم خاں اختر عفی عنہ

مجدی مظہری شاہجهان پوری
دارا المصطفیٰ ناہور

۱۹۶۸ء میں مرکزی مجلس رضاۓ لاہور کا قیام عمل میں آیا جس کی تحریک پر مختلف اہل قلم اور علمائے کرام نے اسی سلسلہ اعلیٰ حضرت کے نقشی مقام پر مصائب اور مقالات لکھے جن میں احقر کا مقابلہ دوم قرار دیا گیا اور مجلس رضاۓ کی جانب سے شائع بھی ہوا۔ مذکورہ مقابلے کی طباعت لیٹھو پر ہوئی اور انعامات بھی کافی رہ گئی تھیں۔ درست کر کے ایک نسخہ مجلس رضاۓ کو ہوا۔ طبع ہائی دیا ہوا ہے ہاکہ دوبارہ آفسٹ پر چھپ سکے دیکھئے ایسا کب ہوتا ہے۔

۱۹۷۹ء میں مجلس رضا والوں (حکیم محمد سوی امرتری، محمد عارف رضوی اور راقم الحروف) نے منصوبہ بنا لیا کہ لام احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ پر مختلف عنوانات سے مصائب و مقالات لکھوائے جائیں اور جمع ہو جانے پر انہیں انوار رضا کے نام سے منظر عام پر لایا جائے۔ مختلف علماء کرام سے مصائب لکھنے کی ان دونوں درخواست کی گئی اور اکثر حضرات کی جانب سے مایوس ہونے کے بعد احقر نے اس مقصد کے تحت مندرجہ ذیل مصائب و مقالات لکھئے۔

- ۱۔ اعلیٰ حضرت کی تاریخ گوئی
- ۲۔ فاضل بریلوی کا معتدل سلک
- ۳۔ بدعت اور اعلیٰ حضرت
- ۴۔ کفر و شرک اور اعلیٰ حضرت
- ۵۔ حکیفہ میں اعلیٰ حضرت کی احتیاط
- ۶۔ کنز الائیمان کی خصوصیات
- ۷۔ بلبل بلغہ مدنہ
- ۸۔ پروانہ شمع رسالت

ضروری وضاحت

ذکورہ مضافات و مقالات میں سے اول الذکر مضمون احتر نے محترم حکیم محمد
موی امرتسری مدحله العالی کو بھی دکھلایا۔ موصوف نے بعض بڑے مفید مشورے
دئے اور ان کے تحت ۱۵ ذیقعدہ ۱۳۸۹ھ مطابق ۲۲ جنوری ۱۹۷۰ء کو یہ مضمون
دوبارہ لکھا گیا۔ حالات کی ستم تحریقی اور بعض احباب کی مخلصانہ نوازشوں کے باعث
آج تک ان میں سے ایک بھی مقالہ منظر عام پر نہیں آسکا ہے۔ بہر حال قدرت
کو کسی منظور تھا کیونکہ ہر کام کا وقت مقرر ہے۔

بعض حضرات کے معاذانہ رویہ کے باعث احتر کو بڑی مایوسی ہوتی تھی لیکن
ہر قسم کے حوصلہ ٹکنے حالات کے بلوغ و تائیر کا راہوار قلم پوری برق رفتاری سے
چلتا رہا اور ۱۹۷۴ء کے آخر تک نام احمد رضا خاں برلنی رحمت اللہ علیہ پر سات
ہزار صفحات لکھ لئے تھے۔ جن میں معارف رضا کی چاروں جلدیں بھی ہیں جو
تفصیلیًا چار ہزار صفحات پر پھیلی ہوئی ہیں۔ والحمد للہ علی ذالک

ستم تحریقی کی انتہا اس وقت ہوئی جب یہ عصیان شعاع ڈیڑھ سال تک
صاحب فراش رہا اور معارف رضا درگور ہو گئی۔ ان لله وانا الیه راجعون تو
پڑھا لیکن قلمی میدان سے بڑی حد تک دل برواشتہ ہو گیا۔ جلد اول کے ساتھ اہل
سنّت و جماعت کے مستقبل کی جانب سے بھی مایوسی بڑھی جاتی تھی کیونکہ

وائے ناکامی متاع کاروان جاتا رہا
کاروان کے دل سے احساس زیاد جاتا رہا

جن بزرگوں نے قلم ہاتھ میں لیا تھا ان کا فیضان بفضلہ تعالیٰ شامل حال رہا
اور انہوں نے بھی اس میدان سے اس تھیف و ناتوان کو بچانے نہیں دیا۔ کبھی نئے
موضوعات پر لکھتا رہا اور کبھی پرانے مسودات کے مبیضے تیار کرنے میں
مشغول رہا۔ غرضیکہ جو خداۓ ذوالمن کو منظور ہوا۔ وہ کرتا رہا اور جونہ کر سکا وہ
اسے منظور ہی نہ تھا۔ آئینہ بھی وہی کچھ کر سکوں گا جو اس قادر مطلق کو منظور

ہو گا

یہ تائیزی تالیقی اور علمی بے مائیگی کے بلوغ و ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۳ء میں رضاۓ
حیب کے لئے راہوار قلم کے سارے دیار حبیب کی جانب روانہ ہوا تھا جس نے
اپنی لگن لگائی ہے کامیابی کے ساتھ منزل مقصود تک پہنچا گی اسی ناخدا کا کام
ہے۔ احتر نے تو بارگاہ رسالت میں اسی وقت عرض کر دیا تھا۔

آنے دو یا ڈبو دو اب تو تمہاری جان
کشتی تمہیں یہ چھوڑی لکھ رکھا دئے ہیں

۱۳۰۰ شعبان المظہم ۲۹
۱۹۸۰ء جولائی ۱۳

حوالہ

- ۱۔ بدالدین احمد، مولانا: سوانح اعلیٰ حضرت، مطبوع، لکھنؤ ۱۹۷۳ء ص ۲۷۸
- ۲۔ محمد مسعود احمد، پروفیسر فاضل برطلوی علامہ جاز کی نظر میں، ص ۱۳۲
- ۳۔ اینا: ص ۱۵۷ آ ۱۶۱
- ۴۔ محمد عبدالحکیم شرف قادری، مولانا: یاد اعلیٰ حضرت، ص ۵۰
- ۵۔ محمد عبدالحکیم شرف قادری، مولانا: سراج الفتناء مطبوع لاہور، ص ۳۳
- ۶۔ رشید احمد گنگوہی، مولوی: فتاویٰ رشیدیہ کامل مسوب مطبوع مطبع سعیدی کراچی ص ۳۸۸
- ۷۔ محمد مسعود احمد، پروفیسر فاضل برطلوی علامہ جاز کی نظر میں، ص ۱۲۲
- ۸۔ حامد رضا خاں، مولانا: الاجازات المیت مشمولہ رسائل رضویہ، جلد دوم، مطبوع لاہور
- ۹۔ احمد رضا خاں، مجدد، کفل الفقیر القائم، مطبوع مکھزار عالم پرنس لاہور، ص ۲۷۷-۲۸۸
- ۱۰۔ ظفر الدین بخاری، مولانا: حیات اعلیٰ حضرت، ص ۷۳
- ۱۱۔ محمد مسعود احمد، پروفیسر فاضل برطلوی اور ترک موالات، ص ۱۸
- ۱۲۔ بدالدین احمد، مولانا: سوانح اعلیٰ حضرت، مطبوع لکھنؤ، ص ۱۹۷۸-۱۹۷۹
- ۱۳۔ ظفر الدین بخاری، مولانا: حیات اعلیٰ حضرت، ص ۱۳۱
- ۱۴۔ محمد مسعود احمد، پروفیسر فاضل برطلوی علامہ جاز کی نظر میں، ص ۶۰-۶۷
- ۱۵۔ اینا: ص ۹۸
- ۱۶۔ محبوب علی خاں، مولانا: حدائق بخشش حصہ سوم، ص ۹۵
- ۱۷۔ محبوب علی خاں منشی: حدائق بخشش: حصہ سوم، ص ۹۸
- ۱۸۔ اینا: ص ۹۸
- ۱۹۔ اینا: ص ۹۸

- ۱۔ محمد مسعود احمد، پروفیسر فاضل برطلوی اور ترک موالات مطبوع لاہور ص ۲
- ۲۔ احمد رضا خاں، مجدد، حدائق بخشش، مطبوع کراچی، ص ۳۷
- ۳۔ بدالدین احمد، مولانا: سوانح اعلیٰ حضرت، مطبوع لکھنؤ، ۱۹۷۳ء ص ۶۸
- ۴۔ محمد عبدالحکیم شرف قادری، مولانا: یاد اعلیٰ حضرت، مطبوع لاہور، ص ۱۶۶
- ۵۔ محمد ایوب قادری، پروفیسر تذکرہ علماء ہند اردو، مطبوع کراچی، ص ۱۲۳
- ۶۔ محمد مسعود احمد، پروفیسر فاضل برطلوی علامہ جاز کی نظر میں، مطبوع لاہور، ص ۶۸
- ۷۔ محمد مسعود احمد، پروفیسر فاضل برطلوی علامہ جاز کی نظر میں ص ۶۰-۶۷
- ۸۔ اینا: ص ۷۰
- ۹۔ ظفر الدین بخاری، مولانا: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، مطبوع کراچی، ص ۳۵
- ۱۰۔ محمد عبدالحکیم شرف قادری، مولانا: یاد اعلیٰ حضرت، ۱۹۷۰ء/۱۹۷۱ء، ص ۳۰
- ۱۱۔ محمد ایوب قادری، پروفیسر تذکرہ علماء ہند اردو، مطبوع کراچی،
- ۱۲۔ حامد رضا خاں، مولانا: الاجازات المیت، مطبوع لاہور ۱۹۷۶ء/۱۹۷۷ء، ص ۲۲۹

۳۰۔ محبوب علی خال، مولانا: حدائق بخشش، حصہ سوم، ص ۱۰۰

۳۱۔ ظفر الدین بخاری، مولانا: حیات اعلیٰ حضرت، ص ۲۷

۳۲۔ محبوب علی خال، مولانا: حدائق بخشش، حصہ سوم، ص ۹۶

۳۳۔ محبوب علی خال، مفتی: حدائق بخشش، حصہ سوم، ص ۱۰۱-۱۰۰

۳۴۔ ظفر الدین بخاری، مولانا: حیات اعلیٰ حضرت، ص ۱۳۲

۳۵۔ حسن رضا خال، مولانا: ذوق نعمت، مطبوعہ لاہور، ص ۱۳۵، ۱۳۳

۳۶۔ محبوب علی خال، مفتی: حدائق بخشش، حصہ سوم، ص ۱۰۳

۳۷۔ ظفر الدین بخاری، مولانا: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، ص ۵۳-۵۲

۳۸۔ محبوب علی خال، مولانا: حدائق بخشش، حصہ سوم، ص ۱۰۲

۳۹۔ ظفر الدین بخاری، حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، مطبوعہ کراچی، ص ۱۳۶

۴۰۔ ظفر الدین بخاری، مولانا: حیات اعلیٰ حضرت جلد اول، ص ۲۷

۴۱۔ غلام محبین الدین، مفتی: حیات صدر الافاضل، مطبوعہ لاہور، ص ۲۶

۴۲۔ ظفر الدین بخاری، مولانا: حیات اعلیٰ حضرت جلد اول، ص ۱۳۳، ۱۳۲

۴۳۔ ایضاً: ص ۳۰۳

۴۴۔ قاضی فضل احمد، مولانا: انور آفتاب صداقت، جلد اول، ص ۳۰۵، ۳۰۳

۴۵۔ ایضاً: ص ۳۰۶

۴۶۔ حسین رضا خال، مولانا: وصالیا شریف، مطبوعہ لاہور، ص ۲۱

۴۷۔ پ ۳ سورۃ آل عمران، آیت ۲۱-۲۸۔ احمد رضا خال، مجدد فتویٰ رضوی، جلد ۱۰

النَّجُومُ الشَّرِابِيَّةُ

جس میں دیوبندی تراجم کی اغلاظ کی
نشاندہی کی گئی ہے۔
علماء کرام کی تصدیقات کے ساتھ

ناشر

غوثیہ بک ڈپو مرید کے
ملنے کے پتے

☆ مکتبہ حامدیہ حجت خوش روڈ لاہور

☆ ضایاء القرآن حجت خوش روڈ لاہور

☆ مسلم تدویی حجت خوش روڈ لاہور

☆ چاڑپبلی کیشنز دربار مارکیٹ لاہور

شرح قتوح الغیب

شرح

حضرت علامہ شاہ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ

مترجم

مفتی ظہور احمد جلالی

ناشر

غوشیہ بک ڈپ مرید کے

ملنے کے پتے

☆ مکتبہ حامدیہ حجت ڈش روڈ لاہور

☆ ضیاء القرآن حجت ڈش روڈ لاہور

☆ مسلم کتابوی حجت ڈش روڈ لاہور

☆ جاز ببلی کیشنز دربار مارکیٹ لاہور

اہل محبت کیلئے ایک عظیم خوشخبری

شیخ عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ

کی معرکہ آموز کتاب

شرح فتوح الغیب

شیخ عبد الحق محدث دہلویؒ کا

اردو شرح چھپ کر منظر عام پر آچکا ہے

برائے رابطہ

مکتبہ حامدیہ گنج مخش روڈ لاہور فون نمبر 7232359

ضیاء القرآن گنج مخش روڈ لاہور

حجاز پبلی کشینز ستا ہوٹل دربار مارکیٹ لاہور

مسلم کتابوںی دربار مارکیٹ لاہور

مکتبہ رضوان گنج مخش روڈ لاہور فون نمبر 7115761